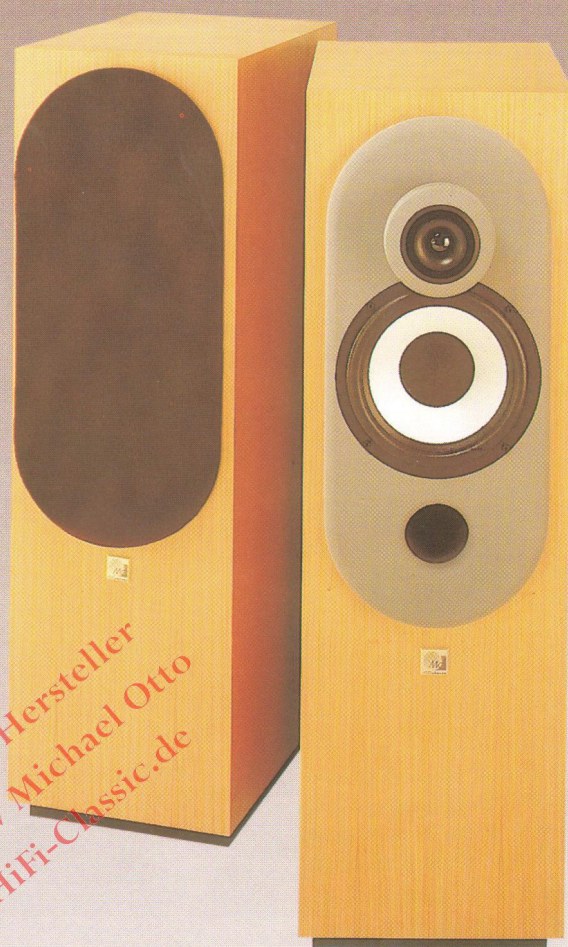


EGEA



© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de

EGEA ist ein neuer akustischer Lautsprecher mit sehr hoher Leistung, ausgestattet mit den aktuellsten Erkenntnissen der Akustik.

Im Gegensatz zu der Anzahl an 3-Wege Boxen, die einen gewissen Höhrabstand verlangen, kann die EGEA in einem Raum jedweder Größe angewandt werden.

Es ist eine mit einem 21M18 ausgestattete SCS-Box, verbunden mit einem Volumen, das es mit einer exzellenten Ergiebigkeit ermöglicht, den tiefen Frequenzgang sehr weit nach unten auszudehnen.

Um eine möglichst punktuelle Quelle zu erzielen, wurde die BC 12 2-Wege Multi-Kalotte dem akustischen Zentrum des Bass-Lautsprechers angenähert. Seine hervorstehende Position in einer kleinen Sphäre vermindert die Kantenreflektion und ermöglicht eine Präzise und luftige Wiedergabe.

Diese Lösung erlaubt es uns in der nahen Zukunft die EGEA mit digitalen Soundprozessoren anzusteuern.

 Cabasse

DAS CABASSE MEßPROTOKOLL

Die fundamentale Bedeutung der Akustik für die Klangwiedergabe sollte in die wissenschaftlichen Messungen von Lautsprechern mit einbezogen werden. Dieser Tatsache bewußt, benützt Cabasse daher auch drei sich ergänzende Meßräume.

• Der schalltote Raum

Dieser völlig schallabsorbierende Raum hat ein Volumen von 2000 m³ und ermöglicht außergewöhnlich präzise Messungen ohne Beeinflussung von außen oder durch den Raum selbst und unter Bedingungen, die immer wieder reproduzierbar bleiben.

Die wesentlichen Merkmale eines Lautsprechers, nämlich Frequenzgang, Verzerrungen, Phasen und Rechteckverhalten können mit unbeeinflussten, reinen Frequenzmessungen oder komplexen Signalen am besten beurteilt werden.

• Der Hallraum

Ein Lautsprecher strahlt seine Schallenergie nicht nur nach vorne ab, sondern davon auch ein gehöriges Maß nach allen Seiten. Die insgesamt abgestrahlte Energie

Ihres Lautsprechers besteht aus kugelförmigen Schallwellen im Baßbereich und aus variabel und direkt abgestrahltem Schall in den mittleren bis hohen Frequenzen. Die Cabasse-Messungen in diesem Reflexionsraum werden im gesamten Frequenzbereich durchgeführt.

• Der halb-reflektierende Raum

Ihr Hörraum ist normalerweise weder schalltot noch besonders hallig. In den meisten Fällen ist es ein sogenannter halb-reflektierender Raum, dessen Resonanzkurve abhängig von seinem Volumen, seiner räumlichen Ausdehnung und den akustischen Eigenheiten der Möblierung ist. Aus diesem Grund werden Cabasse-Lautsprecher auch in diesem dritten, hallarmen und akustisch variablen Raum gemessen. Dieses Meßprotokoll stimmt im Wesentlichen mit der Design-Philosophie der Cabasse-Lautsprecher überein, so daß am Ende die akustischen Einflüsse Ihres Hörraumes auf die Klangwiedergabe auf ein Minimum reduziert werden.

VORTEILE DES CABASSE MEßPROTOKOLLS

Die EGEA profitiert natürlich von der Entwicklung und des Einsatzes des Cabasse Meßprotokolls :

- Frequenzgang, Leistungs- und Phasenverhalten werden ganzheitlich für jedes einzelne Chassis betrachtet.
- Die Herstellung der Frequenzweichen für die EGEA ist am theoretisch idealen Filter orientiert.
- Die Konstruktive Ausführung der Gehäusefront ist phasenkorrigiert,

um auch hier dem Ideal nahe zu kommen.

