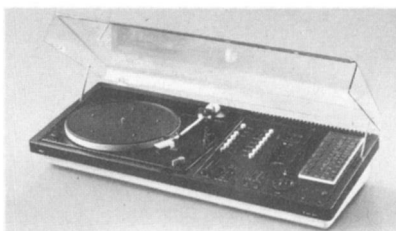


Stand 1. 10. 1973

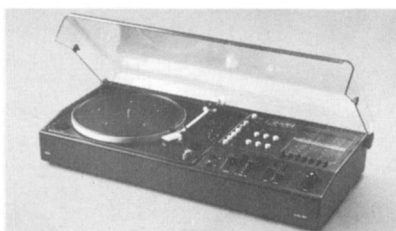
Kompaktgeräte



8° audio 308

Tunerteil (UKW-Empfindlichkeit 1,2 μ V) mit 5 + 1 UKW-Stationstasten. Empfangsbereiche UKW, KW, MW und LW. Verstärkerleistung 2 \times 26 W Sinus (2 \times 40 W Musik). Flachbahnsteller für Höhen, Tiefen, Pegel links, Pegel rechts, gehörrichtige Lautstärke. Halbautomatischer Plattenspieler mit Shure Tonabnehmer-system M 75 G Typ 2.

Kunststoffgehäuse zweiteilig; Oberteil mattschwarz, Unterteil weiß. Maße: 800 \times 345 \times 167 mm (b \times t \times h mit Deckel)

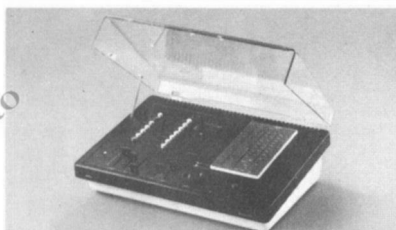


audio 400

Empfangsstarker Tunerteil (UKW-Empfindlichkeit 1 μ V) mit 5 + 1 UKW-Stationstasten. Empfangsbereiche UKW, KW, MW und LW. Verstärkerleistung 2 \times 30 W Sinus (2 \times 45 W Musik). Hoher Bedienungskomfort durch Schaltmöglichkeiten für Muting, Nur-Stereo, Stereo-fern. Instrumente für Feldstärke und Mittenabstimmung. Ferritantenne. Flachbahnsteller. Hochwertiger automatischer Plattenspieler mit Shure Tonabnehmersystem M 75 G Typ 2.

Kunststoffgehäuse, Struktur-lack anthrazit, Plattenspieler-chassis und Bedienungs-feld schwarz. Maße: 750 \times 340 \times 168 mm (b \times t \times h mit Deckel)

Tuner-Verstärker (Receiver)



8° regie 308

Tunerteil (UKW-Empfindlichkeit 1,2 μ V) mit 5 + 1 UKW-Stationstasten. Empfangsbereiche UKW, KW, MW und LW. Verstärkerleistung 2 \times 26 W Sinus (2 \times 40 W Musik). Flachbahnsteller für Höhen, Tiefen, Pegel links, Pegel rechts, gehörrichtige Lautstärke.

Kunststoffgehäuse zweiteilig; Oberteil mattschwarz, Unter-teil weiß. Wandaufhängung möglich. Maße: 460 \times 345 \times 128 mm (b \times t \times h) Höhe mit Deckel: 167 mm



regie 510

Große Leistungsreserven, äußerst empfangsstarker Tunerteil (UKW-Empfindlichkeit 0,8 μ V). Empfangsbereiche UKW, KW, MW und LW. Großer Bedienungskomfort: Muting, AFC, Nur-Stereo, Stereo-fern, lineare Lautstärke, Hinterbandkontrolle, Rumpel- und Nadelfilter. Instrumente für Feldstärke und Mittenabstimmung. Verstärkerleistung 2 \times 50 W Sinus (2 \times 70 W Musik). Getrennte Pegel-, Tiefen- und Höhensteller für beide Kanäle.

Gehäuse Kräusellack anthrazit, wahlweise schwarze oder alufarbene Frontplatte. Maße: 500 \times 320 \times 110 mm (b \times t \times h)

Tuner-Vorverstärker



CES 1020

Tuner-Vorverstärker, insbesondere zum Betrieb von Laut-sprechern mit eingebauten Endstufen (LV 720 oder LV 1020). Ausstattung und Maße wie regie 510.

Tuner



CE 1020

Spitzentuner (UKW-Empfindlichkeit 0,8 μ V) mit Empfangs-bereichen UKW, KW, MW und LW. Instrumente für Feldstärke und Mittenabstimmung. Schalt-möglichkeiten für Muting, Nur-Stereo, Stereo-fern, Ferrit-antenne. Einstellbare Ausgänge (DIN und Cinch [RCA]).

