

Die neue Klasse von Braun: Das 8° System.

Als Beispiel dafür: das Kompaktgerät 8° audio 308. Diese Einheit aus Rundfunkempfangsteil, Verstärker und Plattenspieler bietet:

Technik auf dem neuesten Stand der Entwicklung. Das bedeutet bestechende Reinheit und Transparenz des Klangs, störungs- und verzerrungsfreier Empfang von Stereosendern, egal, ob sie sehr nahe, weit entfernt oder auf der Skala dicht beieinander liegen. Es bedeutet ungetrübte Freude an gewaltigen Paukencrecendos sowie an zarten Pianissimo-Passagen; beides wird vom audio 308 mit gleicher Mühe-losigkeit verarbeitet. Und das bedeutet

z. B.: gehörrichtige Lautstärkenreglung, durch die auch bei Zimmerlautstärke (oder darunter) nichts von der Musik verlorengeht.

Bedienungskomfort, der keine Wünsche offen läßt. Äußeres Kennzeichen dafür ist die pultartige Schräge des Bedienungs- und Kontrollfeldes. Sie stellt keine optische Finesse dar, sondern hat durchaus praktische Bedeutung. Wohl noch nie lagen alle Bedienungselemente so klar und übersichtlich gegliedert vor einem, wohl noch nie waren Skalen, Schieberegler- und Zeigerstellungen so bequem zu kontrollieren. Vorprogrammierbare Stationstasten für UKW sind so selbstverständlich wie zwei (!!) Kopfhöreranschlüsse

**Alles stimmt:
Technik, Bedienungskomfort, Form und Preis.**

und Anschlußmöglichkeiten für insgesamt vier Lautsprecher. Damit Sie z. B. zwei getrennte Räume beschallen können.

Die Form, geprägt durch die Funktion. Wie immer bei Braun. Nur wenn man sich dies zum Prinzip macht, entstehen klare und eindeutige Formen.



Nur so bekommt eine Form Funktion. Und paßt sich in jede Umgebung harmonisch ein. Ein anderes Beispiel dafür: die zum audio 308 passenden Lautsprecher L 308, die, wie eine Fachzeitschrift schrieb,

„extravaganten“ Zweiweg-Boxen. Nicht zuletzt durch ihre Form konnte ihr ohnehin großer Abstrahlwinkel noch vergrößert werden. Und die Bauweise der L 308 erlaubt es, sie hoch oder quer aufzustellen oder an der Wand zu befestigen.

Der Preis: High Fidelity muß nicht mehr teuer erkaufte werden. Diese hochentwickelte und vergleichsweise aufwendige Technik, diesen hohen Bedienungskomfort, dieses bestechende Äußere, kurz: dieses audio 308 aus dem 8° System bekommen Sie für einen Preis, der Sie überraschen wird. Gehen Sie zu Ihrem nächsten autorisierten Braun HiFi-Fachhändler. Dort können Sie das 8° System in aller Ruhe testen.

Bei allen autorisierten Braun HiFi-Fachhändlern mit diesem Zeichen



können Sie jetzt das neue 8° System hören, um es zu erleben. Wann immer Sie Zeit haben.



BRAUN

Die neue Klasse von Braun: Das 8° System.

**Alles stimmt:
Technik, Bedienungskomfort, Form und Preis.**

Als Beispiel dafür: das 8° regie 308 und der vollautomatische Plattenspieler PS 458.

Technik auf dem neuesten Stand der Entwicklung. Das bedeutet bestechende Reinheit und Transparenz des Klangs, störungs- und verzerrungsfreier Empfang von Stereosendern, egal, ob sie sehr nahe, weit entfernt oder auf der Skala dicht beieinander liegen. Es bedeutet ungetrübte Freude an gewaltigen Paukencrecendos sowie an zarten Pianissimo-Passagen; beides wird vom regie 308 mit gleicher Mühe-losigkeit verarbeitet. Und das bedeutet z. B.: gehörrichtige Lautstärkenreglung,

durch die auch bei Zimmerlautstärke (oder darunter) nichts von der Musik verlorengeht.

