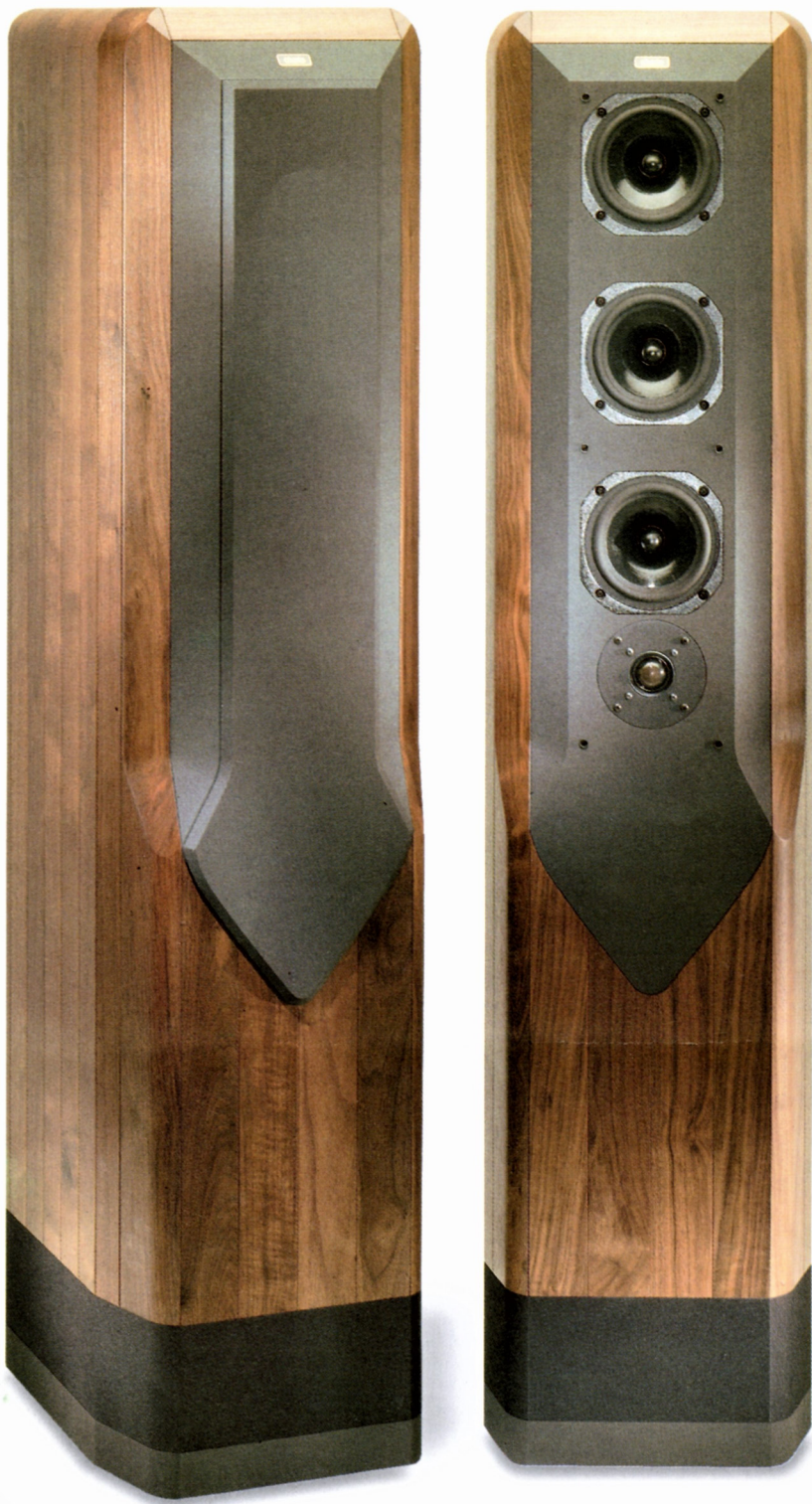


chario  
loudspeakers



### *Academy 3*

*Wereldwijd hebben bifjournalisten de Academy 3 uitgeroepen tot een van de beste luidsprekers.*

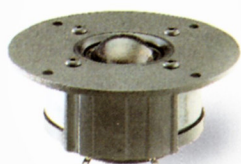
*Deze luidspreker is dan ook het resultaat van onze know-how op het gebied van akoestiek, elektronica en psycho-akoestiek.*

*De Academy presteert het beste in ruimten van 90 m<sup>3</sup> of meer. In kleinere kamers is het raadzaam om te kiezen voor bi-amping, om zodoende de weergave van de allerlaagste frequenties op niveau te houden.*

De complexe inwendige structuur van de Academy 3 garandeert een uiterst stijve kastconstructie.



*Juweeltjes van technologie  
en vormgeving*



*Academy 3 Junior*

*De Academy 3 Junior is kleiner van formaat, maar levert dezelfde bijzondere prestaties als de oorspronkelijke Academy 3. Daarmee is de Academy 3 Junior al net zo'n autoriteit als zijn befaamde voorvader, maar komt vooral in kleinere kamers perfect tot zijn recht.*

Zichtbaar aan de voorzijde: de 29 mm tweeter en de 130 mm middentonen-luidspreker en woofer.



Twee 170 mm woofers in een push-pull configuratie, ingebouwd in de bodem van de kast.

## *Academy 2*

*Dit is het eerste model dat werd ontwikkeld in het Academy programma.  
Het trok onmiddellijk aandacht door de stijve kastconstructie.  
De luidsprekerkast is vervaardigd van massief notenbouten panelen.*



Het Academy programma:  
esthetiek in dienst van de muziek.

# Academy 1

Met de Academy 1 kunt u zelfs in bijzonder kleine kamers rekenen op een voortreffelijke, natuurlijke geluidsweergave.



