



G O E L A N D

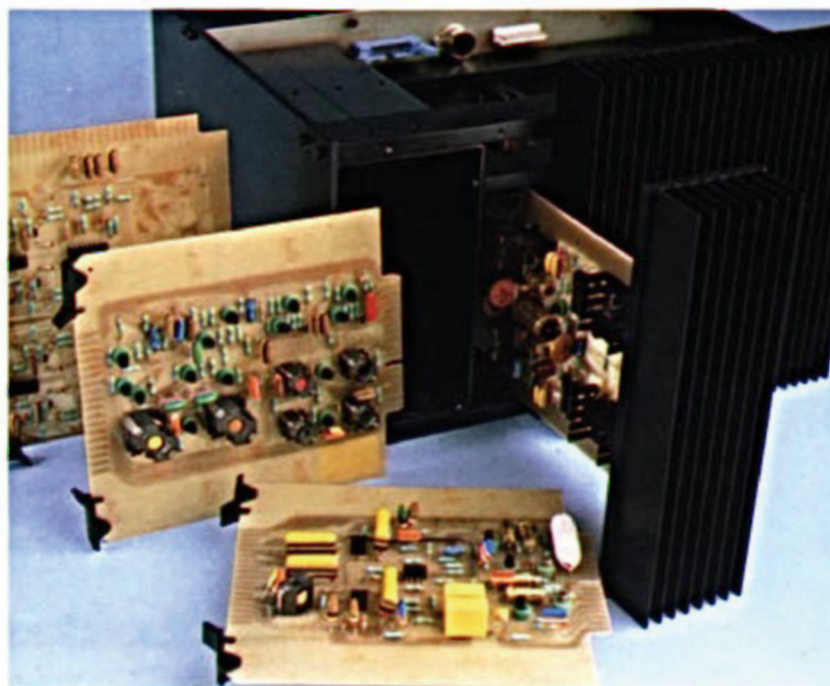
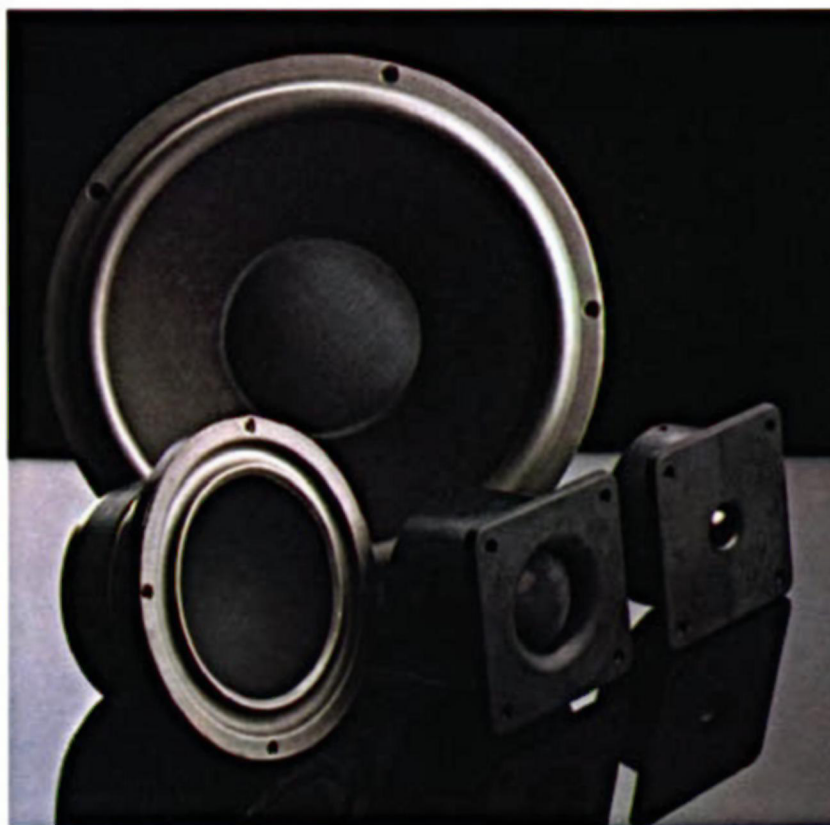
 *Cabasse*

**L**E GOËLAND. Enceinte active quadri-amplifiée, asservie en vitesse sur les graves et en vitesse et accélération sur les bas-médiums, le Goëland a franchi de loin le cap des exigences requises pour un matériel professionnel.

Mieux vaut le dire, le Goëland n'est destiné qu'aux mélomanes les plus avertis. Et cela en dehors même des considérations financières. Avec cette enceinte, on entre dans un domaine de la reproduction musicale proche de la perfection. Celui des passionnés et des véritables connaisseurs, capables de saisir cette différence à la fois subtile et considérable qui sépare le Goëland de toutes les autres enceintes.