Gehäuse Kräusellack anthrazit, Frontblende schwarz. Maße: 400 \times 320 \times 110 mm (b \times t \times h)



Quadro-Verstärker

CSQ 1020

Quadro-Vorverstärker mit eingebautem SQ-Decoder und Anschlußmöglichkeiten für alle Quadro-Systeme (CD-4, QS, RM, Band). 6 Eingänge, davon 4 Quadro.

Anschluß für Fernbedienung QF 1020. Lautsprecher-Verstärkereinheiten LV 720 oder LV 1020 und normale Endstufen anschließbar. Quadro-Kopfhöreranschluß.

Außergewöhnlicher Bedienungskomfort: Flachbahnsteller für Höhen (links und rechts getrennt), Tiefen (links und rechts getrennt), Pegel (alle 4 Kanäle getrennt), gehörliche Lautstärke. Schaltmöglichkeiten für (u. a.) Rumpelfilter, Nadelfilter 1 und 2, lineare Lautstärke, 2-Kanal, 4-Kanal, codiert, discret.

Gehäuse Kräusellack anthrazit, Frontblende schwarz.

Maße: 400 × 320 × 110 mm
(b × t × h)



CD-4 Demodulator

Baustein zur Wiedergabe von Schallplattenaufnahmen, die im discreten CD-4 Verfahren bespielt wurden.

Phonoingang, 2-Kanal und 4-Kanal-Ausgänge, Betriebsartenschalter für 2-Kanal und 4-Kanal, CD-4 Anzeige.

Gehäuse Kräusellack anthrazit, Frontblende schwarz.

Maße: 260 × 320 × 110 mm
(b × t × h)

QF 1020

Fernbedienung für Quadro-Balance und Lautstärkeinstellung bei CSQ 1020.

Gehäuse Kräusellack, wahlweise schwarzes oder alufarbenes Bedienungsfeld. Maße: 450 × 320 × 140 mm
(b × t × h)

Plattenspieler

PS 350

Halbautomatischer Plattenspieler. Drehzahl 33 und 45 U/min. Antiskatingeinrichtung, Drehzahlfeinregulierung. Tonabnehmersystem Shure M 75 G Typ 2. Ablagemulde für Plattenpflegemittel.

Kunststoffgehäuse, Struktur-lack anthrazit, Plattenspielerchassis mattschwarz.

Maße: 502 × 322 × 169 mm
(b × t × h)

PS 450

Wie PS 350, jedoch zusätzlich automatische Tonarmsteuerung.

PS 358

Halbautomatischer Plattenspieler aus dem Braun 8° System. Drehzahlen 33 und 45 U/min. Antiskatingeinrichtung, Drehzahlfeinregulierung. Tonabnehmersystem Shure M 75 G Typ 2.

Kunststoffgehäuse zweiteilig; Oberteil mattschwarz, Unterteil weiß.

Maße: 460 × 345 × 167 mm
(b × t × h mit Deckel)

PS 458

Wie PS 358, jedoch zusätzlich automatische Tonarmsteuerung.

PS 500

Halbautomatischer Plattenspieler für hohe Qualitätsansprüche. Drehzahlen 16, 33, 45 und 78 U/min. Leuchtstroboskop mit Drehzahlfeinregulierung ± 2,5%. Antiskatingeinrichtung. Raststellungen als Aufsetzhilfe für alle 3 Plattendurchmesser. Tonabnehmersystem Shure M 75 MG Typ 2 oder M 75 EM Typ 2.

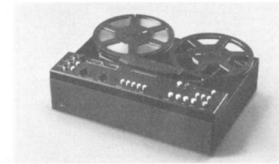
Gehäuse Kräusellack, wahlweise schwarze oder alufarbene Abdeckplatte.

Maße: 430 × 320 × 170 mm
(b × t × h)

PSQ 500

Wie PS 500, jedoch zum Abspielen von Quadro-Schallplatten nach CD-4. Kompatibel in anderen Quadro-Wiedergabeverfahren (SQ, RM etc.) und Stereo. Tonabnehmersystem JVC 4 MD 20 X. HF-Anschlußkabel für CD-4.

Tonbandgeräte



TG 1000

Tonband-Studiomaschine in Zwei- und Vierspurausführung. Bandgeschwindigkeiten 19/9,5/4,75 cm/sek. Relaisgesteuerte, gegeneinander verriegelte Laufwerkfunktionen. 3 Magnettonköpfe, 3 Motore, fotoelektrisch gesteuerte Bandzugregelung für beide Wickel. Multiplay, Vor- und Hinterbandkontrolle. Spulendurchmesser 22 cm.

Tonbandgeräte-Zubehör

TB 1025

Low Noise High-Output Band mit matterter Rückseitenbeschichtung speziell für TG 1000. Bandlänge 1000 m, *Metallspule* Ø 22 cm.

TGF 3

Fernbedienung zum TG 1000 für alle Laufwerkfunktionen sowie Aufnahmebetrieb.

