

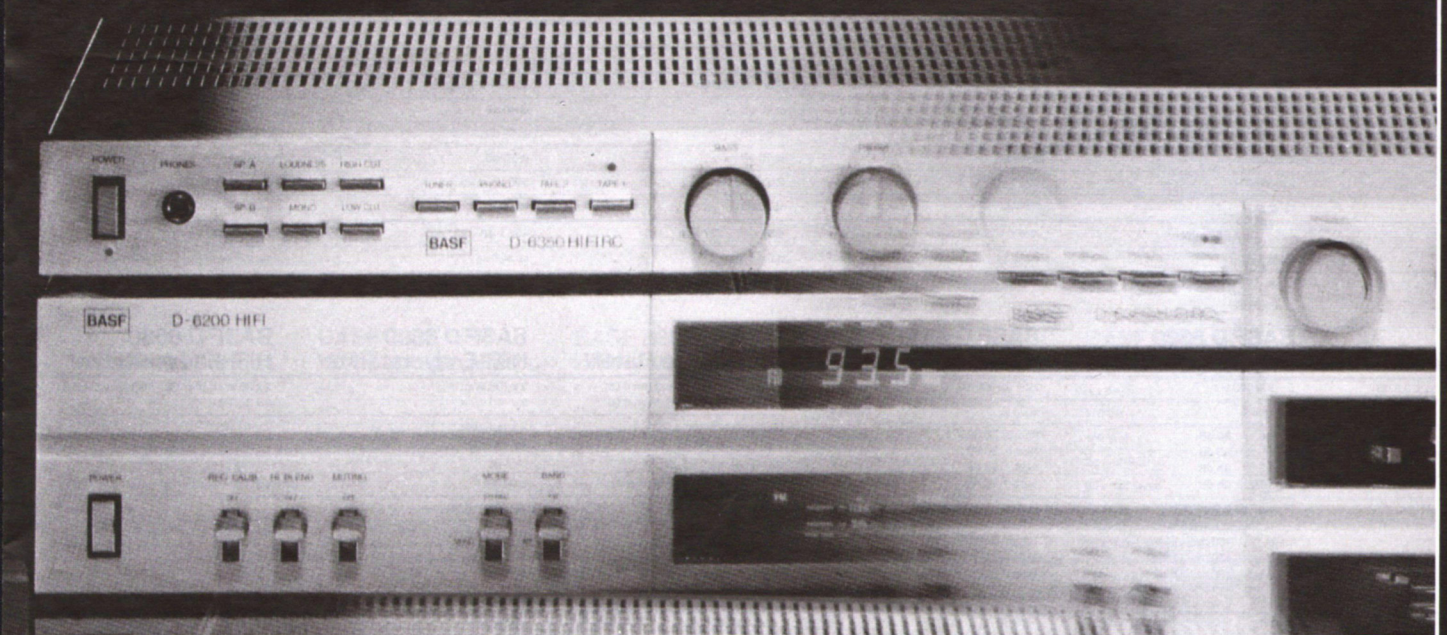
# Das **BASF HiFi**

98 individuelle  
Kombinations-  
möglichkeiten



**HiFi nach Maß – statt**

# *-Vario-System*



*HiFi von der Stange*

Technische Daten	BASF D 6234 HiFi-Stereo-Deck Frontloader	BASF D 6235 HiFi-Stereo-Deck Frontloader	BASF D 6334 HiFi-Stereo-Deck Frontloader	BASF D 6335 RC HiFi-Stereo-Deck Frontloader	BASF D 6635 HiFi-Stereo-Deck Frontloader
Aufnahme/Wiedergabe	Stereo (mono-kompatibel)		Stereo (mono-kompatibel)		Stereo (mono-kompatibel)
Spurzahl	2 bzw. 4 nach DIN 45516		2 bzw. 4 nach DIN 45516		2 bzw. 4 nach DIN 45516
Bandgeschwindigkeit	4,76 cm/sec.		4,76 cm/sec.		4,76 cm/sec.