Aber das 8° System bietet noch mehr:

Bedienungskomfort, der keine Wünsche offen läßt. Äußeres Kennzeichen dafür ist die pultartige Schräge des Bedienungs- und Kontrollfeldes. Sie stellt keine optische Finesse dar, sondern hat durchaus praktische Bedeutung. Wohl noch nie lagen alle Bedienelemente so klar und übersichtlich gegliedert vor einem, wohl noch nie waren Skalen, Schieberegler- und Zeigerstellungen so bequem zu kontrollieren. Vorprogrammierbare Stationstasten für UKW sind so selbstverständlich

wie zwei (!!) Kopfhöreranschlüsse und Anschlußmöglichkeiten für insgesamt vier Lautsprecher. Damit Sie z. B. zwei getrennte Räume beschallen können.

Die Form, geprägt durch die Funktion. Wie immer bei Braun. Nur wenn man sich dies zum Prinzip macht, entstehen klare und eindeutige Formen.



Nur so bekommt eine Form Funktion. Und paßt sich in jede Umgebung harmonisch ein. Ein anderes Beispiel dafür: die zum regie 308 und dem Plattenspieler PS 458 passenden Lautsprecher L 308, die, wie eine Fachzeitschrift schrieb, „extravaganten“ Zweigweg-Boxen.

Nicht zuletzt durch ihre Form konnte ihr ohnehin großer Abstrahlwinkel noch vergrößert werden. Und die Bauweise der L 308 erlaubt es, sie hoch oder quer aufzustellen oder an der Wand zu befestigen. Ungewöhnlich, aber praktisch: auch das regie 308 kann man ganz einfach an die Wand hängen.

Der Preis: High Fidelity muß nicht mehr teuer erkaufte werden. Diese hochentwickelte und vergleichsweise aufwendige Technik, diesen hohen Bedienungskomfort, dieses bestechende Äußere, kurz: dieses regie 308 und den PS 458 aus dem 8° System bekommen Sie für einen Preis, der Sie überraschen wird. Gehen Sie zu Ihrem nächsten autorisierten Braun HiFi-Fachhändler. Dort können Sie das 8° System in aller Ruhe testen.

Bei allen autorisierten Braun HiFi-Fachhändlern mit diesem Zeichen



können Sie jetzt das neue 8° System hören, um es zu erleben. Wann immer Sie Zeit haben.



Die neue Klasse von Braun:

Das 8° System.

Alles stimmt:
Technik, Bedienungskomfort,
Form und Preis.

Die Technik: Zukunftssichere Ausstattung ■ neuester technischer Stand ■ hochempfindlicher Rundfunkteil für alle Wellenbereiche ■ Verstärker mit hohen Leistungsreserven ■ Plattenspieler für höchste Ansprüche

Der Bedienungskomfort: Übersichtliches Bedienungsfeld durch 8°-Schräge ■ durch Formen und Farben sinnvoll geordnete Bedienelemente – leicht verständlich ■ programmierbare Stationstasten (UKW)

Die Form: Klare Linien, funktionale Gestaltung ■ alle Geräte aufeinander abgestimmt ■ modern, aber nicht modisch.

Der Preis: Ungewöhnlich günstig für außergewöhnliche Technik, Qualität und Form.



High Fidelity

**Die neue Klasse
von Braun:
Das 8° System.**

BRAUN

**Vorführung in HiFi-Studios
autorisierter Braun-HiFi-Fachhändler.
Achten Sie auf dieses Zeichen!**

BRAUN

Aus dem Braun HiFi-Programm

Die neue Klasse von Braun: Das 8° System.

**Alles stimmt: Technik,
Bedienungskomfort, Form
und Preis.**

**Receiver 8° regie 308,
Plattenspieler PS 458
oder PS 358,
Lautsprecher L 308.**

Der Receiver 8° regie 308 garantiert durch seine vergleichsweise aufwendige technische Ausstattung hohe Übersteuerungssicherheit im UKW-Teil, hervorragende Selektions- und Begrenzungseigenschaften, sehr niedrigen Klirrfaktor und eine sehr gute Übertragung des Stereosignals. Rein äußeres Kennzeichen des hohen Bedienungskomforts: die pultartige Schräge des Steuerteils, die eine ungewöhnlich übersichtliche Anordnung aller Bedienungselemente ermöglicht.

