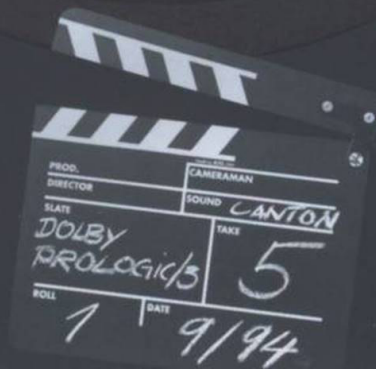
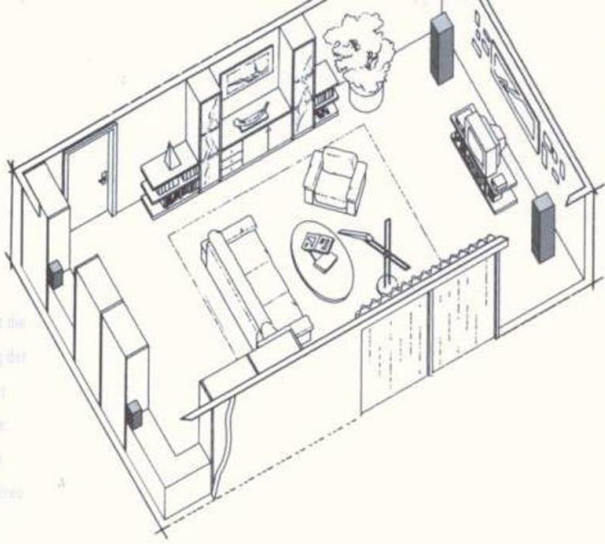


CANTON

Dolby Surround



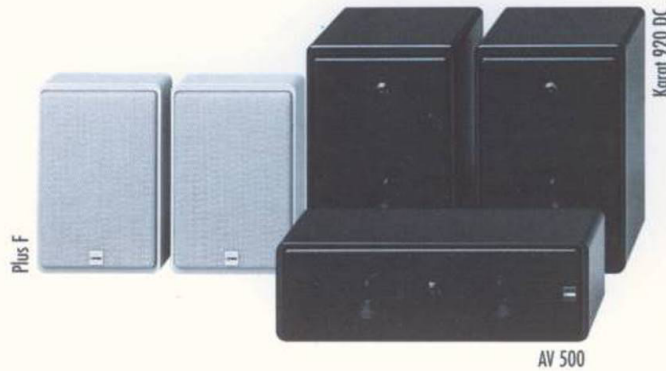
J. Zwöck



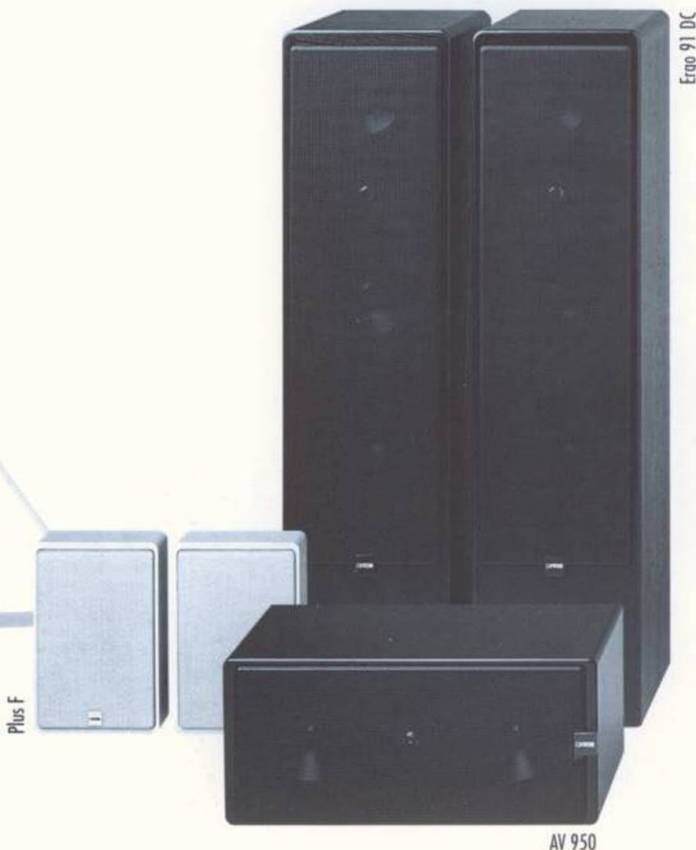
Die Skizze verdeutlicht die
prinzipielle Anordnung der
Lautsprecher einer
Dolby Surround Anlage.
Die Frontlautsprecher sind
entsprechend wie für Stereo
angeordnet. Der Center-Speaker
ist direkt beim Fernsehgerät
angeordnet. Die Surround-Boxen links und
rechts hinter (oder neben)
den Hörern.