Übertragungsbereich	Fe <sub>2</sub> O <sub>3</sub> 30 – 15 000 Hz (DIN) CrO <sub>2</sub> 30 – 18 000 Hz (DIN) CrO <sub>2</sub> -super 30 – 18 000 Hz (DIN) FeCr 30 – 18 000 Hz (DIN) Metal 30 – 18 000 Hz (DIN)	Fe <sub>2</sub> O <sub>3</sub> 30 – 15 000 Hz (DIN) CrO <sub>2</sub> 30 – 18 000 Hz (DIN) CrO <sub>2</sub> -super 30 – 18 000 Hz (DIN) FeCr 30 – 18 000 Hz (DIN) Metal 30 – 18 000 Hz (DIN)	Fe <sub>2</sub> O <sub>3</sub> 30 – 14 000 Hz (DIN) CrO <sub>2</sub> 30 – 17 000 Hz (DIN) CrO <sub>2</sub> -super 30 – 17 000 Hz (DIN)	Fe <sub>2</sub> O <sub>3</sub> 25 – 15 000 Hz (DIN) CrO <sub>2</sub> 25 – 18 000 Hz (DIN) CrO <sub>2</sub> -super 25 – 18 000 Hz (DIN) FeCr 25 – 18 000 Hz (DIN) Metal 25 – 18 000 Hz (DIN)	Fe <sub>2</sub> O <sub>3</sub> 25 – 14 000 Hz (DIN) CrO <sub>2</sub> 25 – 16 000 Hz (DIN) CrO <sub>2</sub> -super 25 – 16 000 Hz (DIN)
Gleichlaufschwankungen (DIN)	≤ 0,12%		≤ 0,12%		≤ 0,1%
Geräuschspannungsabstand	Dynamik Tiefen Höhen		Dynamik Tiefen Höhen		Dynamik Tiefen Höhen
– für Tiefen (bei 315 Hz)	Fe <sub>2</sub> O <sub>3</sub> 56 dB 46 dB CrO <sub>2</sub> 57 dB 47,5 dB	Fe <sub>2</sub> O <sub>3</sub> 56 dB 46 dB CrO <sub>2</sub> 57 dB 47,5 dB	Fe <sub>2</sub> O <sub>3</sub> 54 dB 44 dB CrO <sub>2</sub> 57 dB 47,5 dB	Fe <sub>2</sub> O <sub>3</sub> 56 dB 46 dB CrO <sub>2</sub> 57 dB 47,5 dB	Fe <sub>2</sub> O <sub>3</sub> 53 dB CrO <sub>2</sub> 55 dB
– für Höhen (bei 10 000 Hz)	CrO <sub>2</sub> -super 60 dB 49,5 dB FeCr 60 dB 45 dB Metal 57 dB 52,5 dB Fe <sub>2</sub> O <sub>3</sub> mit DOLBY NR 64 dB 54 dB CrO <sub>2</sub> mit DOLBY NR 65 dB 55,5 dB CrO <sub>2</sub> -super mit DOLBY NR 68 dB 57,5 dB FeCr mit DOLBY NR 68 dB 53 dB Metal mit DOLBY NR 65 dB 60,5 dB	CrO <sub>2</sub> -super 60 dB 49,5 dB FeCr 60 dB 45 dB Metal 57 dB 52,5 dB Fe <sub>2</sub> O <sub>3</sub> mit DOLBY NR 64 dB 54 dB CrO <sub>2</sub> mit DOLBY NR 65 dB 55,5 dB CrO <sub>2</sub> -super mit DOLBY NR 68 dB 57,5 dB FeCr mit DOLBY NR 68 dB 53 dB Metal mit DOLBY NR 65 dB 60,5 dB	CrO <sub>2</sub> -super 60 dB 49,5 dB Metal 57 dB 52,5 dB Fe <sub>2</sub> O <sub>3</sub> mit DOLBY NR 62 dB 52 dB CrO <sub>2</sub> mit DOLBY NR 65 dB 55 dB CrO <sub>2</sub> -super mit DOLBY NR 68 dB 57,5 dB Metal mit DOLBY NR 65 dB 60,5 dB	CrO <sub>2</sub> -super 60 dB 49,5 dB FeCr 60 dB 45 dB Metal 57 dB 52,5 dB Fe <sub>2</sub> O <sub>3</sub> mit DOLBY NR 64 dB 54 dB CrO <sub>2</sub> mit DOLBY NR 65 dB 55,5 dB CrO <sub>2</sub> -super mit DOLBY NR 68 dB 57,5 dB FeCr mit DOLBY NR 68 dB 53 dB Metal mit DOLBY NR 65 dB 60,5 dB	CrO <sub>2</sub> -super 58 dB Fe <sub>2</sub> O <sub>3</sub> mit DOLBY NR 60 dB mit DOLBY NR 62 dB CrO <sub>2</sub> -super mit DOLBY NR 65 dB
Empfindlichkeit/Eingänge	DIN 0,38 mV/7,3 kΩ Mikrofon 0,15 mV/5,8 kΩ Line in 74 mV/95 kΩ	0,38 mV/7,3 kΩ 0,15 mV/5,8 kΩ 74 mV/95 kΩ	0,30 mV/600 Ω – 10 kΩ 70 mV/100 kΩ	1,0 mV/10 kΩ 0,25 mV/6 kΩ 80 mV/100 kΩ	
Ausgänge	DIN 780 mV/7,6 kΩ Line out 850 mV/5,0 kΩ Kopfhörer 0,3 mW/8,0 Ω	780 mV/7,6 kΩ 850 mV/5,0 kΩ 0,3 mW/8,0 Ω	520 mV/47 kΩ 0,2 mW/8,0 Ω	500 mV/2,2 kΩ 500 mV/5,0 kΩ 0,3 mW/8,0 Ω	
Netzanschluß	220 V/50 Hz	220 V/50 Hz	220 V/50 Hz	220 V/50 Hz	220 V/50 Hz
Leistungsaufnahme	27 Watt	27 Watt	12 Watt	27 Watt	10 Watt
Abmessungen (B x H x T)	426 x 100 x 360 mm	426 x 100 x 360 mm	426 x 100 x 300 mm	426 x 100 x 360 mm	210 x 71 x 228 mm
Gewicht	ca. 8,5 kg	ca. 8,5 kg	ca. 6,2 kg	ca. 8,5 kg	ca. 2,7 kg

Technische Daten	BASF D 6200 HiFi-Tuner	BASF D 6300 HiFi-Tuner	BASF D 6310 RC HiFi-Tuner	BASF D 6320 HiFi-Tuner	BASF D 6600 HiFi-Tuner
UKW-Empfangsteil					
Wellenbereich	87,5 – 108 MHz	87,5 – 108 MHz	87,5 – 108 MHz	87,5 – 108 MHz	87,5 – 108 MHz
Antennenanschlüsse	300/75 Ω	300/75 Ω	300/75 Ω	300/75 Ω	300/75 Ω
Eingangsempfindlichkeit (Mono) bei 26 dB S/N Δf 40 kHz an 75 Ω	0,6 µV	0,9 µV	0,5 µV	0,4 µV	1,0 µV
Eingangsempfindlichkeit (Stereo) bei 46 dB S/N Δf 40 kHz an 75 Ω	20 µV	20 µV	18 µV	15 µV	38 µV
Begrenzereinsatz (–3 dB)	0,9 µV	0,9 µV	0,4 µV	0,4 µV	0,8 µV
Trennschärfe (± 300 kHz)	≥ 60 dB	≥ 70 dB	≥ 75 dB	≥ 80 dB	≥ 55 dB
