

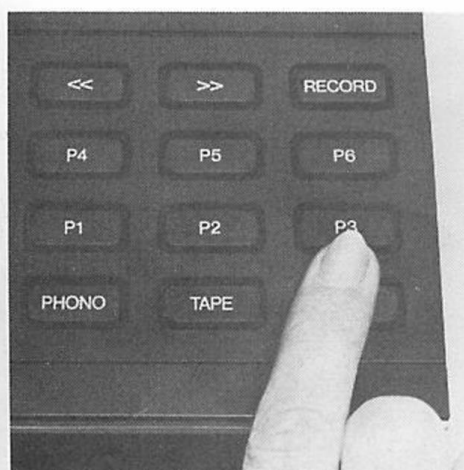
BEOCENTER 5000

**SO WIRD IHR
BEOCENTER 5000 BEDIENT**

Rundfunkprogramme	2
Plattenspieler	2
Tonbandwiedergabe	4
Bandaufnahmen	6

**VORBEREITUNG ZUR
INBETRIEBNAHME**

Einbau	7
Voreinstellung	8
Pflege	12
Internationale Garantie	12



RUNDFUNKPROGRAMME

Rundfunkprogramme werden mit den Tasten **P1** bis **P6** gewählt.

Ausschalten

Zum Ausschalten drücken Sie auf die Taste **ST-BY**.

Volume

Schieberegler für Lautstärke-regulierung.

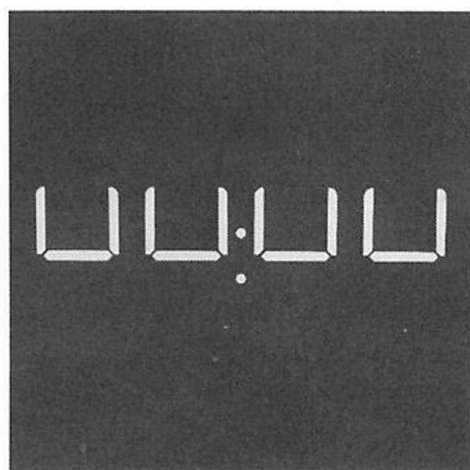
Loudness

Der LOUDNESS-Knopf befindet sich rechts an der Frontseite. Eingedrückter Knopf: akustisch einwandfreie Wiedergabe, Anhebung der tiefen und hohen Töne bei niedrig eingestellter Lautstärke. Gelöster Knopf: flacher Frequenzgang unabhängig von der VOLUME-Einstellung.

PLATTENSPIELER

Start

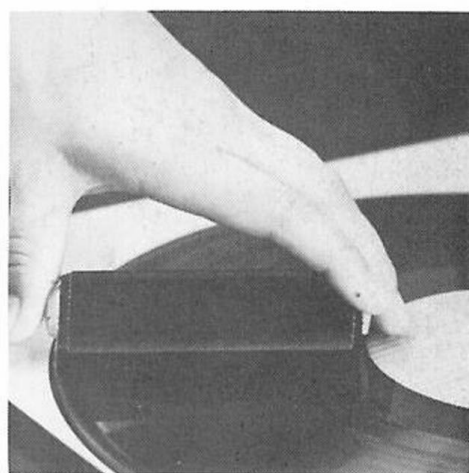
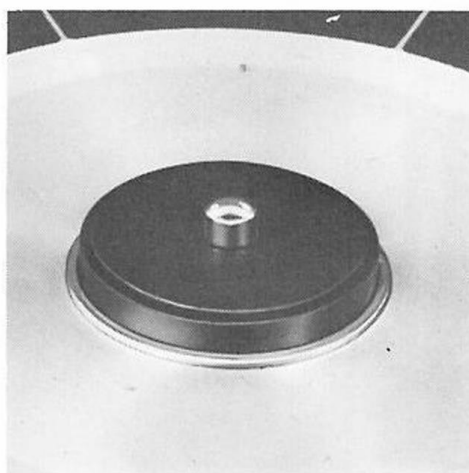
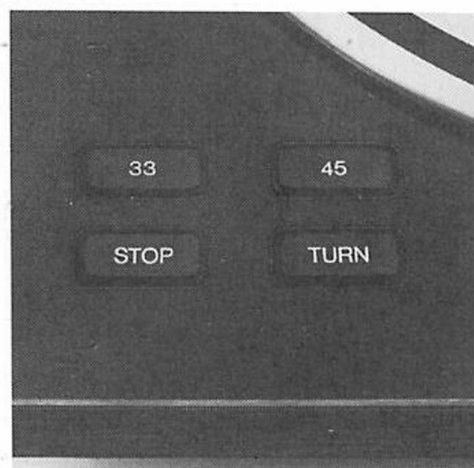
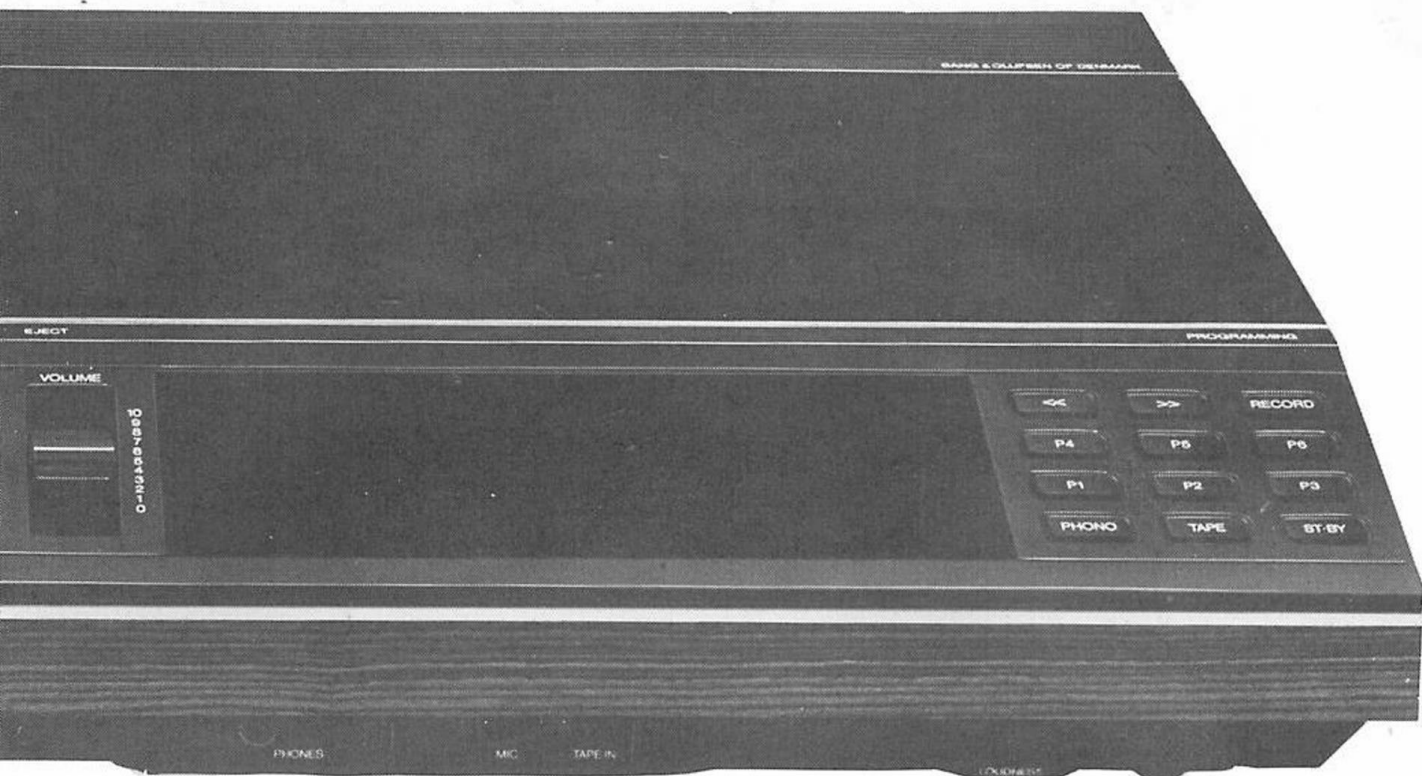
Legen Sie eine Schallplatte auf den Plattenteller, und drücken Sie auf die Taste **PHONO** auf dem Bedienungspaneel. Ihr Beocenter 5000 stellt selbst fest, ob Sie eine 30 cm oder 17 cm Schallplatte aufgelegt haben und wählt entsprechend die Geschwindigkeit von 33 oder 45 U/min aus.



