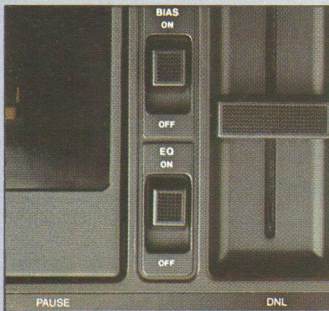


BASF 8100 HiFi-Stereo-Deck



Technische Daten:

Frequenzgang in Hz

40 – 10.000 (Fe) / 40 – 12.500
(CrO₂) / 40 – 14.000 (FeCr)

Gleichlaufschwankungen in %

≤ 0,25

Sollgeschwindigkeit in %

± 1,5

Ruhegeräuschspannungsabstand mit DNL
in dB

48 (Fe)

52 (CrO₂)

56 (FeCr)

Verkaufsargumente:

1. Weiterentwicklung des von der Stiftung Warentest mit dem Prädikat „gut“ getesteten BASF 8100.
2. Durch Umschaltmöglichkeit auf alle Bandsorten wird das optimale Klangerlebnis bei allen Compact-Cassetten garantiert.
3. DNL-Rauschunterdrückungssystem bewirkt Entrauschung, besonders bei bereits vorhandenem alten Repertoire.
4. Schnelles Auffinden und millimetergenaues Einstellen bestimmter Bandpassagen (z.B. Liedanfang – Liedende) ermöglichen die Repetiertaste und die Cueing-Buttons.

BASF 8100 HiFi-Stereo-Deck

Aufnahme/Wiedergabe	Stereo (mono-kompatibel)	Es können selbstverständlich auch monobespielte Bänder abgespielt werden
Netzspannung	110/220 V Wechselspannung/50/60 Hz	Durch Umschaltung auf 110 V Wechselspannung/60 Hz international einzusetzen
Frequenzumfang nach DIN 45500	40 – 10.000 Hz (Fe ₂ O ₃) 40 – 12.500 Hz (CrO ₂) 40 – 14.000 Hz (FeCr)	Hohe Klangreproduktion (HiFi) bis zu den höchsten Frequenzen
Sollgeschwindigkeitsabweichung	$\cong \pm 1,5\%$	Diese geringe Abweichung von der Sollgeschwindigkeit sichert eine Wiedergabe ohne Klangverfälschung auch auf anderen Abspielgeräten (mit ähnlich guten Werten)
Tonhöschwankungen	$\cong \pm 0,25\%$	Äußerst geringe Tonhöschwankungen, akustisch nicht mehr wahrnehmbar
Klirrfaktor	5%	Ein niedriger Klirrfaktor, verzerrungsarme Wiedergabe
Ruhegeräuschspannungsabstand	Fe ₂ O ₃ $\cong 45$ dB CrO ₂ $\cong 49$ dB FeCr $\cong 51$ dB Fe ₂ O ₃ mit DNL $\cong 48$ dB CrO ₂ mit DNL $\cong 52$ dB FeCr mit DNL $\cong 56$ dB	Sehr gute Rauschfreiheit bei der Wiedergabe
Empfindlichkeit/Eingänge	1 x Stereo (XY), Mikro-Anschluß 70 dB 2 x Stereo (A-B), Mikro-Anschluß 70 dB 1 x Radio 0,1 – 2 mV/kOhm 1 x Line In 0,5 – 2 V	Entsprechend DIN 45511 durch DIN- und Cinch-Buchsen mit nationalen und internationalen Geräten ohne Kabeladaption anschließbar

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de