Spiegelfrequenzunterdrückung	≥ 90 dB	≥ 75 dB	≥ 100 dB	≥ 100 dB	≥ 45 dB
ZF-Unterdrückung	≥ 75 dB	≥ 75 dB	≥ 100 dB	≥ 100 dB	≥ 85 dB
AM-Unterdrückung	≥ 50 dB	≥ 50 dB	≥ 50 dB	≥ 50 dB	50 dB
Gleichwellenselektion	1,5 dB	1,5 dB	1,5 dB	1,5 dB	2,0 dB
Pilottondämpfung (19/38 kHz)	≥ 55 dB	≥ 60 dB	≥ 65 dB	≥ 65 dB	≥ 65 dB
Übertragungsbereich (–3 dB)	30 – 15 000 Hz	30 – 15 000 Hz	30 – 15 000 Hz	30 – 15 000 Hz	30 – 15 000 Hz
Klirrfaktor (Stereo) Δf 40 kHz, 1 kHz	≤ 0,2%	≤ 0,2%	≤ 0,2%	≤ 0,15%	≤ 0,3%
Fremdspannungsabstand (Stereo) 1 mV Δf 40 kHz	≥ 70 dB	≥ 65 dB	≥ 65 dB	≥ 65 dB	≥ 60 dB
Übersprechdämpfung (1 kHz)	≥ 42 dB	≥ 45 dB	≥ 40 dB	≥ 40 dB	≥ 40 dB
Mutingschwelle	2,5 µV	10 µV	10 µV	10 µV	10 µV
AM-Empfangsteil					
Wellenbereich	531 – 1602 kHz	531 – 1602 kHz	530 – 1640 kHz	530 – 1640 kHz	515 – 1605 kHz
Trennschärfe (± 9 kHz)	≥ 30 dB	≥ 30 dB	≥ 40 dB	≥ 40 dB	≥ 40 dB
Spiegelfrequenzunterdrückung	≥ 45 dB	≥ 45 dB	≥ 50 dB	≥ 50 dB	≥ 40 dB
ZF-Unterdrückung	≥ 40 dB	≥ 45 dB	≥ 50 dB	≥ 50 dB	≥ 35 dB
Netzanschluß	220 V/50 Hz	220 V/50 Hz	220 V/50 Hz	220 V/50 Hz	220 V/50 Hz
Leistungsaufnahme	12 Watt	10 Watt	15 Watt	15 Watt	8 Watt
Abmessungen (B x H x T)	426 x 100 x 360 mm	426 x 46 x 300 mm	426 x 46 x 297 mm	426 x 46 x 297 mm	210 x 71 x 174 mm
Gewicht	ca. 8,5 kg	ca. 4,3 kg	ca. 4,8 kg	ca. 4,8 kg	ca. 2,0 kg

Technische Daten	BASF D 6330 HiFi-Vorverstärker	BASF D 6610 HiFi-Vorverstärker
Übertragungsbereich (± 0,5 dB)	5 – 100 000 Hz	20 – 20 000 Hz
Klirrfaktor	≤ 0,008%	≤ 0,1%
Fremdspannungsabstand bez. auf Vollaussteuerung	Phono 80 dB Tuner 95 dB AUX 95 dB Tape 1/2 95 dB	Phono 75 dB Tuner 80 dB AUX 80 dB Tape 85 dB
Eingänge	Phono MM 2,5 mV/47 kΩ MC 0,1 mV/47 kΩ Tuner 150 mV/47 kΩ AUX 150 mV/47 kΩ Tape 1/2 150 mV/47 kΩ	Phono 2,5 mV/47 kΩ Tuner 120 mV/47 kΩ AUX 120 mV/47 kΩ Tape 100 mV/47 kΩ
Ausgang		Main out 600 mV/47 kΩ
Höhenregler (bei 10 kHz)	± 10 dB	± 10 dB
Tiefenregler	± 10 dB (bei 100 Hz)	± 10 dB (bei 200 Hz)
Rumpelfilter (bei 30 Hz/–3 dB)	– 12 dB/Oct.	– 12 dB/Oct.
Rauschfilter (bei 7 kHz/–3 dB)	– 12 dB/Oct.	
