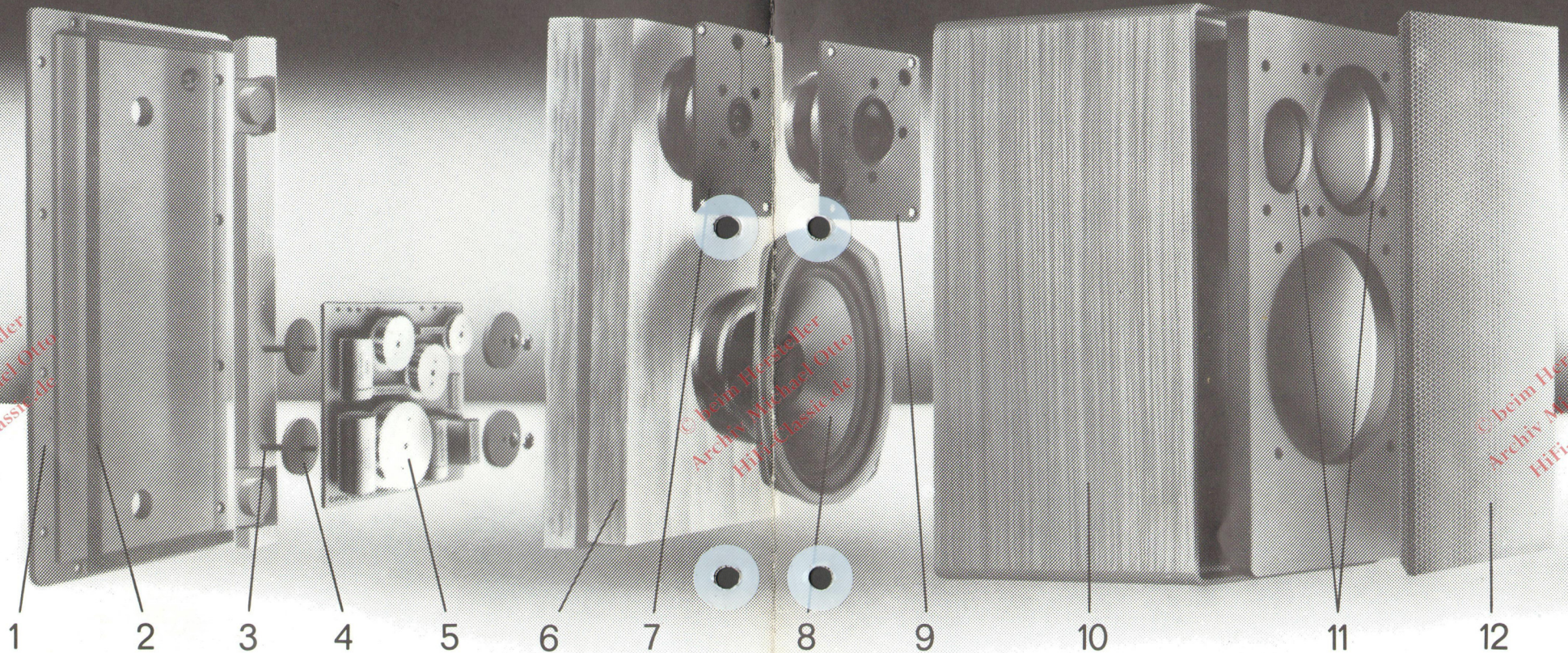


Canton HiFi-Erzeugnisse



- 1 Rückwand
- 2 Rückwand-Abdichtung
- 3 Leiste mit Aufhängevorrichtung
- 4 Messing-Befestigungsbolzen
- 5 Frequenzweiche mit Massivkupfer-Drosseln
- 6 Dämpfungs-Material
- 7 Kalotten-Hochtonchassis eigener Fertigung

- 8 Langhub-Tieftonchassis eigener Fertigung
- 9 Kalotten-Mitteltonchassis eigener Fertigung
- 10 Gehäuse aus hochverdichteter Durus-Spanplatte
- 11 Schallwand mit „angephasen“ Schallöffnungen
- 12 Frontgitter aus 1 mm Lochblech fest auf der Schallwand

Technische Änderungen, die dem Fortschritt dienen, sind vorbehalten.

Wir sind zwar spezialisiert auf die Herstellung von hochwertigen HiFi-Boxen.

