

HiFi - Tonabnehmer

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de

ELAC

Erfindergeist ruht nie

Elac ist ein Name, der auf eine lange Tradition zurückblicken kann. 60 Jahre Erfahrung und Wissen, dokumentiert durch zahlreiche, weltweite Patente. Patente auf dem Tonabnehmer- und Lautsprecher-Sektor. Bereits 1957 meldete die Kieler ELAC das Patent für die Entwicklung der Moving-Magnet-Systeme an, die bis heute die Basis der meisten am Markt befindlichen MM-Systeme bildet. Diese Entwicklung qualifizierter Ingenieure fand weltweit viele Lizenznehmer.

Der technische Fortschritt kennt keine Pause

So ist ELAC stolz, neben ihren Tonabnehmerpatenten, durch die jüngste Entwicklung, dem rundumabstrahlenden 4π -Bändchenhochtöner auch auf dem Lautsprechersektor Schrittmacher zu sein.

Klangqualität ohne Kompromisse

Das gilt für die Compact-Disc-Technik, digitale Speichermedien und natürlich auch für die bewährte Analogtechnik. Hochwertige Laufwerke und Tonabnehmer haben die Herausforderung angenommen.

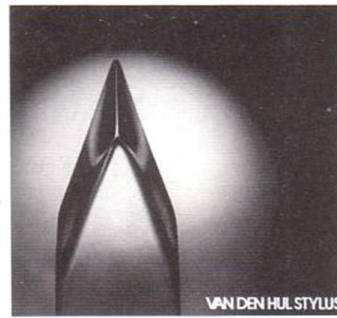
Qualitätskontrolle auf Schritt und Tritt

Zwischen den einzelnen Fertigungsstufen werden ELAC-Tonabnehmer ständigen Qualitätskontrollen unterzogen. Jedes System wird, bevor es das Haus verläßt, einer meßtechnischen Endkontrolle unterzogen. Den hochwertigen Tonabnehmern wird das individuelle Meßprotokoll beigelegt. Daher gewährt ELAC auf alle Tonabnehmer 5 Jahre Garantie.

ELAC-Tonabnehmer...

Präzision made in Germany

ELAC-Tonabnehmer erfüllen die höchsten Ansprüche. Getestet und als Spitzenklasse befunden bieten diese unter höchster Präzision in Deutschland gefertigten HiFi-Bausteine die Möglichkeit, Ihre Anlage im Klangbild zu vollenden. Sie können sich darauf verlassen.



ESG-Serie

ELAC System-Generation

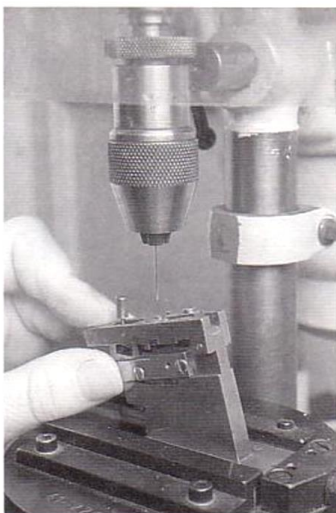
Engste Toleranzen werden bei der Produktion dieser hochwertigen Tonabnehmerreihe eingehalten. Sorgfältige Selektion garantiert hervorragende Qualität, die auch den anspruchsvollsten HiFi-Liebhaber begeistert.

