

Celestion HiFi Aktuell Celestion HiFi HiFi Aktuell Celestion HiFi Aktuell Aktuell Celestion HiFi Aktuell Celestion

Das neue HiFi-Lautsprecher-Programm
 von Celestion.

Truvox 180 Truvox 230 Truvox 360 Ditton 120

System	Zweiweg mit ABR (Auxiliary Bass Radiator)	Dreiweg	Dreiweg	Zweiweg
Bestückung	1 ABR-Tiefton 1 Konus-Tiefton 1 Kalotten-Hochtton	1 Konus-Tiefton 1 Konus-Mittelton 1 Kalotten-Hochtton	1 Konus-Tiefton 1 Konus-Mittelton 1 Kalotten-Hochtton	1 Konus-Tiefton/ Mittelton 1 Konus-Hochtton
Durchmesser Membran/Schwingspule	125 mm 125/38 mm 25/25 mm	205/38 mm 125/25 mm 25/25 mm	250/38 mm 130/25 mm 20/20 mm	200/25 mm 50/20 mm
Übergangsfrequenz	2500 Hz	500/3000 Hz	600/4500 Hz	4000 Hz
Frequenzbereich	35-28000 Hz	30-28000 Hz	50-20000 Hz	60-18000 Hz
Nennbelastbarkeit (Gleitender Sinus)	12,5 V bis 1100 Hz 4,8 V bis 28000 Hz	13 V bis 500 Hz 14 V bis 2600 Hz 6 V bis 20000 Hz	14 V bis 600 Hz 11 V bis 4200 Hz 9 V bis 20000 Hz	9 V bis 4000 Hz 4,5 V bis 18000 Hz
Musikbelastbarkeit	80 Watt	80 Watt	100 Watt	40 Watt
Empfohlen für Verstärker- Ausgangsleistungen	20-80 Watt	10-80 Watt	20-100 Watt	10-40 Watt
Nennscheinwiderstand	8 Ohm	8 Ohm	8 Ohm	8 Ohm
Gehäuseausführung	Nußbaum oder schwarz			
Abmessungen (B x H x T)	29 x 41 x 22 cm	33 x 51 x 27 cm	35,6 x 65 x 28,5 cm	26,5 x 39,5 x 23 cm

Ditton 130 Ditton 150 Ditton 200 Ditton 300

System	Zweiweg	Zweiweg mit ABR (Auxiliary Bass Radiator)	Zweiweg mit 3 Chassis	Dreiweg
Bestückung	1 Konus-Tiefton/ Mittelton 1 Kalotten-Hochtton	1 ABR-Tiefton 1 Konus-Tiefton/Mittelton 1 Kalotten-Hochtton	1 Konus-Tiefton 1 Konus-Tiefton/Mittelton 1 Kalotten-Hochtton	1 Konus-Tiefton 1 Konus-Mittelton 1 Kalotten-Hochtton
Durchmesser Membran/Schwingspule	200/25 mm 25/25 mm	200 mm 175/25 mm 25/25 mm	200/25 mm 200/25 mm 25/25 mm	250/38 mm 120/25 mm 25/25 mm
Übergangsfrequenz	3000 Hz	3000 Hz	3000 Hz	700/4000 Hz
Frequenzbereich	60-20000 Hz	53-20000 Hz	55-20000 Hz	52-20000 Hz
Nennbelastbarkeit (Gleitender Sinus)	10 V bis 3000 Hz 6,7 V bis 20000 Hz	10 V bis 2000 Hz 6,7 V bis 20000 Hz	12 V bis 2000 Hz 6,7 V bis 20000 Hz	13 V bis 700 Hz 10 V bis 4000 Hz 7 V bis 20000 Hz
Musikbelastbarkeit	50 Watt	60 Watt	80 Watt	100 Watt
Empfohlen für Verstärker- Ausgangsleistungen	10-50 Watt	10-60 Watt	10-80 Watt	10-100 Watt
Nennscheinwiderstand	8 Ohm	8 Ohm	8 Ohm	8 Ohm
Gehäuseausführung	Nußbaum oder schwarz			
Abmessungen (B x H x T)	25 x 48,5 x 24 cm	28 x 54,5 x 24 cm	32,6 x 58,8 x 26 cm	35 x 63 x 26 cm

Technische Änderungen vorbehalten

celestion
 international 

© beim Hersteller
 Archiv Michael Otto
 HiFi-Classic.de

© beim Hersteller
 Archiv Michael Otto
 HiFi-Classic.de

Celestion HiFi-Lautsprecherboxen: Besser und wahrer kann Musik kaum reproduziert werden.

Die hier vorgestellten Celestion HiFi-Lautsprecherboxen haben alle eines gemeinsam: Sie sind ausschließlich mit dem Ziel der bestmöglichen Wiedergabequalität konzipiert, entwickelt und gebaut worden. Unabhängig vom Preis und der Leistung bieten Celestion-Lautsprecherboxen in ihrer jeweiligen Leistungsklasse das, wonach anspruchsvolle Musikliebhaber suchen: technisches Know-how und Perfektion auch in den kleinsten Details, präzise und saubere Verarbeitung – ob mit oder ohne Frontspannung –, anspruchsvolles Design.

Truvox 180

Die „kleinste“ Box aus der neuen Truvox-Serie – kompakt und ausgewogen in der Form, stark in der Belastbarkeit und der verfärbungs- und verzerrungsfreien Wiedergabe. Vorzugsweise empfohlen zum Einbau in Regal- oder Schrankwände.