Der vollautomatische Plattenspieler PS 458 ist ausgestattet mit

einem sehr langsam laufenden Motor, der im Zusammenspiel mit dem Riemenantrieb ausgezeichnete Werte von Rumpelfremdspannungs- und Rumpelgeräuschspannungsabstand garantiert. Der besonders lange, kardanisch gelagerte Tonarm ermöglicht einen geringen Spurfehlerwinkel und damit einen Abtastverzerrungswert unter der Hörgrenze. Mit gleicher Technik: der halbautomatische PS 358.

Die Lautsprecher L 308 sind Zweiweg-Boxen mit Hochkalotte. Durch die vorgewölbte Frontplatte wird ihr Abstrahlwinkel nochmals vergrößert. Sie sind hoch und quer aufstellbar oder an der Wand zu befestigen.



Weitere Informationen
erhalten Sie bei jedem autorisierten
Braun-HiFi-Fachhändler.

BRAUN



640 Braun HiFi auf einen Blick

von vorn links:

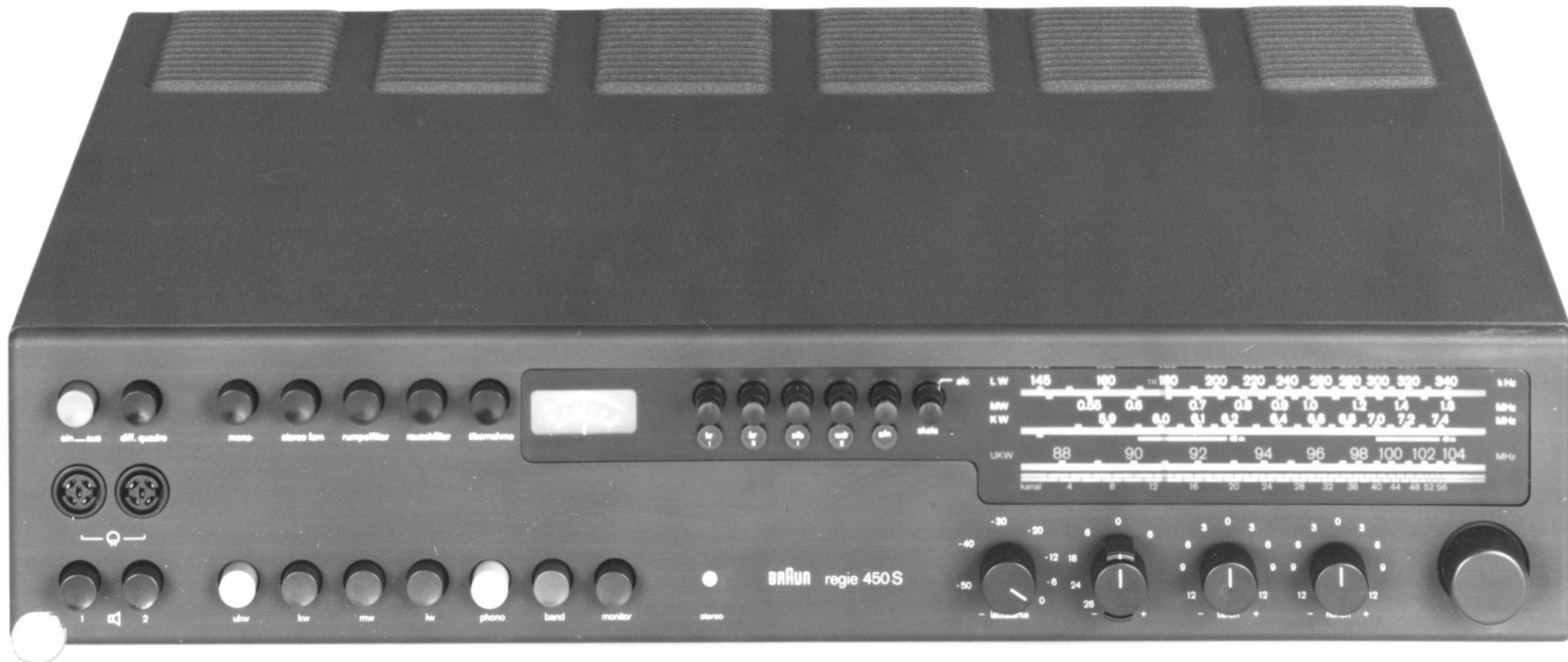
regie 450

HiFi-Stereo-Kopfhörer KH 500

HiFi-Stereo-Kassettenrecorder TGC 450

audio 308 S / audio 400 S

Boxen L 530 F / L 730 / L 321.



