

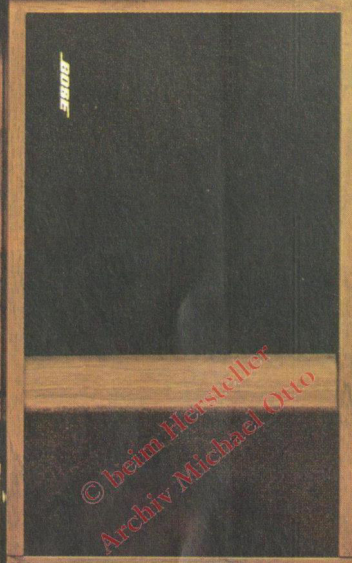
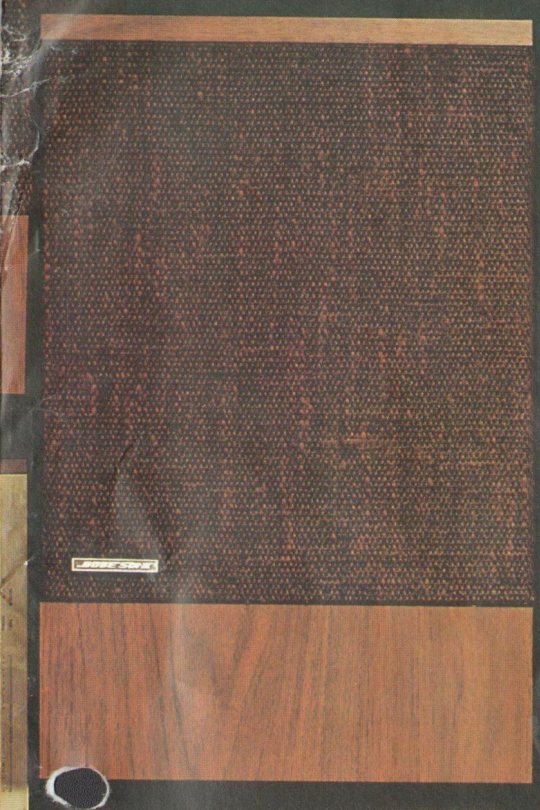
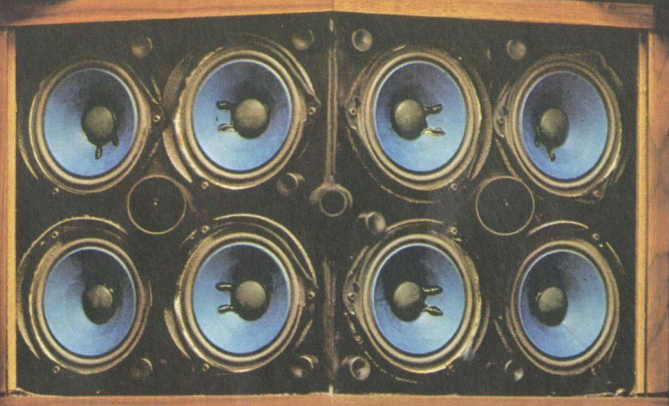
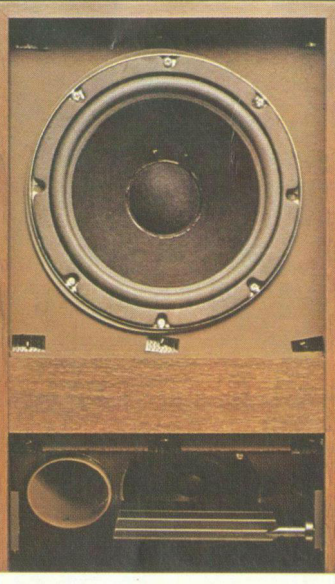
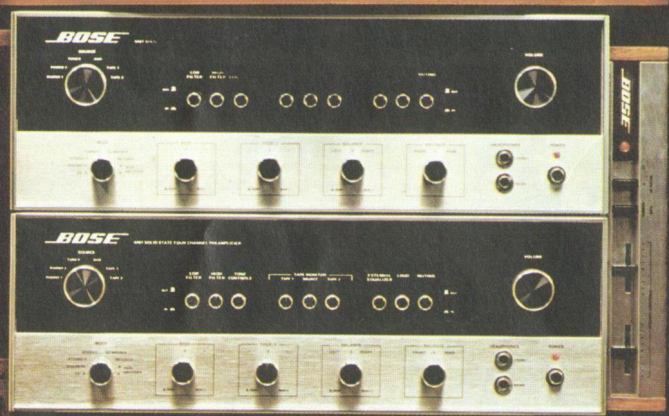
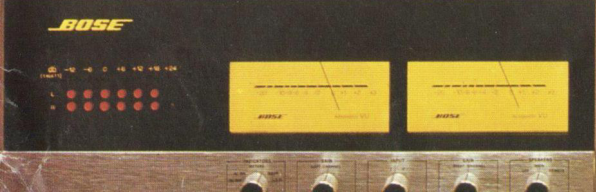


steller
Michael Otto

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto

BOSE

**Chefs-d'oeuvre de Hi-Fi
en cinq versions**



L'espace sonore Bose.

