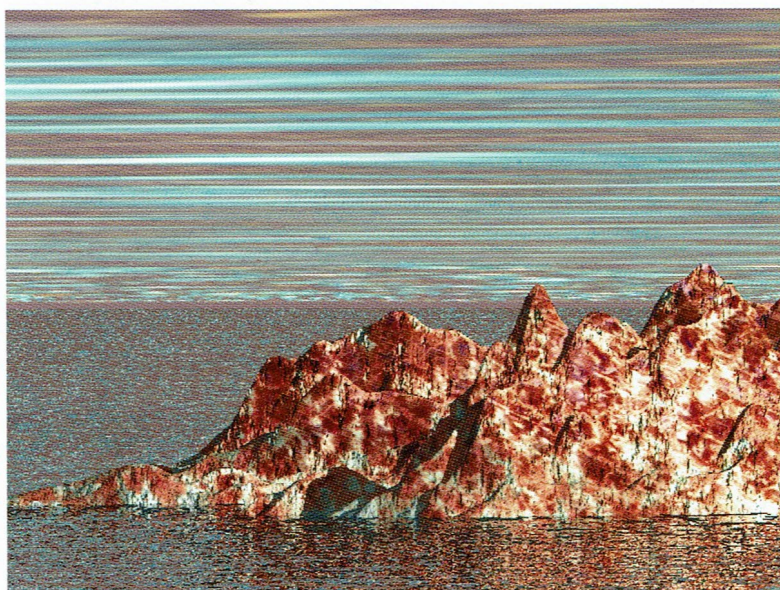


GRANDE MK II



Pastell-Töne in Kreide



GRANDE von Backes&Müller reproduziert den Mikrokosmos der obertonreichen natürlichen Instrumente BM-typisch völlig aufnahmegetreu und feindynamisch exakt bei gleichzeitig kellertiefen Bässen.

Backes&Müller

GRANDE MK II

aktiver, voll geregelter Standlautsprecher

"nano" und "grande", das sind die von den Abmessungen her kleineren Lautsprecher der technologisch überragenden Großen Reihe. Sie beinhalten die technischen Feinheiten der großen, kommen aber mit dem Volumen relativ kleiner Gehäuse aus.

Die "grande" ist ein Lautsprecher mit drei Chassis (großer Tieftöner, Mitteltöner, Hochtöner), der jedoch elektronisch als 4-Wege-System behandelt wird, denn der große Tieftöner wird in zwei getrennten Wegen (von 16 Hz - 100 Hz und von 100 - 300 Hz) von der Weiche bedient.

Auf diese Weise kann mit einem einzigen Bereichs-Töner, der dazu noch gegengekoppelt ist, eine hochpräzise Wiedergabe über beide Frequenzbereiche erreicht werden.

Alle Töner der "grande" werden von schnellen bipolaren Endstufen (neu seit 10.95) angetrieben, die je um 130 W/sin leisten können.

Die elektronische Frequenzweiche ist eine von der musikalischen Sorte (alle Weichen mit der Flankensteilheit eines ungeradzahligten Vielfachen von 6 dB haben gewisse musikalische Vorteile), sie trennt die Chassis nämlich mit einer Flankensteilheit von 18 dB/Oktave. Der Arbeitsbereich liegt zwischen 16 Hz und 22 kHz.

Wie bei BM üblich und bewährt, sind alle Töner der "grande" elektronisch geregelt, d.h. jedes Chassis enthält einen für seinen speziellen Frequenzbereich optimierten Sensor, der an die Elektronik die Geschwindigkeit der Membran in Abhängigkeit vom anliegenden Musiksinal meldet. Backes&Müller realisiert diese Sensoren über in der Welt einzigartige Verfahren: im Tief- und Mitteltonbereich durch induktive, im Hochtonbereich über kapazitive Gegenkopplung, beide in Produktion und Abgleich natürlicherweise höchster Genauigkeit erfordern.

Die BM-Elektronik korrigiert in diesen technologisch außergewöhnlichen Systemen, die von BM schon seit Jahren mit immer weiter zunehmender Regeltgenauigkeit verwendet werden, die Membranfehler bereits in der Entstehungsphase.

Diese elektronische Korrektur erfolgt mit Lichtgeschwindigkeit (300.000 km/sec, so schnell fließt der Strom) und kann so

all die Fehler vermeiden, die die Membran im Bereich der vielhunderttausendfach langsameren Schallgeschwindigkeit (300 m/sec) gerade erst aufzubauen beginnt. Es ist diese gigantische Differenz zwischen der Schallgeschwindigkeit und der Korrekturgeschwindigkeit, die die Aussage erlaubt, daß die Membran bereits nach einem millionsten Teil des Fehlers korrigiert wird.