Maße: 135 × 450 × 350 mm
(b × t × h)

TDS 1000

Einbausatz für Diasteuerung mit Impulsgeber, Leiterplatte und Handstück. Stereo-Vertonungsmöglichkeit bei Halb- und Viertelspurbetrieb. Möglichkeit der Fernfokussierung über Handstück.

TPS 1000

Programmsteuereinheit zur beliebigen Wiederholung der Aufzeichnung ganzer Bänder oder Bandabschnitte durch Einkleben entsprechender Schaltfolien. Anschluß über Fernbedienungsbuchse.

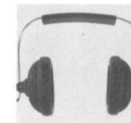
TQE 1000

Quadrofonie-Nachrüstset zum Einbau in TG 1000/2- oder 4-Spur. Ermöglicht Wiedergabe quadrofonisch bespielter Tonbänder. Verwendung als Zwei- bzw. Vierspur-Stereo-Maschine bleibt erhalten.

Kopfhörer, Lautsprecher-Bausatz

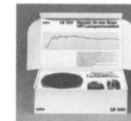
KH 1000

Kopfhörer mit leichtem Bügel und abgedichteten Ohrmuscheln. Nennscheinwiderstand 400 Ohm.



LB 500

Lautsprecher-Bausatz für eine Zweiwegbox, für Verstärker von 10 bis 35 W. Nettovolumen 13 bis 22 l.



© beim Hersteller
Archiv Michael Otto

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto

Lautsprechereinheiten

L 260

Zweiwegbox, für Verstärker von 5 bis 25 W, Regalaufstellung. Nettovolumen 6,5 l.

Gehäuse Kunststoff weiß, Frontseite schwarz. Griffmulden.
Maße: 300 × 205 × 195 mm
(b × t × h)

L 308

Zweiwegbox, für Verstärker von 10 bis 30 W. Wandaufhängung oder Regalaufstellung. Nettovolumen 8 l.

Gehäuse Kunststoff weiß, Frontseite schwarz
Maße: 345 × 141/101 × 460 mm
(b × t × h)

L 310

Zweiwegbox, für Verstärker von 5 bis 25 W. Wandaufhängung oder Regalaufstellung. Nettovolumen 7 l.

Gehäuse weiß oder nußbaum.
Maße: 400 × 120 × 250 mm
(b × t × h)

L 420/1

Zweiwegbox, für Verstärker von 10 bis 30 W. Regalaufstellung. Nettovolumen 6,4 l.

Gehäuse weiß, schwarz oder nußbaum.
Maße: 320 × 170 × 210 mm
(b × t × h)

L 480/1

Zweiwegbox, für Verstärker von 10 bis 30 W. Wandaufhängung oder Regalaufstellung. Nettovolumen 7,9 l.

Gehäuse weiß, schwarz oder nußbaum.
Maße: 470 × 105 × 280 mm
(b × t × h)

L 500/1

Zweiwegbox, für Verstärker von 10 bis 35 W. Regalaufstellung. Nettovolumen 15 l.

Gehäuse weiß, schwarz oder nußbaum.
Maße: 450 × 220 × 250 mm
(b × t × h)

L 550/1

Zweiwegbox für Verstärker von 10 bis 35 W. Wandaufhängung oder Regalaufstellung. Nettovolumen 13 l.

Gehäuse weiß oder nußbaum.
Maße: 280 × 125 × 650 mm
(b × t × h)

L 620/1

Dreiwegbox, für Verstärker von 20 bis 50 W. Regalaufstellung. Nettovolumen 15 l.

Gehäuse weiß, schwarz oder nußbaum.
Maße: 450 × 220 × 250 mm
(b × t × h)

L 710/1

Dreiwegbox, für Verstärker von 20 bis 50 W. Wandaufhängung, Regalaufstellung, freie Aufstellung mit Fußgestell LF 700. Nettovolumen 25 l.

Gehäuse weiß, schwarz oder nußbaum.
Maße: 310 × 240 × 550 mm
(b × t × h)

L 810/1

Dreiwegbox, für Verstärker von 20 bis 60 W. Freie Aufstellung mit Fußgestell LF 700. Nettovolumen 41 l.

Gehäuse weiß oder nußbaum.
Maße: 360 × 280 × 650 mm
(b × t × h)

LV 720

Dreiwegbox mit eingebauten Endverstärkern, für Vorverstärker von 0,39 bis 2,45 V Ausgangsspannung. Verstärkerleistungen 60/20/20 W. Freie Aufstellung mit Fußgestell LF 700. Nettovolumen 22 l.

Gehäuse weiß oder nußbaum.
Maße: 310 × 260 × 550 mm
(b × t × h)

LV 1020

Dreiwegbox mit eingebauten Endverstärkern, für Vorverstärker von 0,39 bis 2,45 V Ausgangsspannung. Verstärkerleistungen 40/20/15 W. Freie Aufstellung mit Fußgestell LF 700. Nettovolumen 50 l.

Gehäuse weiß oder nußbaum.
Maße: 380 × 300 × 740 mm
(b × t × h)