Seule la réflexion des sons procure une répartition spatiale de la musique. Et vous permet de l'apprécier dans toute sa plénitude, comme c'est le cas dans une de concert. Les enceintes Bose ajoutent les

sons réfléchis au son direct. Vous obtenez ainsi une image stéréophonique complète, en n'importe quel endroit du local d'écoute. Votre plaisir de mélomane est total. Avec Bose, vous vous sentez vraiment au coeur de la musique.

Bose vous offre la vraie solution: Le principe Direct/Reflecting®

Les haut-parleurs des enceintes Bose sont disposés de telle sorte qu'ils utilisent les murs de votre pièce d'écoute pour réfléchir une partie de la musique. Comme font le podium et les murs d'une salle de concert. Les enceintes Bose reconstituent le rapport exact entre son direct et sons réfléchis. D'où une restitution stéréophonique optimale et une localisation précise des instruments.

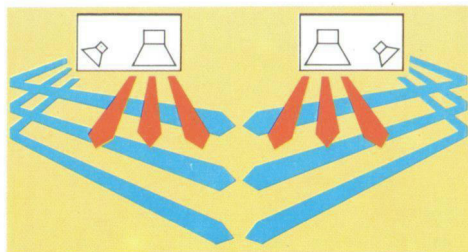
Ce qu'un ampli ne peut pas faire, les enceintes Bose le peuvent. Le principe Direct/Reflecting® du Dr. Bose est un perfectionnement révolutionnaire qui a suscité l'enthousiasme de tous les professionnels du son. Le résultat de 12 années de recherches à l'Institut de Technologie du Massachusetts. Avec les enceintes Bose, vous pouvez transformer radicalement toute installation stéréo convenable et obtenir une reproduction musicale spatiale d'une authenticité qu'aucune chaîne quadraphonique n'a jamais pu offrir. Une qualité de loin supérieure à celle de la plupart des enceintes à rayonnement direct ou omnidirectionnel, même plus chères.

BOSE 301

Le benjamin de la génération DIRECT/REFLECTING. Convient admirablement aux salles de séjour de dimensions normales. Un dispositif ingénieux dénommé ACOUSTI-VAR, permet de doser les sons réfléchis en fonction de la géométrie de la salle d'écoute et aussi de l'importance de la formation musicale à auditionner.



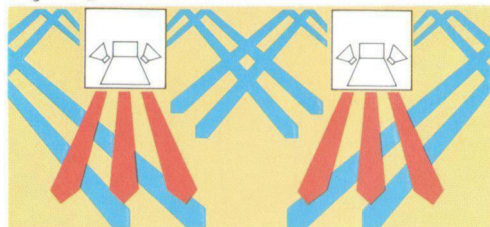
Dimensions: 43 x 27 x 24 cm.
S'adapte à toute installation stéréo- ou tétraphonique.
Puissance recommandée de l'amplificateur: 10 à 60 W par canal.



Application du principe Direct/Reflecting® dans l'enceinte Bose 301

BOSE 501

Une enceinte DIRECT/REFLECTING à spectre sonore bien équilibré comportant un haut-parleur de grave et médium en façade pour restitution du son direct et de deux haut-parleurs d'aigu rayonnant vers l'arrière pour les sons réfléchis. Le filtre de répartition assure une courbe de réponse rigoureusement exacte. Puissance recommandée pour l'amplificateur: de 15 à 100 W RMS par canal.



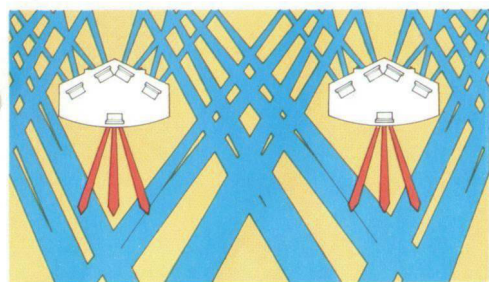
Application du principe Direct/Reflecting® dans l'enceinte Bose 501



Dimensions: 37 x 37 x 60 cm.