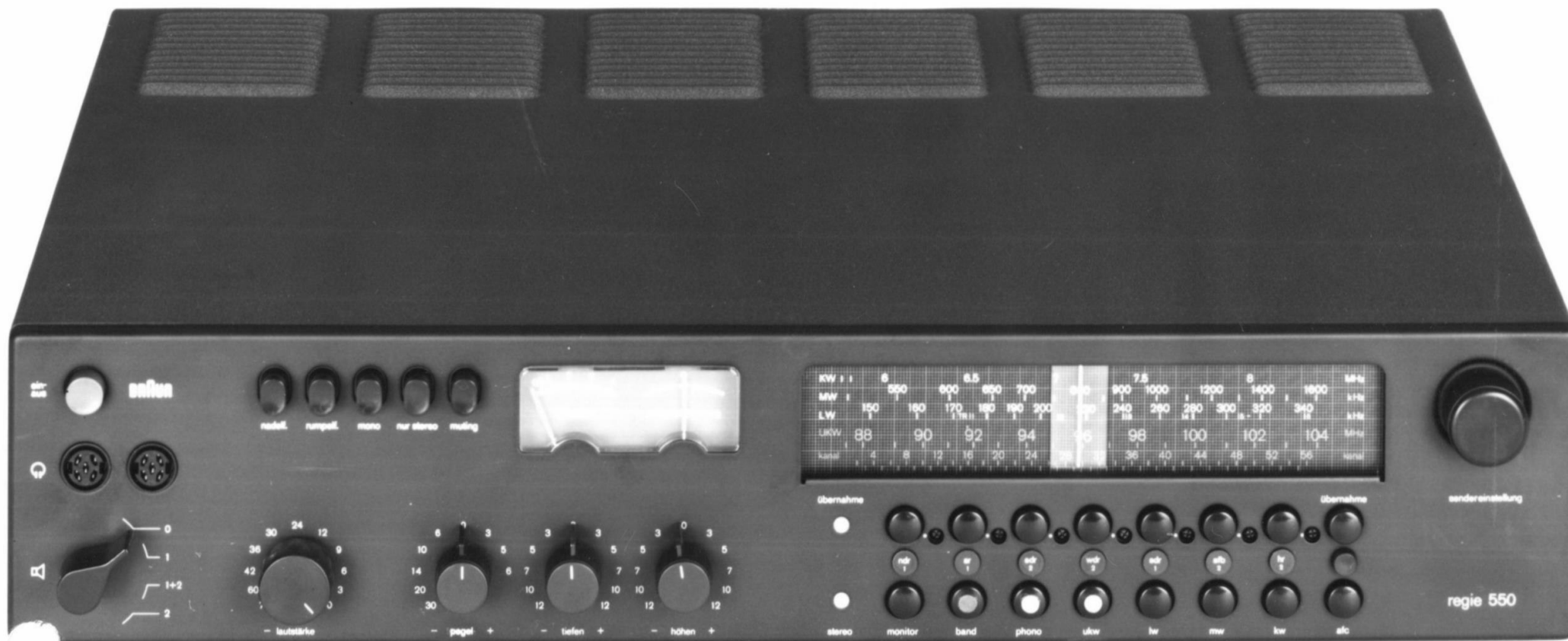
629 Braun regie 450 S

Der ausgewogene Receiver für gehobene Ansprüche mit einer Ausgangsleistung von 2 x 66 W Musik und 2 x 45 W sinus. Zwei Kopfhörer und zwei Lautsprecherpaare können zugeschaltet, zwei Tonbandgeräte angeschlossen und betrieben werden.



625 Braun regie 350

Ausgangsleistung 2 x 38 W Musik und 2 x 25 W sinus.
Fünf Stationsspeichertasten mit Sendermarkierungen,
Schiebestellen für Lautstärke, Balance, Tiefe und
Höhen. Anschluß von zwei Bandgeräten möglich. Kopf-
höreranschluß.



624 Braun regie 550

Ein neuer HiFi-Stereo-Receiver mit 2 x 100 W Musik und 2 x 70 W sinus Ausgangsleistung. Beschallt große Räume. Elektrisch korrigierte Nullstellung der Höhen- und Tiefenregler. Anschließbar sind Hall- und Rauschunterdrückungsgeräte, Equalizer, Kopfhörer und zwei Lautsprecherpaare.



