

Dual

HiFi-Tendenzen

FACHHANDELS-
INFORMATION

März 1980

Die Verkaufspraxis von Micro-Componenten in den USA bringt auch für uns in Europa die Erkenntnis, daß Minis nicht so aggressiv und ideenreich angeboten werden, wie es der Fall sein könnte. Der erfolgreiche Verkauf dieser Geräteklasse setzt eine gute Marktkenntnis voraus. Ein gewisses Profil für den Micro-Componenten-Markt zeichnet sich in den USA ab. So schreibt die amerikanische "Audio Times": "... es sind folgende Käuferkategorien feststellbar ... Käufer teurerer Componenten-Geräte, die sich der Leistung und Qualität bewußt sind und Micros als Grundausstattung erwerben, oft aus räumlichen Gründen ... Käufer, die sich an erster Stelle eine Anlage wünschen, um Platz zu sparen oder die darin eine transportable Zweitanlage sehen ... Die Mehrzahl ist bei Frauen und Männern über 30 Jahre zu suchen." Für den Fachhandel gibt die Zeitschrift Tips: Micros abseits von größeren Geräten in einem Rack einbauen ... Mit besten Boxen vorführen (Minis sind kein Spielzeug oder größer muß nicht besser sein). Resümee: Micro-Componenten-Anlagen, wie der Dual MicroSet 450, verkaufen sich gut, wenn Sie ihre Vorzüge richtig herausstellen.

*

Markteinführung für die neue HiFi-Anlage Dual HS 148 ist der Monat März 1980. Hier kurz das Wichtigste: Elegantes Softline-Gehäuse in achat-braun. Automatikspieler Dual 1257 mit Wechseleinrichtung und U.L.M.-Technik für Tonarm und Tonabnehmersystem. Musikleistung 2 x 35 Watt. Anschlüsse für Tuner und Cassettendeck. Großvolumige HiFi-Boxen. Ein interessantes Angebot! Bitte Sonderprospekte von Ihrer zuständigen Werkvertretung anfordern. Ein Exemplar liegt dieser Ausgabe bei.

*

"HiFi mit Profidaten: Dual-Componenten im Labortest" - das ist der Beitrag der Zeitschrift AUDIOVISION, der im Dezember letzten Jahres erschien. In der Einzelbeurteilung der noch aktuellen Bausteine kam es zu folgenden Resultaten: "Der Verstärker CV 1600 erfüllt eine Vielzahl individueller HiFi-Wünsche. Zum HiFi-Tuner CT 1641 unser Urteil: ein einwandfrei arbeitender Tuner. Exakte Einstellungen, problemlose Bedienung. Sehr gute Eigenschaften in bezug auf Rauschen und Störsignale. Frequenztrift, auch bei Temperaturänderungen, wurde bei AFC-Betrieb nicht festgestellt. Minuspunkte: wir fanden keine. Plattenspieler Dual CS 731 Q:

zweifellos das Paradedepferd der Anlage. Zum HiFi-Cassettendeck C 819: alles in allem ein gelungener HiFi-Frontlader ...". Auch die beiden Boxen Dual CL 390 erhielten eine hervorragende Beurteilung. In der Gesamtbeurteilung heißt es: Die Komponenten sind genau aufeinander abgestimmt - es werden meist Standard-Bauteile benutzt. Die Servicehandhabung ist einfach - die einzelnen Komponenten überstanden einen robusten Dauertest. Sehr gute Empfangseigenschaften - neutraler HiFi-Klang.

*

Wie praxisgerecht sind Cassetten-Frontlader? Diese Frage untersuchte Hans-Joachim Haase, Tester der RADIO-FERNSEH-PHONO-PRAXIS, am Beispiel eines gängigen Modells. "So wartet mit ungewöhnlichen Details für eine universelle Verwendung in Verbindung mit praxisgerechtem Bedienungskomfort der Cassetten-Frontlader C 839 RC auf. Er ist das Spitzenmodell einer Serie und zudem Baustein einer HiFi-Komponenten-Anlage." Bemerkenswert im Schlußkommentar: "... Der Verfasser kennt hochgelobte 9,5/19 cm/s-Spulengeräte, die bei weitem nicht die übertragungstechnischen Leistungen bringen, die das Modell C 839 RC zeigt ...".