Wenn Sie vergessen haben sollten, eine Schallplatte aufzulegen, bevor Sie die Taste **PHONO** drücken, erscheint dieses Zeichen dreimal.

Spielunterbrechung

Drücken Sie wieder auf die Taste **PHONO** an der Anlage. Wenn das Spiel an derselben Stelle fortgesetzt werden soll, drücken Sie erneut auf die Taste **PHONO**. Sie können den Tonabnehmer auch an eine andere Stelle führen, bevor Sie nach der Spielunterbrechung wieder auf die **PHONO**-Taste drücken.



Beendigung des Spiels

Wenn das Spiel beendet werden soll, bevor die Platte ganz abgespielt ist, drücken Sie auf die Taste **STOP**. Beim Umschalten auf ein anderes Programm, z.B. auf **P1**, schaltet sich der Plattenspieler automatisch aus.

Sonderschallplatten

17 cm 33 U/min: Drücken Sie auf die Taste **PHONO** und danach auf die Taste **33** auf dem Plattenspieler selbst.
30 cm 45 U/min: Drücken Sie auf die Taste **PHONO** und danach auf die Taste **45** auf dem Plattenspieler selbst.
25 cm 33 U/min: Setzen Sie den Tonabnehmer in der ersten

Rille auf, und drücken Sie auf die Taste **PHONO**.

Zentrierstück

Das Zentrierstück ist für Schallplatten mit großem Ausschnitt bestimmt. Es wird automatisch niedergedrückt, wenn normale Schallplatten abgespielt werden.

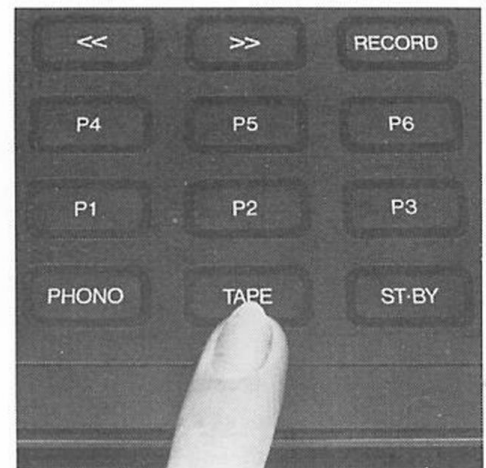
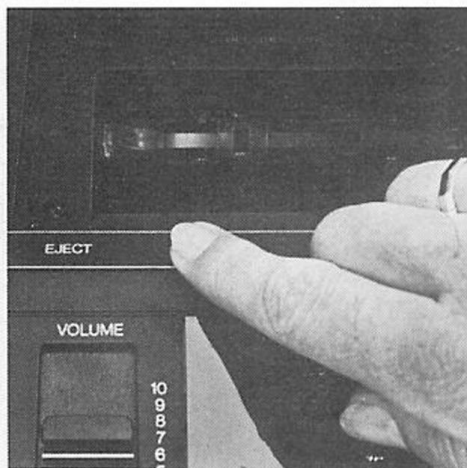
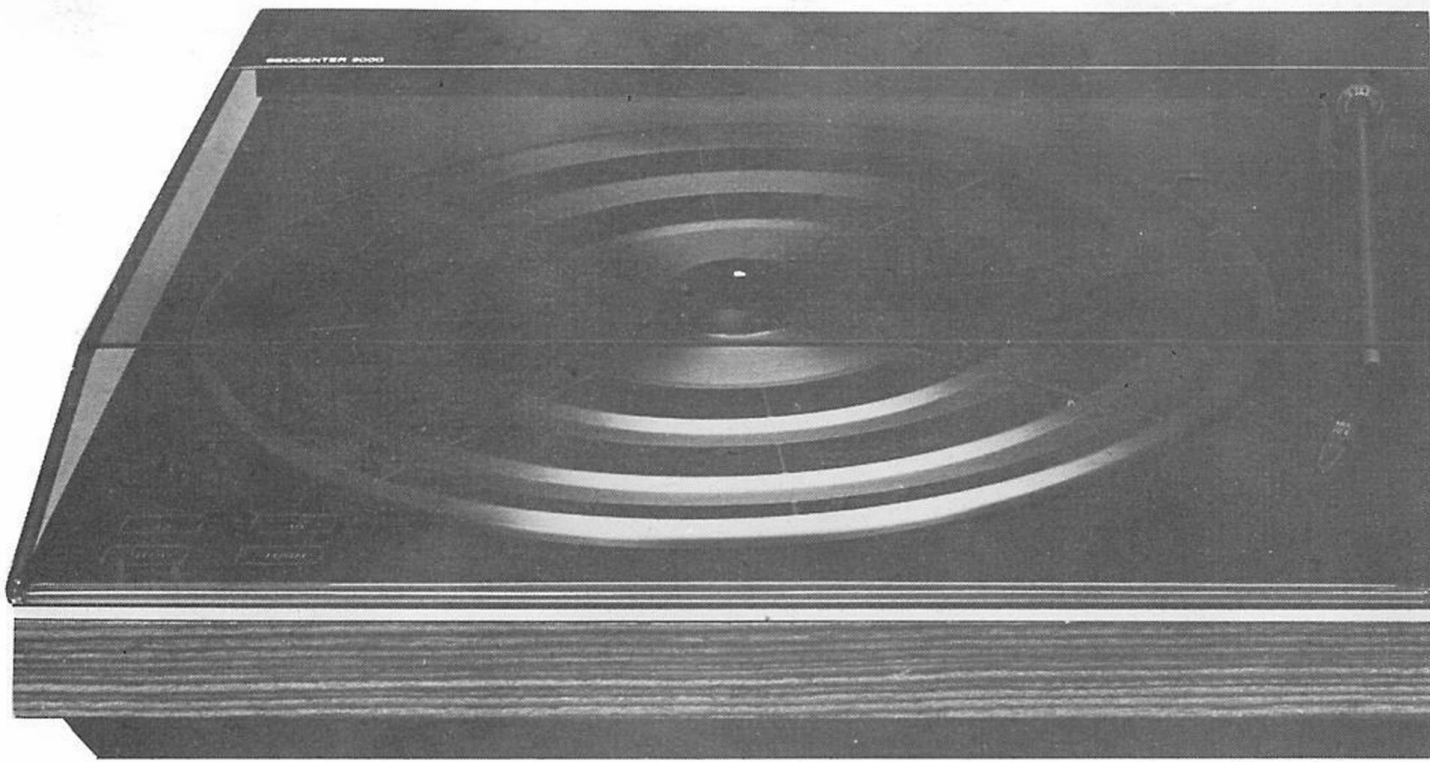
17 cm Platten