- Normale Stereophonie fächert das Klangbild in der Breite auf. Die
- vom Kino als Dolby Stereo bekannte und als Dolby Surround nun
- auch für den Heimbereich verfügbare Technik fügt dem die dritte,
- die Raum-Dimension des Klanges hinzu. Sie verschafft dem Hörer/
■ Zuschauer Erlebnisse von überwältigender Wirklichkeitsnähe.
- Entsprechendes Programm-Material (TV, Video, Laser Disc) und die
- notwendige Steuerelektronik (Dolby-ProLogic-Decoder oder -Vollver-
- stärker) vorausgesetzt, ist dafür eine entsprechende Lautsprecher-
- Ausrüstung erforderlich. Für den Hauptteil der Klanginformation sind
- zwei Frontlautsprecher zuständig, wie gewohnt vorne links und rechts
- platziert. Zusätzlich sorgt ein „Center-Speaker“ beim Fernsehgerät
- dafür, daß die Klangperspektive im ganzen Raum – unabhängig von
- der Position des Zuschauers/-hörers – stabil bleibt, daß also beispiels-
- weise gesprochenes Wort immer aus Richtung des Sprechers auf dem
- Bildschirm kommend wahrgenommen wird.
- Schließlich liefern zwei hinter dem Hörer angeordnete „Surround-
- Boxen“ die eigentliche Raumdimension der Klanginformation. Da
- diese vorwiegend aus Reflexionen des Originalschalls besteht, die
- nur einen reduzierten Tonumfang haben, ist der Surround-Kanal von
- vornherein auf einen Bereich von 100 bis 7000 Hz beschränkt.
- Dafür sind kleinere Boxen ausreichend.

Zur Einrichtung eines Dolby „Home Theaters“ sind außer dem Mittenkanal-Lautsprecher (Center Speaker) keine Spezialboxen erforderlich, sondern prinzipiell alle klanglich qualifizierten Lautsprechereinheiten verwendbar. Mit seinen Movie Packs will Canton vor allem Empfehlungen für solche Interessenten geben, die eine Anlage für Dolby Surround Wiedergabe von Grund auf neu einrichten wollen, statt lediglich eine bestehende Stereo-Anlage durch zusätzliche Boxen aufzurüsten.

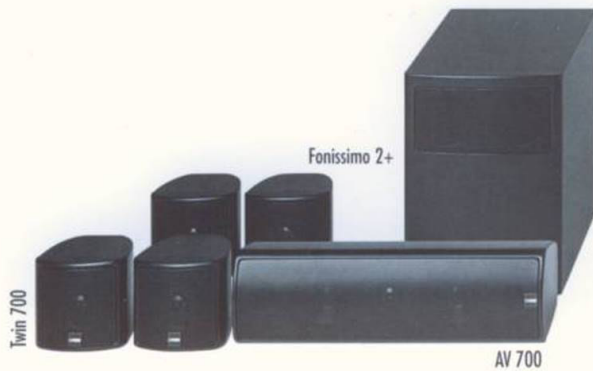


Eine optimale Regallösung bildet die Karat 920 DC. Die sie ergänzende Flachbox Plus F für die hinteren Effektkanäle läßt sich auch problemlos an der Wand befestigen. Vervollständigt durch die Mittenkanalbox AV 500 ist dieses System bestens zur Beschallung kleinerer Räume geeignet.