*

"Individualisten des Klanges ..." - unter dieser Überschrift wurde ein Boxentest der Zeitschrift FONOFORUM, Ausgabe März 1980, veröffentlicht. Unter 17 Wettbewerbsmodellen erhielt die Lautsprecherbox Dual CL 710 die Note "sehr gut". Nach den vorangegangenen Tests unabhängiger Audiolabors ist dies ein weiterer Beweis für die hohe Qualität der neuen Serie 700 mit Thermo Float-Technik. Die Zeitschrift KLANGBILD, Ausgabe März 1980, übernahm diesen Test und setzte Dual auf Platz 2 unter den 18 Bewerbern. In der Preisklasse "DM 650,-- bis DM 900,--" bekam die Dual CL 730 im Stereolab-Vergleichstest folgende Beurteilung: "In diesem Umfeld erfuhr die Dual CL 730 die deutlich positivste Bewertung durch die Jury. Ihr vergleichsweise ausgeglichenes, transparentes und plastisches Klangbild wird von kräftigen Bässen abgerundet, die keineswegs unsauber waren. Sie weist eine gute Breitstrahlcharakteristik auf und zeigt im musikalisch wichtigen Bereich ein gutes Klirrverhalten."

*

Aufgrund einer Leserzuschrift zu einem Test der Zeitschrift KLANGBILD, Ausgabe 1/1980, gab es eine berechtigte Kritik zur Zusammenfassung in der Beurteilung des Cassettendecks Dual C 830. In der nun erschienenen Berichtigung der Zeitschrift KLANGBILD heißt es, daß aufgrund der hohen Punktzahl das Dual-Gerät zur Spitzenklasse gehört.

*

Für die Verbindung zwischen Plattenspielern mit Cinch-Steckern und Verstärkern bzw. Receivern mit DIN-Buchse gibt es jetzt von Dual den Adapter, Artikel-Nummer 262 483.

*

Zum gezielten Verkauf von interessanten HiFi-Geräten startete Dual eine Sonderaktion. Hier die wichtigsten Verkaufsargumente der beiden preisgünstigen Gerätekombinationen:

Dual CV 1100, HiFi-Verstärker, 2 x 25 Watt Sinus. Hinterbandkontrolle. 2 Bändeingänge. Mikrofonzumischung.
Dual CT 1140, HiFi-Tuner, optimal an den Verstärker Dual CV 1100 angepaßt. Mit 5 UKW-Programmspeichern. 3 Wellenbereiche. Hohe Eingangsempfindlichkeit 1 µV. Hervorragende Trennschärfe. Vergleichen Sie den 'mal in Technik und Preis mit Tunern fernöstlicher Herkunft!

Dual CV 1200, HiFi-Verstärker, 2 x 40 Watt Sinus. Monitor. 2 Bändeingänge. Zumischbarer Mikrofoneingang.
Dual CT 1240, HiFi-Tuner mit 7 UKW-Programmspeichern in Sensortechnik. 4 Wellenbereiche. Passend zum CV 1200.

Was es mit der Aktion auf sich hat, können Sie von Ihrem Dual-Lieferanten erfahren.

Aktion II betrifft die beiden HiFi-Lautsprecherboxen Dual CL 241 und Dual CL 231. Kurz das Wichtigste:

Dual CL 241, HiFi-Regalbox. Nennbelastbarkeit 50 W. Übertragungsbereich 40 - 25.000 Hz. Überdurchschnittliche Ausstattung. Farbausführungen nußbaum und schwarz.
Dual CL 231, HiFi-Mini-Regalbox. Zweiweg. Nennbelastbarkeit 40 W. Übertragungsbereich 45 - 25.000 Hz. Farbausführungen nußbaum und schwarz.

Bitte auch in diesem Fall bei Ihrem Dual-Lieferanten nachfragen.

*

Über unsere allseits vielbeachtete U.L.M.- und D.L.L.-Technik haben wir einen VHS-Video-Farbfilm angefertigt, der in sehr einprägsamer und überzeugender Weise die Vorteile dieser beiden neuen Techniken deutlich macht. Das Thema U.L.M. wird ca. 7 Minuten, das Thema D.L.L. ca. 5 Minuten demonstriert. Für jeden Verkaufsbezirk steht eine begrenzte Anzahl von Video-Cassetten zur Verfügung, die sich als Verkaufshilfsmittel in Verkaufs- und Ausstellungsräumen besonders gut einsetzen lassen. Im Falle Ihres Interesses setzen Sie sich bitte mit Ihrer zuständigen Dual-Werkvertretung in Verbindung. Nach Absprache stellt sie Ihnen eine Cassette zum Überspielen zur Verfügung. Überzeugender kann man Verkaufsargumente für die neuen Dual-Technologien nicht darstellen.

*

Umfangreiche Werbeaktivitäten sind in der Publikumspresse vorgesehen: Im März werben wir verstärkt für HiFi-Verstärker und HiFi-Tuner, gleichermaßen im April sowie auch für die Thermo Float-Technik (denken Sie bitte an die erfolgreiche CL 700-Boxen-Serie) und die D.L.L.-Technik der neuen Dual-Cassettendeck-Generation. Testsonderdrucke stellen Ihnen unsere Werkvertretungen als zusätzliche Verkaufshilfen gerne zur Verfügung.

