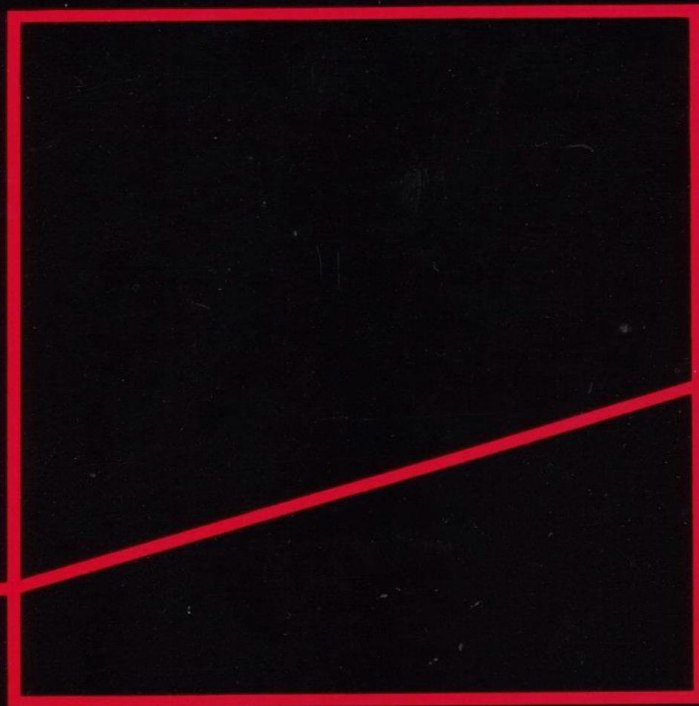


Red Line Boxen/Bang&Olufsen.

**Red Line Boxen:
Die andere Art zu hören.**



Da klingen Ihnen die Ohren.

Bang & Olufsen präsentiert das Lautsprecher-Konzept der Zukunft: Red Line Boxen.

Anders als andere; weil Red Line Boxen den Klang lebendig wiedergeben – so, wie er vorgegeben wurde.

Denn Sie entscheiden, was Sie hören wollen, nicht Ihre Boxen. Und das, was Sie hören, bestimmt den Klang.

Der Nachrichten-Sprecher klingt anders als ein klassisches Konzert oder die Party-Hits. Und mit dem Programm ändert sich auch die Klangwiedergabe.

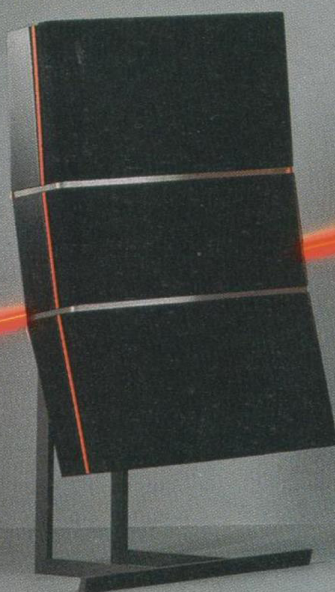
Red Line Boxen reagieren darauf – genauso sensibel wie das menschliche Ohr.

