

MSP 110 / MSP 220

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto

eller
ael Otto

MSP 110

MSP 220



Mit den neuen Lautsprecher-Modellen 110 und 220 der Serie MSP verdeutlicht DYNAUDIO in eindrucksvoll konsequenter Weise eine Entwicklungspolitik, die gradlinig und ohne Kompromisse nur ein Ziel ansteuert:

Die technische Höchstleistung zu einem realistischen Hörerlebnis zu optimieren.

Wie immer – so auch jetzt – steht DYNAUDIO gleichbedeutend für Entwicklungen, die hinsichtlich innerer und äußerer Werte stets einen Vergleich zu anderen Lautsprechern provozieren. Die Lautsprecher, die DYNAUDIO im mittleren, oberen und Spitzen-Preisniveau anbietet, sind längst zu HiFi-Begriffen geworden; aufsehenerregende Neuerungen wie beispielsweise Variovent, Hexacoil, das Compound-System, phasenkorrigierte Lautsprecher etc. zählen zu den Qualitätsmerkmalen, die den hohen Anspruch der DYNAUDIO-Lautsprecher verdeutlichen; Marken wie COMPOUND, CONSEQUENCE, CONTOUR oder die außergewöhnliche Aktiv-Box ACCENT 3 sind zu Synonymen für physikalische Spitzenleistungen, konstruktives Know-How und fertigungstechnisches Können geworden.

Die Sonderstellung, die DYNAUDIO Produkte – Lautsprecher, Chassis, Elektronik und Gehäuse – in dem fast unüberschaubar großen Markt genießt – ist auf die kompromißlose Entwicklungspolitik, die in eine ebenso anspruchsvolle Firmenphilosophie eingebunden ist, auf die konsequent qualitätsbezogene Orientierung und nicht zuletzt auf Glaubwürdigkeit des Hauses DYNAUDIO zurückzuführen, das das Thema Lautsprecher ohne Mystik darzustellen vermochte.

Die DYNAUDIO Chassis-Technologie genießt unter Kennern im professionellen Einsatz wie auch bei engagierten Selbstbauern ein außerordentlich hohes Ansehen.

Die speziellen Eigenschaften der Chassis wurden für den Einsatz in der MSP 110/MSP 220 nochmals optimiert.

MSP 110



Die außergewöhnliche Qualität der DYNAUDIO-Chassis ermöglichen den Einsatz von 6 dB-Frequenzweichen, denn nur 6 dB-Frequenzweichen gewährleisten ein vollkommen fehlerfreies Phasen- und Impulsverhalten. Die DYNAUDIO Modelle MSP 110 und MSP 220 sind erschwingliche Möglichkeiten, Musik mehr zu erleben und besser zu genießen. Denn wie kaum ein anderes Produkt auf dem Lautsprechermarkt besitzen DYNAUDIO-Lautsprecher qualitative Reserven, die jede nur denkbliche schrittweise Qualitätsverbesserung der Anlagen-Kette deutlich hörbar machen.

Wie bei allen Modell-Entwicklungen, so ist auch bei der Serie MSP das Dynamikverhalten im Mittelpunkt, denn hier zeigt sich schonungslos deutlich, wie es um die tatsächlichen Lautsprecherwerte bestellt ist, da selbst bei normal-lauten Abhörwerten kurzzeitige Impulse auftreten, die in ihren Spitzen oft 100-fach über den Durchschnittswerten liegen. Hinzu kommt, daß gerade bei der modernen Digitaltechnik nur wirklich erstklassige Systeme und Lautsprecherkonzepte in der Lage sind, derartige Dynamikumfänge sicher, verfabungsfrei und natürlich zu reproduzieren.

Technische Daten der MSP 110

Abmessungen (H x B x T):	48,5 x 29 x 28 cm
Impedanz:	4 Ohm
Nennbelastbarkeit:	130 W
Musikbelastbarkeit:	220 W
Impulsbelastbarkeit:	1000 W
Empfohlene Verstärkerleistung:	30 – 200 W

Zubehör: Lautsprecher-Konsole

Die notwendigen Grundvoraussetzungen müssen den einzelnen Lautsprecher-Chassis schon bei der Konstruktion mitgegeben werden. Die Erfahrungen und Kenntnisse, die gerade DYNAUDIO weltweit so erfolgreich gemacht haben, sind nicht zuletzt auf die enormen Leistungen im Chassis-Bereich zurückzuführen. Erfahrungen und Kenntnisse, die die MSP 110 und MSP 220 dorthin bringen, wo sie hingehören: an die Spitze.

Modernste Technologie, die auch für die nächsten Jahre Gültigkeit behält, eine angenehme Musikalität, eindrucksvolles Impulsverhalten und eine für DYNAUDIO typisch akkurate Präzision sind die deutlich hörbaren Pluspunkte, die auch die Serie MSP wiederum von anderen unterscheidet.