Netzanschluß	220 V/50 Hz	220 V/50 Hz
Leistungsaufnahme	12 Watt	6 Watt
Abmessungen (B x H x T)	426 x 46 x 297 mm	210 x 71 x 174 mm
Gewicht	ca. 4,5 kg	ca. 1,6 kg

Technische Daten	BASF D 6390 HiFi-Endverstärker	BASF D 6630 HiFi-Endverstärker
Nennausgangsleistung (an 4 Ω) (an 8 Ω)	2 x 105 Watt 2 x 90 Watt	2 x 35 Watt (bei 1% Klirrfaktor) 2 x 30 Watt
Musikleistung (an 4 Ω) (an 8 Ω)	2 x 145 Watt 2 x 115 Watt	2 x 42 Watt 2 x 35 Watt
Klirrfaktor bei Nennausgangsleistung	≤ 0,01%	≤ 0,1%
Leistungsbandbreite	8 – 100 000 Hz	
Übertragungsbereich	8 – 70 000 Hz (–3 dB)	10 – 50 000 Hz (± 1 dB)
Fremdspannungsabstand bez. auf Vollaussteuerung	110 dB	75 dB
Netzanschluß	220 V/50 Hz	220 V/50 Hz
Leistungsaufnahme	550 Watt	200 Watt
Abmessungen (B x H x T)	426 x 100 x 360 mm	210 x 71 x 208 mm
Gewicht	ca. 11,5 kg	ca. 3,7 kg

Technische Daten	BASF D 6275 HiFi-Vollverstärker	BASF D 6350 RC HiFi-Vollverstärker	BASF D 6360 HiFi-Vollverstärker	BASF D 6370 RC HiFi-Vollverstärker	BASF D 6615 HiFi-Vollverstärker
Nennausgangsleistung (an 4 Ω) (an 8 Ω)	2 x 90 Watt 2 x 75 Watt	2 x 50 Watt 2 x 43 Watt	2 x 60 Watt 2 x 50 Watt	2 x 70 Watt 2 x 60 Watt	2 x 15 Watt 2 x 12 Watt
Musikleistung (an 4 Ω) (an 8 Ω)	2 x 180 Watt 2 x 125 Watt	2 x 70 Watt 2 x 60 Watt	2 x 90 Watt 2 x 75 Watt	2 x 105 Watt 2 x 80 Watt	2 x 19 Watt 2 x 16 Watt
Leistungsbandbreite	10 – 100 000 Hz	10 – 80 000 Hz	10 – 80 000 Hz	10 – 80 000 Hz	
Übertragungsbereich	10 – 200 000 Hz	10 – 70 000 Hz (–3 dB)	0 – 100 000 Hz (–3 dB)	10 – 70 000 Hz (–3 dB)	20 – 20 000 Hz (± 0,5 dB)
Klirrfaktor bei Nennausgangsleistung (bei 1 kHz)	≤ 0,05%	≤ 0,03%	≤ 0,03%	≤ 0,02%	
Intermodulationsfaktor bei Nennausgangsleistung (bei 150 Hz/7 kHz)	≤ 0,01%	≤ 0,04%	≤ 0,03%	≤ 0,03%	
Fremdspannungsabstand	Phono ≥ 65 dB Tuner ≥ 85 dB AUX ≥ 85 dB Tape 1 ≥ 85 dB Tape 2 ≥ 85 dB	Phono ≥ 65 dB Tuner ≥ 85 dB	Phono ≥ 75 dB Tuner ≥ 90 dB AUX ≥ 90 dB Tape 1 ≥ 90 dB Tape 2 ≥ 90 dB	Phono ≥ 65 dB Tuner ≥ 85 dB	
Eingänge	Phono 2,5 mV/47 kΩ Tuner 150 mV/45 kΩ AUX 150 mV/45 kΩ Tape 1 150 mV/45 kΩ Tape 2 150 mV/45 kΩ	Phono 2,5 mV/47 kΩ Tuner 150 mV/47 kΩ Tape 1 150 mV/47 kΩ Tape 2 150 mV/47 kΩ	Phono 2,5 mV/47 kΩ Tuner 150 mV/47 kΩ AUX 150 mV/47 kΩ Tape 1 150 mV/47 kΩ Tape 2 150 mV/47 kΩ	Phono 2,5 mV/47 kΩ Tuner 150 mV/47 kΩ Tape 1 150 mV/47 kΩ Tape 2 150 mV/47 kΩ	Phono 2,5 mV/47 kΩ Tuner 150 mV/47 kΩ AUX 150 mV/47 kΩ Tape 150 mV/47 kΩ