ELAC ESG 796 H Sp

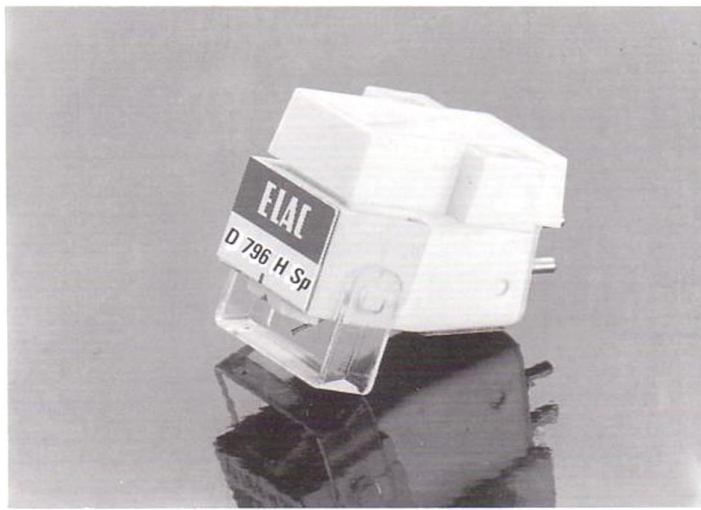
Viele Jahre Forschung und Wissen im Bau von Tonabnehmern vereinigen sich in diesem Spitzensystem der ESG-Serie. Die Zeitschrift Stereoplay urteilte: „...Mit dem neuen ESG 796 H Sp hat ELAC sich selbst übertroufen...“ (9/85). Im ESG 796 H Sp ist die von ELAC entwickelte Dreifach-Polschuh-Technologie eingesetzt. Die Polschuhe, die den Magnetkreis bilden, sind in drei Schichten übereinander angeordnet. Sie sind 16/100 mm „dick“. Damit wird der für MM-Systeme typische Pegelverlust im Bereich um 6 KHz (Präsenzelle) deutlich meß- und hörbar verkleinert und so der Präsenz- und Brillanzbereich verfeinert. Auch das Nadellager, hergestellt nach geheimgehaltenen chemischen Formeln, vulkanisiert und künstlich gealtert, wurde nochmals optimiert. Als weitere Besonderheit ist das ESG 796 H Sp mit dem hochauflösenden Van-den-Hul-I-Diamanten ausgestattet, der auf einem extrem leichten und steifen Borstab montiert ist.

ELAC ESG 796 H 30/40

Die Klangqualitäten dieses Systems wurden von der Testzeitschrift Stereoplay als so überragend beurteilt, daß es lange Zeit wie das ESG 796 H Sp als Referenzsystem galt. Dieses System bietet einen lamellierten Magnetkreis, optimiert mit einer speziell entwickelten Sonde. Es ist mit einem mit höchster Oberflächen-güte polierten Naturdiamanten, geschliffen nach dem Van-den-Hul-I-Verfahren, ausgestattet. Durch die sehr geringe bewegte Masse und die besondere Dämpfung des Nadellagers wird eine exakte Impuls-wiedergabe erreicht. Jedem System ist natürlich ein individuelles Meßblatt beigelegt.



Archiv HiFi-Classic.de
Hersteller Michael Otto



ESG 795 E Sp

Das ESG 795 E Sp ist mit einem parabel-elliptischen, hochpolierten Abtastdiamanten, ausgestattet, der auf einem besonders verwindungsfesten Borstab montiert ist. Dieser Diamantschliff ermöglicht, auch kritische Modulationen der Schallplatte im oberen Frequenzbereich abzutasten. Ein wesentliches Konstruktionsdetail des ESG 795 E Sp ist die aufwendige 3-fach-Polschuh-Technologie im Systemkörper. Die Polschuhe bilden den Magnetkreis. Sie sind in drei Schichten übereinander zu einem nur 0,5 mm „dicken“ Bauteil kombiniert, um die in den Polschuhen auftretenden Wirbelstromverluste auf ein Minimum zu begrenzen.

ELAC ESG 794 H 30/H 40

Ein Abtastsystem der Spitzenklasse, ausgestattet mit einem Naturdiamanten, der nach dem bekannten Vanden-Hul-Schliff geschliffen ist und auf einem extraleichten Spezial-Aluminiumrohr-Nadelträger montiert ist. Durch die sehr geringe effektive Masse des Nadelträgers und eine besondere Dämpfung wird eine exakte Impulswiedergabe erreicht. Dieses System ist mit einem zweifach-lamellierten Magnetkreis versehen. Das ESG 794 H/30 bzw. /40 ist ein Abtastsystem, das seine hervorragenden Eigenschaften in Plattenspielern der gehobenen Klasse in dem Auflagekraftbereich von 7,5 - 12,5 mN voll zur Geltung bringt.

