

Cabasse

Diese französische Firma hat in den letzten Jahren mit einem jungen Team musikbegeisterter Konstrukteure erreicht, daß ihre Lautsprecher internationale Anerkennung finden.

Im THORENS-Programm bilden deshalb diese Lautsprecher in ihren unterschiedlichen Ausführungen die Basis; von der Mini-Doris, kaum größer als ein Buch, bis zur CL 26, einer hochbelastbaren Box zum Anschluß an kräftige Verstärker.

CABASSE-Lautsprecher zeichnen sich durch verschiedene wohlüberlegte technische Merkmale aus: stabile Chassiskörper aus Gußaluminium, mit

Schaumstoff aufgehängte Membranen, starke Magnete, exakte Frequenz-Weichen.

Somit ergeben sich leistungsfähige Lautsprecher, die bei geringen Gehäuse-Abmessungen echte HiFi-Qualität garantieren.

Brigantin 3 VT / Doris 2 VT

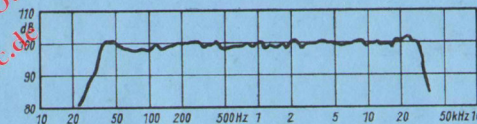
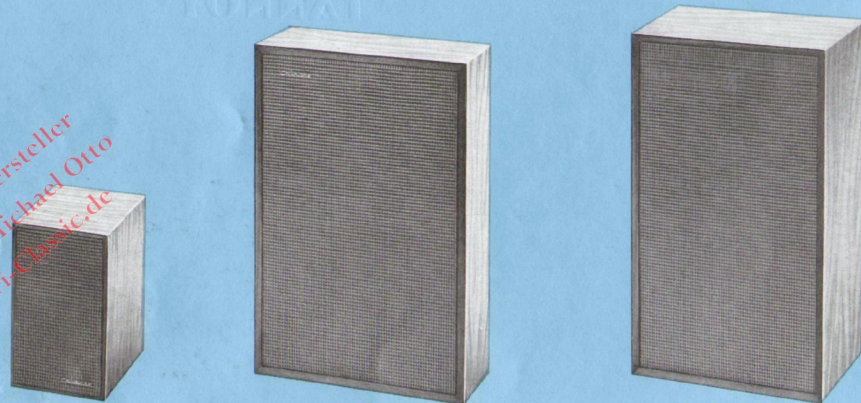
Lautsprecher mit integriertem Multikanal-Verstärker

Im Cabasse-Programm nehmen diese sogenannten Leistungsstrahler eine Sonderstellung ein. Modernste Erkenntnisse der Transistortechnik und der Einsatz eines idealen Verstärker-Prinzips in Multikanalbauweise führten zur galvanischen Kopplung zwischen Verstärker und Lautsprecherspule, die diesen Modellen das ausgewogene und faszinierende Klangbild verleiht. Aktive, transistorbestückte Frequenzweichen garantieren die optimale Aufteilung der Frequenzbereiche für jeden folgenden Endverstärker.

Die "Brigantin 3 VT" enthält drei Lautsprecher, von denen das Baßsystem 36 II DY mit einer Eigenresonanz

von nur 16 Hz besonders hervorzuheben ist. Baß- und Mitteltonlautsprecher werden mit je 20 Watt, das Hochtonsystem mit 10 Watt angesteuert.

Die "Doris 2 VT" ist eine Weiterentwicklung der bekannten Regalbox Doris 1. Sie enthält ein kombiniertes Mittel-Hochton-System und einen Baßlautsprecher, die mit je 10 Watt angesteuert werden. Mit diesem Modell wird das Leistungsstrahlerprinzip auch auf den leicht unterzubringenden Regallautsprecher übertragen.



Schalldruckkurve der Cabasse "Brigantin 3 VT" gemessen im schalltoten Raum.



Technische Daten

Type	Mini Doris	Doris Flachbox	Doris 1	CL 25	CL 26
Gehäuseprinzip	akustische Gegenkopplung	gedämpfte Schallführung	gedämpfte Schallführung	gedämpfte Schallführung	geschlossen, völlig bedämpft
Frequenzbereich	100–14 000 Hz	50–18 000 Hz	45–18 000 Hz	40–20 000 Hz	35–20 000 Hz
Belastbarkeit	15 (25) Watt	25 (35) Watt	25 (35) Watt	25 (35) Watt	30 (40) Watt
Impedanz	4 Ohm	8 Ohm	8 Ohm	16 Ohm	16 Ohm
Eigenresonanz	125 Hz	45 Hz	42 Hz	38 Hz	22 Hz
Feldstärke	11 000 Gauß	13 000 Gauß	13 000 Gauß	13 000 Gauß	15 000 Gauß
Bestückung	Breitband	Breitband	Breitband	TT/HT	TT/MT/HT
Übergangsfrequenz	–	–	–	7000 Hz	700/7000 Hz
Inhalt	8 Ltr.	23 Ltr.	33 Ltr.	57 Ltr.	69 Ltr.
Gehäuse	Nußbaum	Nußbaum	Nußbaum	Nußbaum	Nußbaum
Frontbespannung	dunkelbraun	dunkelbraun	dunkelbraun	dunkelbraun	dunkelbraun
Abmessungen (H x B x T)	28 x 17 x 23 cm	58 x 38 x 15 cm	60 x 29 x 24 cm	58 x 38 x 31 cm	64 x 40 x 31 cm
Gewicht	2,7 kg	7,7 kg	8,2 kg	18 kg	24 kg

Technische Daten

Type	Brigantin 3 VT	Doris 2 VT
Prinzip	geschlossenes Gehäuse, mit integriertem Multikanal-Verstärker	Baßreflex-Gehäuse, mit integriertem Multikanal-Verstärker
Frequenzbereich	30–25 000 Hz	50–20 000 Hz
Verstärker-Leistung	50 Watt (2 x 20, 1 x 10)	20 Watt (2 x 10)
Verstärker-Bestückung	40 Transistoren	19 Transistoren
Frequenzweiche	elektronisch	elektronisch
Eingangsempfindlichkeit	600 mV ± 0,5 dB = 110 dB über der Hörschwelle	600 mV ± 0,5 dB = 110 dB über der Hörschwelle
Klirrgrad des Verstärkers	< 0,15 %	< 0,15 %
Lautsprecher-Bestückung	1 TT, 1 MT, 1 HT	1 TT, 1 MHT
Abmessungen (B x H x T)	58 x 100 x 40 cm	29 x 60 x 24 cm
Gewicht	56 kg	13 kg
Empfohlener Vorverstärker	McIntosh C 26	Quad 33, McIntosh C 26