Aan de details van deze kleine Academy is bijzonder veel aandacht besteed. Zo zijn de luidsprekeraansluitingen zelfs geschikt voor bi-wiring.



# Data Sheet

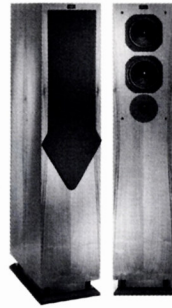
(Specifications subject to change without notice due to product improvement)

Low Frequency Load  
Configuration  
Drivers

Sensitivity  
Frequency @ -3dB  
Acoustic crossover frequency  
Acoustic Alignment  
Rated Impedance  
Suggested Amplifiers  
Size (HxWxD) mm  
Weight  
Cabinet

## Hiper Masterpiece

vented NRS/2pi  
4 way WMT vertical array  
two 170 mm doped paper subwoofers  
one 130 mm doped paper woofer  
one 130 mm doped paper midrange  
one 27 mm textile dome tweeter  
88 dB SPL 2.83V/1m  
50 Hz  
200 - 800 - 1,300 - 1,900 Hz  
multislope LKR4-BES2  
4 Ohm  
rated for 50-180 W/8 Ohm  
1,080x230x440  
35 kg  
walnut veneered or black

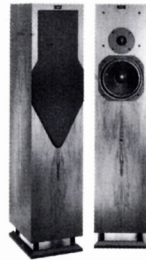


Low Frequency Load  
Configuration  
Drivers

Sensitivity  
Frequency @ -3dB  
Acoustic crossover frequency  
Acoustic Alignment  
Rated Impedance  
Suggested Amplifiers  
Size (HxWxD) mm  
Weight  
Cabinet

## Hiper 2000 T

vented NRS/2pi  
3 way vertical array  
one 170 mm doped paper subwoofer  
one 170 mm doped paper midrange  
one 27 mm textile dome tweeter  
89 dB SPL 2.83V/1m  
50 Hz  
160 - 1,400 Hz  
LKR4  
4 Ohm  
rated for 50-130 W/8 Ohm  
960x210x300  
22 kg  
walnut veneered or black

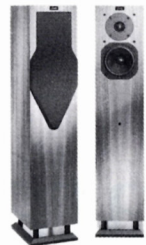


Low Frequency Load  
Configuration  
Drivers

Sensitivity  
Frequency @ -3dB  
Acoustic crossover frequency  
Acoustic Alignment  
Rated Impedance  
Suggested Amplifiers  
Size (HxWxD) mm  
Weight  
Cabinet

## Hiper 1000 T

vented NRS/2pi  
3 way vertical array  
one 130 mm doped paper subwoofer  
one 130 mm doped paper midrange  
one 27 mm textile dome tweeter  
88 dB SPL 2.83V/1m  
55 Hz  
135 - 1,350 Hz  
LKR4  
4 Ohm  
rated for 50-120 W/8 Ohm  
860x180x260  
17 kg  
walnut veneered or black



## Hiper 3000

vented NRS  
3 way WMT vertical array  
one 170 mm doped paper woofer  
one 130 mm doped paper midrange  
one 27 mm textile dome tweeter

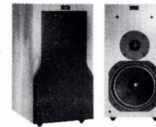
88 dB SPL 2.83V/1m  
50 Hz  
750 - 1,000 - 1,250 Hz  
multislope LKR4-BES2  
4 Ohm  
rated for 50-120 W/8 Ohm  
490x210x300  
15 kg  
walnut veneered or black



## Hiper 2000

vented NRS  
2 way vertical array  
one 170 mm doped paper woofer  
one 27 mm textile dome tweeter

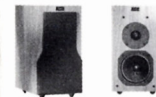
88 dB SPL 2.83V/1m  
50 Hz  
1,400 Hz  
LKR4  
4 Ohm  
rated for 50-120 W/8 Ohm  
420x210x305  
11 kg  
walnut veneered or black



## Hiper 1000

vented NRS  
2 way vertical array  
one 130 mm doped paper woofer  
one 27 mm textile dome tweeter

87 dB SPL 2.83V/1m  
59 Hz  
1,350 Hz  
LKR4  
4 Ohm  
rated for 50-100 W/8 Ohm  
350x180x285  
8 kg  
walnut veneered or black



## Hiper Dialogue

vented NRS  
2 way symmetrical horizontal array  
two 130 mm doped paper woofers (shielded)  
one 27 mm textile dome tweeter (shielded)

90 dB SPL 2.83V/1m  
50 Hz  
1,650 Hz  
LKR4  
4 Ohm  
rated for 50-100 W/8 Ohm  
180x580x470  
15 kg  
walnut veneered or black



## Hiper Bass

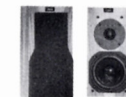
vented NRS/2pi  
one 250 mm paper subwoofer LEFT (shielded)  
one 250 mm paper subwoofer RIGHT (shielded)  
each unit double-voice coil/long-throw type  
92 dB SPL 2.83V/1m  
35-120 Hz @ -3dB  
flat top 4th order  
150 Hz (HIPER BASS+HIPER 1000)  
4 Ohm  
rated for 50-120 W/8 Ohm  
440x580x470  
35 kg  
walnut veneered or black



## Hiper Surround

sealed /2pi  
2 way vertical array  
one 130 mm doped paper woofer  
one 27 mm textile dome tweeter

87 dB SPL 2.83V/1m  
110 Hz  
1,250 Hz  
LKR4  
8 Ohm (4.2 minimum)  
rated for 50-90 W/8 Ohm  
300x150x100  
3.5 kg  
walnut veneered or black



## Stands

For the bookshelf models  
(3000, 2000, 1000).