Wenn wir aber noch irgendein Glied in der HiFi-Kette entdecken, das sich verbessern läßt, dann tun wir es:

Der Discostat schaltet die schlimmsten Feinde einwandfreier Schallplattenabtastung endgültig aus: Staubrückstände und Störgeräusche durch statische Aufladung. Herkömmliche Trocken-Schallplattenreiniger beseitigen zwar den Staub. Sie erzeugen dabei jedoch statische Aufladungen. Durch die neuer Staub angezogen wird. Und die sich bei einem bestimmten Wert mit einem knallartigen Geräusch entladen. Der Discostat entfernt alle eventuell vorhandenen Staubteilchen.

Und leitet die dabei entstehende Aufladung ohne Anwendung von Flüssigkeit oder Antistatikum direkt zur Erde ab. Resultat: Keinerlei Störgeräusche beeinträchtigen mehr die Wiedergabe.

Und Sie hören, wie gut Ihre HiFi-Anlage wirklich ist. Der Discostat wird in einem Set zusammen mit einem metallisch bedampften Antistatiktuch und einer Spezialreinigungsflüssigkeit für die Tonabnehmer-Nadel verkauft.

Preis 38.— DM

Discostat.
Das trockene Ende von Staub und statischen Störgeräuschen.

Mit dem Combi 30R erweitern wir den Einsatzbereich und die Vielseitigkeit Ihrer HiFi-Anlage. Sie können jetzt drei Lautsprecherpaare unabhängig voneinander in verschiedenen Räumen betreiben.

Außerdem sind zwei Quadrolautsprecher anschließbar, die wahlweise in Differenz- oder Summenschaltung eine wirkungsvolle quasiquadrofonische Wiedergabe ermöglichen.



Mit drei Reglern läßt sich die Lautstärke der Zusatzlautsprecher und der Quadrolautsprecher individuell einstellen.

An der Rückseite des Geräts sind außerdem zwei Kopfhörer anschließbar.

Combi 30R 106.— DM
Combi 30 (ohne Regler) 86.— DM

Combi.
Die regelbare Schalt-Zentrale für das ganze Haus.



Individuelle Regelmöglichkeit für zwei Kopfhörer bietet das handliche Combi 20.
Preis 38.— DM

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de

"Die sechs Boxen der Firma Ca in Bezug auf Klangneutralität"

Weitere technische Daten:

LE 250
Impedanz
(Scheinwiderstand): 4... 8 Ohm
Abmessungen: 30,0 x 17,5 x 10,5 cm
B x H x T
Übertragungsbereich: 45... 25000 Hz
Übergangsfrequenz: 1600 Hz,
10... 14 dB pro Oktave

LE 350
Impedanz
(Scheinwiderstand): 4... 8 Ohm
Abmessungen: 36,0 x 20,5 x 17,0 cm
B x H x T
Übertragungsbereich: 40... 25000 Hz
Übergangsfrequenz: 1400 Hz,
10... 14 dB pro Oktave

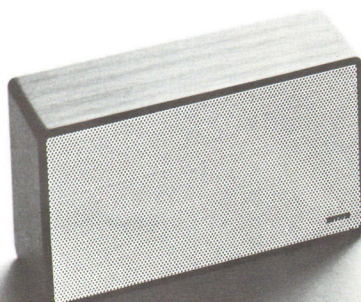
LE 350 F
Impedanz
(Scheinwiderstand): 4... 8 Ohm
Abmessungen: 44,0 x 26,0 x 11,0 cm
B x H x T
Übertragungsbereich: 40... 25000 Hz
Übergangsfrequenz: 14000 Hz,
10... 14 dB pro Oktave

LE 400
Impedanz
(Scheinwiderstand): 4... 8 Ohm
Abmessungen: 38,5 x 21,5 x 18,0 cm
B x H x T
Übertragungsbereich: 38... 25000 Hz
Übergangsfrequenz: 900/4500 Hz,
10... 14 dB pro Oktave