- Neben einer herausragenden Definition der räumlichen Abbildung von Musik und einer nahezu perfekten Wiedergabe von Transienten bietet das Cabasse-Meßverfahren noch zwei weitere Vorteile :
- den bemerkenswert ausgeglichenen Frequenzgang,
- eine nahezu homogen nach allen Seiten abgestrahlte Schallenergie.

BESTÜCKUNG DER EGEA

Tieföner :

21 cm, 2,65 kg
Hartschaum
Ref. : 21 M 18 LB/3

2-Wege Multi-Kalotten : Ref BC 12 - 0,450 kg.

Mitteltöner :
Ringmembrane
aussen 9 cm. innen 4,2 cm
sehr feste Struktur
Natur-Spezialmagnet

Hochtöner :

Kalotte
Ø 3 cm
sehr feste Struktur
Natur-Spezialmagnet

Passiv Frequenzweiche :

Übergangsfrequenzen :
1 200 - 4 500 Hz

SPEZIFIKATIONEN UND FREQUENZGANGKURVEN

Frequenzgang : 48-20 000 Hz ± 4 dB.

Wirkungsgrad : 92 dB (1 W/1 m Rosa-Rauschen).
Impedanz : 4 Ω.
Nennbelastbarkeit : 100 W (nach DIN 45573).
Spitzenbelastbarkeit : 700 W.
Leistung des Meßverstärkers : 300 W.

Richtcharakteristik

Der Einsatz der Cabasse Kalottenhochtöner garantiert ein hervorragendes Rundstrahlverhalten, welches durch die nebenstehenden Kurven, gemessen bei 30° und 45° aus der Achse, dokumentiert wird.

Basswiedergabe

Die abgebildeten Frequenzgangkurven basieren auf Messungen im schalltoten Raum. In normalen Abhörräumen wird der Bass-Pegel höher sein und auch der Bass-Abfall erst bei tieferen Frequenzen einsetzen. Dieses ist natürlich auch abhängig von den Raumeigenschaften (Bedämpfung, etc.) und der Positionierung der Lautsprecher in diesem Raum.

Aufstellung

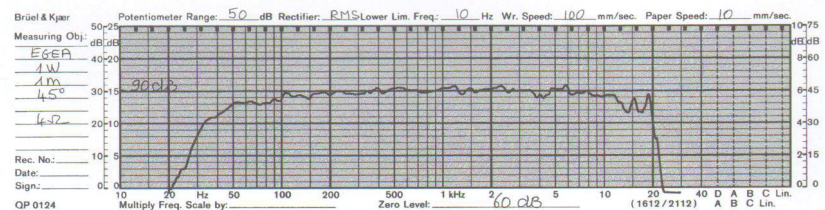
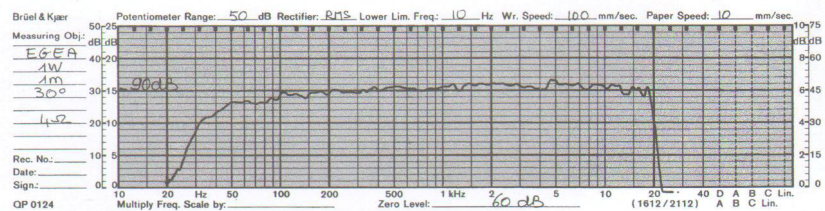
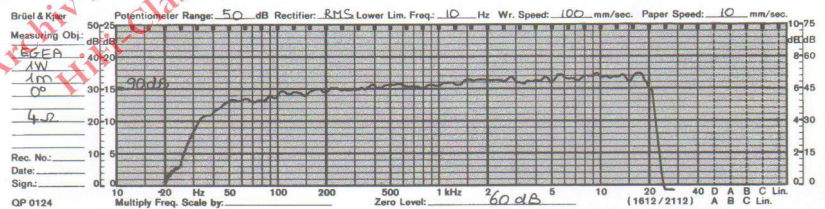
Die EGEA sollte aufrecht stehend auf dem Boden im Raum positioniert werden.

Abmessungen und Gewicht :

91 x 28 x 47 cm - 25 kg.

GARANTIE

Cabasse gewährt dem Erstkäufer lebenslange Garantie auf die Chassis und die Frequenzweiche des Lautsprechers, vorausgesetzt, daß er nach den Leistungsangaben dieses Datenblattes betrieben wurde.



Sämtliche Cabasse-Lautsprecher sind mit chassis bestückt, die von Cabasse selbst entwickelt und hergestellt werden.

Aufgrund ständiger Weiterentwicklung, gemäß unseres Anspruches auf höchste Qualität unserer Produkte, behält sich Cabasse das Recht vor, die in Prospekten oder Datenblättern aufgeführten Modelle ohne vorhergehende Ankündigung im Sinne des technischen Fortschritts zu ändern.
France : Cabasse Paris, 22 bd Louise Michel, F 92623 Gennevilliers Cedex - N° Siren 352 826 960 - Tel. (1) 47 90 55 78 - Fax (1) 47 90 65 35.

BRD : Thorens Audio, 77933 Lahr, Vogesenstr. 1 - Tel. 07821/51071 und 72, Fax 07821/42209.

Schweiz : Cabasse AG, Postfach 2535, 4002 Basel - Tel. 021/801 41 73, Fax 021/801 41 90.