Bottom Plate (mm): H1, H2  
260 x 310

Top Plate (mm): 180 x 250 (H1)  
219 x 290 (H2)

Height (mm): 600  
Finish: walnut veneered and black

# Technische Specificaties



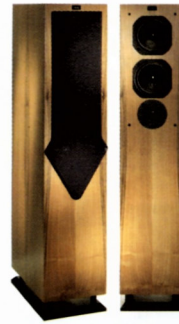
## Academy 3

**Principe van laagweergave Configuratie Luidsprekerunits**

open isobariek systeem in push-pull configuratie NRS/2pi  
4-weg WMT-systeem met verticale opstelling  
2 x 250 mm subwoofer van gecoat papier  
2 x 130 mm woofer van een polymere verbinding  
1 x 130 mm middentonenluidspreker van een polymere verbinding  
1 x 29 mm textiel dome tweeter  
91 dB SPL 2,83 V/1m  
25 Hz  
250 - 1000 - 1300 - 1900 Hz  
multislope LKR4/BES2  
4 ohm  
50-250 watt aan 8 ohm  
1390 x 330 x 500 mm  
80 kg  
massief noten en 50 mm MDF

## Hiper Masterpiece

open systeem NRS/2pi  
4-weg WMT-systeem met verticale opstelling:  
2 x 170 mm subwoofer van gecoat papier  
1 x 130 mm woofer van een gecoat papier  
1 x 130 mm middentonenluidspreker van gecoat papier  
1 x 27 mm textiel dome tweeter  
88 dB SPL 2,83 V/1m  
50 Hz  
200 - 800 - 1300 - 1900 Hz  
LKR4/BES2  
4 ohm  
50-180 watt aan 8 ohm  
1080 x 230 x 440 mm  
35 kg  
noten finer of zwart



## Hiper 3000

open systeem NRS  
3-weg WMT-systeem met verticale opstelling  
1 x 170 mm woofer van gecoat papier  
1 x 130 mm middentonenluidspreker van gecoat papier  
1 x 27 mm textiel dome tweeter  
88 dB SPL 2,83 V/1m  
50 Hz  
750 - 1000 - 1250 Hz  
multislope LKR4/BES2  
4 ohm  
50-120 watt aan 8 ohm  
490 x 210 x 300 mm  
15 kg  
noten finer of zwart



## Academy 3 Junior

**Principe van laagweergave Configuratie Luidsprekerunits**

open systeem in push-pull configuratie NRS/2pi  
4-weg WMT-systeem met verticale opstelling  
2 x 170 mm subwoofer van gecoat papier  
1 x 130 mm woofer van een polymere verbinding  
1 x 130 mm middentonenluidspreker van een polymere verbinding  
1 x 29 mm textiel dome tweeter  
88 dB SPL 2,83 V/1m  
50 Hz  
190 - 850 - 1200 - 2000 Hz  
multislope LKR4/BES2  
4 ohm  
50-200 watt aan 8 ohm  
1090 x 255 x 440 mm  
45 kg  
massief noten en 50 mm MDF

## Hiper 2000 T

open systeem NRS/2pi  
3-weg systeem met verticale opstelling  
1 x 170 mm subwoofer van gecoat papier  
1 x 170 mm middentonenluidspreker van gecoat papier  
1 x 27 mm textiel dome tweeter  
89 dB SPL 2,83 V/1m  
50 Hz  
160 - 1400 Hz  
LKR4  
4 ohm  
50-130 watt aan 8 ohm  
960 x 210 x 300 mm  
22 kg  
noten finer of zwart



## Hiper 2000

open systeem NRS  
2-weg systeem met verticale opstelling  
1 x 170 mm woofer van gecoat papier  
1 x 27 mm textiel dome tweeter  
88 dB SPL 2,83 V/1m  
50 Hz  
1400 Hz  
LKR4  
4 ohm  
50-120 watt aan 8 ohm  
420 x 210 x 305 mm  
11 kg  
noten finer of zwart



## Academy 2

**Principe van laagweergave Configuratie Luidsprekerunits**

open systeem 4pi  
2-weg systeem met verticale opstelling  
1 x 170 mm woofer van een polymere verbinding  
1 x 29 mm textiel dome tweeter  
88 dB SPL 2,83 V/1m  
50 Hz  
1500 Hz  
LKR4  
8 ohm  
50-120 watt aan 8 ohm  
415 x 255 x 315 mm  
12 kg  
massief noten

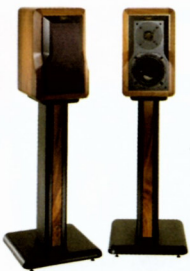
## Hiper 1000 T

open systeem NRS/2pi  
3-weg systeem met verticale opstelling  
1 x 130 mm subwoofer van gecoat papier  
1 x 130 mm middentonenluidspreker van gecoat papier  
1 x 27 mm textiel dome tweeter  
88 dB SPL 2,83 V/1m  
55 Hz  
135 - 1350 Hz  
LKR4  
4 ohm  
50-120 watt aan 8 ohm  
860 x 180 x 260 mm  
17 kg  
noten finer of zwart



## Hiper 1000

open systeem NRS  
2-weg systeem met verticale opstelling  
1 x 130 mm woofer van gecoat papier  
1 x 27 mm textiel dome tweeter  
87 dB SPL 2,83 V/1m  
59 Hz  
1350 Hz  
LKR4  
4 ohm  
50-100 watt aan 8 ohm  
350 x 180 x 285 mm  
8 kg  
noten finer of zwart



## Academy 1

**Principe van laagweergave Configuratie Luidsprekerunits**

open systeem/4pi  
2-weg systeem met verticale opstelling  
1 x 130 mm woofer van een polymere verbinding  
1 x 29 mm textiel dome tweeter  
84 dB SPL 2,83 V/1m  
50 Hz  
1850 Hz  
LKR4  
8 ohm  
50-100 watt aan 8 ohm  
340 x 205 x 315 mm  
9 kg  
massief noten