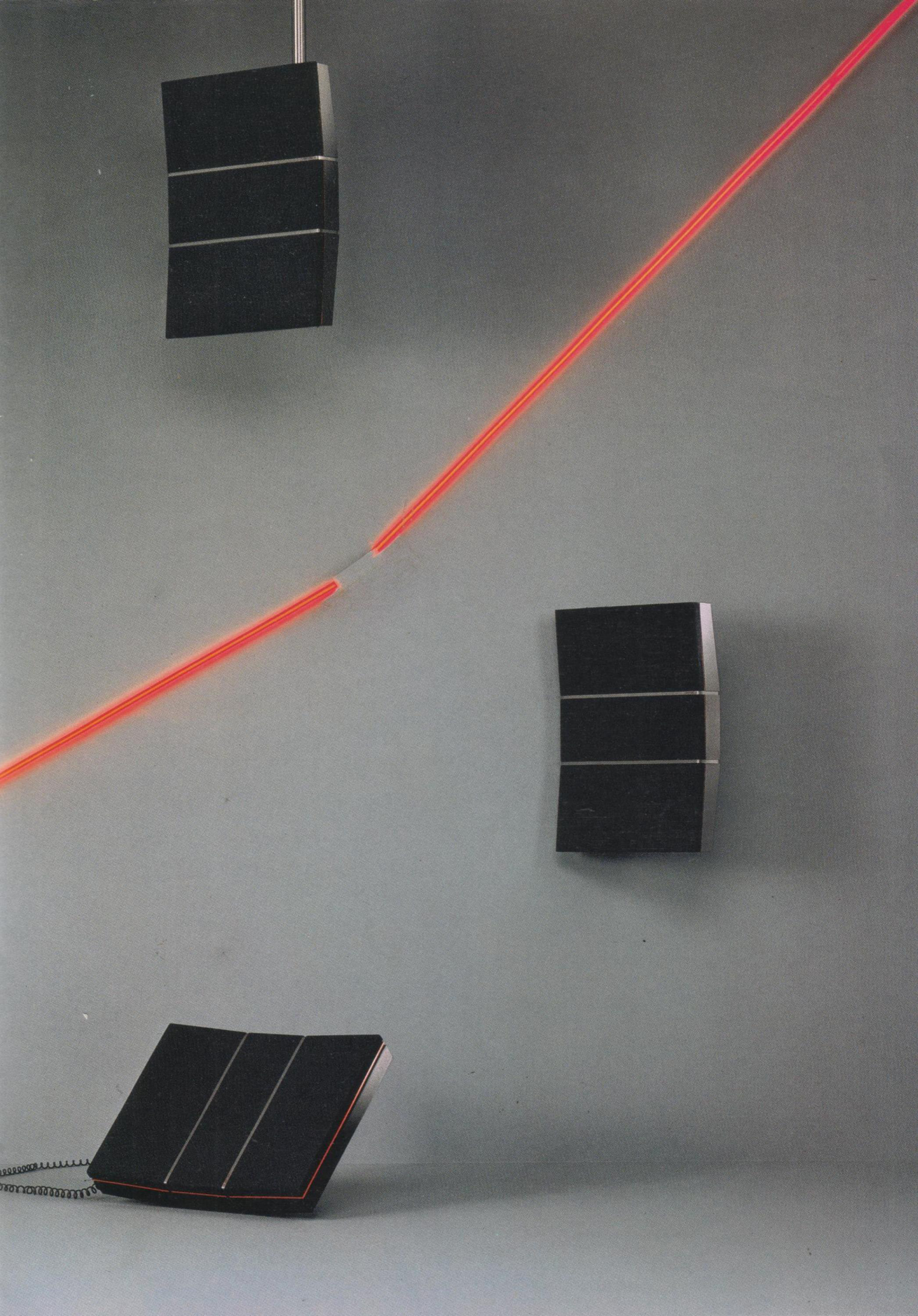
Red Line Boxen sind in jeder Hinsicht ungewöhnlich: in der Technologie, im Design, in der Verwendungsvielfalt.

Stellen oder hängen Sie sie so auf, wie es Ihnen am besten gefällt: direkt auf den Fußboden oder auf Lautsprecherfüsse, an die Wand oder sogar an die Decke.

Red Line Boxen 45, 60, 100*) und 140*) – Ihnen werden die Ohren klingen.

Die RL 100 und RL 140 sind ab Mai 1985 lieferbar.





Des Rätsels Lösung: Ein ganz neues Gehäuse.