ELAC ESG 791 E

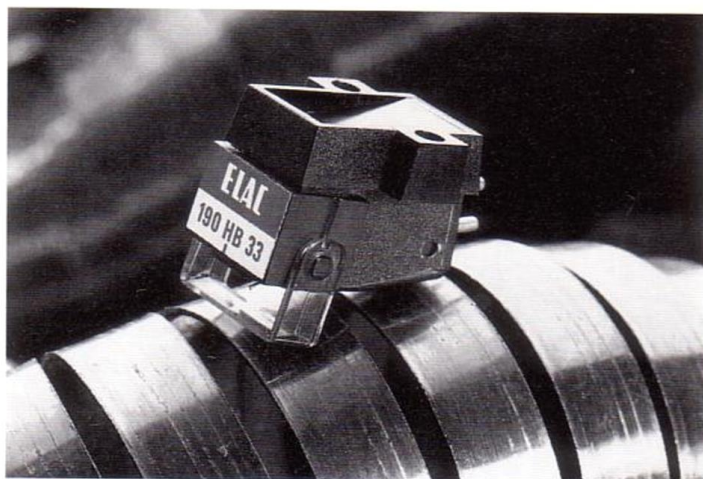
Das Einsteigersystem für bewußtes Hören. Gerade bei den preisgünstigen Tonabnehmersystemen sind die technischen Weiterentwicklungen deutlich hörbar. Das ESG 791 E ist ein Abtastsystem, das sich durch seine besonders niedrige Störbeeinflussung hervorragend zum Einbau in Kompaktanlagen eignet. Aufgrund der Compliance und der Auflagekraft ist es unempfindlich gegenüber Erschütterungen.

Technische Daten ESG

	796 H Sp	796 H 40	796 H 30	795 E Sp	794 H 40	794 H 30	793 E 30	791 E
Nadelträger:	Borstab	Borstab	Borstab	Borstab			Alurohr	Alurohr
Diamantform:	V.-d.-Hul-I	V.-d.-Hul-II	V.-d.-Hul-II	parab.-ellipt.	V.-d.-Hul-II	V.-d.-Hul-II	elliptisch	elliptisch
Abtastungsradius (µm):	4/80	5/75	5/75	6/50	5/75	5/75	6/18	6/18
Auflagekraftbereich (mN):	10 - 12,5	7,5 - 10	10 - 12,5	10 - 12,5	7,5 - 10	10 - 12,5	10 - 12,5	17,5 - 20
Übertragungsbereich (Hz):	10 - 30.000	10 - 30.000	10 - 30.000	10 - 25.000	10 - 23.000	10 - 23.000	10 - 22.000	10 - 20.000
Nenn-Ausgangsspannung (µV):	1,0 je cm/s	1,0 je cm/s	1,0 je cm/s	1,0 je cm/s	1,0 je cm/s	1,0 je cm/s	5,6 je cm/s	1,4 je cm/s
Stat. Compliance (µm/mN):	30	40	30	30	40	30	30	18
Tiefenabtastfähigk. b. 315 Hz (µm):	70 - 80	70 - 80	70 - 80	70 - 80	70 - 80	70 - 80	70 - 80	70 - 80
Kanaltrennung b. 1 u. 10 KHz (dB):	>28/>20	>28/>20	>28/>20	>27/>20	>26/>20	>26/>20	>24/>20	>22
Gewicht des Systems (g):	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5
Induktivität (mH):	450	450	450	450	450	450	450	250
Empf. Kabelkapazität (pF):	300	300	300	300	300	300	300	550
Abschlußwiderstand (Ohm):	47.000	47.000	47.000	47.000	47.000	47.000	47.000	47.000
Empf. Tonarmmassen (g):	6 - 12	4 - 8	6 - 12	6 - 12	4 - 8	6 - 12	6 - 12	>12
Vertikaler Spurwinkel (°):	20	20	20	20	20	20	20	20
Bewegte Masse (mg):	0,40	0,45	0,45	0,40	0,45	0,45	0,55	0,80
Kanalungleichheit (dB):	<1,0	<1,0	<1,0	<1,0	<1,0	<1,0	<1,5	<2,0
Ersatznadel:	D 796 H Sp	D 796 H 40	D 796 H 30	D 795 E Sp	D 794 H 40	D 794 H 30	D 793 E 30	D 791 E

EMM-Serie

Die **ELAC-Moving-Magnet-Serie** basiert wie die ESG-Serie auf der ELAC Erfindung des Moving-Magnet-Prinzips. Sie bietet beste Klangqualität und hervorragende Verarbeitung in einem ausgezeichneten Preis-Leistungsverhältnis.