## Luidsprekerstandaards

Geschikt voor de boekenplankluidsprekers uit de Academy (A1 en A2) en de Hiper en Syntar serie (H1 en H2)



	A1, A2	H1, H2
<b>Onderplaat Afmetingen (in mm):</b>	260 x 310	260 x 310
<b>Bovenplaat Afmetingen (in mm):</b>	180 x 250 (A1) 210 x 290 (A2)	180 x 250 (H1) 210 x 290 (H2)
<b>Hoogte (in mm):</b>	600	600
<b>Afwerking:</b>	massief noten en 50 mm MDF	noten finer en zwart

**Gevoeligheid**  
**Laagste -3 dB punt**  
**Scheidingsfrequentie**  
**Akoestische afregeling**  
**Nominale impedantie**  
**Aanbevolen versterkervermogen**  
**Afmetingen (HxBxD)**  
**Gewicht**  
**Kastafwerking**

**Gevoeligheid**  
**Laagste -3 dB punt**  
**Scheidingsfrequentie**  
**Akoestische afregeling**  
**Nominale impedantie**  
**Aanbevolen versterkervermogen**  
**Afmetingen (HxBxD)**  
**Gewicht**  
**Kastafwerking**

**Gevoeligheid**  
**Laagste -3 dB punt**  
**Scheidingsfrequentie**  
**Akoestische afregeling**  
**Nominale impedantie**  
**Aanbevolen versterkervermogen**  
**Afmetingen (HxBxD)**  
**Gewicht**  
**Kastafwerking**

**Gevoeligheid**  
**Laagste -3 dB punt**  
**Scheidingsfrequentie**  
**Akoestische afregeling**  
**Nominale impedantie**  
**Aanbevolen versterkervermogen**  
**Afmetingen (HxBxD)**  
**Gewicht**  
**Kastafwerking**

# Technische Specificaties



## Academy 3

Principe van laagweergave  
Configuratie  
Luidsprekerunits

open isobariek systeem in push-pull configuratie NRS/2pi  
4-weg WMT-systeem met verticale opstelling  
2 x 250 mm subwoofer van gecoat papier  
2 x 130 mm woofer van een polymere verbinding  
1 x 130 mm middentonenluidspreker van een polymere verbinding  
1 x 29 mm textiel dome tweeter

Gevoeligheid  
Laagste -3 dB punt  
Scheidingsfrequentie  
Akoestische afregeling  
Nominale impedantie  
Aanbevolen versterkervermogen  
Afmetingen (HxBxD)  
Gewicht  
Kastafwerking

91 dB SPL 2,83 V/1m  
25 Hz  
250 - 1000 - 1300 - 1900 Hz  
multislope LKR4/BES2  
4 ohm  
50-250 watt aan 8 ohm  
1390 x 330 x 500 mm  
80 kg  
massief noten en 50 mm MDF



## Academy 3 Junior

Principe van laagweergave  
Configuratie  
Luidsprekerunits

open systeem in push-pull configuratie NRS/2pi  
4-weg WMT-systeem met verticale opstelling  
2 x 170 mm subwoofer van gecoat papier  
1 x 130 mm woofer van een polymere verbinding  
1 x 130 mm middentonenluidspreker van een polymere verbinding  
1 x 29 mm textiel dome tweeter

Gevoeligheid  
Laagste -3 dB punt  
Scheidingsfrequentie  
Akoestische afregeling  
Nominale impedantie  
Aanbevolen versterkervermogen  
Afmetingen (HxBxD)  
Gewicht  
Kastafwerking

88 dB SPL 2,83 V/1m  
50 Hz  
190 - 850 - 1200 - 2000 Hz  
multislope LKR4/BES2  
4 ohm  
50-200 watt aan 8 ohm  
1090 x 255 x 440 mm  
45 kg  
massief noten en 50 mm MDF



## Hiper Masterpiece



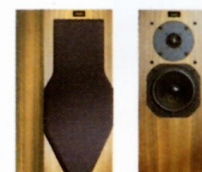
open systeem NRS/2pi  
4-weg WMT-systeem met verticale opstelling:  
2 x 170 mm subwoofer van gecoat papier  
1 x 130 mm woofer van een gecoat papier  
1 x 130 mm middentonenluidspreker van gecoat papier  
1 x 27 mm textiel dome tweeter  
88 dB SPL 2,83 V/1m  
50 Hz  
200 - 800 - 1300 - 1900 Hz  
LKR4/BES2  
4 ohm  
50-180 watt aan 8 ohm  
1080 x 230 x 440 mm  
35 kg  
noten finer of zwart



## Hiper 2000 T

open systeem NRS/2pi  
3-weg systeem met verticale opstelling  
1 x 170 mm subwoofer van gecoat papier  
1 x 170 mm middentonenluidspreker van gecoat papier  
1 x 27 mm textiel dome tweeter

89 dB SPL 2,83 V/1m  
50 Hz  
160 - 1400 Hz  
LKR4  
4 ohm  
50-130 watt aan 8 ohm  
960 x 210 x 300 mm  
22 kg  
noten finer of zwart



## Hiper 3000



open systeem NRS  
3-weg WMT-systeem met verticale opstelling  
1 x 170 mm woofer van gecoat papier  
1 x 130 mm middentonenluidspreker van gecoat papier  
1 x 27 mm textiel dome tweeter

88 dB SPL 2,83 V/1m  
50 Hz  
750 - 1000 - 1250 Hz  
multislope LKR4/BES2  
4 ohm  
50-120 watt aan 8 ohm  
490 x 210 x 300 mm  
15 kg  
noten finer of zwart

## Hiper 2000



open systeem NRS  
2-weg systeem met verticale opstelling  
1 x 170 mm woofer van gecoat papier  
1 x 27 mm textiel dome tweeter