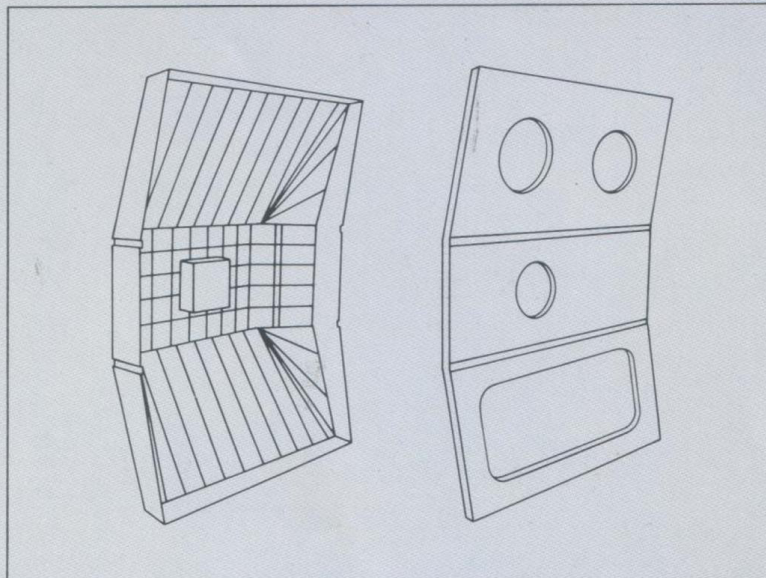
Ein Geheimnis der Red Line Boxen ist ihre grundlegend neue Gehäuse-Konstruktion.

Gehäuse herkömmlicher Bauart schwingen tendenziell immer mit. Die besondere Formgebung und die Verwendung thermoplastischer Baustoffe bei der Konstruktion der Red Line Boxen jedoch garantieren eine absolut schwingungsfreie Wiedergabe – unabhängig von Ihrem Standort oder der Lautstärke der Wiedergabe.

Die Verzerrung ist auf ein Minimum reduziert, und die Klangqualität übertrifft die herkömmlicher Gehäuse bei weitem.

Wo auch immer Sie die Red Line Boxen platzieren – an der Wand, auf dem Fußboden oder an der Decke –, Sie werden eine originalgetreue Klangwiedergabe zu hören bekommen.

So setzen Red Line Boxen neue Maßstäbe für Lautsprecher.





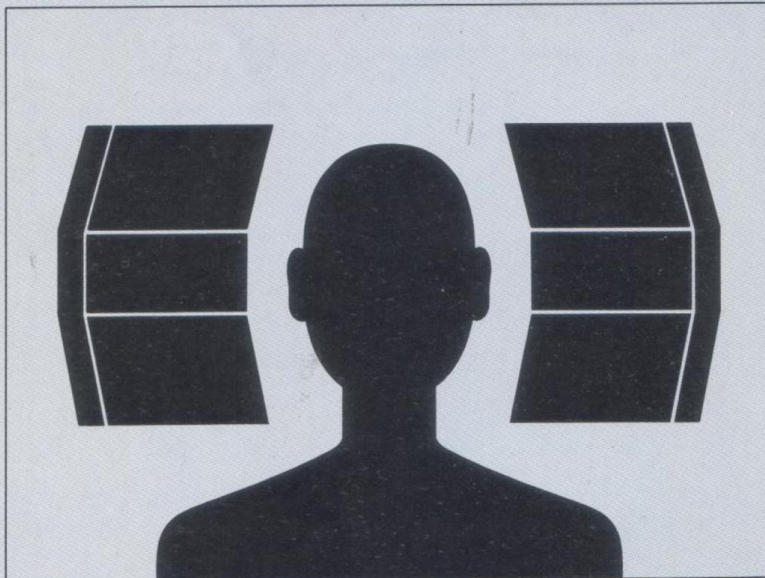
Wenn Sie Ihr Tanzbein schwingen, schwingen Ihre Boxen nicht mit.

Erfreulicherweise. Und daß, obwohl Sie bei dieser Gelegenheit die Red Line Boxen direkt auf dem Fußboden aufstellen sollten.