Le nouveau BOSE 901 type III

Le sommet indiscutable de la perfection acoustique. Issu des travaux de l'équipe de chercheurs du professeur BOSE du MIT, qui depuis 1970, cherchaient à améliorer encore le BOSE 901 original. Le BOSE 901 III est une création de conception toute nouvelle équipée de 9 haut-parleurs identiques à bobine hélicoïdale en aluminium couplés acoustiquement dans une enceinte ACOUSTIC MATRIX pourvue de tuyères de réaction. D'où, rendement exceptionnel et augmentation

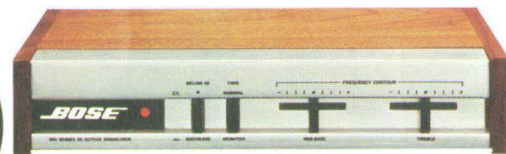


Application du principe Direct/Reflecting® dans l'enceinte Bose 901

de la précision par augmentation de la dynamique et réduction des mouvements des membranes.

Incroyable mais vrai: un amplificateur de 15 W suffit à recréer dans une salle de séjour une ambiance musicale d'un réalisme surprenant. Et pour les amateurs les plus exigeants, un amplificateur de 60 W

est plus que suffisant - Une économie certaine en matière d'amplification. Le BOSE 901 type III comprend un correcteur électronique actif qui permet d'adapter le système acoustique au local d'écoute où il est placé, même si le local présente des résonances. Selon la presse spécialisée internationale, il s'agit là d'un sommet de la Haute-Fidélité. Convient pour tout amplificateur de 15 à 300 W.



Le correcteur actif

Préamplificateur BOSE 4401

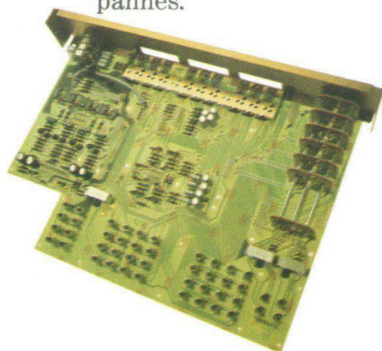
Le niveau de bruit résiduel sur l'entrée phono est absolument inaudible grâce au circuit MET, breveté par BOSE. S'accommode à toute installation. Transformable en quadriphonie tous systèmes par modules enfichables. Le pré-ampli quadriphonique le plus élaboré assurant un fonctionnement stéréophonique exemplaire. Pas de câblage. Circuits enfichables éliminant tous problèmes de pannes.



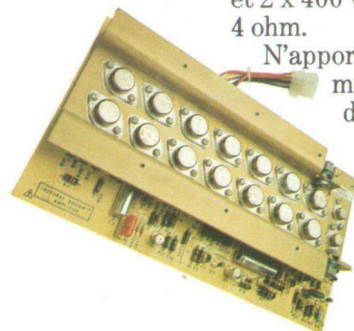
Amplificateur BOSE 1801

Ampli de puissance à caractéristiques absolument exceptionnelles en matière de réponse en fréquences, réponse en transitoires, temps de montée, rapport signal sur bruit, distorsion harmonique et coefficient d'amortissement. Satisfait avec critères sélectifs du Docteur Bose. Stabilité sans pareille. Sécurité d'emploi remarquable. Puissance de 2 x 250 watt en 8 ohm et 2 x 400 watt en 4 ohm.

N'apporte absolument aucune déformation ou coloration aux signaux amplifiés.



Sur simple demande vous recevrez une documentation détaillée sur chaque modèle Bose.



BOSE. Une garantie efficace de 5 ans.

C'est l'ordinateur SYNCOM II qui permet d'assurer 5 ans de garantie: Il ne suffit pas de concevoir un modèle réussi d'enceinte acoustique pour obtenir la conformité et la fiabilité d'une série. La fabrication et le contrôle doivent aussi être irréprochables. C'est pour cela que BOSE a conçu et appliqué dès 1971 le contrôle par un ordinateur dénommé SYNCOM. L'ordinateur vérifie et appaire les haut-parleurs de graves, d'aigus et les filtres avec une tolérance de $\pm 1/2$ dB, et maintient une stabilité de mesure avec une précision de l'ordre de 0,035 dB. Cet ordinateur fait aussi intervenir les caractéristiques de l'oreille humaine; il est unique au monde. Aucun autre constructeur ne vous donne actuellement de telles garanties de contrôle de fabrication; c'est très important pour vous, et très rassurant pour BOSE! Faites très attention à cette preuve de qualité.



© beim Hersteller
Archiv Michael Otto

Il y a dans votre région un distributeur Bose spécialisé. Il vous fera une démonstration gratuite sans engagement.

© beim Hersteller
Archiv



BOSE
au cœur de la musique

Demandez aussi une documentation sur les autres produits Bose et l'adresse des distributeurs

BOSE S.A.
23, av. Brigade Piron - 1080 Bruxelles
Tél. 02/427.99.53

BOSE AG
32, Weiherweg - 4054 Basel
Tél. 222434 Telex 63.017