88 dB SPL 2,83 V/1m  
50 Hz  
1400 Hz  
LKR4  
4 ohm  
50-120 watt aan 8 ohm  
420 x 210 x 305 mm  
11 kg  
noten finer of zwart



Scheidingsfrequentie  
Akoestische afregeling  
Nominale impedantie  
Aanbevolen versterkervermogen  
Afmetingen (HxBxD)  
Gewicht  
Kastafwerking

190 - 850 - 1200 - 2000 Hz  
multislope LKR4/BES2  
4 ohm  
50-200 watt aan 8 ohm  
1090 x 255 x 440 mm  
45 kg  
massief noten en 50 mm MDF



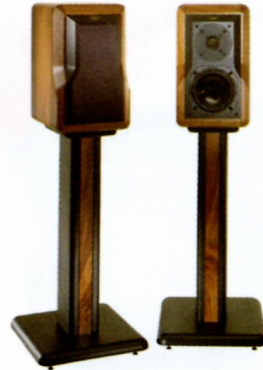
### Academy 2

Principe van laagweergave  
Configuratie  
Luidsprekerunits

open systeem 4pi  
2-weg systeem met verticale opstelling  
1 x 170 mm woofer van een polymere verbinding  
1 x 29 mm textiel dome tweeter

Gevoeligheid  
Laagste -3 dB punt  
Scheidingsfrequentie  
Akoestische afregeling  
Nominale impedantie  
Aanbevolen versterkervermogen  
Afmetingen (HxBxD)  
Gewicht  
Kastafwerking

88 dB SPL 2,83 V/1m  
50 Hz  
1500 Hz  
LKR4  
8 ohm  
50-120 watt aan 8 ohm  
415 x 255 x 315 mm  
12 kg  
massief noten



### Academy 1

Principe van laagweergave  
Configuratie  
Luidsprekerunits

open systeem/4pi  
2-weg systeem met verticale opstelling  
1 x 130 mm woofer van een polymere verbinding  
1 x 29 mm textiel dome tweeter

Gevoeligheid  
Laagste -3 dB punt  
Scheidingsfrequentie  
Akoestische afregeling  
Nominale impedantie  
Aanbevolen versterkervermogen  
Afmetingen (HxBxD)  
Gewicht  
Kastafwerking

84 dB SPL 2,83 V/1m  
50 Hz  
1850 Hz  
LKR4  
8 ohm  
50-100 watt aan 8 ohm  
340 x 205 x 315 mm  
9 kg  
massief noten

100 - 1400 Hz  
LKR4  
4 ohm  
50-130 watt aan 8 ohm  
960 x 210 x 300 mm  
22 kg  
noten finer of zwart

### Hiper 1000 T

open systeem NRS/2pi  
3-weg systeem met verticale opstelling  
1 x 130 mm subwoofer van gecoat papier  
1 x 130 mm middentonenluidspreker van gecoat papier  
1 x 27 mm textiel dome tweeter  
88 dB SPL 2,83 V/1m  
55 Hz  
135 - 1350 Hz  
LKR4  
4 ohm  
50-120 watt aan 8 ohm  
860 x 180 x 260 mm  
17 kg  
noten finer of zwart



### Hiper 1000

open systeem NRS  
2-weg systeem met verticale opstelling  
1 x 130 mm woofer van gecoat papier  
1 x 27 mm textiel dome tweeter  
87 dB SPL 2,83 V/1m  
59 Hz  
1350 Hz  
LKR4  
4 ohm  
50-100 watt aan 8 ohm  
350 x 180 x 285 mm  
8 kg  
noten finer of zwart



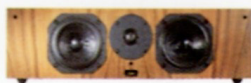
### Luidsprekerstandaards

Geschikt voor de boekenplankluidsprekers uit de Academy (A1 en A2) en de Hiper en Syntar serie (H1 en H2)



	A1, A2	H1, H2
Onderplaat	A1, A2	H1, H2
Afmetingen (in mm):	260 x 310	260 x 310
Bovenplaat		
Afmetingen (in mm):	180 x 250 (A1) 210 x 290 (A2)	180 x 250 (H1) 210 x 290 (H2)
Hoogte (in mm):	600	600
Afwerking:	massief noten en 50 mm MDF	noten finer en zwart

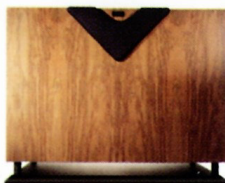
## Hiper Dialogue



open systeem NRS  
2-weg systeem met horizontale opstelling  
2 x 130 mm woofer van gecoat papier (afgeschermd)  
1 x 27 mm textiel dome tweeter (afgeschermd)

90 dB SPL 2,83 V/1m  
50 Hz  
1650 Hz  
LKR4  
4 ohm  
50-100 watt aan 8 ohm  
180 x 580 x 470 mm  
15 kg  
noten finer of zwart

## Hiper Bass



open systeem NRS/2pi  
1 x 250 mm papieren subwoofer linker kanaal (afgeschermd)  
1 x 250 mm papieren subwoofer rechter kanaal (afgeschermd)  
beide luidspreker-units met dubbele spreekspoel en lange slag

92 dB SPL 2,83 V/1m  
35-120 Hz @ -3 dB  
vierde orde filter  
150 Hz (Hiper Bass + Hiper 1000)  
4 ohm  
50-120 watt aan 8 ohm  
440 x 580 x 470 mm  
35 kg  
noten finer of zwart

## Syntar 200 T



open systeem NRS/2pi  
3-weg systeem met verticale opstelling  
1 x 170 mm subwoofer van gecoat papier  
1 x 170 mm middentonenluidspreker van gecoat papier  
1 x 27 mm textiel dome tweeter