Les analyses spectrales d'un signal complexe montrent que la puissance maximale est, en général, délivrée aux alentours de 400 Hz. C'est-à-dire dans le bas-médium. Après plusieurs années d'étude et de recherche, les ingénieurs de chez Cabasse ont mis au point un haut-parleur destiné spécialement à couvrir cette plage de fréquences : le BD 17. Cette gamme de fréquences nécessitant une surface de rayonnement relativement importante, Cabasse apporte comme solution un équipage mobile de conception absolument révolutionnaire. Sa membrane est double, constituée de deux coques solitaires de rayon différent. Sa rigidité est très importante sans augmentation de poids. La tenue en puissance et le rendement obtenu confèrent à cette bande de fréquence toute sa valeur dans la musique, telle que nous l'entendons.

Les haut-médiums, pour leur part, sont reproduits par un haut-parleur à dôme de 5,5 cm de diamètre, le DOM 13 et les aigus par un modèle à dôme de 2,5 cm, le





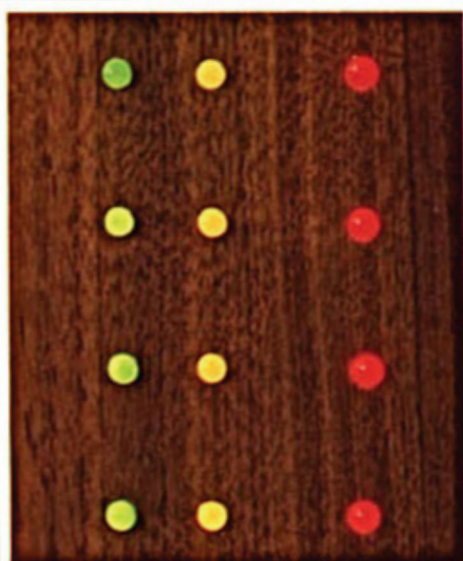
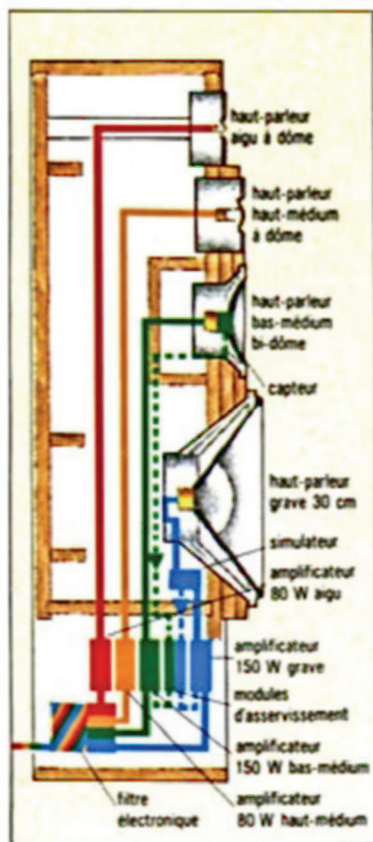
DOM 4. Leur très faible surface de rayonnement leur permet de s'approcher de la conception idéale selon laquelle un haut-parleur ne devrait pas avoir de masse et posséder en même temps une rigidité absolue. La partie électronique du Goëland se compose de quatre amplificateurs créés bien sûr par Cabasse. Chacun d'eux fonctionne sur une plage de fréquences déterminée par le filtre électronique situé à l'entrée du système. Celui des graves et celui des bas-médiums ont une puissance de 150 Watts chacun; ceux des haut-médiums et des aigus de 80 Watts.

Les haut-parleurs de bas-médium et de grave sont asservis en accélération et en vitesse par le biais de modules qui corrigent les signaux d'entrée.

Ce système réduit d'une façon considérable les distorsions et le traînage, permettant une reproduction particulièrement brillante des transitoires.

Toute l'électronique est regroupée en partie frontale dans un rack, autorisant un accès direct aux cartes électroniques pour la maintenance.

A ces nombreux atouts qui situent le Goëland parmi les meilleures enceintes au monde, on peut encore en ajouter un : son esthétique. Par ses lignes harmonieuses et élancées, elle s'intègre agréablement à tous les styles d'intérieurs.



*Côté pratique : quatre groupes de diodes électroluminescentes de différentes couleurs permettent de suivre à tout instant le bon fonctionnement de chacun des quatre amplificateurs.*

*A chaque couleur sa signification :*

- vert : une modulation normale traverse l'amplificateur,
- jaune : vous êtes à - 3 dB, donc très proche de la puissance maximale,
- rouge : l'amplificateur écète.

# GOELAND

## EQUIPEMENT

- Haut-parleurs (4) grave : 30 cm, cône, 3,5 kg. Réf. : 30 Bz 24,  
bas-médium : 17 cm, bi-dôme, 2,6 kg. Réf. : BD 17 A,  
haut-médium : 5,5 cm, dôme, 1,7 kg. Réf. : DOM 13,  
aigu : 2,5 cm, dôme, 1,4 kg. Réf. : DOM 4.
- Filtre (1) actif, fréquences de coupures : 180 - 1000 - 5500 Hz.
- Amplificateurs (4) grave : 150 watts efficaces,  
bas-médium : 150 watts efficaces,  
haut-médium : 80 watts efficaces,  
aigu : 80 watts efficaces.