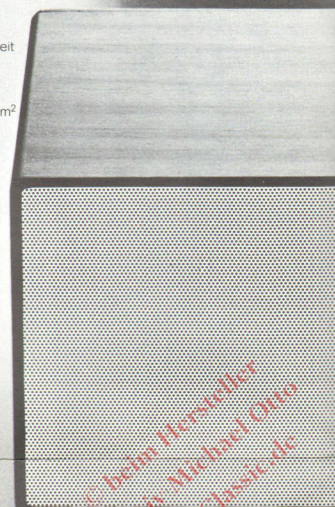
LE 500
Impedanz
(Scheinwiderstand): 4... 8 Ohm
Abmessungen: 44,0 x 24,5 x 20,0 cm
B x H x T
Übertragungsbereich: 28... 25000 Hz
Übergangsfrequenz: 900/4500 Hz,
10... 14 dB pro Oktave

LE 600
Impedanz
(Scheinwiderstand): 4... 8 Ohm
Abmessungen: 49,5 x 27,5 x 22,0 cm
B x H x T
Übertragungsbereich: 22... 25000 Hz
Übergangsfrequenz: 900/4500 Hz,
10... 14 dB pro Oktave

LE 250
Nenn-/Musikbelastbarkeit
25/35 Watt
geeignet für Verstärker
von 10... 30 Watt und
für Räume von 10... 20 m²
DM 187,-



LE 600
Nenn-/Musikbelastbarkeit
60/80 Watt
geeignet für Verstärker
von 30... 70 Watt und
für Räume von 25... 50 m²
DM 580,-



LE 400
Nenn-/Musikbelastbarkeit
40/55 Watt
geeignet für Verstärker
von 20... 50 Watt und
für Räume von 20... 35 m²
DM 368,-

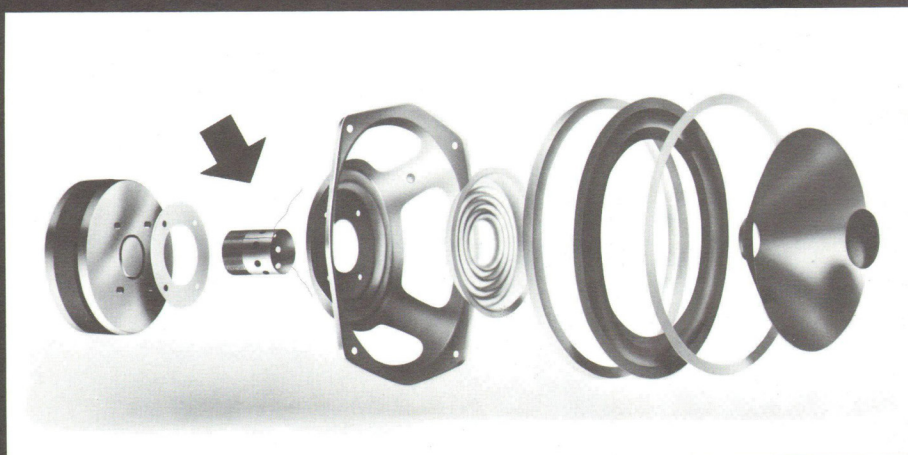


© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de

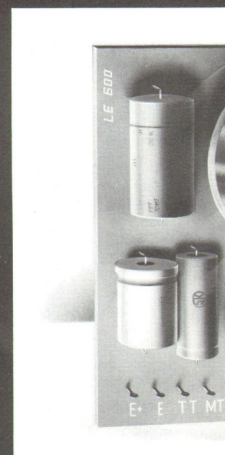
Die vielen konstruktiven Besonderheiten sind der Grund für dieses Urteil. Eine weitere, ganz besondere handwerkliche Sorgfalt bei der Herstellung der gefertigten Bauteile verwendet werden, können wir auf alle Fälle garantieren. (Auch das gehört zu den Besonderheiten.)

Zum Beispiel: Der Langhub-Tieftöner.



Extrem hitzebeständige Verbindung zwischen Leichtmetall-Spulenträger und Wicklung. Dadurch ungewöhnlich hohe Belastbarkeit bei kleinen Abmessungen.

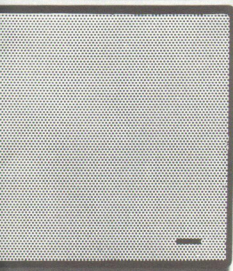
Zum Beispiel: Der Hochtontreiber.