MSP 110 Harmonische Ausgewogenheit, klangliche Detailtreue und die beachtliche Fähigkeit, selbst große Klangvolumina gut darzustellen, das sind die herausragenden Eigenschaften dieses Lautsprechers. Man kann ihn aufgrund seiner kompakten Bauweise gut im Placieren oder auch mit Hilfe von Ständern einen freien Aufstellort im Raum wählen. Das akustische Ergebnis wird in beiden Fällen überzeugend sein.

MSP 220



MSP 220 Das deutlich gesteigerte Gehäusvolumen und die Auffächerung des Mittel-/Hochtonbereiches in zwei entsprechende Spezialchassis bringen bei gleicher klanglicher Grundcharakteristik einen deutlichen Zuwachs an Auflösungsvermögen und Fundament. Die akustische Ausgewogenheit dieses Lautsprechers ist begeisternd. Je länger man ihn hört, desto mehr wird man seine Qualitäten schätzen.

Das dynamische Lautsprechersystem ist nach unseren Erfahrungen in der Summe seiner Eigenschaften das beste Schallwandlerprinzip der Welt. Zu diesem Schluß sind die DYNAUDIO-Entwickler nach Untersuchungen aller anderen Wandlersysteme immer wieder gekommen. Scheinbaren Vorteilen anderer Systeme standen immer wieder gravierende Nachteile gegenüber. Das hat DYNAUDIO motiviert, viele Bausteine bis ins kleinste Detail zu überarbeiten und unter Einsatz neuer Materialien das Bewährte zu verbessern.

Grundlage jeder Modelländerung ist bei DYNAUDIO nur der deutlich nachvollziehbare Fortschritt an musikalischer Qualität. Hoher Einsatz in Forschung und Entwicklung, umfangreiche Kenntnisse und Erfahrungen sind hierzu erforderlich. Bei DYNAUDIO werden nicht nur die Chassis, sondern auch die dafür benötigten Einzelteile, die in der Regel Spezialhersteller zuführen, im eigenen Hause hergestellt. Dazu gehören z. B. Schwingspulen in Hexacoiltechnik, Magnetsysteme und Membranen, das Variovent und auch die Gehäuse der Lautsprecher. Nur so kann hohe Flexibilität bei der Entwicklung neuer Produkte und ein außergewöhnlicher Qualitätsstandard erreicht werden.

Physikalische Grundlagen-Forschung und aufwendige Meßtechniken sind erforderlich; sie sind erst die Basis für Produktinnovation. Messungen sind notwendige Hilfsmittel für den Entwickler, ohne die er nicht seriös arbeiten kann.

DYNAUDIO geht in der Meßtechnik sehr viel weiter als es allgemein üblich ist. Für den Anwender sind technische Daten jedoch nutzlose Informationen, aus denen er allenfalls etwas über Abmessungen oder Anschlußimpedanz entnehmen kann. Über die Klangqualität geben sie keine Informationen. Der Vergleich der Daten von Billigst-Lautsprechern, mit denen der Spitzenklasse zeigt die Unsinnigkeit einer solchen Betrachtung. Musikalische Qualität läßt sich nur mit Musik und einer hochwertigen Übertragungskette individuell bewerten.

In Zusammenarbeit mit der Universität Aarhus hat DYNAUDIO ein neues Membranmaterial auf Polymer-Basis mit Magnesiumbeimischung entwickelt. Die Magnesium-Silikat-Polymer-Membran (MSP) erreicht eine höhere innere Dämpfung, bessere Laufzeiten und optimale Stabilität. Neue Membrangeometrien lassen sich verwirklichen. Das Ergebnis ist ein hörbarer großer Entwicklungsschritt für dynamische Baßchassis.

Superschnelle Anstiegszeiten, phänomenales Auflösungsvermögen und Verfabungsfreiheit sowie quicklebendige Dynamik.

Technische Daten der MSP 220

Abmessungen (H x B x T):	61 x 29 x 28 cm
Impedanz:	4 Ohm
Nennbelastbarkeit:	150 W
Musikbelastbarkeit:	310 W
Impulsbelastbarkeit:	1000 W
Empfohlene Verstärkerleistung:	30 – 300 W

Zubehör: Lautsprecher-Konsole

Wir empfehlen als Kabel-Verbindung OCOs, Optimal Connection System.

Es ist schon zur Selbstverständlichkeit geworden, daß bei der Beurteilung von DYNAUDIO-Lautsprechern neben der beeindruckenden technischen Leistung auch die erstklassige Verarbeitung und die anspruchsvolle, individuell gestaltete Optik besondere Aufmerksamkeit erfahren.