## CARACTERISTIQUES

Pression impulsionnelle : 118 dB.  
Réponse en fréquence :  
35-20000  $\pm$  3 dB.  
Sensibilité : -15 dB, soit 140 mV  
pour 98 dB à 1 mètre,  $\pm$  0,5 dB.

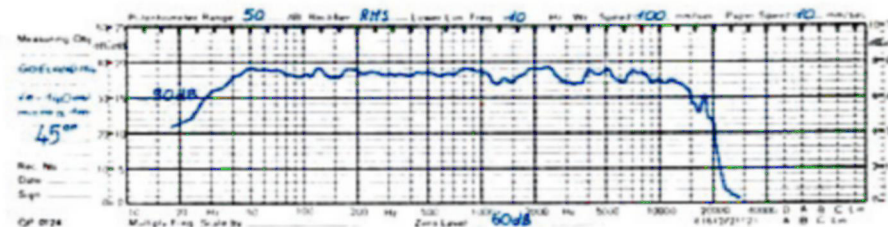
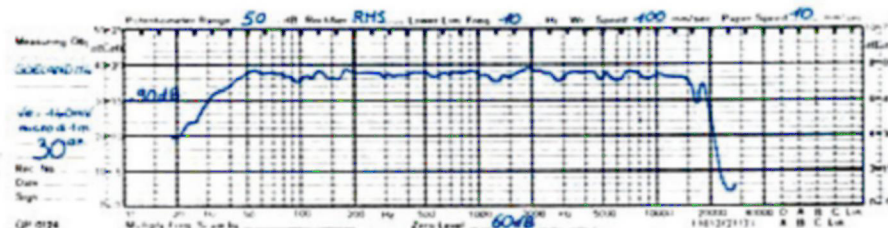
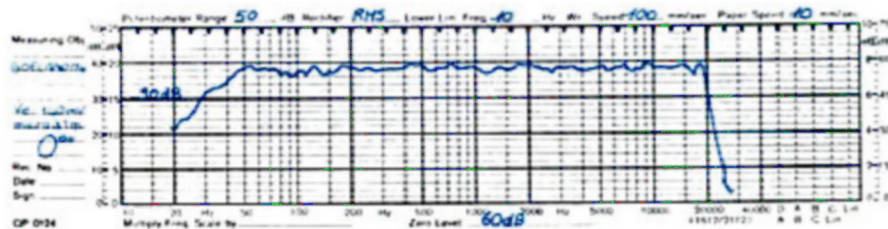
Niveau d'entrée :  
- moyen : 0 db (0,77 V),  
- maximum : + 8 dB (2 V).  
Impédance : 20 K  $\Omega$ .  
Consommation : de 25 à 700 VA.

Directivité :  
L'emploi de haut-parleurs à dôme Cabasse  
garantit une absence de directivité totale  
à 30° et très peu sensible à 45° comme en  
témoignent les courbes ci-contre.

Utilisation :  
Cette enceinte est conçue pour fonctionner  
verticalement à même le sol ou sur un socle.

Dimensions et poids :  
100 x 36 x 34 cm, 48 kg.

Garantie :  
Haut-parleurs garantis à vie, électronique  
5 ans, suivant nos conditions générales.



## ASSERVISSEMENT

L'emploi de filtres passifs et le trainage des membranes des haut-parleurs provoquent des altérations de toutes sortes ainsi qu'une coloration nuisibles à la haute-fidélité.

L'asservissement Cabasse, exclusif au plan mondial, corrige l'ensemble de ces défauts. Il agit doublement sur la membrane : son mouvement est immédiatement corrigé en vitesse et en accélération. Ceci sur le haut-parleur de graves et sur celui de bas-médium, dans le cas du « Goéland » et de l'« Albatros ».

Ce système permet un son parfait, tant en signal qu'en temps de montée et de descente, avec un trainage inexistant.

Ces techniques, associées aux amplificateurs et aux haut-parleurs de la marque, permettent à leurs heureux possesseurs d'attendre non seulement sans crainte mais avec impatience l'avènement très proche des systèmes P.C.M. et des disques à lecture laser.

# Cabasse

Toutes les enceintes Cabasse sont équipées de haut-parleurs conçus et réalisés par Cabasse.

Etant donné l'évolution des techniques mises en œuvre pour une fiabilité accrue et une recherche constante de qualité optimale,

Cabasse se réserve le droit d'apporter toutes modifications aux modèles présentés sur les fiches techniques ou les documents publicitaires.

Cabasse Kergonan 29200 Brest. Tél. : (98) 02.14.50 Telex : 940587 Cabasse Brest. Cabasse 182 rue Lafayette 75010 Paris Tél. : 202.74.40 Telex : 210887 Cabasse Paris.