ELAC EMM 190 HB 33

Ein Präzisionsabtaster mit „allen Extras inclusive“: Spezial-polierter Van-den-Hul-II-Diamant, Nadelträger aus verwindungssteifem, aber leichtgewichtigen Bor und Dreifach-Polschuh-Technik. Die Auslenkungen der Schallplatten-Rille werden mit faszinierender Genauigkeit abgetastet. Ein ausgeglichener Frequenzgang und somit naturgetreue Wiedergabe sind garantiert. Jedem System wird ein individuelles Meßprotokoll mitgeliefert, in dem der Frequenzgang für den linken und rechten Kanal sowie das Übersprechen aufgezeichnet sind.

ELAC EMM 170 HA 30

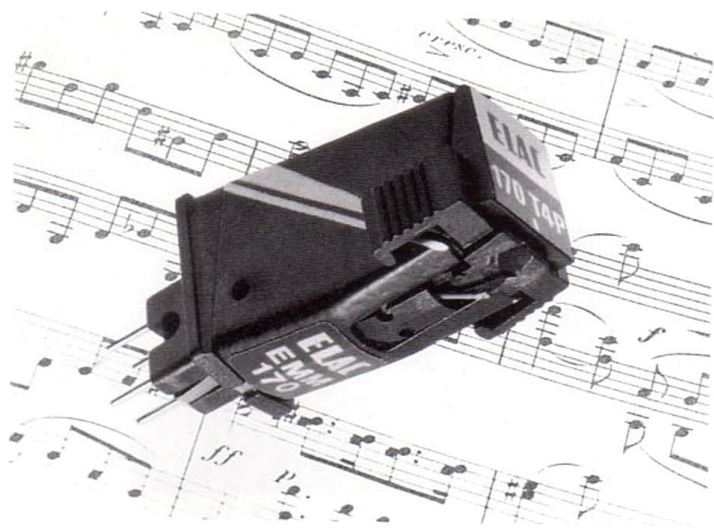
Das EMM 170 HA 30 bietet ein ausgezeichnetes Preis-Leistungs-Verhältnis. Es ist mit dem hochwertigen Van-den-Hul-II-Diamanten ausgestattet, der auf einem Aluminiumträger montiert ist. Klangverfälschungen werden bei diesem Diamantschliff praktisch ausgeschlossen. Die Nadelgeometrie ist der des Schneidstichel sehr ähnlich, so daß die Unterschiede zwischen den Bewegungen des Schneidstichels beim Herstellen der Folie und denen der Abtastnadel bei der Wiedergabe vernachlässigbar klein sind. Das System hat zweifach lamellierte Polschuhe und vergoldete Kontaktstifte.

ELAC EMM 130 EA 22

Das Einsteigersystem für bewußtes Hören: Gerade bei den preisgünstigen Tonabnehmersystemen sind die technischen Weiterentwicklungen deutlich zu hören. Mit der elliptischen Diamantnadel auf dem leichten Aluminiumträger werden alle Töne besonders sauber wiedergegeben. Das EMM 130 EA 22 ist ein robustes Tonabnehmersystem mit ausgewogenem Klangbild. Ideal für den rauen Betrieb (z.B. auf Partys oder in Diskotheken).