Das vollautomatische Aufsetzen des Tonarmes wird dadurch bewirkt, daß der Center Adapter sozusagen das Gewicht der Platte «fühlt». 17 cm Platten werden für einen Augenblick angehoben. Das Loch in der Schallplatte darf daher keine Etikettreste ent-

halten und muss gegebenenfalls gereinigt werden, damit die Schallplatte ihr Eigengewicht auf den Plattenteller hinuntergleiten kann.

Reinigung der Schallplatten

Ein Druck auf die Taste **TURN** bewirkt, daß sich der Plattenteller dreht, ohne daß der Tonabnehmer absinkt. Bei einer feuchten Reinigung verursachen Wasserrückstände keine Schädigung.

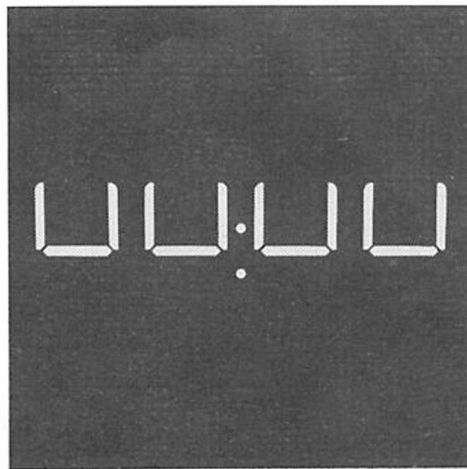


TONBANDWIEDERGABE

Durch einen Druck auf die Taste **EJECT** öffnen sich die große Metallabdeckung und das Cassettenfach. Legen Sie die Tonbandcassette in das Cassettenfach ein, und drücken Sie die Abdeckplatte wieder zu. Das Gerät stellt sich automatisch auf die jeweilige Bandsorte ein (Eisendioxyd oder Chromdioxyd).

Bei Metallband wird die Taste **METAL TP** betätigt. Die Funktion wird bei Umtausch des Bandes annulliert:

Drücken Sie **EJECT**. Zum Start der Wiedergabe drücken Sie auf die Taste **TAPE** an der Anlage.



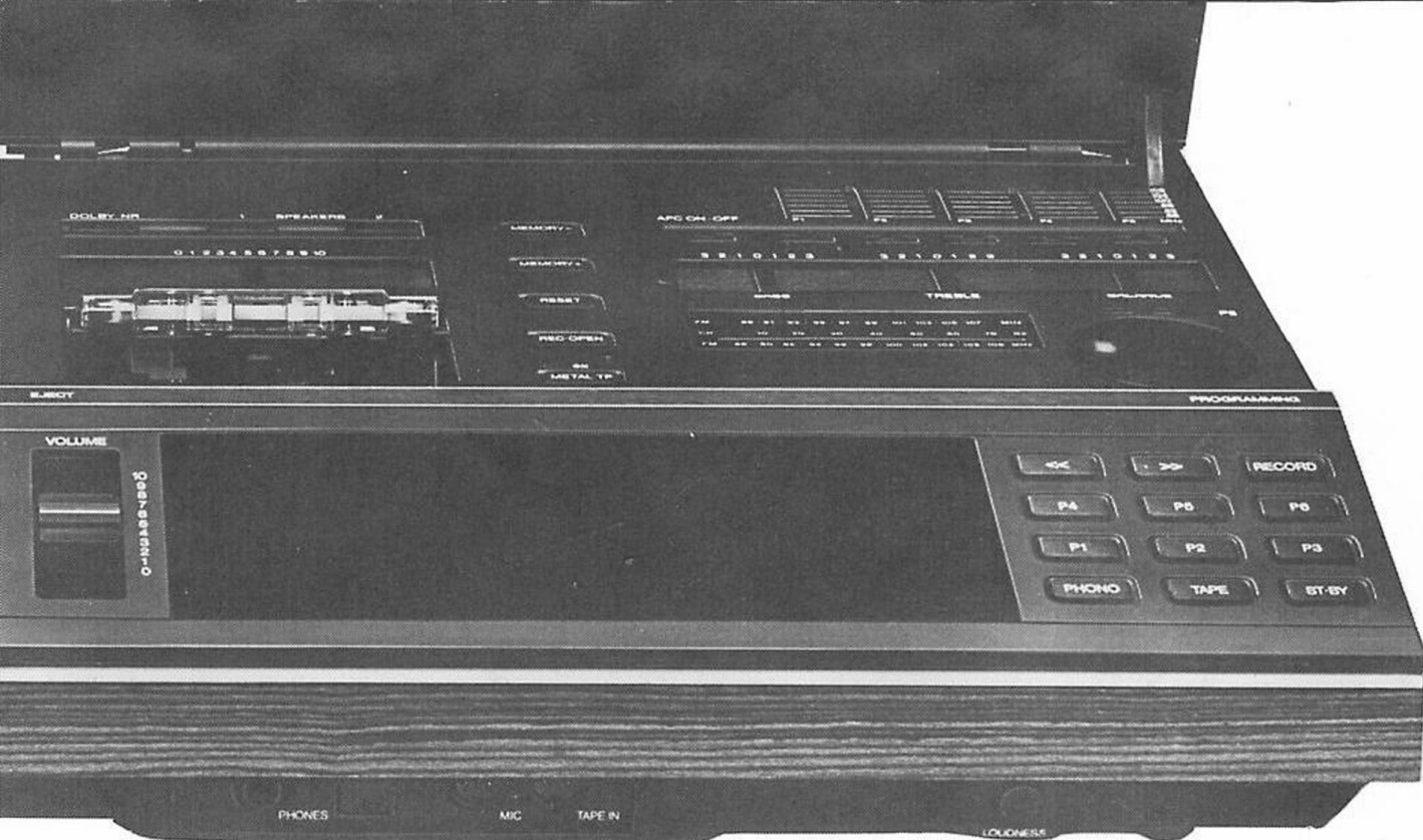
Wenn Sie vergessen haben eine Cassette einzulegen, bevor Sie die Taste **TAPE** drücken, erscheint dieses Zeichen dreimal.