Dadurch nämlich werden die Bässe verstärkt, und Sie und Ihre Gäste fühlen sich bei Ihnen daheim wie in der Disco.

Denn die Musik wird jetzt direkt – ohne von der Wand oder der Decke reflektiert zu werden – wahrgenommen.

Das freut die Nachbarn, weil Sie Ihre Anlage nicht mehr „voll aufdrehen“ müssen und doch den Sound voll genießen können.





Musik, die mitgeht.

Wo immer Sie sich im Raum aufhalten: Dank der Spezial-Aufhängung der Red Line Boxen können diese so bewegt werden, daß Sie die ganze Klangfülle zu hören bekommen. Die Musik folgt Ihnen – dorthin, wo Sie wollen.

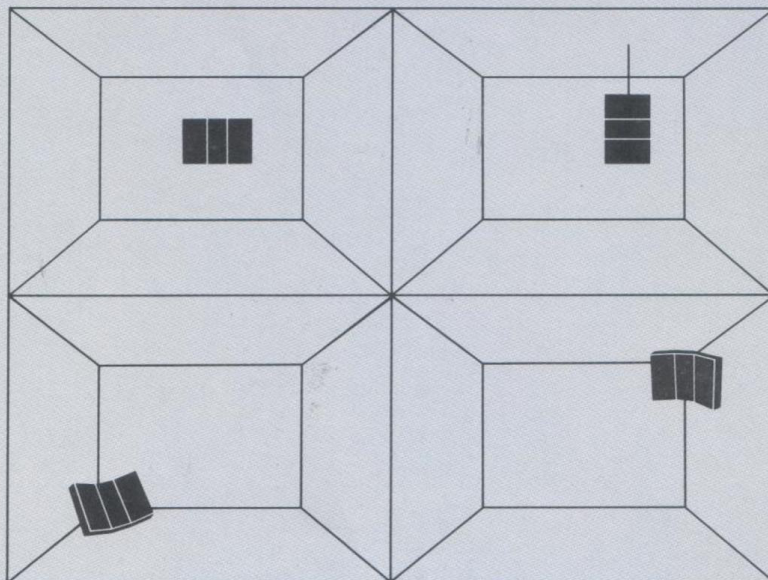
Und Sie können die Boxen senkrecht oder waagerecht anbringen.

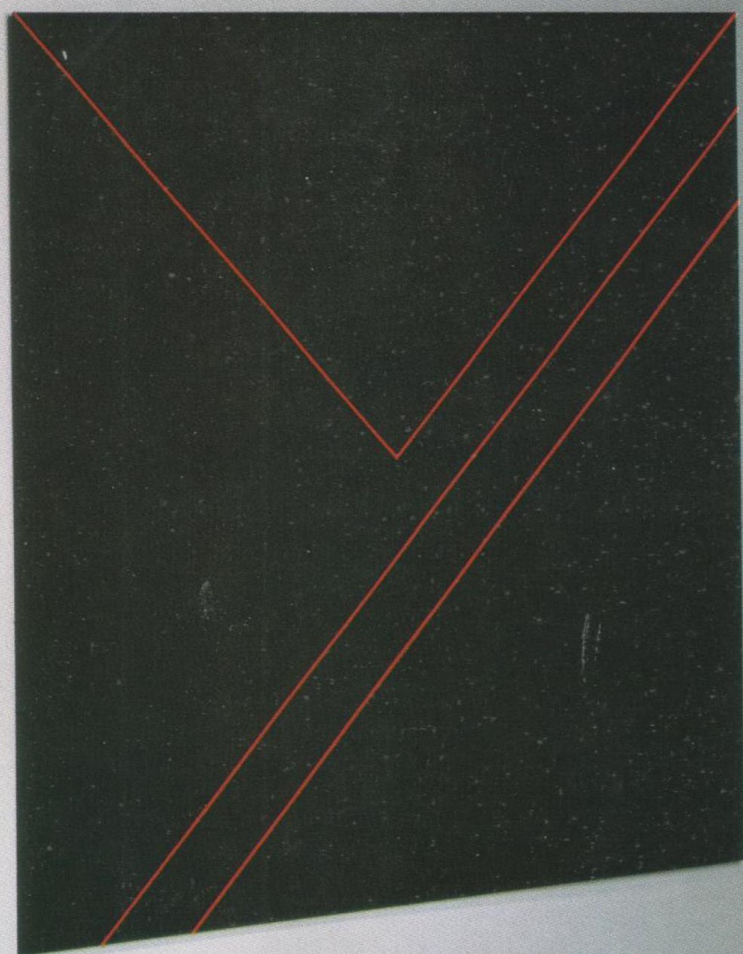
Oder sie auf Lautsprecherfüße stellen.