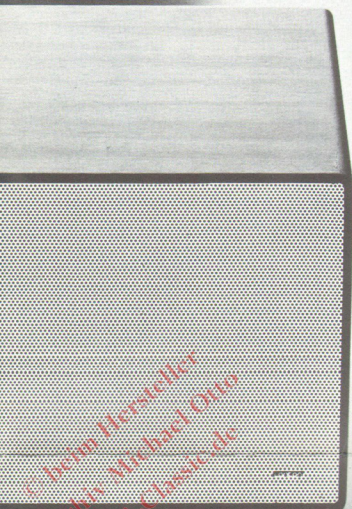
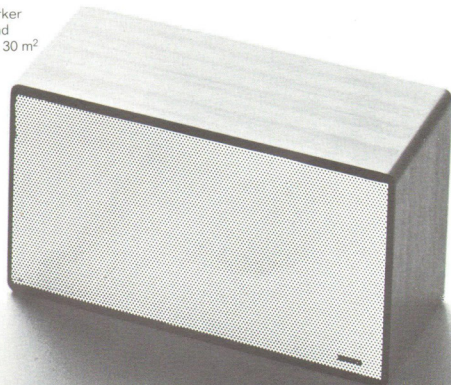
Extrem verlustarme Amplituden-Phasekopplung durch Verwendung von massivem Kupferdraht. Keine Alubandspulen.

Canton... setzen neue Maßstäbe für "Tiefen- und Bass-Volumenrelation." (HiFi Stereophonie 4/73)

LE 350 F
Nenn-/Musikbelastbarkeit
35/45 Watt
geeignet für Verstärker
von 15...40 Watt und
für Räume von 18...30 m²
DM 280,-



LE 350
Nenn-/Musikbelastbarkeit
35/45 Watt
geeignet für Verstärker
von 15...40 Watt und
für Räume von 18...30 m²
DM 280,-



LE 500
Nenn-/Musikbelastbarkeit
50/70 Watt
geeignet für Verstärker
von 25...60 Watt und
für Räume von 25...40 m²
DM 455,-



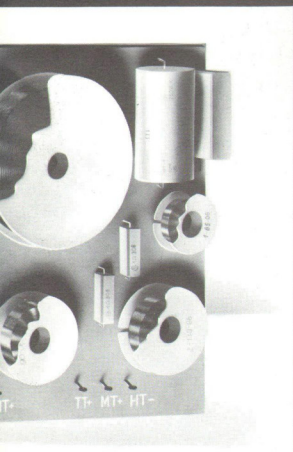
© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de

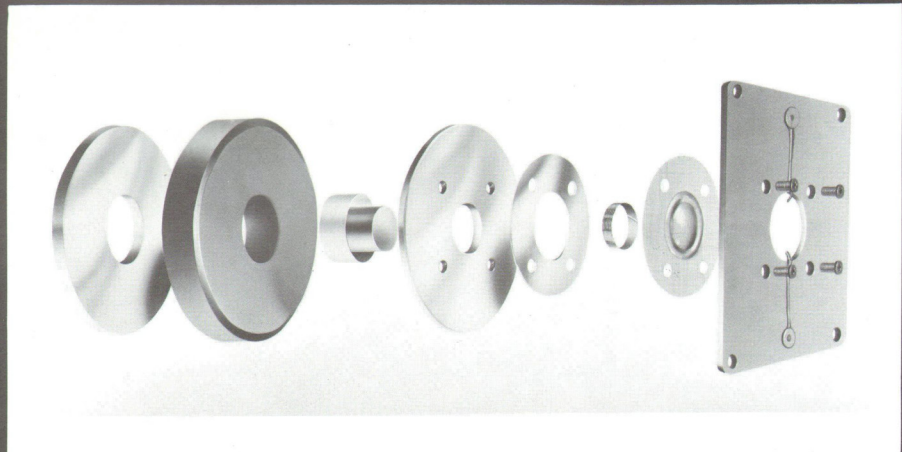
© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de

...ten jeder Canton HiFi-Box sind nur ein
...enauso wichtige Rolle spielt die äußerste
...ung. Da nur selbst entwickelte und selbst
...Boxen 5 Jahre Garantie geben. Auf Material und Arbeitszeit.
...mit zum guten Ton).

Die Frequenzweiche.



Zum Beispiel: Der 19 mm-Kalottenhochtöner.



...nkorrekturglieder. Drosseln ausschließlich aus
...- oder Eisenkerndrosseln.

Erstes Kalotten-Hochtonchassis mit Schwingspulenträger aus Leichtmetall.
Abstrahlwinkel über 125°. Hochwertige Magnete mit extrem kleinem Luftspalt für
hohen Wirkungsgrad.