Schneller Vorlauf

Drücken Sie auf die Taste **>>**. Zum Stoppen drücken Sie wieder auf die Taste **>>**.

Rücklauf

Drücken Sie auf die Taste **<<**. Zum Stoppen drücken Sie wieder auf die Taste **<<**. Sie können auch direkt von schnellem Vor- oder Rücklauf auf ein Programm umschalten: auf **TAPE**, **PHONO**, **P1** bis **P6** oder mit der Stand By-Taste **ST-BY** ausschalten.



Stoppautomatik

Wenn das Band in der Cassette abgespielt ist, wird es automatisch abgeschaltet. Das gleiche gilt für schnellen Vor- und Rücklauf.

Dolby-Rauschunterdrückungs-System*

Drücken Sie auf die Taste **DOLBY NR**, wenn Sie eine Dolby NR-Aufnahme abspielen oder eine Dolby nr-Aufnahme machen möchten.

Bandzähler

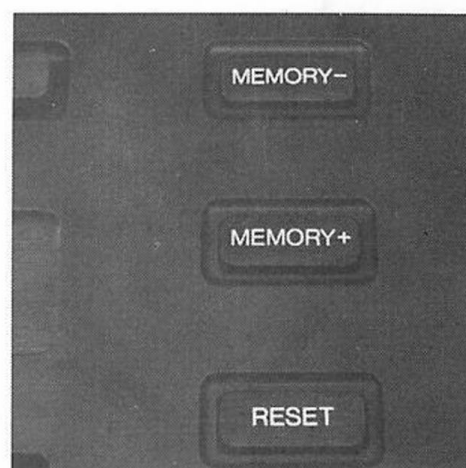
Der Zähler wird auf 0 mit einem Druck auf die Taste **RESET** eingestellt. Das Bandzählwerk dient nur informativen Zwecken und ist für Vermerke bestimmt, die z.B. auf der Tonbandcassette angebracht werden können. Die angezeigte Zahl steht in keinem direkten Zusammenhang mit der Spieldauer in Minuten, sondern hängt von der Bandstärke und Art der Cassette (C60 und C90) ab. Die nachfolgende Zeittabelle sollte daher nur als allgemeiner Leitfaden angesehen werden.

C60 Cassette

Min.	Zählwerk
0	0000
5	0250
10	0500
15	0700
20	0900
25	1050
30	1200

C90 Cassette

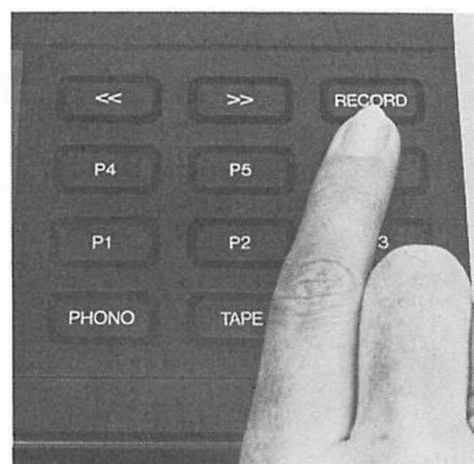
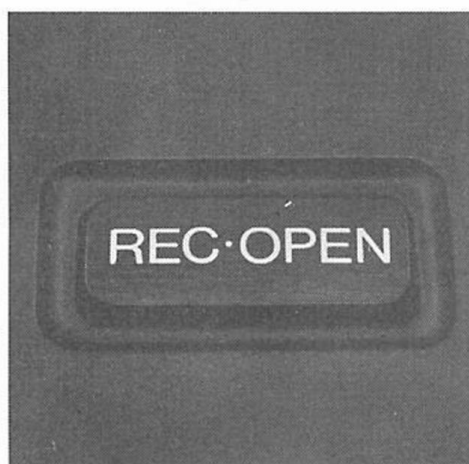
Min.	Zählwerk
0	0000
5	0250
10	0500
15	0700
20	0900
25	1100
30	1300
35	1450
40	1600
45	1700



Memory

Bei einem Druck der **MEMORY+** erreichen Sie ein automatisches Anhalten jedesmal wenn der Zähler 0000 während des schnellen Vor- oder Rücklaufes passiert. Tasten **>>** und **<<**. Diese Funktion wird mit einem Druck der Taste **MEMORY-** storniert.

*Trademark of Dolby Laboratories.



BANDAUFNAHMEN

Das Gerät verarbeitet die handelsüblichen Cassetten: Eisenoxyd, Chromdioxyd und Metallband.

Legen sie eine Cassette in das Fach, und drücken Sie auf die Taste **REC·OPEN**. Diese Taste bietet Ihnen die Gewähr, daß nicht versehentlich eine Aufnahme auf dem Band gemacht wird. Sie sollte nur eingedrückt werden, wenn Sie beabsichtigen, eine Aufnahme auf der eingelegten Cassette zu machen. Die Taste **REC·OPEN** wird mit der Taste **EJECT** wieder gelöst.

Bei Metallband wird die Taste **METAL TP** betätigt.

Die Funktion wird bei Umtausch des Bandes annulliert:

Drücken Sie **EJECT**.

Wenn die Tonbandcassette selbst vor dem Aufnahmebetrieb gesichert ist – d.h., daß der Block an der Rückwand entfernt worden ist –, leuchten bei dem Bandzählwerk die vier Nullziffern (0000) dreimal auf, um Sie darauf hinzuweisen, daß auf dieser Cassette keine Aufnahme gemacht werden kann.

Wählen Sie das Programm, das Sie aufnehmen möchten – **P1**



bis **P6** oder **PHONO** –, und drücken Sie bei Bedarf auf die Taste **DOLBY NR**.

Drücken Sie auf die Taste **RECORD**.

Ihr Beocenter 5000 befindet sich nun in dem Betriebszustand der Aufnahmeunterbrechung, was durch das Aufleuchten der zwei Zahlenskalen neben der Anzeigeleuchte des VU-Meters betätigt wird. Sie können jetzt aussteuern, indem Sie gleichzeitig die Leuchtanzeige des VU-Meters beobachten: der Regler sollte so weit nach rechts geschoben werden, daß das erste rote Feld bei kurzen Klangfolgen in lauter Tonstärke kurz aufleuchtet.

Wenn Sie zur Aufnahme bereit sind, drücken Sie wieder auf die Taste **RECORD**. Die Ziffernskala wird jetzt ein gleichbleibendes Licht zeigen.

Pause oder Stop

Drücken Sie die Taste **RECORD**. Die Aufnahme kann mit einem erneuten Druck der Taste **RECORD** fortgesetzt werden.

Löschung einer Aufnahme

Wenn Sie nicht wünschen, die angefangene Aufnahme fortzusetzen wird wie folgt verfahren:

Wir setzen voraus, daß Sie vor Aufnahme **RESET** und **MEMORY+** gedrückt haben. Wenn Sie die Aufnahme löschen wollen, werden die Tasten **RECORD** und **<<** gedrückt. Der Cassettenrecorder wird zum Anfang der Aufnahme zurückspulen und das Band ist für eine neue Aufnahme bereit.