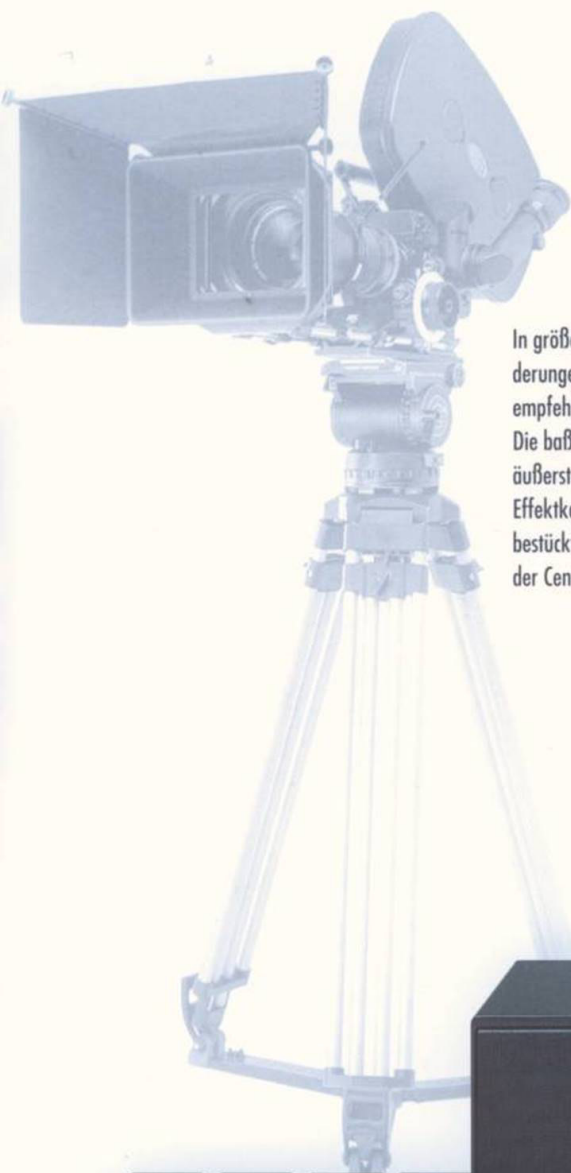
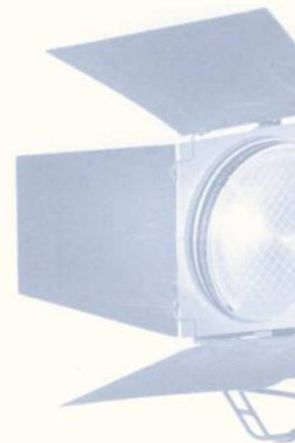


Höchsten Ansprüchen in puncto Klangvolumen und Pegelfestigkeit genügt diese Kombination mit den testbewährten Standboxen Ergo 91 DC. Zu ihnen gesellen sich für die Effekt-Kanäle die flachen Wandlautsprecher Plus F sowie der Center Speaker AV 950.

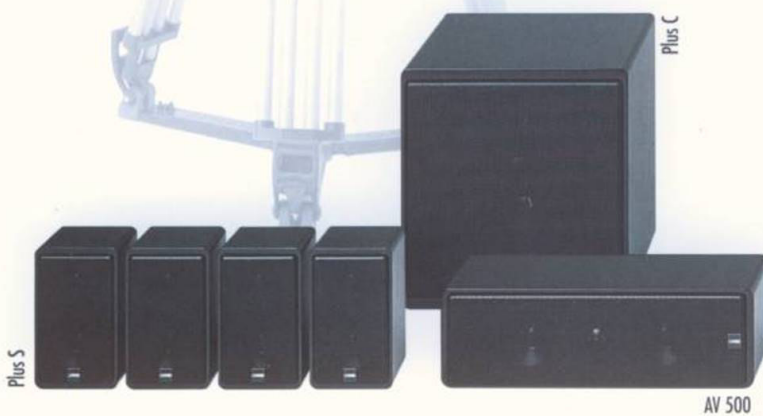
movie



Cantons Subwoofer Satellitensystem Fonissimo 2+ bietet sich in Kombination mit den Kleinboxen Twin 700 und dem Center Speaker AV 700 für eine weitgehend unauffällige Installation zur Heimkino-Wiedergabe an. Der Subwoofer und die winzigen Satelliten haben nur den allerbesten Platzbedarf; die Satelliten lassen sich mit Hilfe von Cantomount-Haltern auch an der Wand befestigen. Erstaunlich ist bei der optischen Unauffälligkeit das raumfüllende Klangvolumen des Systems.



In größeren Räumen und für hohe Anforderungen an Schalldruck und Dynamik empfehlen sich Canton Standlautsprecher. Die baßstarke Fonum 601 DC liefert ein äußerst lebendiges Klangbild. Die hinteren Effektkanäle sind mit kompakten Plus X bestückt, die Dialogwiedergabe übernimmt der Center Speaker AV 700.



Eine ideale Einstiegerlösung, platzsparend und preiswert, besteht aus dem bewährten Subwoofer Plus C mit den Satelliten Plus S. Ein zweites Paar Plus S übernimmt die Effektkanäle, der AV 500 fungiert als Mittenkanalbox.

Der Center Speaker (Mittlerer Lautsprecher) ist in jeder Hinsicht von zentraler Bedeutung für die Dolby Surround Wiedergabe. Schließlich kommt die Hauptinformation aus der Mitte des Geschehens. Während die Lautsprecher-Paar paßt, nicht nur, daß er mit einer speziellen Abschirmung ausgerüstet ist, das Fernsehbild vor störenden Einwirkungen schützt.