Technische Daten

EMM	190	170	130
Nadelträger:	Borstab	Alurohr	Alurohr
Diamantform:	V.-d.-Hul-II	V.-d.-Hul-II	elliptisch
Abstrahlungsradius (μm):	5/75	5/75	6/18
Auflagekraftbereich (mN):	10 - 12,5	10 - 12,5	17,5 - 20
Übertragungsbereich (Hz):	10 - 30.000	10 - 23.000	10 - 20.000
Nenn-Ausgangsspannung (μV):	1,0 je cm/s	1,0 je cm/s	1,4 je cm/s
Stat. Compliance ($\mu\text{m}/\text{mN}$):	33	30	22
Tiefenabtastfähigkeit b. 315 Hz (μm):	70 - 80	70 - 80	70 - 80
Kanaltrennung b. 1 u. 10 KHz (dB):	>28/ >20	>26/ >20	>22
Gewicht des Systems (g):	6,5	6,5	6,5
Induktivität (mH):	400	450	250
Empf. Kabelkapazität (pF):	350	300	300 - 500
Abschlußwiderstand (Ohm):	47.000	47.000	47.000
Empf. Tonarmmassen (g):	6 - 12	6 - 12	> 12
Vertikaler Spurwinkel ($^\circ$):	20	20	20
Bewegte Masse (mg):	0,40	0,40	0,8
Kanalungleichheit (dB):	< 1,0	< 1,0	> 2,0
Ersatznadel:	D 190 HB 33	D 170 HA 30	D 130 EA 22



ELAC T4P-Serie

Zum problemlosen Anschluß an T4P-Tonarme – auch Plug-In genannt – entwickelte ELAC die T4P-Linie. Die T4P-Tonabnehmer besitzen die gleichen Vorzüge und Klangeigenschaften wie ihre „1/2-Zoll-Brüder“, sind jedoch exakt auf T4P-Tonarme abgestimmt. Sie lassen sich mit dem praktischen „Bajonett-Verschluß“ ohne großen Einstell-Aufwand einbauen.

ELAC EMM 170 T4P

Das EMM 170 T4P ist mit dem „testbewährten Van-den-Hul-Diamanten“, montiert auf einem leichten Aluminiumrohr-Nadelträger, ausgestattet. Dieser hochpolierte Diamant erzielt eine ausgezeichnete Wiedergabe über den gesamten Frequenzbereich. Das EMM 170 T4P garantiert hohe Kanaltrennung und niedrigste Verzerrungen.

Mit dem EMM 170 T4P können Sie die Klangeigenschaften Ihres Plattenspielers hörbar verbessern.

ELAC EMM 150 T4P

Das EMM 150 T4P ist ein preiswerter Abtaster mit vielen Vorteilen: Geringe bewegte Masse, hohe Kanaltrennung, niedrige Verzerrungen und ein ausgezeichnetes räumliches Klangbild, vereint mit Robustheit und vielseitigen Einsatzmöglichkeiten. Mit dem elliptisch geschliffenen Diamanten, montiert auf einem leichten Aluminiumträger, werden alle Töne sauber wiedergegeben. Die lamellierten Polschuhe verringern die Wirbelstromdämpfung und verbessern damit deutlich den Präsenzbereich.

ELAC EMM 130 T4P

Das EMM 130 T4P ist ein robustes Tonabnehmersystem mit ausgewogenem Klangbild. Seine elliptisch geschliffene Diamantnadel, montiert auf einem Aluminiumröhrchen, ermöglicht es, auch kritische Modulationen der Schallplatten im oberen Frequenzbereich verzerrungsfrei abzutasten. Es eignet sich aufgrund seiner besonders niedrigen Störbeeinflussung hervorragend zum Einbau in preiswerte HiFi-Anlagen.