Und bei einem Fest mit ins Freie nehmen.

Ein Spezial-Kabel sorgt dann für die Verbindung zur Musik-Anlage, und ein eingebauter Standfuß verhindert ein Umkippen.

Red Line Boxen machen eben ungeheuer mobil.





Avantgarde mit Tradition.

Geschmack ist keine Streitfrage. Design ebensowenig. Nur auf die Qualität seiner Lautsprecher läßt Bang & Olufsen nichts kommen. Und deshalb bieten auch diese Boxen aus dem Hause Bang & Olufsen Perfektion in Technik und Design: Mit originalgetreuer Klangwiedergabe und einem repräsentativen Äußerem – in Metall, wie in verschiedenen Holzarten.

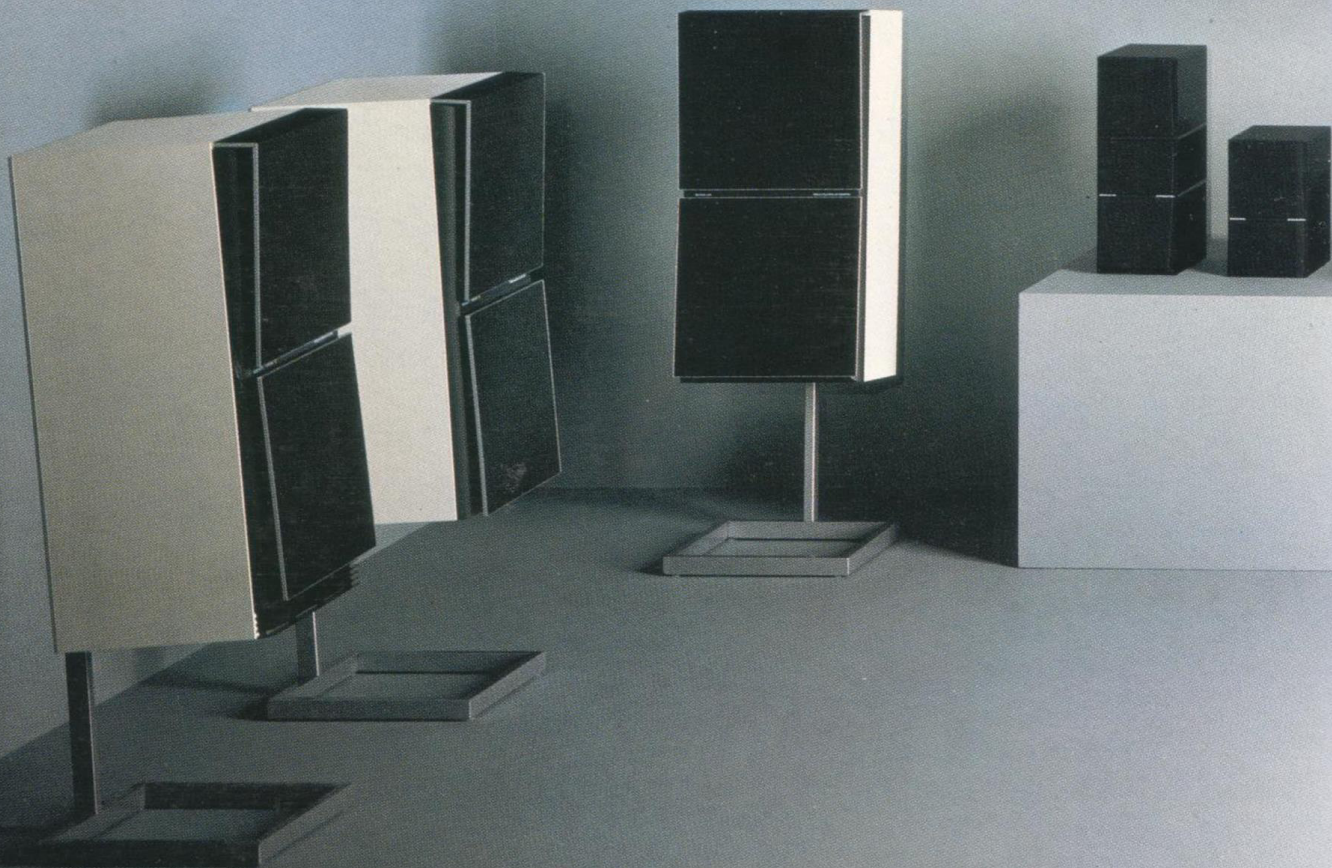
Mit diesen Lautsprechern von Bang & Olufsen können Sie Musik „live“ erleben – seien es nun die Berliner Philharmoniker oder Pink Floyd.