Wir haben es uns zur Aufgabe gemacht, den verschiedenen DYNAUDIO-Modellen immer ein Höchstmaß an technischer und klanglicher Qualität mitzugeben. Um dies verstehen und auch richtig bewerten zu können, sollte man vor allem zwei Dinge wissen und beachten:

Ein Violinenvirtuose wird niemals ein Konzert bestreiten wollen mit einem völlig neuen Instrument. Er wird seinem von Meisterhand gefertigten neuen Prachtstück zunächst einmal in einer längeren Einspielphase Gelegenheit geben, seine Schwingungen zu harmonisieren und seinen klanglichen Charakter voll zu entfalten. Jeder von uns weiß auch, daß neue Schuhe zu Anfang noch recht unwillig die Bewegungen des Fußes mitmachen. Viele Beispiele solcher Art könnten hier aufgezählt werden. Beim Lautsprecher ist es ähnlich. Das einzelne Lautsprecher-Chassis besteht mechanisch betrachtet aus sich bewegenden Elementen, die erst nach einer gewissen Zeit ihre optimale Arbeitswilligkeit erreichen und dann allerdings auch beibehalten. Dies bedeutet, daß ein direkt aus der Fertigung genommenes Chassis anders klingt, als ein bereits eingespieltes - und dies gilt logischerweise auch für die gesamte Lautsprecherbox.

DYNAUDIO reproduziert wohlthuend ehrlich, und deshalb hört man auch die Unterschiede. Man kann also einen DYNAUDIO-Lautsprecher erst dann vollständig genießen und bewerten, wenn er richtig eingespielt ist. Dieses Stadium erreicht man im Normalbetrieb zu Hause nach einigen Betriebsstunden. Die bei DYNAUDIO ausgeprägte Fähigkeit, Klang sauber und ehrlich zu reproduzieren, kann unter gewissen Voraussetzungen irritieren, dann nämlich, wenn er mit schlechtem Signal beschickt wird. Die Software mit ihren sehr unterschiedlichen qualitativen Eigenschaften haben wir zu akzeptieren gelernt, wir können sie nicht beeinflussen, höchstens wählen.

Ebenso ist es bei der Hardware. Hier ist die Auswahl der beteiligten Komponenten und deren Verbindung untereinander von außerordentlicher klanglicher Bedeutung. Gravierende Einbußen an Klangqualität werden besonders häufig durch die Umschaltanlagen in HiFi-Verkaufsräumen verursacht. Dabei sind Umschaltanlagen paradoxerweise genau jene Hilfsmittel, die klangliche Qualitätsunterschiede hörbar machen sollen. Dieser Umstand führt damit häufiger zu einer bewußt akzeptierten Manipulation des Kaufentscheides, denn klangliche Qualitätsunterschiede der Geräte werden stark gemindert, und im Falle der Lautsprecher stellt sich das bessere Produkt deswegen schlechter dar, weil es die schlechten Einflüsse der Umschaltanlage noch deutlicher zeigt. Gönnen Sie sich deswegen einen speziell zu vereinbarenden Hörtermin beim HiFi-Händler Ihres Vertrauens. Er wird zu einer ruhigen Stunde bessere Hörbedingungen schaffen können und den gewünschten Lautsprecher mit dem Verstärker Ihrer Wahl auch einmal direkt verbinden. Ihre Entscheidung wird dann richtiger sein.

Einige Stationen der DYNAUDIO Entwicklung

- 1968 Phasenforschung
- 1969 Symmetrisches Magnetfeld
- 1970 Flüssigkeitsdämpfung und -kühlung
- 1971 Hexacoil Schwingspulen
- 1974 Aperiodische Chassisbedämpfung
- 1975 Phasenkorrigierte Lautsprecher
- 1977 75 mm-Center-Magnet-Systeme
- 1981 Magnesium-Silikat-Polymer Membranmaterial
- 1983 76 mm-Kalotten-Mitteltöner
- 1985 100 mm-Center-Magnet-Systeme
- 1986 Neuartige Netzstabilisierung für Aktivelektronik mit wirksamer Siebkapazität von über 500.000 µF

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto

DYNAUDIO Vertriebs GmbH
Winsberggring 28
D 2000 Hamburg 54
Telefon 040/85 80 66
Telex 215 489 dyna d
Fax 040/859 035

Produktion
DYNAUDIO ApS
DK 8660 Skanderborg
Dänemark
Telefon 45-6/5 23 411
Telex 63126
Fax 45-6/5 23 116

Ihr Fachhändler

Technische Änderungen vorbehalten.

Vertrieb Schweiz
MULTICO AG
Bachtobelstrasse 8
CH 8123 Ebmatingen
Telefon 01/9 800 565
Telex 54 491 muco ch

Vertrieb Niederlande
DYNAUDIO Nederland
Emmasingel 16
NL 9726 AJ Groningen
Telefon 050/146 060