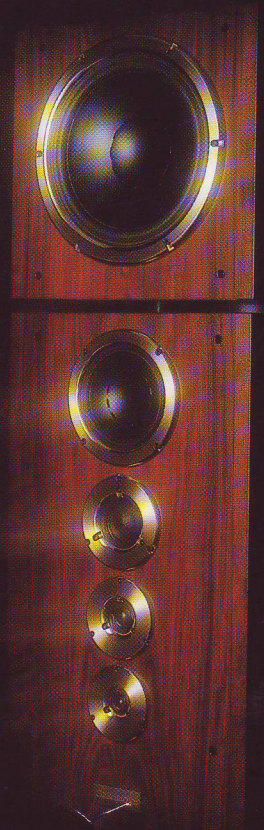


„REFERENZEN KOMMEN UND GEHEN
CONSEQUENCE BLEIBT“



Die herausragende Position, die DYNAUDIO-Lautsprecher einnehmen, wird vom Spitzenmodell CONSEQUENCE in eindrucksvoller Weise bestätigt. Konsequenz konzipiert, realisiert und präsentiert für Musikliebhaber mit allerhöchstem Anspruch, für Ästheten mit sensiblem Gespür für kompromißlos-harmonische Umsetzung in funktionelles Design, für die wenigen, die individuelle Vorstellungen, Wünsche und Bedürfnisse konsequent umzusetzen bereit und in der Lage sind.

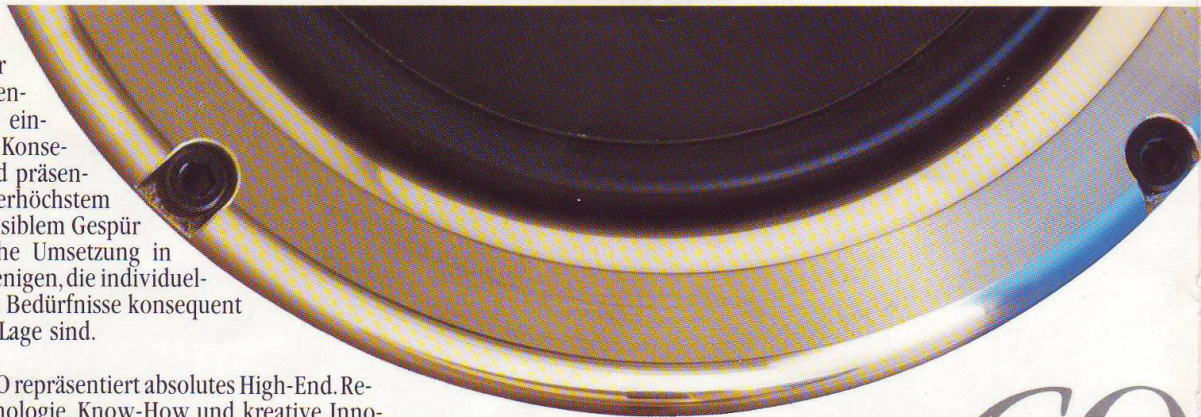
CONSEQUENCE von DYNAUDIO repräsentiert absolutes High-End. Repräsentiert konsequente Technologie, Know-How und kreative Innovation auf höchstem Niveau; zeigt Qualifikationen, die zusammen mit den diffizilen psychisch-akustischen Erkenntnissen dort ansetzen, wo für viele bereits Schluß ist: bei der Wahrheit. Denn sie ist und bleibt alleingültiger Maßstab für die Wiedergabequalität. Die technischen Daten genießen als Spitzenwerte jede fachliche Anerkennung. Nicht vordergründig beeindruckende oszillografische Diagramme, Meßdaten und -kurven, sondern nachhaltig überzeugend-wahrnehmbare Klangreproduktion setzt das Maß der Bewertung.

Wir wissen, daß das menschliche Ohr besonders sensibel auf klangliche Verfälschungen, Verzerrungen und Verfärbungen reagiert. Auf Fehler, deren Ursache häufig darin liegt, daß sich die Resonanzen der unterschiedlichen Frequenzen gegenseitig beeinflussen, also stören. Das subtile konstruktive Konzept der CONSEQUENCE – das vierteilige Gehäuse – verhindert das Auftreten dieses Fehlers verläßlich. Durch die Gehäusegliederung wird die akustische Resonanzentkopplung zum Boden einerseits erreicht und die wechselseitige Beeinflussung der Systeme andererseits gänzlich ausgeschlossen; konstruktiver Höchstaufwand, der einzig und allein dem Ziel gilt, optimale Leistungsparameter zu schaffen. Bedingungen für außergewöhnlich anspruchsvolle Lautsprecher.

Von Anfang an wurde bei DYNAUDIO das Prinzip der integrierten Konzepte verwirklicht; alle Bauteile entstammen eigener Forschung, Entwicklung und Fertigung. Dies umfaßt nicht nur die Lautsprecherchassis mit allen Details, sondern auch die edlen Gehäuse, die Versteifungen und weitere konstruktive Dämpfungsmaßnahmen. Alle An- und Aussteuerungsvorgänge, jedes Ein- und Ausschwingverhalten, alle Interaktionen der Lautsprecherchassis sind im Gesamtkonzept berücksichtigt.

