

Blaupunkt HiFi-System DIGITA 500



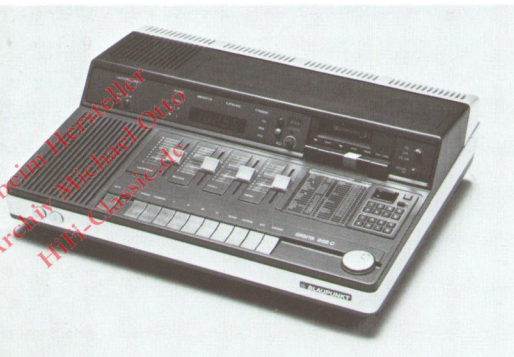
Hersteller
Michael Otto
Classic.de

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de



**Blaupunkt
HiFi-Zweifachkombination
Digita 502 P.**

Wie Digita 503, jedoch ohne Cassettenteil. Das Cassettenteil kann nachgerüstet werden. Lieferbar Frühjahr 1978.



**Blaupunkt
HiFi-Zweifachkombination
Digita 502 C.**

Wie Digita 503, jedoch ohne Plattenspieler. Lieferbar April 1978.



**Blaupunkt
HiFi-Receiver Digita 501.**

Wie Digita 502 C, jedoch ohne Cassettenteil. Das Cassettenteil kann nachgerüstet werden. Lieferbar April 1978.

Neu Blaupunkt HiFi-System DIGITA 500

Kompakte Perfektion.

Kompakte Perfektion. Internationale Funkausstellung 1977. Blaupunkt präsentiert das perfekte HiFi-System: Digita 500.

Neue HiFi-Technik mit großem, angelegentlich eindrucksvoller Klangqualität. Umfassende Ausstattung. Vollendetes Styling. Und Digital-Datenzentrum – das neue überzeugende Anzeige-Konzept.

Blaupunkt Digita 500. Leistungsstarke Technik.

Mit Werten, die die HiFi-Norm DIN 45 500 weit übertreffen.

Mit elektronischen Digitalanzeigen für Senderfrequenz, Feldstärke und Programmspeicher. Für höchste Präzision bei Senderabstimmung und Kontrolle.

Mit elektronischem Speicher für 16 Rundfunkprogramme (8 x UKW, 8 x MW). Für bequeme Senderwahl.

Mit austauschbaren Frequenztabellen für alle Wellenbereiche. Für komplette Senderübersicht.

Mit Dolby-Cassettenteil: Bandsorten-Umschaltung zwischen Normal-, CrO₂-, FeCr-Bändern, automatische und manuelle Aufnahme-Aussteuerung. Für kompletten Cassetten-Komfort.

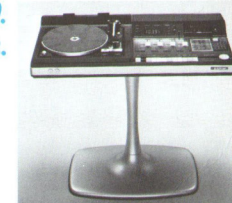
Mit optimal geführten Flachbahn-Schiebereglern und griffigen Digita-Funktionstasten, schaltbar durch senkrechten oder waagerechten Druck. Für bediengünstige Feinregelung.

Blaupunkt Digita 500. Anspruchsvolles Design.

Blaupunkt Design verbindet Funktionalität und Attraktivität.

Beim HiFi-System Digita 500 heißt das: durchdachte Anordnung der Bedien- und Kontrollelemente und eine Formgebung, die der hohen Leistungsklasse entspricht.

**Blaupunkt HiFi-System Digita 500.
Leistung und Form.**



© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de

HiFi-Dreifachkombination DIGITA 503

HiFi-Automatik-Plattenspieler DUAL 1236 mit Magnet-System Shure M 75 D.

Lautsprecher-Umschaltung für insgesamt 4 Lautsprecherboxen (1x2 oder 2x2). Hierzu passend die Blaupunkt HiFi-Boxen Digita L 50 und Digita L 70.

Griffige Digita-Funktions-tasten, schaltbar durch senkrechten oder waagerechten Druck.