Höhenregler (bei 10 kHz)	± 9 dB	± 10 dB	± 10 dB	± 10 dB	± 8 dB
Tiefenregler (100 Hz)	± 9 dB	± 10 dB	± 10 dB	± 10 dB	± 9 dB
Rumpffilter (bei 30 Hz)	– 6 dB	– 6 dB	– 12 dB (Subsonic)	– 12 dB	
Rauschfilter (bei 10 kHz)	– 6 dB	– 6 dB		– 12 dB (bei 7 kHz)	
Netzanschluß	220 V/50 Hz	220 V/50 Hz	220 V/50 Hz	220 V/50 Hz	220 V/50 Hz
Leistungsaufnahme	480 Watt	400 Watt	280 Watt	440 Watt	115 Watt
Abmessungen (B x H x T)	426 x 100 x 360 mm	426 x 46 x 360 mm	426 x 100 x 300 mm	426 x 100 x 360 mm	210 x 71 x 207 mm
Gewicht	ca. 11,0 kg	ca. 7,0 kg	ca. 8,2 kg	ca. 8,5 kg	ca. 3,2 kg

Technische Daten	BASF D 5055 HiFi-Synth.-Receiver	BASF D 5060 HiFi-Synth.-Receiver	Technische Daten	BASF D 5055 HiFi-Synth.-Receiver	BASF D 5060 HiFi-Synth.-Receiver
<b>UKW-Empfangsteil</b>			<b>Verstärkerteil</b>		
Wellenbereich	87,5 – 108 MHz	87,5 – 108 MHz	Nennausgangsleistung (an 4 Ω) (an 8 Ω)	2 x 60 Watt 2 x 55 Watt	2 x 65 Watt 2 x 60 Watt
Antennenanschlüsse	300/75 Ω	300/75 Ω	Musikleistung (an 4 Ω) (an 8 Ω)	2 x 90 Watt 2 x 75 Watt	2 x 110 Watt 2 x 80 Watt
Eingangsempfindlichkeit (Mono) bei 26 dB S/N Δf 40 kHz an 75 Ω	0,9 μV	0,9 μV	Leistungsbandbreite	10 – 100 000 Hz	10 – 100 000 Hz
Eingangsempfindlichkeit (Stereo) bei 46 dB S/N Δf 40 kHz an 75 Ω	20 μV	20 μV	Übertragungsbereich (– 3 dB)	10 – 65 000 Hz	10 – 65 000 Hz
Begrenzereinsatz (– 3 dB) Trennschärfe (± 300 kHz)	0,6 μV ≥ 60 dB	0,6 μV ≥ 60 dB	Klirrfaktor bei Nennausgangsleistung (bei 1 kHz)	≤ 0,05%	≤ 0,05%
Spiegelfrequenzunterdrückung	≥ 90 dB	≥ 90 dB	Intermodulationsfaktor bei Nennausgangsleistung (bei 150 kHz/7 kHz)	≤ 0,1%	≤ 0,1%
ZF-Unterdrückung	≥ 102 dB	≥ 102 dB	Fremdspannungsabstand (bei 50 mW/Kanal)	Phono ≥ 68 dB Tape ≥ 90 dB AUX ≥ 90 dB	Phono ≥ 68 dB Tape ≥ 90 dB AUX ≥ 90 dB
AM-Unterdrückung	≥ 55 dB	≥ 55 dB	Empfindlichkeit/Eingänge	Phono 2,75 mV/47 kΩ Tape 1/2 150 mV/39 kΩ AUX 150 mV/39 kΩ	Phono 2,75 mV/47 kΩ Tape 1/2 150 mV/39 kΩ AUX 150 mV/39 kΩ
Gleichwellen-Selektion	1,0 dB	1,0 dB	Höhenregler (bei 10 kHz)	± 10 dB	± 10 dB