VORBEREITUNG ZUR INBETRIEBNAHME

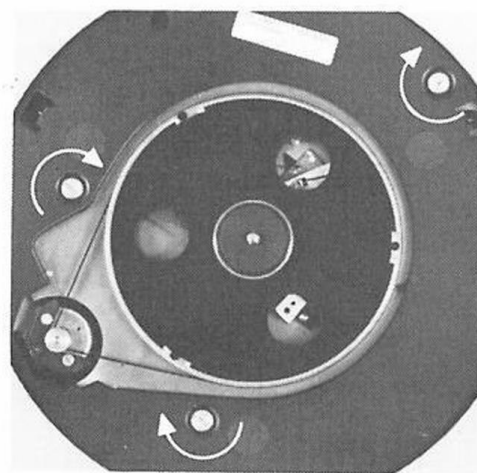
Besondere Sorgfalt wurde auf den Schutz des Plattenspielers vor Beschädigungen während des Transports verwendet.

Transportschutzbestimmungen des Plattenspielers

Die drei Transportschrauben sind rechtsherum völlig bis zum Anschlag zu drehen.

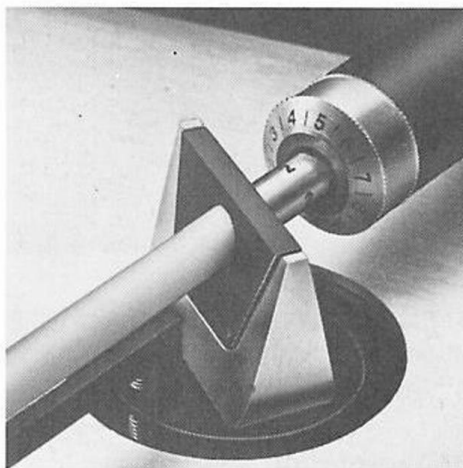
Plattenteller auf den Unterteller hinablegen. Falls der Teller später abgenommen werden soll, so erfolgt dies am leichtesten dadurch, dass zuerst an der Plattenachse hochgehoben wird und danach die Finger bei der Kante des Plattentellers hineingesteckt werden.

Heben Sie die Verpackung für einen etwaigen Späteren Transport Ihres Beocenter 5000.



Auflagekraft

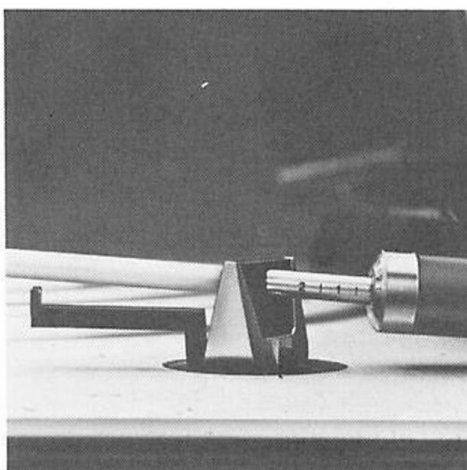
Der Tonarm ist fabrikmäßig auf die empfohlene Auflagekraft eingestellt, und zwar MMC 20E – 15 mN oder 1,5 g.



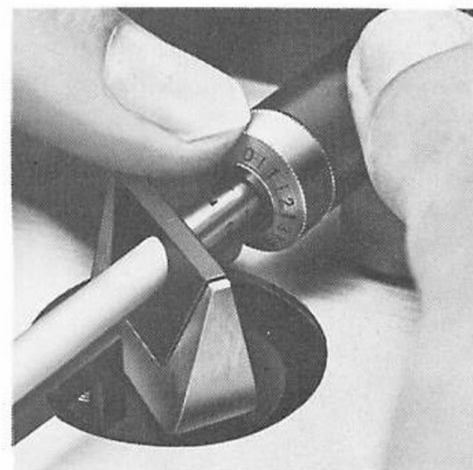
Überprüfung der Einstellung des Gegengewichts

Eine Überprüfung des Gegengewichts wird folgendermaßen vorgenommen:

Die Auflagekraft ist auf zwei Skalen – die Skala auf dem Tonarm selbst ist in ganze Gramm, die Skala auf dem Gegengewicht in zehntel Gramm eingeteilt – abzulesen, wenn die Zahlen oben stehen.



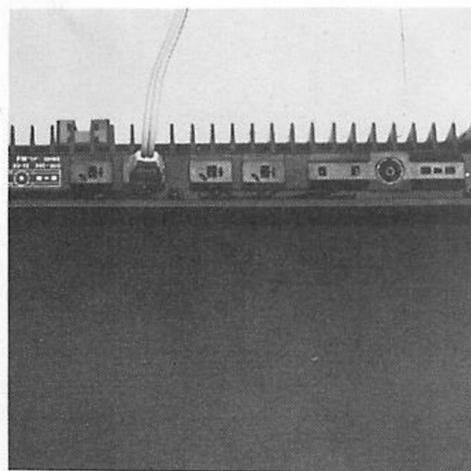
Prüfen Sie zunächst, ob eine Balance hergestellt werden kann. Entfernen Sie den Nadel-schutz und drehen Sie das Gegengewicht so, daß »0« auf beiden Skalen erscheint. Der Tonarm sollte jetzt mit der schwarzen Aufhängegabel ausbalanciert sein.



Wenn die drehbare Skala nicht »0« anzeigt, halten Sie den schwarzen Teil des Gegengewichts mit Ihrer rechten Hand fest und drehen mit Ihrer linken Hand gleichzeitig den Skalering, bis »0« oben steht. Drehen Sie jetzt das Gegengewicht an dem schwarzen Teil, bis die empfohlene Auflagekraft eingestellt ist.

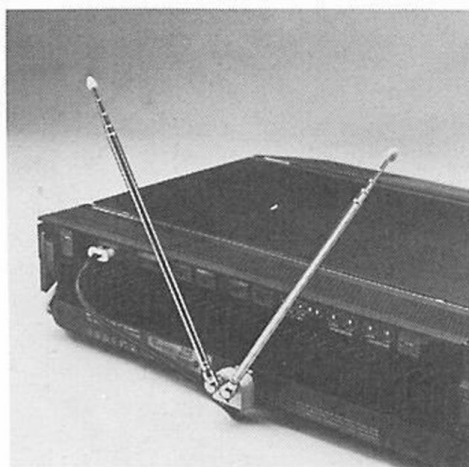
Aufstellung

Bei ganz geöffneter Abdeckhaube beträgt der Platzbedarf in der Höhe 36 cm. Die Tiefenabmessung beträgt einschließlich der Leitungen und Anschlüsse 38 cm; die Breitenabmessung 72 cm. Vermeiden Sie es, Ihr Beocenter 5000 direkt über einem Heizkörper aufzustellen, da die Temperatur hier erheblich über der durchschnittlichen Raumtemperatur liegt.



Lautsprecher

Sie können insgesamt vier Lautsprecher an Ihr Beocenter 5000 anschließen. Die Lautsprecherbuchsen befinden sich an einem leicht zugänglichen Paneel an der Rückseite, das beim Anschließen der Kabel hochgeklappt werden kann. Der Anschluß SPEAKERS 1 ist für zwei Lautsprecher zur Aufstellung in dem Raum, in der sich die Anlage befindet, bestimmt; der Anschluß SPEAKERS 2 für ein Lautsprecherpaar in einem anderen Raum. Empfohlen werden Lautsprecher mit einer konstanten Nennbelastbarkeit von minde-



stens 40 Watt und einer Impedanz von mindestens 4 Ohm.

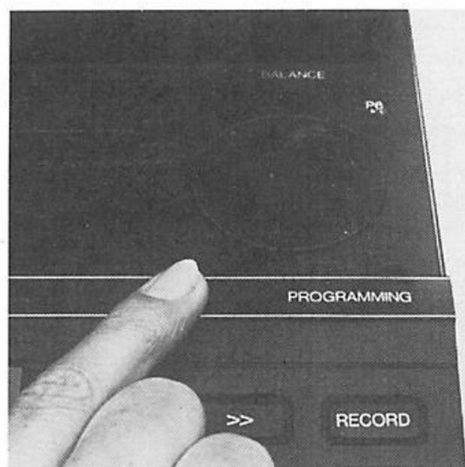
UKW-Antenne

Lassen Sie sich bei der Wahl der Antenne von Ihrem Händler beraten.

Wenn Sie einer günstigen Empfangslage wohnen, können Sie u.U. die Bang & Olufsen - Zimmerantenne Typ 8902010, verwenden. Diese Antenne wird in eine Halterung an der Rückwand des Steuergerätes eingesetzt; das Kabel wird an die 240-300 Ohm Steckdose angeschlossen.

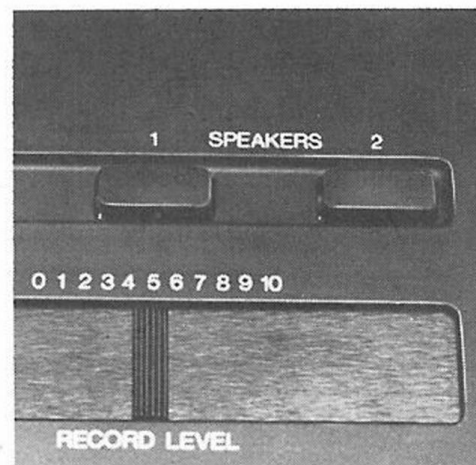
Netzanschluß

Ihr Beocenter 5000 ist auf eine Betriebsspannung von 110, 130, 220 und 240 Volt und eine Betriebsfrequenz von 50-60 Hz einstellbar.



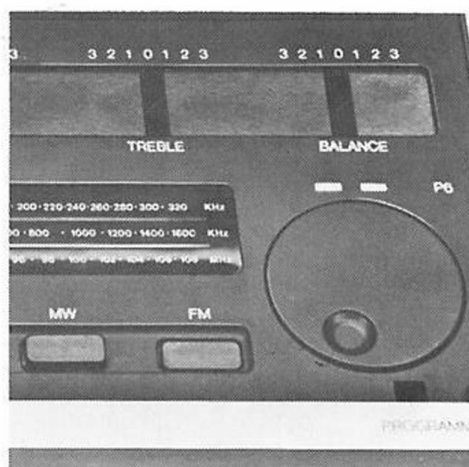
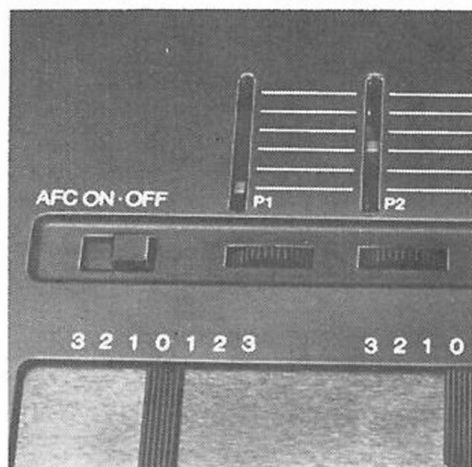
VOREINSTELLUNG DER WICHTIGSTEN STEUERUNGSFUNKTIONEN AUF DURCHSCHNITTSWERTE

Vor der Inbetriebnahme Ihres Beocenter 5000 müssen einige Steuerungsfunktionen voreingestellt werden. Wenn Sie auf das Feld PROGRAMMING drücken, hebt sich die Metallabdeckung.



Wahl der Lautsprecherpaare

Sie wählen die Lautsprecherpaare mit den beiden Schaltern SPEAKERS 1 und SPEAKERS 2. Die Lautsprecher sind eingeschaltet, wenn Sie auf die entsprechende Taste drücken; durch einen nochmaligen Druck auf die Taste sind sie wieder ausgeschaltet.



Voreinstellung von Rundfunkprogrammen

Die Skalen P1 bis P5 ermöglichen Ihnen die Einstellung einzelner UKW-Stationen innerhalb des Wellenbereichs von 87,5 – 108 MHz. Die Einschaltung erfolgt durch einen Druck auf die Taste **P1**. Stellen Sie dann den AFC-Schalter für automatische Scharfabstimmung auf OFF-Position. Mit dem Knopf P1 wählen Sie die UKW-Station, die Sie als Ihr erstes Programm bestimmt haben. Die optimale Sendereinstellung wird durch die gleiche Helligkeit der zwei roten Anzeigeleuchten bestätigt. P2 bis P5 können in gleicher Weise für andere UKW-Programme eingestellt werden. Zum Schluß stellen Sie den AFC-Schalter auf ON-Position.

P6

Wird mit dem großen Drehknopf und der Skala auf einen FM-Sender eingestellt.