*

Erfreulich war eine Meldung des RF-MAGAZINS, Februar 1980, Zitat: "In der HiFi-Technik vorn sind nicht nur die Japaner, sondern auch einige deutsche Firmen. Dual ist zu einem weltweiten und umfassenden Begriff geworden, nicht nur, wenn es um Plattenspieler geht. Natürlich zehrt auch der Cassettenrecorder gewaltig von den reichlich abfallenden Vorschußlorbeeren. Kein Wunder, daß man auch auf diesem Gebiet einen Namen zu vergeben

hat. Bereits in der Vorschau auf die IFA haben wir auf die D.L.L.-Technik der neuen Cassettendeck-Serie hingewiesen, die bereits bei Berührung der Cassette den Antrieb automatisch abschaltet und die Tonköpfe abhebt."

*

Mit dem Dual-Prüfmikroskop S 200 läßt sich bei Ihnen der Zustand einer Abtastnadel problemlos überprüfen. Es kann von jeder Dual-Werkvertretung bezogen werden. Der kostenlos mitgelieferte Würfel, der Ihre Kunden auf die Prüfmöglichkeit hinweist, ermöglicht eine günstige Arbeitshöhe. Für Sie als qualifizierten Fachberater ist das S 200 unentbehrlich.

*

Die nächsten vom DHFI veranstalteten HiFi-Tage mit Dual-Beteiligung finden am 12./13. April 1980 in Göttingen und am 3./4. Mai d.J. in Osnabrück statt.

*

Hier noch einmal die Adressen der Dual-Werkvertretungen in der Bundesrepublik zum schnellen Auffinden:



Werkvertretungen mit Kundendienststellen INLAND

Berlin	Hans-Jürgen Specht Schmargendorfer Str. 17 1000 Berlin 41 (Friedenau) Tel. 030/8512011 Telex 0183460	Hamburg	Georg Himstedt Oststr. 62 2000 Norderstedt 1 Tel. 040/5221076 Telex 02174558	Mannheim	Hans Hettergott KG Max-Planck-Str. 23 6806 Viernheim Tel. 06204/2057
Bremen	Rolf Kern Sonneberger Str. 18 Postfach 41 91 80 2800 Bremen 41 Tel. 0421/469091 Telex 0244305	Hannover	Hans-Jürgen Specht Sextrostr. 5 3000 Hannover 1 Tel. 0511/880002 Telex 0921396	München	Heinz Seibt Industriestr. 20 8034 Germering Tel. 089/842051-53 Telex 0529851
Dortmund	Walter Diekhöner Am Romberg Park 19 - 23 Postfach 50 02 24 4600 Dortmund 50 Tel. 0231/714081-84 Telex 822501	Kaiserslautern	Hans Hettergott KG Nordbahnstr. 17 6750 Kaiserslautern Tel. 0631/49393	Nürnberg	Werner Weidner Heideloffstr. 21 - 23 Postfach 41 29 8500 Nürnberg Tel. 0911/445651-53 Telex 0622848
Düsseldorf	H.W. Kleemann GmbH Friedrich-Krupp-Str. 16 - 18 4044 Kaarst 2 (Holzbüttgen) Tel. 02101/68051 Telex 08517643	Karlsruhe	Hans Hettergott KG Körnerstr. 33 - 35 7500 Karlsruhe Tel. 0721/841348	Osnabrück	Walter Diekhöner Raiffeisenstr. 23 - 25 Postfach 1380 4504 Georgsmarienhütte Tel. 05401/40211 Telex 094713
Frankfurt	Werner Hopf GmbH & Co. Frankfurter Str. 7 - 11 6236 Eschborn Tel. 06196/493-1 Telex 0415605	Kassel	Walter Häusler KG Oderweg 1 Postfach 3501 Fuldabrück 1 (Bergshausen) Tel. 0561/54073	Ravensburg	Wilhelm Michels KG Hindenburgstr. 36 7980 Ravensburg Tel. 0751/3944-45 Telex 0732944
Freiburg	Wilhelm Michels KG Wiesentalstr. 29 7800 Freiburg Tel. 0761/40966-67 Telex 0772465	Koblenz	Michels GmbH & Co. Dr. Otto-Siedlung 50 5413 Bendorf Tel. 02622/2096 Telex 0869744	Saarbrücken	Hans Hettergott KG Im Schroten 1 a 6600 Saarbrücken Tel. 0681/66026
		Köln	Michels GmbH & Co. Max-Planck-Str. 13 5000 Köln 40 (Marsdorf) Tel. 02234/56056 Telex 0889226	Stuttgart	Helmut Braun GmbH Schorndorfer Str. 40 7012 Fellbach Tel. 0711/588063-66 Telex 07254626

DUAL GEBRÜDER STEIDINGER · POSTFACH 70 · 7742 ST. GEORGEN/SCHWARZWALD
Tel. (07724) 83342

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto