



eller
ael Otto
assic.de

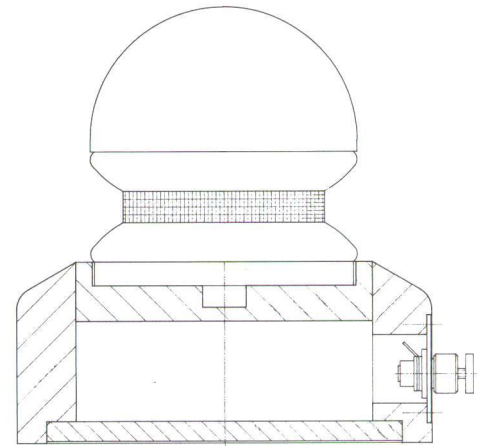
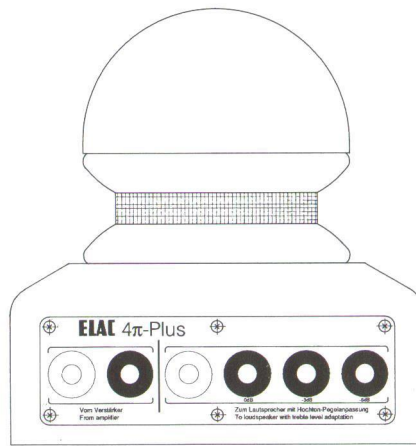
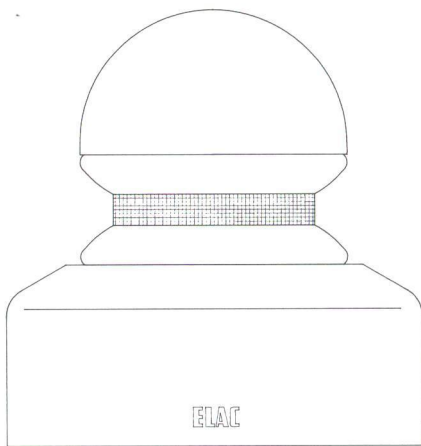
© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de

ELAC 4 π -Plus

Zusatz-Hochtonlautsprecher

Add-on Tweeter

ELAC



ELAC 4 π -Plus – Ihr Zusatzlautsprecher für die optimale Hochtonwiedergabe.

Mit der Entwicklung des 4- π -Hochtöners begann der Siegeszug von ELAC rund um die Welt. Denn mit dem Einsatz des rundum abstrahlenden Bändchenhochtöners wird eine Kompensation des raumakustisch bedingten Höhenabfalls herkömmlicher Hochtonsysteme erreicht.

Das von ELAC-Ingenieuren entwickelte und gemeinsam mit der holländischen Gruppe Bakker/Van.d.Hul patentierte ELAC-4- π -Hochtonbändchen besticht durch seinen extrem impulsstarken und seidenweichen Klang. Rundum abgestrahlt bewirkt es den insgesamt luftigen, sich deutlich von der Box lösenden Klangeindruck.

ELAC 4 π -Plus als Erweiterungsbaustein.

Nun gibt es den ELAC 4- π -Hochtöner als Erweiterungsbaustein für jeden passiven HiFi-Lautsprecher.

Wie wird der 4- π -Plus- Hochtöner angeschlossen?

Der ELAC 4 π -Plus wird direkt mit dem rechten bzw. linken Kanal des Verstärkerausgangs verbunden. „Das elektrische Filter (mit Schutzschaltung)“ im ELAC 4 π -Plus leitet den Hochtonanteil des Musikspektrums direkt zum 4- π -Hochtöner weiter. Das restliche Musiksignal wird durch den ELAC 4 π -Plus durchgeschleift und über ein Verbindungskabel zur vorhandenen Box weitergegeben.

Drei Anschlußvarianten zur Anpassung des Hochton- signals.

Es gibt drei Anschlußvarianten für die vorhandene Box.

Möglichkeit 1:
Das vom Verstärker ankommende Musiksignal wird unverändert an die vorhandene Box weitergegeben. Das heißt, der Hochtöner Ihrer Box spielt unverändert laut mit.

Möglichkeit 2 und 3:
Der Hochtonanteil des Musiksignals, das zur vorhandenen Box weitergegeben wird, wird um ca. 3 oder 6 dB (30 % oder 50 %) verringert. Das Ausmaß der Hochtonabschwächung für die vorhandene Box hängt von deren Wirkungsgrad und Impedanz (4 oder 8 Ohm) ab.