Bässe

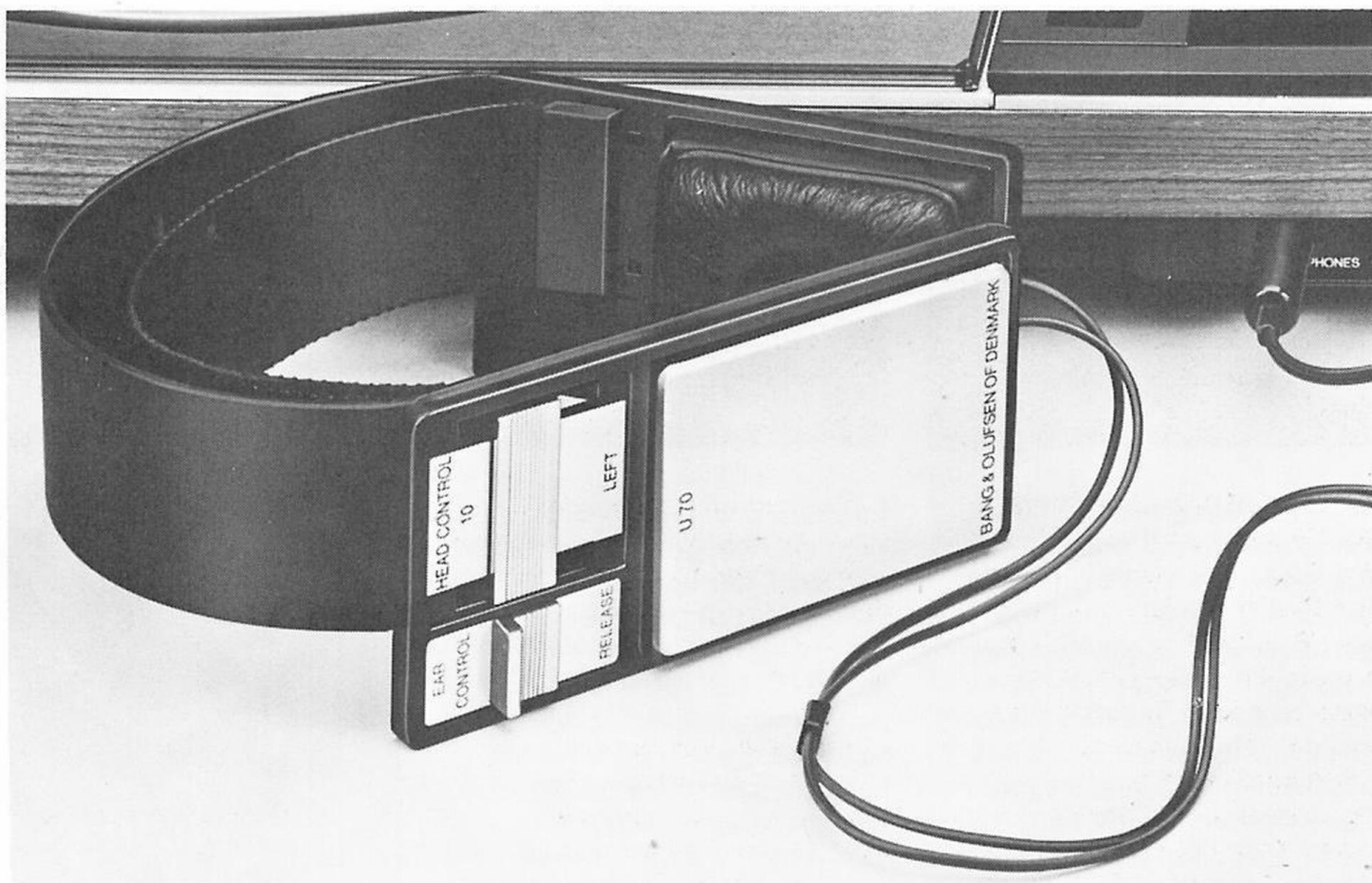
Zur Anhebung der Bässe bewegen Sie den BASS-Schieberegler nach rechts, zur Abschwächung nach links.

Höhen

Zur Hervorhebung der Höhen bewegen Sie den TREBLE-Schieberegler nach rechts, zur Abschwächung nach links.

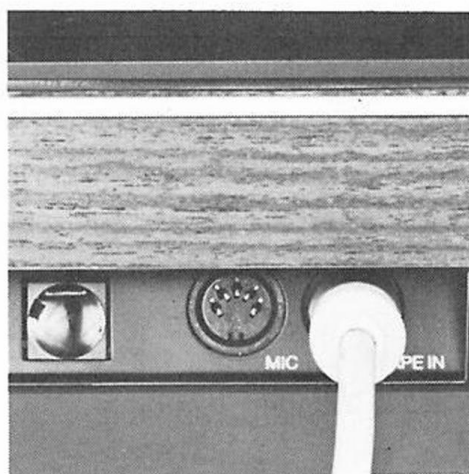
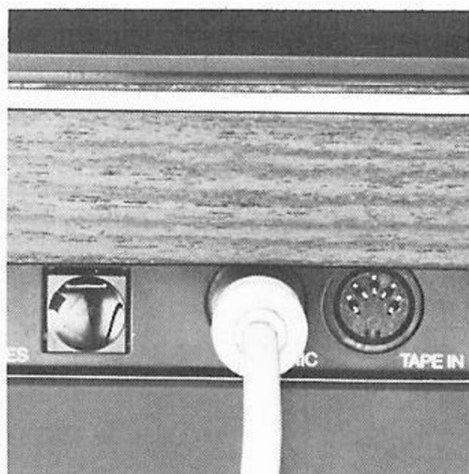
Balance

Die Balance zwischen dem rechten und linken Kanal wird durch den BALANCE-Regler eingestellt.



Kopfhörer

Ein Paar Stereo-Kopfhörer kann an die Buchse PHONES an der Frontseite des Beocenter 5000 angeschlossen werden.



Mikrofon und Überspielen

Bei Einstecken eines Steckers in die Mikrofon- oder Tape-In-Buchse ist die Funktionen P1 bis P6 außer Betrieb. Solange ein Stecker eingesteckt ist, kann also kein Rundfunkprogramm gehört oder aufgenommen werden.

Ihr Beocenter 5000 verfügt über eine Anschlußbuchse mit der Kennzeichnung MIC, die sich an der Frontseite der Anlage befindet. Sie dient zwei Verwendungszwecken:

- zur Verwendung des Beocenters als Mikrofon-Verstärker;

- zur Tonbandaufnahme.

Sie können ein Mono- oder Stereo-Mikrofon mit einem symmetrischen oder unsymmetrischen DIN-Stecker niedriger Impedanz verwenden. Die Einschaltung erfolgt mit der Taste P1.

Während der Tonbandaufnahme sollte die Lautstärke VOLUME zurückgestellt sein, um eine Rückkopplung von den Lautsprechern zu vermeiden. Ansonsten erfolgt die Bedienung wie bereits unter

Tonbandaufnahme beschrieben. Alle Mikrofon-Aufnahmen sind in Mono. Ziehen Sie den Stecker wieder heraus, wenn Sie das Mikrofon nicht mehr benutzen.

Überspielen von einem externen Tonbandgerät

Ein externes Tonbandgerät kann an die Buchse mit der Kennzeichnung TAPE IN an der Frontseite Ihres Beocenter 5000 angeschlossen werden. Das «Original»-Tonband wird in das externe Tonbandgerät, das auf Wiedergabe eingestellt sein sollte, eingelegt. Die Einschaltung erfolgt mit der Taste P1; die weitere Bedienung entnehmen Sie der Beschreibung von Tonbandaufnahmen. Ziehen Sie nach dem Überspielen den Stecker wieder aus der Buchse TAPE IN.

Wiedergabe von einem externen Tonbandgerät

Sie können über Ihr Beocenter 5000 mit der Steckverbindung TAPE IN auch das Band von einem anderen Tonbandgerät wiedergeben. Wenn Sie wieder das Programm 1 hören möchten, ziehen Sie den Stecker aus der Buchse TAPE IN.