632 Braun audio 400 S

HiFi-Stereo-Kompaktanlage mit Rundfunkteil, Plattenspieler und Verstärker. Leistung 50/55 W, schwarzes, designprämiertes Gehäuse. Plattenspieler-Chassis P 450 X mit Shure M 95 G. Klirrfaktor 0,1 %. Braun Lautsprecherboxen L 630.



631 Braun audio 308 S

HiFi-Stereo-Kompaktanlage mit Rundfunkteil. Plattenspieler und Verstärker. Leistung 30/44 W, schwarzes Gehäuse, Plattenspieler-Chassis P 350 X mit Shure M 95 G. Verstärkerleistung 2 x 30 Watt Sinus, 2 x 44 Watt Musik, Übertragungsbereich 25...20 000 Hz Braun Lautsprecherboxen L 530.



631/1 Das audio 308 S, hier mit den Lautsprechereinheiten
L 321, wird auch in der silbermatten Version angeboten



628 Braun PS 450

HiFi-Stereo-Plattenspieler, ausgezeichnet mit der Note "sehr gut" von der Stiftung Warentest. Tonabnehmersystem Shure M 95 G. Die Antiskatingeinrichtung ist für konische und elliptische Nadeln getrennt justierbar. Hydraulisch gedämpfter Tonarmlift für manuelle und automatische Betätigung.



627 Braun PS 500

HiFi-Stereo-Plattenspieler mit riemenangetriebenen Teller und dreifach ausbalancierten Tonarm. Testnote "sehr gut" von Stiftung Warentest. Tonabnehmersystem Shure M 95 G. Vier Drehzahlen, Aufsetzhilfe, Drehzahlfeineinstellung, Stroboskop und Antiskatingeinrichtung.