Truvox 230

Die „mittlere“ Box der Truvox-Serie. Ein weiteres Beispiel von Celestion, wie heutige Technologie in Verbindung mit jahrelanger Erfahrung gerade bei geschlossenen Boxen dazu führt, sich noch weiter der natürlichen Wiedergabe nähern zu können. Auch diese Box ist aufgrund ihrer Abmessungen als Regalbox geeignet.

Truvox 360

Die „größte“ Box im Truvox-Programm. Sie reproduziert selbst mächtigste Impulsspitzen sauber und klar, die Höhen sind brillant und frisch. Die für die Truvox 360 speziell entwickelten Systeme für alle Bereiche – Hochtöner mit Überlastungsschutz – sind auf dem letzten technisch möglichen Stand und garantieren Spitzenklasse.

Ditton 120

Auch bei den – vermeintlich – kleinen HiFi-Lautsprecherboxen weicht Celestion nicht von seinem Prinzip ab: Höchste Wiedergabequalität unabhängig vom Preis. Die als Regalbox konzipierte Ditton 120 zeigt deutlich, daß sie diesem Prinzip gerecht wird.

Ditton 130

Diese Zweigebbox zählt wie die Ditton 120 und die nächstgrößere Ditton 150 noch zu den Boxen, deren Handlichkeit kaum

Probleme bei der Aufstellung machen. Die Belastbarkeit und die Wiedergabequalität sind im Verhältnis zum Preis beispielhaft.

Ditton 150

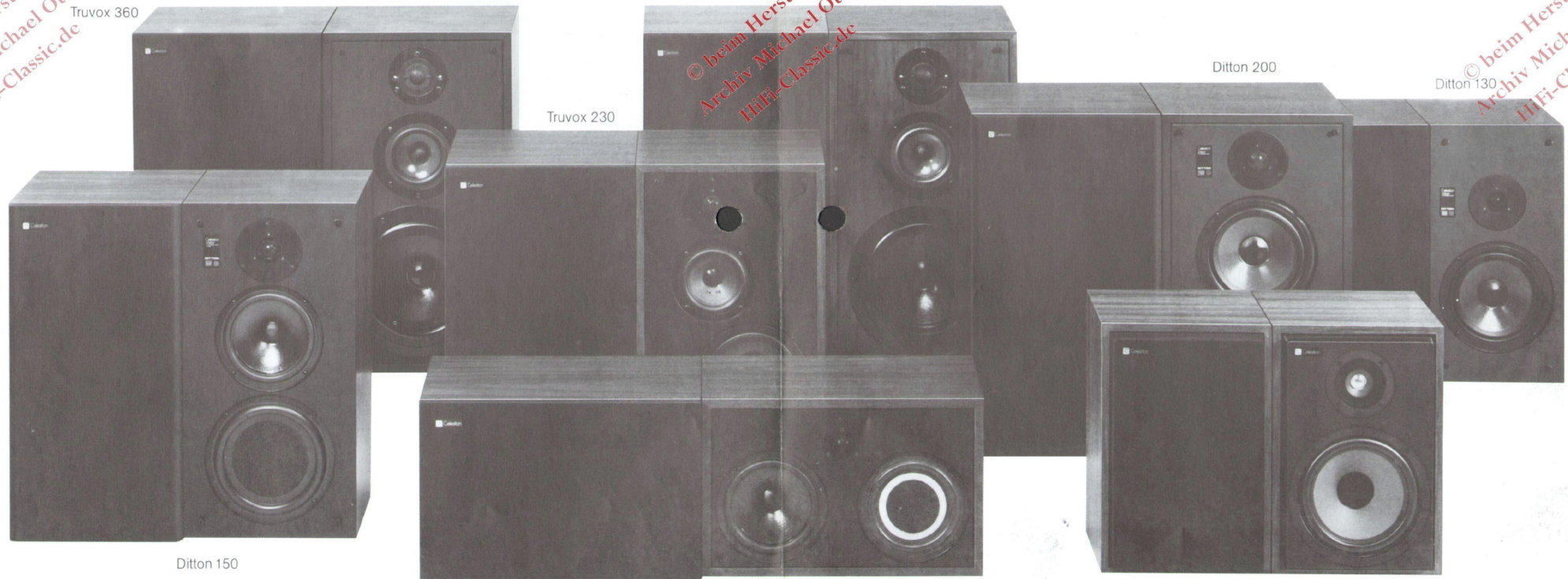
Ebenso wie die Ditton 120 ist diese Box aufgrund ihrer kompakten Abmessungen geeignet, ihren Platz in der Regal- oder Schrankwand zu finden. Ein zusätzlicher passiver Tieftöner (ABR-Auxiliary Bass Radiator) erweitert und unterstützt die Baßwiedergabe. Dieses System erhöht die Nennbelastbarkeit und die Leistung im Tieftonbereich.

Ditton 200

Die Besonderheit dieser HiFi-Lautsprecherbox ist das mit 3 Lautsprecherchassis bestückte Zweigebssystem. Zusammen bieten ein Tieftöner und ein Tief-/Mitteltöner eine kaum zu übertreffende Brillanz und ungewöhnlich kraftvolle, verzerrungsfreie Wiedergabe bis in den tiefsten Baßbereich.

Ditton 300

Die in der Leistung und Form größte der hier vorgestellten Celestion HiFi-Lautsprecherboxen. Wie auch bei den anderen Celestion Modellen zeigt sich hier wieder deutlich, daß nur umfassendes technisches und musikalisches Wissen, sorgfältigste Auswahl aller Bauteile und permanente Kontrolle in allen Entwicklungsstadien garantieren, Boxen wie die Ditton 300 bauen zu können. Eine Box der absoluten Spitzenklasse.



Truvox 360

Truvox 230

Ditton 300

Ditton 200

Ditton 130

Ditton 150

Truvox 180

Ditton 120

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de