Pilotdämpfung (19/38 kHz)	≥ 60 dB	≥ 60 dB	Tiefenregler (bei 100 Hz)	± 10 dB	± 10 dB
Übertragungsbereich (– 3 dB)	15 – 15 000 Hz	15 – 15 000 Hz	Rauschfilter (bei 10 kHz)	– 7 dB	– 7 dB
Klirrfaktor (Stereo) (Δf 40 kHz, 1 kHz)	≤ 0,2%	≤ 0,2%	Netzanschluß	220 V/50 Hz	220 V/50 Hz
Fremdspannungsabstand (Stereo) (1 mV Δf 40 kHz)	≥ 65 dB	≥ 65 dB	Leistungsaufnahme	max. 350 Watt	max. 350 Watt
<b>AM-Empfangsteil</b>			Abmessungen (B x H x T)	426 x 100 x 360 mm	426 x 100 x 360 mm
Wellenbereich	531 – 1602 kHz	531 – 1602 kHz	Gewicht	ca. 10,5 kg	ca. 10,5 kg
Trennschärfe (± 10 kHz)	30 dB	30 dB			
Spiegelfrequenzunterdrückung	40 dB	40 dB			
ZF-Unterdrückung	40 dB	40 dB			

Technische Daten	BASF 8335 HiFi-Lautsprecherbox	BASF 8365 HiFi-Lautsprecherbox	BASF 8380 HiFi-Lautsprecherbox	BASF 8395 HiFi-Lautsprecherbox
Impedanz	4 Ω	4 – 8 Ω	4 – 8 Ω	4 – 8 Ω
Nennbelastbarkeit	35 Watt	65 Watt	95 Watt	110 Watt
Musikbelastbarkeit	50 Watt	100 Watt	120 Watt	140 Watt
Übertragungsbereich nach DIN 45 500	35 – 20 000 Hz	25 – 30 000 Hz	25 – 30 000 Hz	24 – 30 000 Hz
Empfohlene Verstärkerleistung pro Kanal		25 – 80 Watt	30 – 80 Watt	30 – 110 Watt
Bestückung	1 Kalotten-Hoch-Mittelton-Lautsprecher 1 Tiefton-Lautsprecher 1 Frequenzweiche m. extrem verlustarmen Amplituden- u. Phasenkorrekturgliedern	1 Kalotten-Hochton-Lautsprecher 1 Kalotten-Mittelton-Lautsprecher 1 Tiefton-Lautsprecher 1 Frequenzweiche m. extrem verlustarmen Amplituden- u. Phasenkorrekturgliedern	1 Kalotten-Hochton-Lautsprecher 1 Kalotten-Mittelton-Lautsprecher 1 Tiefton-Lautsprecher 1 Frequenzweiche m. extrem verlustarmen Amplituden- u. Phasenkorrekturgliedern	1 Kalotten-Hochton-Lautsprecher 1 Kalotten-Mittelton-Lautsprecher 1 Tiefton-Lautsprecher 1 Frequenzweiche m. extrem verlustarmen Amplituden- u. Phasenkorrekturgliedern
Übergangsfrequenz	4000 Hz	800/2200 Hz	800/2200 Hz	850/4500 Hz
Richtcharakteristik		bei 12,5 kHz Abstrahlwinkel > 120°	bei 12,5 kHz Abstrahlwinkel > 125°	bei 12,5 kHz Abstrahlwinkel > 120°
Gehäuseausführung	schwarz	schwarz	schwarz	schwarz
Abmessungen (B x H x T)	187 x 120 x 150 mm	370 x 245 x 210 mm	440 x 285 x 240 mm	550 x 340 x 285 mm
Gewicht	ca. 2,9 kg	ca. 7,0 kg	ca. 9,25 kg	ca. 13,5 kg