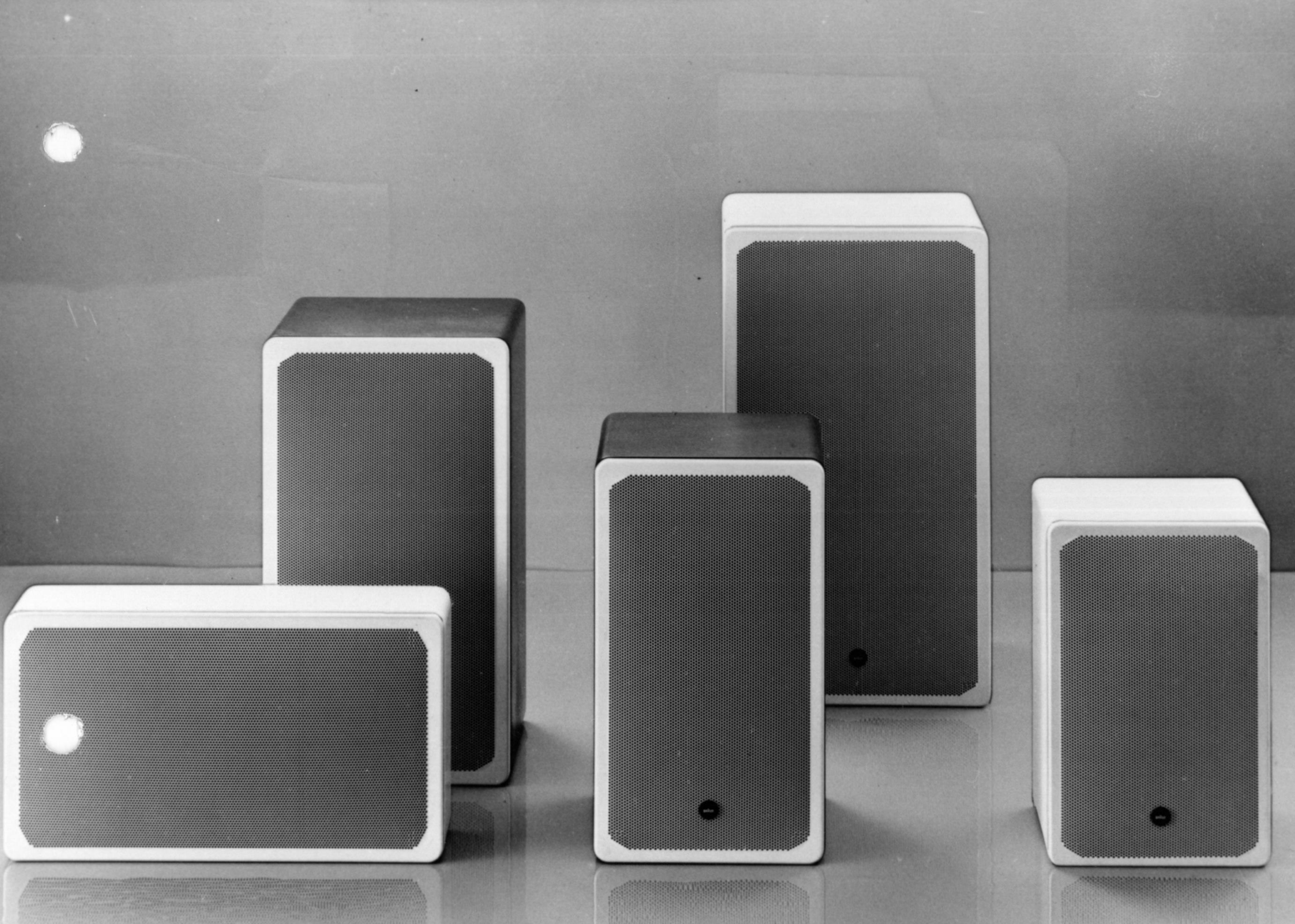
633 Braun TGC 450

Ein Voll-HiFi-Gerät nach DIN 45500, mit zwei getrennten Rauschunterdrückungssystemen (Dolby, DNL). Zur leichteren Handhabung überwiegend für Frontbedienung konzipiert. Anthrazitgraues Gehäuse mit schwarzer Frontplatte.



626 Braun L 200

Diese Zwei-Weg-Box folgt dem Trend zu kleineren Lautsprecheinheiten. Das gewölbte Gitter verleiht der Box ein formschönes Aussehen und zusätzlich akustische Vorteile. Das Volumen beträgt 3,3 l, Maße: 160 x 255 x 150 mm



636 Braun Drei-Weg-Lautsprecher

Alle Boxen, im akustisch gedämpften Gehäuse, sind mit je einem Kalotten-Mittelton- und Kalotten-Hochton-Lautsprecher sowie mit einem dynamischen Tieftonlautsprecher bestückt. Die gewölbten Aluminium-Lochblechgitter der Frontseiten sind abnehmbar.