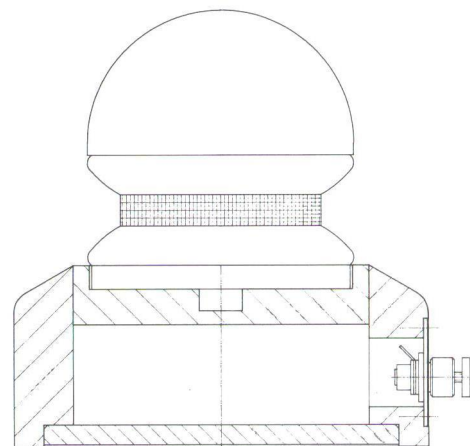
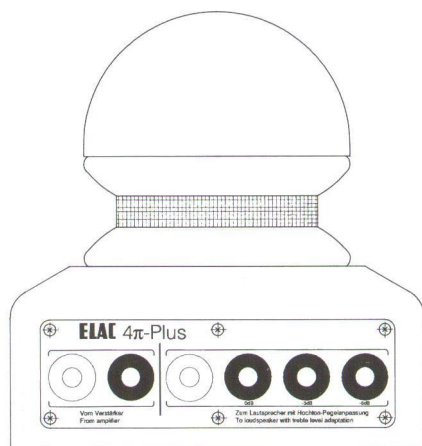
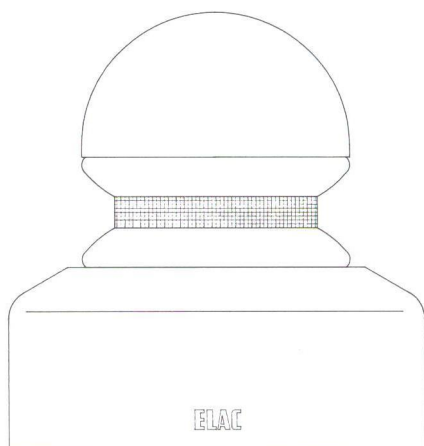
Aufstellungsmöglichkeiten.

Üblicherweise stellt man den ELAC 4 π -Plus oben auf die vorhandene Box.

In speziellen Aufstellungsvarianten wurden auch interessante Ergebnisse erzielt, wenn der ELAC 4- π -Plus-Hochtöner etwas erhöht hinter der vorhandenen Box platziert wurde.

Technische Daten

Abmessungen: H x B x T	225 x 215 x 215 mm
Gewicht	6 kg
Übertragungsbereich	4 500–35 000 Hz
Belastbarkeit	geeignet für Kombinationen (Box + 4 π -Plus) mit bis zu 200/300 Watt Nenn-/Impuls-Belastbarkeit
Empfindlichkeit	84 db/W/1m
Nennimpedanz	4 Ohm
Minimalimpedanz	2,9/15 000 Ohm/Hz
Empfohlene Verstärkerleistung für Kombinationen (Box + 4 π -Plus)	80–400 Watt



ELAC 4π-Plus – Your add-on speaker for optimum high-frequency reproduction.

ELAC's worldwide success began with the development of the 4π tweeter. Use of the omnidirectional ribbon tweeter compensates for the treble loss experienced by conventional tweeter systems due to room-related acoustics.

The ELAC 4π tweeter ribbon, developed by ELAC engineers and patented in conjunction with Dutch developers Bakker/Van d. Hul, impresses with its highly responsive and silky soft tone. Its omnidirectionality lends it a clear impression of space, freed from the speaker.

ELAC 4π-Plus as add-on module.

The ELAC 4π tweeter can now be obtained as an add-on module for every passive hi-fi-speaker.

How is the 4π-Plus tweeter connected?

The ELAC 4π-Plus is connected directly to the right and left-hand channels respectively. The electric filter (with protection circuit) in the ELAC 4π-Plus transfers the treble part of the music spectrum directly to the 4π-tweeter. The remaining music signal is passed through the ELAC 4π-Plus and on to the existing speaker via a connecting cable.

Three connection possibilities for matching the high-frequency signal.

There are three connection possibilities for the existing speaker.

Possibility 1:
The music signal coming from the amplifier passes unmodified to the existing speaker. This means that the tweeter in your speaker is operating as normal.

Possibility 2 and 3:
The treble portion of the music signal, which is to be passed on to the existing speaker, is reduced by approx. 3 or 6 dB (30% or 50%). The extent of the treble reduction for the existing speaker depends on its efficiency and impedance (4 or 8 ohms).

Installation possibilities.

Normally the ELAC 4π-Plus speaker is placed on top of the existing speaker.

Interesting results have been achieved in special installation variants when the ELAC 4π-Plus tweeter has been placed slightly raised behind the existing speaker.

Technical Data

Dimensions: H x W x D	225 x 215 x 215 mm
Weight	6 kg
Reproduction range	4,500–35,000 Hz
Power handling	suitable for combinations (speaker + 4π-Plus) with up to 200/300 watts nominal/peak power handling
Sensitivity	84 db/W/1m
Nominal impedance	4 ohms
Minimum impedance	2,9/15,000 ohms/Hz
Recommended amplifier power output for combination (speaker + 4π-Plus)	80–400 watts

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de

ELAC

im Handelshaus **John + Partner** Vertriebsgesellschaft mbH · Rendsburger Landstraße 215 · 2300 Kiel 1 · Telefon 04 31 / 68 70 93 · Telefax 04 31 / 68 21 01

Technische Änderungen vorbehalten. Printed in West Germany