90 dB SPL 2,83 V/1m  
55 Hz  
220-1600 Hz  
vergelijkbaar met LKR4  
4 ohm  
30-110 watt aan 8 ohm  
960 x 210 x 300 mm  
20 kg  
noten finer of zwart

## Syntar 100 T



open systeem NRS/2pi  
3-weg systeem met verticale opstelling  
1 x 130 mm subwoofer van gecoat papier  
1 x 130 mm middentonenluidspreker van gecoat papier  
1 x 27 mm textiel dome tweeter

88 dB SPL 2,83 V/1m  
65 Hz  
190-1600 Hz  
vergelijkbaar met LKR4  
4 ohm  
30-100 watt aan 8 ohm  
860 x 180 x 260 mm  
15 kg  
noten finer of zwart

## Syntar 300



open systeem NRS  
3-weg WMT-systeem met verticale opstelling  
1 x 170 mm woofer van gecoat papier  
1 x 130 mm middentonenluidspreker van gecoat papier  
1 x 27 mm textiel dome tweeter

89 dB SPL 2,83 V/1m  
60 Hz  
750-950-1250 Hz  
multislope LKR4/BES2  
4 ohm  
30-100 watt aan 8 ohm  
490 x 210 x 300 mm  
13 kg  
noten finer of zwart

## Syntar Dialogue



open systeem met poort aan achterzijde  
2-weg systeem met symmetrische azimuth opstelling  
2 x 130 mm woofer van gecoat papier (afgeschermd)  
1 x 27 mm textiel dome tweeter (afgeschermd)

90 dB SPL 2,83 V/1m  
89 Hz  
1500 Hz - 1600 Hz  
vergelijkbaar met LKR4  
8 ohm  
30-80 watt aan 8 ohm  
160 x 460 x 210 mm  
7 kg  
noten finer of zwart

Principe van laagweergave  
Configuratie  
Luidsprekerunits

Gevoeligheid  
Laagste -3 dB punt  
Scheidingsfrequentie  
Akoestische afregeling  
Nominale impedantie  
Aanbevolen versterkervermogen  
Afmetingen (HxBxD)  
Gewicht  
Kastafwerking

Principe van laagweergave  
Configuratie  
Luidsprekerunits

Gevoeligheid  
Laagste -3 dB punt  
Scheidingsfrequentie  
Akoestische afregeling  
Nominale impedantie  
Aanbevolen versterkervermogen  
Afmetingen (HxBxD)  
Gewicht  
Kastafwerking

## Hiper Surround

gesloten systeem/2pi  
2-weg systeem met verticale opstelling  
1 x 130 mm woofer van gecoat papier  
1 x 27 mm textiel dome tweeter

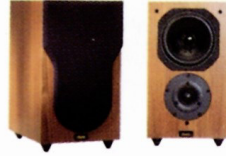
87 dB SPL 2,83 V/1m  
110 Hz  
1250 Hz  
LKR4  
8 ohm (minimaal 4,2 ohm)  
50-90 watt aan 8 ohm  
300 x 150 x 100 mm  
3,5 kg  
noten finer of zwart



## Syntar 100

open systeem NRS  
2-weg systeem met verticale opstelling  
1 x 130 mm woofer van gecoat papier  
1 x 27 mm textiel dome tweeter

88 dB SPL 2,83 V/1m  
70 Hz  
1950 Hz  
vergelijkbaar met LKR4  
8 ohm (minimaal 3,9 ohm)  
30-80 watt aan 8 ohm  
320 x 180 x 270 mm  
7 kg  
noten finer of zwart



## Syntar Bass

open systeem NRS/2pi  
1 x 250 mm papieren subwoofer (afgeschermd)  
met dubbele spreekspoel en lange slag

93 dB SPL 2,83 V/1m  
40-120 Hz @ 3 dB  
vierde orde filter  
150 Hz (Syntar Bass + Syntar 100)  
4 ohm  
30-90 watt aan 8 ohm  
380 x 460 x 450 mm  
20 kg  
noten finer of zwart



Principe van laagweergave  
Configuratie  
Luidsprekerunits

Gevoeligheid  
Laagste -3 dB punt  
Scheidingsfrequentie  
Akoestische afregeling  
Nominale impedantie  
Aanbevolen versterkervermogen  
Afmetingen (HxBxD)  
Gewicht  
Kastafwerking

## Syntar 200

open systeem NRS  
2-weg systeem met verticale opstelling  
1 x 170 mm woofer van gecoat papier  
1 x 27 mm textiel dome tweeter

90 dB SPL 2,83 V/1m  
60 Hz  
1600 Hz  
vergelijkbaar met LKR4  
8 ohm (minimaal 3,4 ohm)  
30-100 watt aan 8 ohm  
420 x 210 x 305 mm  
9 kg  
noten finer of zwart



## Syntar Surround

gesloten systeem/2pi  
2-weg systeem met verticale opstelling  
1 x 130 mm woofer van gecoat papier  
1 x 27 mm textiel dome tweeter

87 dB SPL 2,83 V/1m  
120 Hz  
1250 Hz  
vergelijkbaar met LKR4  
8 ohm (minimaal 4,0 ohm)  
30-70 watt aan 8 ohm  
300x150x100 mm  
3,0 kg  
noten finer of zwart