Nicht zuletzt die Lautsprecher-Systeme haben den guten Ruf, den der Name DYNAUDIO weltweit genießt, begründet und gefestigt. Nicht zuletzt die eigene Fertigung der Chassissysteme ist es, was zu einer Unabhängigkeit und vielfach zu neuen, oft ungewöhnlichen, Erkenntnissen geführt hat. So kam zusätzlich zu den hochwertigsten Hoch- und Mittelton-Systemen erstmalig ein Baß mit einem Durchmesser von 30 cm mit einer als äußerst schnell bekannten riesigen 100 mm Voll-Aluminium-Schwingspule in der CONSEQUENCE zum Einsatz. Nach eingehenden Berechnungen und parallel vorgenommenen Hörerprobungen wurde der Baß oben plaziert, um die unterschiedlichen Laufzeiten der Systeme für die normale Hörposition in absolut zeitliche Übereinstimmung zu bringen; ein ganz entscheidender Punkt für die Homogenität des Klangbildes.

CO



EIN
LAUTSPRECHER,
DER NEUE
AKZENTE SETZT

CONSEQUENCE

Unkonventionelles Vorgehen in Forschung und Entwicklung, außergewöhnlich hoher konstruktiver Aufwand und absolut kompromißlose Umsetzung in Audio-Wahrheit, haben DYNAUDIO zu einem Begriff gemacht, der heute stellvertretend für starkes Engagement, für neuartige, oft revolutionär anmutende Ideen und Forschungsansätze und schließlich für hervorragende Lautsprecher-Konzepte steht. Und dies wird in besonders beeindruckender Weise anhand der CONSEQUENCE verdeutlicht. Unvorstellbar in der räumlichen Abbildung, exzellent, in der Ortbarkeit, angenehm und wohlthuend, in der Zurückhaltung: eine wahre Offenbarung.

Daß die CONSEQUENCE heute sowohl für die Fachwelt als auch für die HIGH END-Öffentlichkeit als Beispiel dafür gilt, in welchem hohem Maße Zielsetzungen nach absoluter Klangreproduktion verwirklicht werden können, liegt vorrangig in der Komplexität dieses Lautsprecher-Konzepts. Einzelne Leistungsmerkmale wie schier grenzenlose Belastbarkeit, Impulstreue, glatter Impedanzverlauf, linearer Frequenzgang, phasenkorrekte Frequenzweiche mit der als ideal geltenden Flankensteilheit von 6 dB, beschreiben zwar Details, sie reichen aber im entferntesten nicht aus, um das Gesamterlebnis darzustellen.

CONSEQUENCE ist und bleibt ein außergewöhnliches Erlebnis; bleibt ein technisches Meisterwerk, das sich in kein Bewertungsraster fügt, sondern eigene Wertkriterien und Maßstäbe setzt. Was hier an Brillanz, Dynamikumfang, Baßverhalten, Transparenz, Definition und Natürlichkeit realisiert wurde, sprengt den Rahmen bislang gültiger Vorstellungen. In konzeptioneller Hinsicht, in punkto Technologie und im Hinblick auf funktionelle Ästhetik.

Ein Lautsprecher, weit entfernt vom Üblichen. Einzigartig, eigenständig, unverwechselbar, charaktervoll, bis ins kleinste Detail. Ein Lautsprecher, der wahrhaft neue Akzente gesetzt hat. Ein Lautsprecher, bei dem die massiv-gedrehten Chassis-Fronten nicht aus vordergründig optischen, sondern aus erwiesenermaßen akustischen Gründen konzipiert sind; ein Lautsprecher, bei dem das ausgesuchtwertvolle Gehäusematerial, die erstklassig gearbeiteten Oberflächen, kurz – bestes handwerkliches Können ebenso zum Selbstverständnis zählen, wie die herausragenden akustischen Eigenschaften. Qualität im besten Sinne.

Kein Wunder, daß die CONSEQUENCE zu einem Meisterstück und darüber hinaus zu einem wertbeständigen „Sammlerstück“ geworden ist.





CONSEQUENCE

VON DYNAUDIO.

Daten:

Abmessungen (HxBxT):
125 cm x 40 cm x 60 cm
Gewicht 82 kg
Impedanz 4 Ohm linear

Gehäuse in 4 Sektionen unterteilt und schwingungsgedämpft verbunden.

2 Compound-Kammern für den Baß

1 Kammer für den Mittel-Hochton-Bereich, akustisch entkoppelt

1 akustisch entkoppelter Sockel
Vielfache Versteifungen sorgen für absolute Stabilität.

Ausführung: Edle Palisanderoberfläche, andere Hölzer und Lackoberflächen nach Muster auf Bestellung möglich.

Frequenzweichen: In allen wesentlichen Bereichen Filter 1. Ordnung, Polypropylen-Impulskondensatoren und vergossene Spulen, elektronische Phasenkorrektur und Impedanzlinearisierung.

Anschluß: Solide Lautsprecherpolklemmen und die neue OCOS-Spezialbuchse. Die außergewöhnlichen klanglichen Qualitäten der Consequence kommen insbesondere Verbindung mit OCOS-Kabel zum Tragen, da die Consequence durch den linearisierten Impedanzverlauf eine optimale Voraussetzung bietet.

Bestückung: Zwei 30 cm Baßchassis (ein Chassis innen) – Compound-System 17 cm Tiefmitteltöner, 54 mm Mitteltonkalotte, 28 mm Hochtonkalotte, 21 mm Superhochtonkalotte. Alle Konuslautsprecher mit Membranen aus MSP-Material, einer Dynaudio Entwicklung. Alle Kalotten aus Gewebe-Basismaterial mit typenspezifischem Coating; Schwingspule durch Ferrofluid gedämpft. Alle Schwingspulen gewichtssparend aus Aluminiumdraht in der Dynaudio Hexacoil-Technik gewickelt.

UM DER WAHRHEIT

DEN VORZUG

ZU GEBEN.

DYNAUDIO
AUTHENTIC FIDELITY

DYNAUDIO · Winsberggring 28 · 2000 Hamburg 54 · Telefon 040/85 80 66 · Telex 215 489 dyna d · Fax 040/ 85 90 35