Die Lautsprecher "grande" verfügen natürlich über symmetrische und asymmetrische Eingänge mit Fernsteuerungsspannung.

Ferner kann der Kunde - wie zu allen großen BM-Lautsprechern - ein bequemes Pegel-Programmier-Set als Zubehör erhalten, das zwei digitale Pegel-Programmier-Platinen in den "grande" - Lautsprechern und ein aufwendig gearbeitetes Handbedienungsgerät (PPG) sowie die zugehörigen Kabel umfaßt. Damit kann vom Hörplatz aus - entweder mit Meßgeräten oder mit dem Gehör - der Pegel jedes einzelnen Weges digital rechts - links - identisch um +/- 8 dB verändert werden, ohne, daß die Werkseinstellung verloren geht. Insgesamt stehen damit drei alternativ während der Musikreproduktion abrufbare Pegel-Programme zur Verfügung, etwa für CDs bestimmter Jazz-Stilrichtungen, deren Klangspektrum man etwas entschärfen möchte, oder für ältere klassische Aufnahmen, denen es heute an Hochtongbrillanz mangelt.

Die musikalische Leistungsfähigkeit der "grande" liegt - wie der Preis auch - zwischen "BM 12", dem Klassiker der Großen Reihe und "nano".

Der Tieftonbereich ist dank feinsten Aktivelektronik und aufgrund des Einsatzes der Gegenkopplung unvergleichlich präzise und extrem weit hinabreichend, dabei von einer beeindruckenden Mächtigkeit; echte 20-Hz-Töne, wenn sie auf der Konserve enthalten sind, werden in geeigneten Räumen reproduziert; der Mitteltonbereich wird sehr transparent und verfärbungsarm wiedergegeben und ist gleichzeitig extrem impuls schnell; für den Hochtonbereich schließlich gibt es nur einen beschreibenden Terminus: glasklar, alle Obertonfeinheiten werden in größter Reinheit zu Gehör gebracht.

Legen Sie einmal Mahlers Sinfonie Nr. 3 auf, nehmen Sie die Einspielung von

Decca mit dem fabelhaften Sir Georg Solti (andere Einspielungen sind musikalisch auch interessant, dynamisch aber eher schlaff), hören Sie mit angehobener Lautstärke den Beginn des ersten Satzes, achten Sie bei den lauten Stellen auf die Pauken, und auch dann, wenn sie ganz leise werden nach dem furiosen Anfang, auch dann sollten Sie genau auf die Pauken achten: sie verlieren nie ihre gewaltige Tiefe bei der "grande".

Eines interessiert den BM-Eigner heute nicht mehr: die eventuelle Beschädigung des Lautsprechers durch Musik-Überlastung. Alle BM-Aktiven sind durch intelligente, extrem schnelle elektronische Sicherheitsschaltungen so geschützt, daß sie nicht mit Musik zerstört werden können. Tritt eine Überlastungsgefahr durch einen zu hohen Pegel auf, schaltet die Schutz-elektronik das gesamte Signal weg. Die linke LED bleibt grün, die rechte (Protection) LED zeigt so lange rot, bis am Vorverstärker der Pegel einmal vollständig zurückgenommen wurde und der Fehler damit eliminiert ist.

Gehäuse:

Nußbaum und Eiche (Eiche in Beiztönen natur, schwarz, weiß, mahagoni serienmäßig). Andere Beiztöne und Acryllackierungen in allen RAL-Farben gegen Mehrpreis.

Dimensionen:

27 x 105 x 40 cm (B x H x T),

Masse:

45 kg o. Verpackung, 50 kg verpackt

Zubehör:

2 x Netzkabel, NF-Kabel rechts und links nach Wunsch symmetrisch mit 4-Pol-XLR lautsprecherseitig und 4-Pol-XLR oder Cinch-Anschlüssen vorverstärkerseitig. Bedienungsanleitung. Alle Aktiven werden ab 10.95 im Rahmen der Vorbereitungen auf die europäischen Vorschriften zur elektromagnetischen Verträglichkeit mit stählernen Abschirmkäfigen ausgestattet.

Garantie:

Der Händler gewährt 4 Jahre

Backes&Müller Vertriebs GmbH
Cranachstraße 30
D-66424 Homburg
Tel.: 06841/7902, Fax: 06841/75148