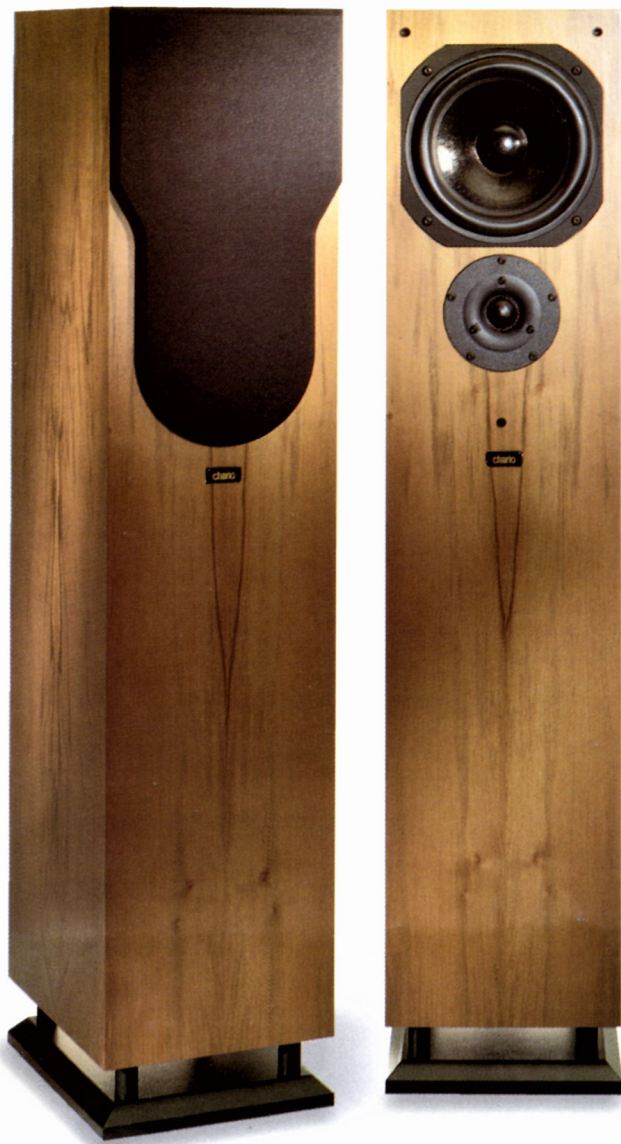
Principe van laagweergave  
Configuratie  
Luidsprekerunits

Gevoeligheid  
Laagste -3 dB punt  
Scheidingsfrequentie  
Akoestische afregeling  
Nominale impedantie  
Aanbevolen versterkervermogen  
Afmetingen (HxBxD)  
Gewicht  
Kastafwerking

## Syntar 200 T

De Syntar luidsprekers zijn bijzonder gevoelig en kunnen dus op ieder type versterker worden aangesloten.

1600,-



## Syntar 100 T

1200,-

Bij het ontwerp van het Syntar programma is bijzonder veel nadruk gelegd op een natuurlijke geluidsweergave. Er is geen sprake van wat voor kleuring dan ook.



De luidsprekerconnectoren, voorzien van een koperlaag, getuigen van onze grote aandacht voor details.



**Syntar 100**



**Syntar 200**

*De kleinere modellen van deze serie kunnen op een luidsprekerstandaard worden geplaatst.  
De aandacht die Chario heeft besteed aan het ontwerpen van de luidspreker-units blijkt vooral uit de woofers, die door Chario zelf zijn geproduceerd om een zo natuurlijk mogelijk laag te kunnen garanderen.*

**Syntar 300**





### **Syntar Dialogue**

*De luidspreker voor het centrumkanaal wordt op de televisie geplaatst. Een afneembare grille voor het front zorgt voor een nog aantrekkelijker uiterlijk.*



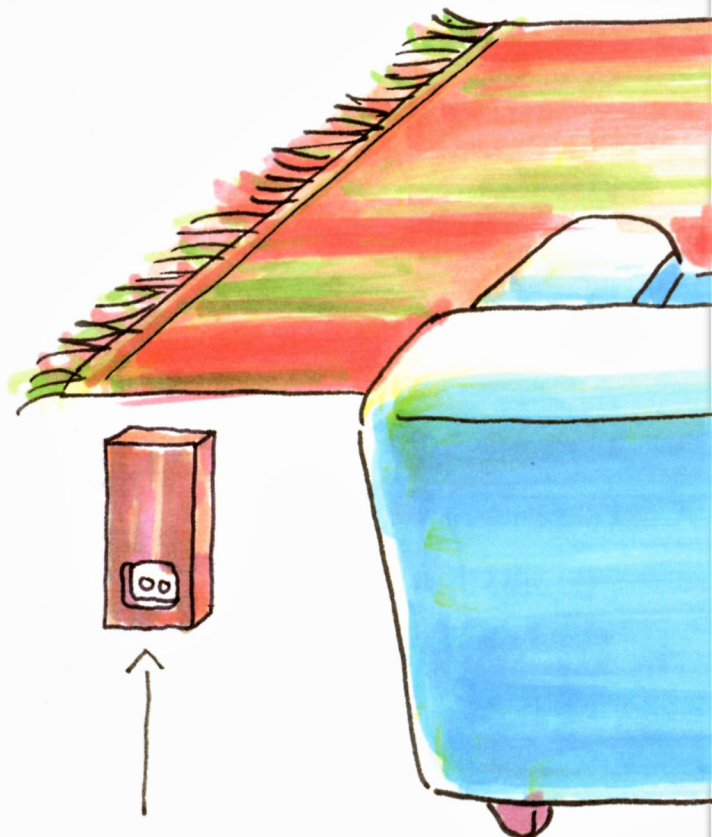
### **Syntar Bass**

*De Syntar Bass is net als de Bass uit het Hiper programma ontworpen om te worden aangestuurd door versterkers met een normale bandbreedte.*