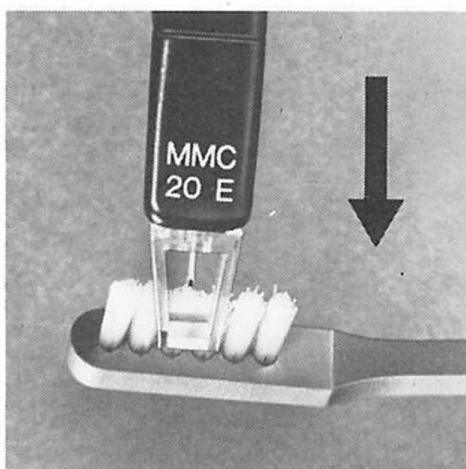


PFLEGE Tonköpfe

Um eine reine und klare Klangqualität zu erzielen, müssen die beiden Tonköpfe und die Tonwelle frei von Bandstaub gehalten werden. Verwenden Sie eine der im Handel für diesen Zweck angebotenen Reinigungsflüssigkeiten. Benutzen Sie möglichst keinen denaturierten Spiritus, da er Substanzen enthalten könnte, die Gummi und Kunststoff angreifen.

Reinigung des Abtaststiftes

Klangverzerrungen können auf Staubansammlungen an der Abtastnadel zurückzuführen sein. Verwenden Sie bitte die mitgelieferte Reinigungsbürste, und bürsten Sie nur in Richtung des Pfeils, damit der dünne Nadelträger nicht beschädigt wird. Seien Sie vorsichtig bei der Wahl von chemischen Reinigungsmitteln für Schallplatten und Abtastnadeln; sie könnten Lösungsmittel enthalten, die Teile des Tonabnehmersystems zerstören würden.



Auswechseln des Tonabnehmersystems

Halten Sie den Tonarm mit der einen Hand fest, während Sie mit der anderen das Tonabnehmersystem vorsichtig hin- und herbewegen, wobei Sie es gleichzeitig herausziehen.

Abdeckhaube

Die Klarsichthaube sollte mit AJAX für Fenster gereinigt werden. Verwenden Sie keinen Alkohol, da sich das Material dadurch auflösen könnte.

Metalloberflächen

Für die Entstaubung der Chassis-Oberfläche und des Plattentellers genügt normalerweise ein trockenes Tuch.

Achten Sie darauf, daß Sie die Abtastnadel nicht beschädigen. Setzen Sie den Nadelschutz auf, bevor Sie die Metallflächen abstauben und bevor Sie Ihr Beocenter 5000 verrücken oder transportieren.

Etwaige Fettflecken auf den Metallflächen können mit einem weichen Tuch, das in einer kalten oder lauwarmen Reini-

gungsmittellösung angefeuchtet wurde, entfernt werden. Reiben Sie gründlich mit einem trockenen Tuch nach.

Teak und Palisander

Wenn die Holzoberflächen grau oder trocken aussehen, können Sie eine dünne Schicht Teakholz- oder Palisanderöl auftragen, jedoch nicht öfter als zweimal im Jahr.

Internationale Garantie

Für dieses Gerät gewährleistet Bang & Olufsen eine Garantie auf Fertigungs- und Materialfehler.

Es ist eine nationale Garantie, die Bang & Olufsen in dem Land übernimmt, in welchem das Gerät gekauft worden ist. Die Garantie wird aber auch von jedem autorisierten Bang & Olufsen Fachhändler in anderen Ländern mit Bang & Olufsen Vertretungen übernommen. Um Garantieservice in einem anderen als dem Kaufland zu erhalten, ist es wichtig, dass die originale Bang & Olufsen Garantiekarte, auf deren Ausfertigung Sie beim Kauf des Geräts Anspruch haben, korrekt ausgefüllt ist und dem Fachhändler vorgelegt wird, der den Service übernimmt.

Bang & Olufsen Distributors

AUSTRALIA

G.R.D. Group Pty. Ltd.
698 Burke Road
Camberwell
Victoria 3124
Phone: (03) 82 - 1256

AUSTRIA

A. Weiner Ges. m.b.H.
Serviceabteilung
1140 Wien
Cumberlandstrasse 16
Phone: (0222) 827491

BELGIUM

S.A. Bang & Olufsen Belgium N.V.
Rue Bollinckx, 24
1070 Bruxelles
Phone: 02-520 22 40

CANADA

BSR (Canada) Limited
26 Clairville Drive
Rexdale, Ontario M9V 4B3
Phone: (416) 675-2425

DENMARK

Bang & Olufsen a/s
7600 Struer
Phone: 07/85 11 22

FINLAND

OY Bang & Olufsen AB
Kuortanegaten 1
SF - 00520 Helsingfors 52
Phone: 716400

FRANCE

Ets. VIBRASSON
97-99 Rue Damrémont
75018 Paris
Phone: 01/255.42.01

GERMANY

Beo HiFi-Geräte
Vertriebsges. m.b.H. & Co.
2000 Hamburg 1
Wandalenweg 20
Phone: 040/287469

GREECE

John Ul. Kyriacopoulos & Co.
19 Amerikis Street
Athens 135
Phone: 3627697 - 3606543

HOLLAND

Bang & Olufsen
Nederland B.V.
P.O. Box 36
'S-Graveland
Phone: 035-61824

HONG KONG

The Radio People Ltd.
25, Chatham Road
Kowloon
Phone: (3) 690217

ICELAND

Radiobudin HF
Skiopholt 19
Reykjavik
Phone: 29800

IRELAND

Peter Dand & Co. Ltd.
111 Clonskeagh Road
Dublin 6
Phone: 21-653088

ISRAEL

Royal Electronics Limited
48 Hanamal Street
Haifa
Phone: 644224

ITALY

DITRON S.p.A.
Viale Certosa 138
20156 Milano
Phone: 02-308 56 45

JAPAN

The East Asiatic Co., Ltd.
5th Floor, Nittochi Bldg.
4-1, Kasumigaseki 1-chrome
Chiyoda-ku
Tokyo 100
Phone: (03) 508-9841

LUXEMBOURG

S.A. Bang & Olufsen Belgium N.V.
Rue Bollinckx, 24
1070 Bruxelles
Phone: 02- 520 22 40

NORWAY

Bang & Olufsen a/s
Ingvald Ludvigsgate 14
3000 Drammen
Phone: (03) 823790

SINGAPORE

Guthrie Singapore Private Ltd.
39 Sixth Avenue
Bukit Timah
Singapore 1027
Phone: 662555

SOUTH AFRICA

Teltron (Pty) Ltd.
17 Faraday Street
Village Main
P.O. Box 264
Johannesburg 2000
Phone: 21-0911

SPAIN

ATOMIUM
Lombia 3
Madrid 9
Phone: 401-67-75

SWEDEN

Bang & Olufsen Svenska AB
Albygatan 113
17125 Solna
Phone: 08/981340

SWITZERLAND

Bang & Olufsen AG
Kanalstrasse 27
8152 Glattbrugg
Phone: (01) 8100266

UNITED KINGDOM

Bang & Olufsen
United Kingdom Limited
Eastbrook Road
Gloucester GL4 7DE
Phone: 0452/21591

USA

Bang & Olufsen of
Americ Inc.
515 Busse Road
Elk Grove Village
Ill 60007
Phone: (312) 640 - 0660

If you want information about
other addresses than the ones
listed here you are welcome to
write to

Bang & Olufsen a/s
International Consumer
Division
Bomark
7600 Struer
Denmark