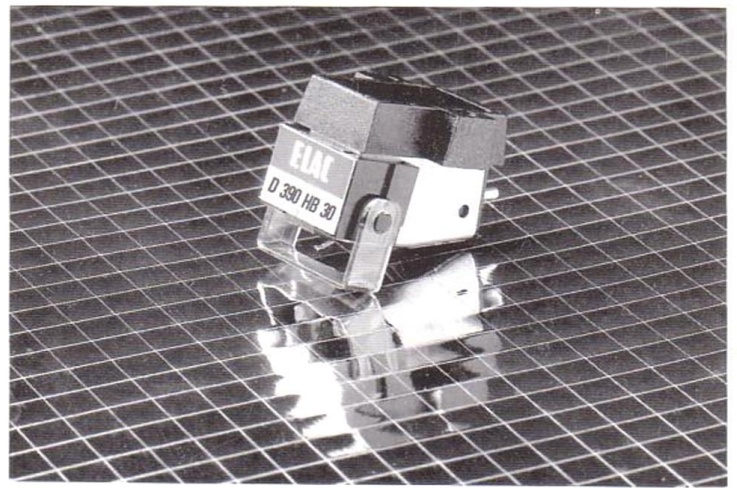
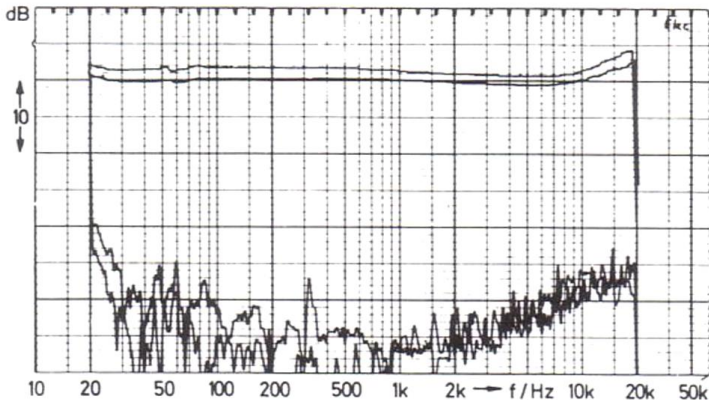
Technische Daten EMM

	170 T4P	150 T4P	130 T4P
Nadelträger:	Alurohr	Alurohr	Alurohr
Diamantform:	V.-d.-Hul-II	elliptisch	elliptisch
Abrundungsradius (μm):	5/75	6/18	6/18
Auflagekraftbereich (mN):	10 - 15	10 - 15	10 - 15
Übertragungsbereich (Hz):	10 - 23.000	10 - 22.000	10 - 20.000
Nenn-Ausgangsspannung (μV):	1,0 je cm/s	1,0 je cm/s	1,0 je cm/s
Stat. Compliance ($\mu\text{m}/\text{mN}$):	30	30	30
Tiefenabtastfähigk. b. 315 Hz (μm):	70 - 80	70 - 80	70 - 80
Kanaltrennung (dB):	>26	>24	>22
Gewicht des Systems (g):	6,5	6,5	6,5
Induktivität (mH):	450	450	450
Empf. Kabelkapazität (pF):	300	300	300
Abschlußwiderstand (Ohm):	47.000	47.000	47.000
Empf. Tonarm:	T4P-Tonarm	T4P-Tonarm	T4P-Tonarm
Vertikaler Spurwinkel ($^\circ$):	20	20	20
Bewegte Masse (mg):	0,55	0,55	0,55
Kanalungleichheit (dB):	<1,0	<1,5	<1,5
Ersatznadel:	D 170 T4P	D 150 T4P	D 130 T4P

© bein Michael
Archiv Michael
HiFi-Classics.de

EMM MC-Input-Serie

Sie verbindet die Vorteile der Magnettonabnehmer mit denen der Moving-Coil-Systeme. Anstelle der sonst bei MM-Systemen üblichen 4.500 Spulenwicklungen gibt es bei den ELAC MC-Input-Systemen deutlich weniger - nur noch 160! Das System wird unempfindlicher gegen Brummeinstreuungen von außen. Die Nadel ist austauschbar. Der Plattenspieler muß an einen hochwertigen MC-Eingang eines Verstärkers angeschlossen werden oder an einen Vorverstärker.



EMM 390 HB 30

Den Qualitätsbeweis für überragende Eigenschaften dieses Spitzentonabnehmers in MC-Input-Technik, liefert ELAC serienmäßig mit. Die individuell an jedem Exemplar gemessenen Frequenzgänge des linken und rechten Kanals, sowie die Meßkurven der Übersprechdämpfung liegen bei.

Die dreifachlamellierten Polschuhe im magnetischen Kreis des EMM 390 HB 30 sorgen für den linearen Frequenzgang. Das System ist mit dem feinauflösenden, spezialpolierten Naturdiamanten geschliffen und nach dem Van-den-Hul-II-Prinzip ausgestattet. Der Nadelträger besteht aus einem besonders verwindungsfesten Bor-Stab. Entwickelt wurde dieser Präzisions-Abtaster für mittelschwere Tonarme. Die Abschlußkapazität sollte 150 Ohm betragen.