MC 120.2.
120 Watt Sinus.
170 Watt Musikleistung.
Erhältlich in Teak,
Palisander und weiß.

S. 80.2.
80 Watt Sinus.
110 Watt Musikleistung.
Erhältlich in Teak,
Palisander und weiß.

S. 45.
45 Watt Sinus.
65 Watt Musikleistung.
Erhältlich in Teak,
Palisander und weiß.

CX 100 und CX 50.
100, bzw. 50 Watt Sinus.
110 bzw. 60 Watt Musikleistung.
Klein und doch „ganz groß“.
Erhältlich in Aluminium
hell oder schwarz matt.



Form 1.
Der Kopfhörer, den man vergißt,
wieder abzunehmen. Weil man ihn
nicht spürt. Und dennoch den
perfekten Klang im Ohr hat.



Musikgenuß beginnt bei den Lautsprechern.

Wenn die Lautsprecher nichts taugen, taugt
auch die beste Anlage nichts.

Schließlich ist der Klang das Wichtigste.

Deshalb macht Bang & Olufsen auch keinerlei
Abstriche bei seinen Lautsprechern.

Den guten Ton lassen wir uns etwas kosten.

Seit einigen Jahren baut Bang & Olufsen aner-
kanntermaßen weltweit die besten Lautsprecher.
Aus gutem Grund:

Wir haben die am weitesten entwickelten For-
schungs- und Test-Einrichtungen.

In unseren technischen Labors können
Abweichungen und Fehler mit Hilfe von Computern
methodisch kontrolliert und eliminiert werden.

Wir verfügen über den in unserer Branche
größten elektroakustischen Meßraum der Welt –
einem Würfel von 12 x 12 Metern Umfang.

Und wir lassen unsere Boxen von geschulten
Ohren testen. Unparteiisch und unerbittlich im
Blindtest – obwohl es schade um das Design ist.

Unsere kritischsten Hörer sind aber immer
noch unsere Kunden. Deswegen legen wir auch
größten Wert auf Ihr Urteil. Ihr nächster
Bang & Olufsen-Fachhändler demonstriert Ihnen
gern, was es heißt, auf eine andere Art zu hören.
Eben mit Bang & Olufsen. Ihnen werden die Ohren
klingen.