### **Syntar Surround**

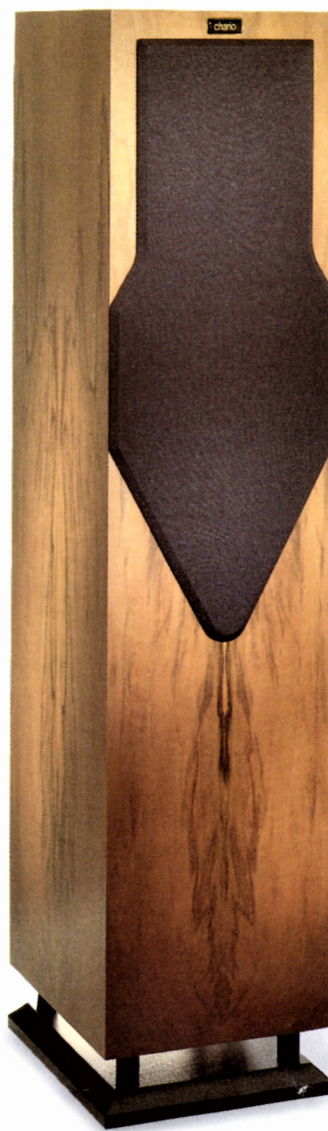
*Door zijn geringe afmetingen (15 cm breed en 30 cm hoog) is de Syntar Surround luidspreker voor het achterkanaal geschikt voor montage op de wand.*





### **Hiper Masterpiece**

*De Masterpiece is ontwikkeld op basis van de Academy 3 Junior en is toonaangevend in iedere geluidsomgeving.*



2400,-

### **Hiper 2000 T**

*De gehele Hiper lijn is vervaardigd van 20 mm dik MDF. Om de kastconstructie extra stijf te maken zijn zowel de binnen- als de buitenzijden gefineerd.*

Bi-wiring is één van de hoogwaardige features van de Hiper modellen.



2000,-

### **Hiper 1000 T**

*De vloerstaande Hiper modellen zijn bovendien versterkt door inwendige panelen.*

*Bijzondere prestaties,  
gebaseerd op traditie*



**Hiper 3000**



**Hiper 2000**

*De drie 'kleinere' modellen in het Hiper programma kunnen op een luidsprekerstandaard worden geplaatst. Voor het gehele programma is gekozen voor luidspreker-units van topkwaliteit en bijzonder hoogwaardige scheidingsfilters die niet zijn afgestemd op de parameters van één enkele luidspreker, maar op de eigenschappen van ieder individueel luidsprekerpaar.*



**Hiper 1000**



### **Hiper Dialogue**

De Hiper Dialogue luidspreker voor het centrumkanaal heeft beperkte afmetingen (58 cm breed en 18 cm hoog) en kan met of zonder grille voor het front worden gebruikt.



### **Hiper Bass**

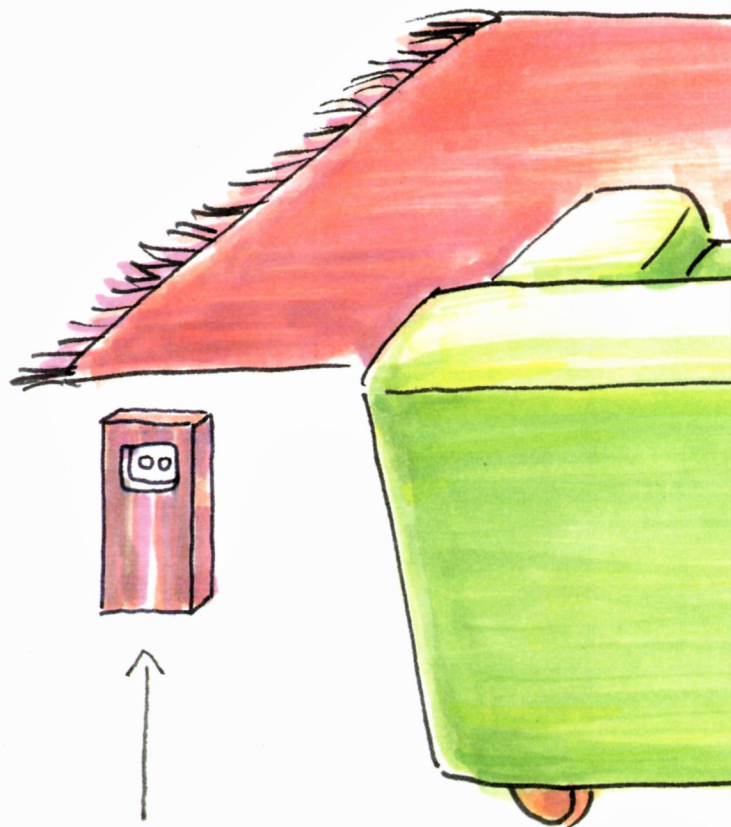
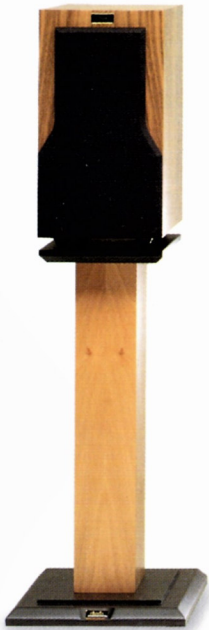
De afmetingen van de Hiper Bass (58 cm breed en 44 cm hoog) zijn afgestemd op de maten van de Hiper Dialogue. Beide luidsprekers kunnen daarom uitstekend met elkaar worden gecombineerd. Voor de Hiper Bass is een driehoekige frontgrille leverbaar die perfect past bij het front van de Dialogue.

De Hiper Bass is ontworpen voor aansturing door een versterker met een normale bandbreedte. Een speciaal aangepaste versterker - met alle kans op schadelijke interferentie tussen de diverse componenten van het hifi-systeem - is dus niet nodig.



### **Hiper Surround**

De kleine Hiper Surround luidspreker voor het achterkanaal (15 cm breed en 30 cm hoog) is geschikt voor bevestiging aan de wand.



Hofkamp & van  
Droffelaar

Jan G. Hofkamp

Hoornsedijk 9  
9752 XJ Haren

[info@dehofkeuken.nl](mailto:info@dehofkeuken.nl)

050 - 534 15 06

06 - 38 18 34 64