EMM 290 HB 30

Das ELAC-MC-Input EMM 290 HB 30 bietet Musik pur aus der Rille. Dieser Tonabnehmer vereinigt alle hochwertigen Komponenten in sich: Van-den-Hul-II-Diamantnadel zum genauen Abtasten der Rilleninformati-
onen,
Bor-Nadelträger, damit die Musikimpulse nicht verfälscht werden und dreifach lamellierten Polschuhe für den linearen Frequenzgang. Natürlich mit vergoldeten Kontaktstiften und einem individuellen Meßprotokoll. Zum Anschluß an den MC-Eingang des Verstärkers oder des Vor-Vorverstärkers. Optimale Eingangsimpedanz 150 Ohm. Dieser Abtaster ist für Tonarme mit einer Masse von 6-12 g geeignet.

Technische Daten

EMM	EMM 390	EMM 290
Nadelträger:	Borstab	Borstab
Diamantform:	Van-den-Hul-I	Van-den-Hul-II
Abrundungsradius (μm):	4/80	5/75
Auflagekraftbereich (mN):	10 - 12,5	10 - 12,5
Übertragungsbereich (Hz):	10 - 50.000	10 - 40.000
Nenn-Ausgangsspannung (μV):	50 pro cm/s	50 pro cm/s
Stat. Compliance ($\mu\text{m}/\text{mN}$):	30	30
Tiefenabtafstähigk. b. 315 Hz (μm):	70 - 80	70 - 80
Kanaltrennung b. 1 u. 10 KHz (dB):	>28 / >20	>28 / >20
Gewicht des Systems (g):	6,5	6,5
Abschlußwiderstand (Ohm):	100 - 150	100
Empf. Tonarmmassen (g):	6 - 12	6 - 12
Vertikaler Spurwinkel ($^\circ$):	20	20
Bewegte Masse (mg):	0,45	0,45
Kanalungleichheit (dB):	<1,0	<1,0

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Verlag.de



EMC-Serie

Die ELAC Moving Coil-Systeme haben getrennte Spulenwicklungen für den linken und rechten Kanal auf eigenen Ankern. Dieses von ELAC patentierte Prinzip vermeidet jede ungewollte Kopplung der beiden Stereokanäle. Die Übersprechdämpfung wird erheblich vergrößert. Sie bleibt im wesentlichen Übertragungsbereich konstant und erreicht im oberen Frequenzbereich Spitzenwerte.

EMC van den Hul

Der Luxusabtaster unter den ELAC-Systemen vereinigt die Summe aller technologisch aufwendigen Details: Abtastfehler werden mit dem Van-den-Hul-I Diamanten, der auf einen horizontal und vertikal außerordentlich starren Bornadelträger montiert ist, so perfekt wie möglich verringert. Dieser Diamant tastet genauer als andere Nadelformen die Schallplattenrillen ab. Das Nadellager des EMC-Van-den-Hul wurde neu entwickelt und mit einem Spezial-Dämpfungsgummi ausgestattet. Vergoldete Kontaktstifte sorgen für eine einwandfreie Verbindung der Tonarmleitungen zum Verstärker. Da sie nicht oxidieren, bleiben die Übergangswiderstände vernachlässigbar klein. Das transparente Gehäuse verdeckt nichts von der Präzisionsmechanik im Miniformat.

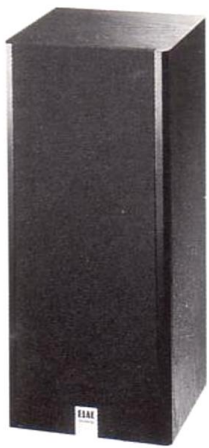
EMC-1

Ein Spitzenklasse-Tonabnehmer, der Ihre hohen Ansprüche als Musikliebhaber voll befriedigen kann. Er bringt seine Klangqualitäten mit mittelschweren Tonarmen voll zur Geltung. Im EMC 1 kommen viele Innovationen zur Anwendung: Die von ELAC patentierte Doppel-Anker-Spulenwicklung, die für eine deutliche Verbesserung der Übersprechdämpfung im oberen Frequenzbereich sorgt. Der modifizierte Van-den-Hul-II-Schliff, der für seine Abtastqualität bekannt ist, montiert auf einen Spezial-Bornadelträger. Die Dämpfungseigenschaften des Nadellagers sind auf die geringe effektive Masse des schwingenden Systems abgestimmt. Die hierfür verwendete spezielle Gummimischung wurde in Zusammenarbeit mit dem Batelle Institut entwickelt.