packs



AV 950

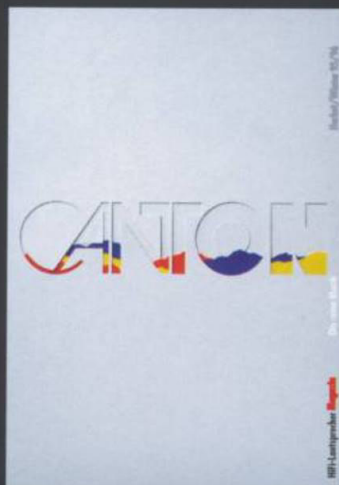
Technische Daten der Einzellautsprecher **Movie Packs**

	Plus C	Plus S	Plus F	Plus X	Twin 700
Prinzip	Subwoofer	2-Wege	2-Wege	2-Wege	2-Wege-Koaxial-System
Nenn-/Musikbelastbarkeit	2 x 70/100 Watt	40/70 Watt	45/70 Watt	40/80 Watt	40/70 Watt
Übertragungsbereich	22...120 Hz	45...30000 Hz	48...30000 Hz	45...30000 Hz	65...30000 Hz
Abmessungen (B x H x T)	34 x 36 x 35 cm	12 x 20,5 x 10 cm	18 x 27,5 x 7 cm	13 x 20 x 13 cm	13 x 12,5 x 14 cm
Gehäuseoberflächen	Strukturlack schwarz oder weiß	Strukturlack schwarz oder weiß	Strukturlack weiß	Strukturlack schwarz oder weiß	Strukturlack schwarz oder weiß

	Fonissimo 2+	Karat 920 DC	Fonum 601 DC	Ergo 91 DC
Prinzip	Subwoofer-Satelliten-System	2-Wege, Baßreflex	3-Wege, Baßreflex	3-Wege, Baßreflex
Nenn-/Musikbelastbarkeit	2 x 100/180 Watt	70/100 Watt	100/150 Watt	150/250 Watt
Übertragungsbereich	22...30000 Hz	33...30000 Hz	25...26000 Hz	20...30000 Hz
Abmessungen (B x H x T)	13 x 12,5 x 14 cm (Sat) 23,5 x 32,5 x 40 cm (Sub)	23 x 34 x 22 cm	24 x 90 x 27 cm	25,5 x 105 x 30,7 cm
Gehäuseoberflächen	Strukturlack schwarz oder weiß	Strukturlack schwarz oder weiß	Strukturfolie schwarz	Esche-Furnier schwarz, weiß Nußbaum-, Eiche-, Kirsche-Furnier

	AV 500	AV 700	AV 950
Prinzip	Dolby Surround Center Speaker, 2-Wege, Baßreflex	Dolby Surround Center Speaker, 2-Wege, Baßreflex	Dolby Surround Center Speaker, 2-Wege, Baßreflex
Nenn-/Musikbelastbarkeit	60/100 Watt	60/100 Watt	100/140 Watt
Übertragungsbereich	40...30000 Hz	40...30000 Hz	26...30000 Hz
Abmessungen (B x H x T)	43 x 13,5 x 16 cm	44 x 13 x 16,5 cm	50 x 22,5 x 26 cm
Gehäuseoberflächen	Strukturlack schwarz oder weiß	Strukturlack schwarz oder weiß	Strukturlack schwarz oder weiß

Mehr über Canton Lautsprecher steht im neuen Gesamtprospekt, den Sie bei Ihrem Fachhändler oder von Canton (Adresse siehe Impressum) erhalten.



Auch das gibt's kostenlos von Canton: Eine interaktive CD mit einleitenden Ausführungen über das Unternehmen, die sich von jedem CD-Player wiedergeben lassen, und anwählbaren Bild-/Ton-Sequenzen zum Thema Dolby Surround, die Sie auf der Abspielanlage eines Fachhändlers in Ihrer Nähe (den wir Ihnen nennen) aktivieren können.

Impressum

Garantie
Canton gewährt auf alle in diesem Prospekt beschriebenen Lautsprecher fünf Jahre Vollgarantie. Gedeckt sind im Reparaturfall die Kosten für Material, Arbeitszeit und Rückversand. Der Austausch von Bauteilen innerhalb der Garantiezeit verlängert nicht diesen Garantieanspruch.

Stand Sommer 1995.
Änderungen, insbesondere technischer Art, vorbehalten.

Konzeption/Design: Agentur Beulich
Text: Dieter Skerutsch
Fotos: Jean Christophe Uhl
Litho: Femoset GmbH
Druck: Caruna GmbH

Adressen

Canton Elektronik GmbH + Co KG
Neugasse 21-23
61276 Weilrod
Tel. 06083/287-0
Fax 06083/28113

Österreich
AVG
Audio- und Videoprodukte
Birostraße 8-10
A-1232 Wien

Schweiz
Autronic AG
Schörl-Hus
CH-8600 Dübendorf

Niederlande
Amroh B.V.
Postbus 370
NL-1380 AJ Weesp