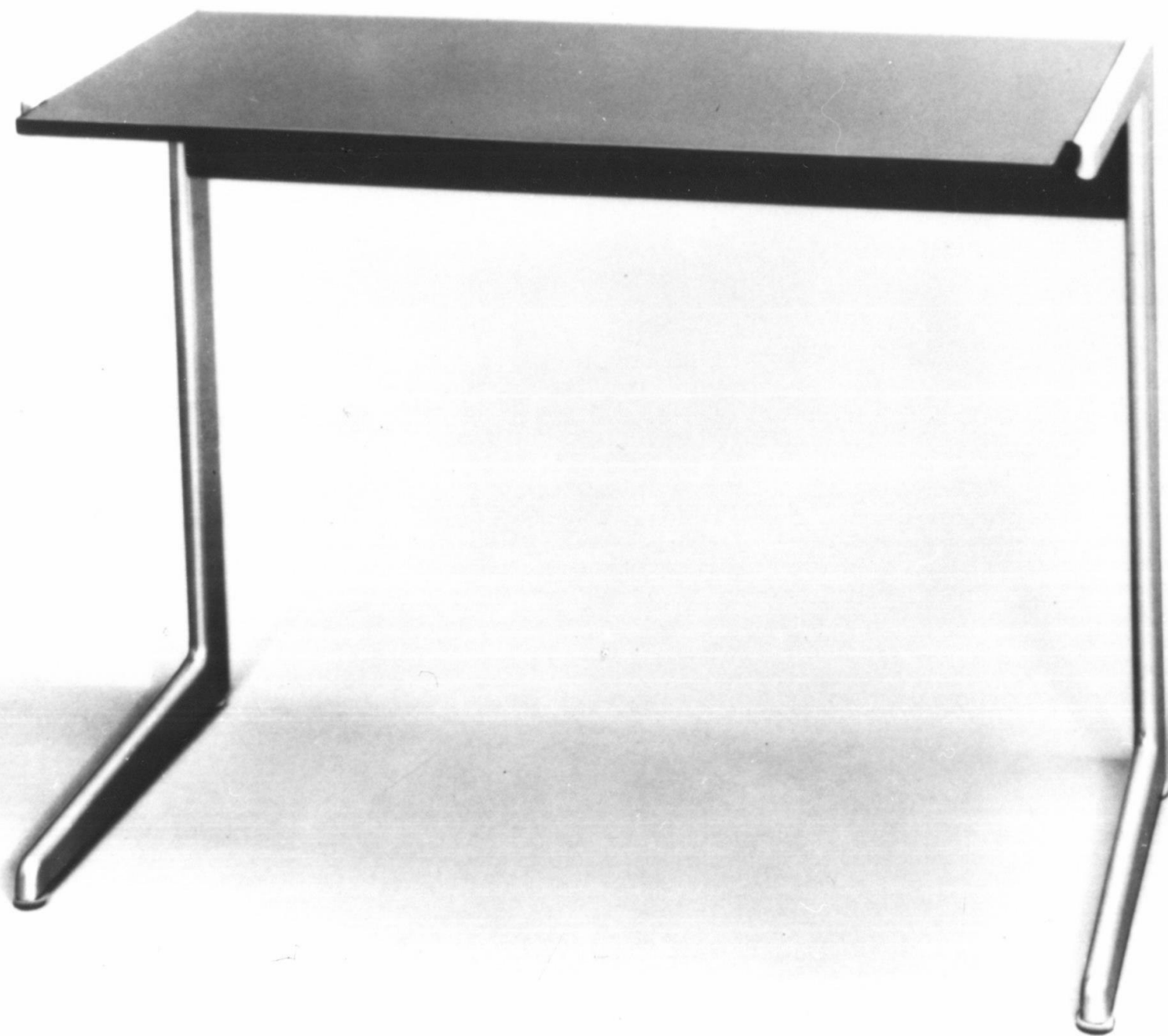
635 Braun HiFi-Lautsprecher "output compact"

Die kleinste Box, mit den Abmessungen 173 x 108 x 105 mm, ist als Zwei-Weg-Lautsprecher geeignet, überall dort aufgestellt zu werden, wo komplizierte Raumverhältnisse eine ausgewogene Schallverteilung bedingen. Für Quadrowiedergabe ebenso geeignet wie für mobile, improvisierte Installationen: auf Gartenterrassen, in Partyräumen, auf Yachten oder in Campingwagen.



638 Braun HiFi-Systemwagen

Der Braun HiFi-Systemwagen ist die rollende Ergänzung zu den stationären Braun Geräten. Links der Braun PS 500, rechts das Braun regie 520. Die Einzelteile des Systemwagens sind montierfähig in einem Tragekarton verpackt.



639 Braun Fußgestell-System

Das nach dem Anbauprinzip konstruierte Gestellsystem ist exact auf die unterschiedlichen Maße der Braun HiFi-Geräte abgestimmt. Dadurch läßt sich jede beliebige Gerätekombination zu einer zusammenhängenden Einheit aufbauen.



634 Braun KH 500

"Offener" HiFi-Stereo-Kopfhörer nach DIN 45500.
Allseits bewegliche Aufhängung der Ohrmuscheln.
Die elegante Form wird durch Längsschlitze im
biegsamen Bügel unterstrichen.

Braun Verkaufsunterlagen ca. 1973



Die neue Klasse von Braun:
Das 8 System.



Die neue Klasse von Braun:
Das 8 System.



Das 8 System.



Die neue Klasse von Braun:
Das 8 System.





Das 8 System.





Das 8 System.



Das 8 System.



Das 8 System.



Das 8 System.



Das 8 System.



Das 8 System.



Das 8 System.



Das 8 System.



Das 8 System.



Das 8 System.



Das 8 System.



Das 8 System.



Das 8 System.



Das 8 System.



Das 8 System.



Das 8 System.



Das 8 System.



Das 8 System.



Das 8 System.



Das 8 System.



Das 8 System.



Das 8 System.



Das 8 System.



Das 8 System.



Das 8 System.