Technische Daten

IC	EMC-v.-d.-Hul	EMC-1
Nadelträger:	Borstab	Borstab
Diamantform:	Van-den-Hul-I	Van-den-Hul-II
Abrundungsradius (μm):	4/80	5/75
Auflagekraftbereich (mN):	12,5 - 17,5	12,5 - 17,5
Übertragungsbereich (Hz):	10 - 50.000	10 - 50.000
Nenn-Ausgangsspannung (μV):	25 pro cm/s	25 pro cm/s
Stat. Compliance ($\mu\text{m}/\text{mN}$):	20	22
Tiefenabtastfähigk. b. 315 Hz (μm):	70 - 80	70 - 80
Kanaltrennung b. 1 u. 10 KHz (dB):	>28/ >20	>28/ >20
Gewicht des Systems (g):	6,8	6,8
Abschlußwiderstand (Ohm):	60 - 80	30
Empf. Tonarmmassen (g):	> 12	> 12
Vertikaler Spurwinkel ($^\circ$):	20	20
Bewegte Masse (mg):	0,40	0,40
Kanalungleichheit (dB):	< 1,0	< 1,0



ELAC HiFi-Lautsprecher

HiFi ist zu schade für Kompromisse.

Denken Sie daran: HiFi ist immer nur so gut, wie das schwächste Glied in der Übertragungskette. Gehen Sie deshalb keine Kompromisse ein.

John+Partner vertreiben ausschließlich HiFi-Komponenten, die in ihrem Bereich zum Besten gehören:

Legendäre „HiFi-Superstars“ wie den Jecklin Float Elektrostaten, die erfolgreiche deutsche Lautsprechermarke ELAC, Spitzensysteme wie das ELAC ESG 796 H mit dem berühmten Van-den-Hulst-Schliff, edle Elektronik-Komponenten wie den ELAC-Vorverstärker, „Die Vorstufe“ und eine Vielzahl von Testsiegern und „sehr gut“ getesteten Komponenten. Mehr darüber sagen Ihnen unsere Prospekte, die wir Ihnen gerne auf Anforderung zusenden.



ELAC HiFi-Tonabnehmer



Jecklin. Hören in seiner schönsten Form.

HiFi-Produkte im Vertrieb von John+Partner – darauf können Sie sich verlassen, denn John+Partners Maxime ist Zuverlässigkeit, Qualitätsanspruch, Kulanz, Information und Beratung.



ELAC-Elektronik-Komponenten.



G+BL Goldkabel.
Auf die richtigen Kontakte kommt es an.

Ausgesuchte Fachhändler beraten Sie.

John+Partner vertreiben ihre Produkte ausschließlich im Rahmen eines selektiven Vertriebskonzeptes an den qualifizierten HiFi-Fachhandel. Wir sagen Ihnen gerne, wo Sie Ihr nächstes ELAC-, Jecklin- oder G+BL-Fachgeschäft finden.

Deutschland:

John+Partner
Vertriebsgesellschaft mbH
Rendsburger Landstraße 215,
2300 Kiel 1
Telefon 04 31 / 68 70 93

Österreich:

Felix Durdik
Favoritenstraße 162
1100 Wien
Telefon 00 43 / 222 64 43 43

Schweiz:

Bleuel Electronic AG
Zürcherstraße 71
8103 Unterengstringen
Telefon 00 41 / 17 50 51 42

Spanien:

Sarte Audio Elite,
Juan J. Rubio-Iglesias Cuesta
Padre Jofre, 22
46007 Valencia
Telefon 0 03 46 / 351 07 98

© **Hersteller**
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de

Hifi - Studio
SILOMON GmbH
Marienstr. 5
70771 Stuttgart 1, Br.
11 36

ELAC ... made in W.-Germany