Frequenzanzeige elektronisch-digital für UKW, KW, MW, LW, umschaltbar für Feldstärke. Dadurch sichtbar-exakte Senderfindung und Sendertrennung.

Rastbarer Umschalter für digitale Feldstärkeanzeige.

Regler für automatische oder manuelle Aufnahme-Aussteuerung mit Übersteuerungs-Indikator.

Flachbahn-Schieberegler mit optimaler Führung. Hohe Einstellgenauigkeit bei Lautstärke, Balance, Höhen, Tiefen.

Frequenztabellen erleichtern Ihre Senderwahl. Die zusätzliche Frequenzübersicht erfaßt mehr als 500 europäische UKW-, KW-, MW- und LW-Sender.

Slot-in-Cassettenteil mit Dolby-NR-System. Automatische Endabschaltung. Bandsorten-Umschaltung zwischen Normal-, CrO₂- und FeCr-Bändern. Automatische oder manuelle Aufnahme-Aussteuerung. Beleuchtete Betriebsanzeige.

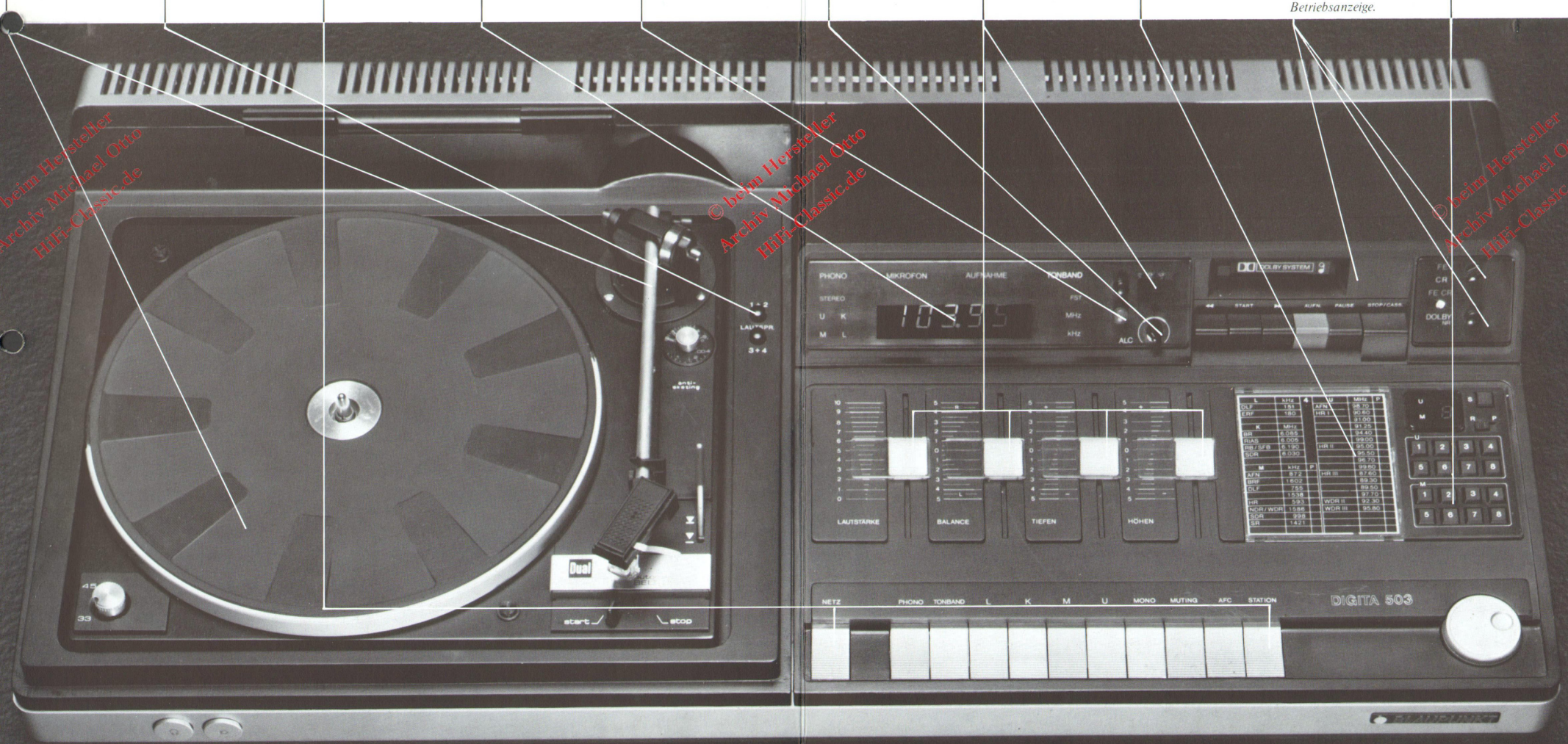
Elektronischer Speicher für 16 Rundfunkprogramme (8x UKW, 8x MW) mit digitaler LED-Anzeige. Hoher Bedienkomfort; Sender einstellen - programmieren - abrufen.

Bandzählwerk.

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de



L	KW	MW	MW	MW	P
DLF	161	AFN	98.30		
DFP	180	HTL	97.50		
			97.00		
K	99.1		96.25		
			94.40		
SH	6.085		99.00		
HLAS	8.005		98.50		
DFZ/FR	8.180	HR II	98.50		
SCR	8.030		98.50		
			99.80		
M	97.2	HR III	97.60		
AFN	97.2		89.30		
DFP	1602		89.50		
DLF	750		89.50		
DFP	1538		97.10		
HR	59.1	WOR II	92.30		
DFZ/WOR	1589				
SCR	899	WOR III	92.80		
HR	1421				



*HiFi-Plattenspieler Digita P 70.
Direktantrieb, Magnetsystem.
Passend zu Digita 502 C und 501.*



*HiFi-Lautsprecherboxen
Digita L 50 (35/50 Watt)
und Digita L 70 (50/70 Watt).
Passend zu allen Geräten im Blaupunkt
HiFi-System Digita 500.*

Daten und Ausstattung im Überblick:

Ausgangsleistung	2 x 30 Watt Sinus 2 x 50 Watt Spitzenleistung
Wellenbereiche	UKW, MW, LW, KW
Leistungsbandbreite	10—80.000 Hz
NF-Übertragungsbereich	20—20.000 Hz
Empfindlichkeit UKW	1,5 µV
Stationstasten	8 UKW, 8 MW
AFC	
Muting	
Stereo-Mono-Umschaltung	
Anschlüsse	4 Lautsprecherboxen Tonbandgerät Mikrofon Kopfhörer
Frequenztabellen und Frequenzübersicht	
Elektronische Schutzschaltung	
Digitalanzeigen für Senderfrequenzen, Feldstärke, Programmspeicher	

Cassettenteil (nur Digita 503, Digita 502 C):

Slot-in-Betrieb	
Dolby mit Umschaltung	
Bandsorten-Umschaltung	
Normal - CrO ₂ - FeCr	
Übertragungsbereiche:	
Standard/LH	40—12.500 Hz
CrO ₂	40—15.000 Hz
FeCr	40—15.000 Hz
Gleichlaufschwankung	< 0,15 %
Bandzählwerk	
Betriebsanzeige	
Plattenspielerenteil (nur Digita 503, Digita 502 P):	
Antrieb	Riemen
Magnet-System	Shure M 75 D
Geschwindigkeit	33 ¹ / ₃ und 45 U/Min
Gleichlaufschwankung	< 0,15 %
Rumpel-/Fremdspannungsabstand	> 37 dB
Rumpel-/Geräuschspannungsabstand	> 56 dB