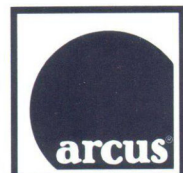
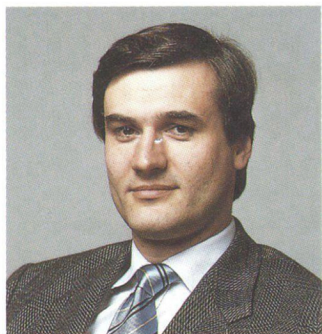


ARCUS: DAS LAUTSPRECHERPROGRAMM

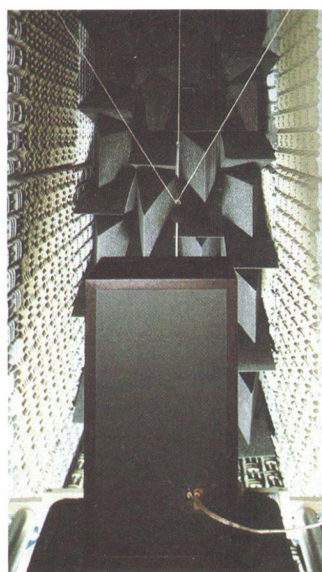
© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de



Viel Spaß
beim Hören.



Arcus-Chefentwickler:
Klaus Heinz



Arcus-Endkontrolle:
Jeder Lautsprecher wird
gemessen!



Arcus-Meßlabor:
Impulsauswertung am
Fourier-Analysator

Um hervorragende Lautsprecher zu bauen, braucht man zwei See-
len in der Brust. Eine für die Musik,
eine für die Physik. Denn ohne einen rei-
chen Erfahrungsschatz von Instrumental-
klängen ist man genauso verloren wie
ohne grundlegendes Verständnis der
benutzten Technik."

Arcus-Chefentwickler Klaus Heinz be-
schäftigt sich seit vielen Jahren mit dem
janusköpfigen Problem, die Musikwieder-
gabe im Wohnbereich zu verbessern: zum
einen muß ja Fortschritt objektiv über tech-
nisch-physikalische Verbesserungen er-
reicht werden, zum anderen kann man die-
sen Fortschritt aber nur subjektiv feststellen.

**Da bleibt nur eins: sich ausschließlich
dem musikalischen Original zu ver-
pflichten.**

Eine Zielsetzung, die sicher jeder gute Laut-
sprecherhersteller unterschreibt. Woran
liegt es also, daß gerade Arcus bei deren
Umsetzung so off und so beständig die
Nase vorn hat?

Vielleicht in erster Linie daran, daß bei
Arcus engagierte Musik-Liebhaber die Ent-
wicklung bestimmen. Und daß die Freude
am Fortschritt nicht nachläßt: Weder bei
der Entwicklung neuer Meßmethoden, wie
z. B. der Einführung der apodisierten, fou-
riertransformierten Zerfallsspektren, noch
bei den zeitintensiven Hörsitzungen mit
ihren langen Konzentrationsphasen und
Blindtests.

Entscheidend für Arcus-Innovationen ist
immer, ob diese das Klangbild des Laut-
sprechers dem Original wieder ein Stück
näherbringen oder nicht. Ein Vergleich, den
nur das geschulte Spezialisten-Gehör
ziehen kann. Deshalb hat der Mensch bei
Arcus das letzte Wort. Nicht die Meß-
technik.

So wird die exzellente Abstimmung
erreicht, die alle Arcus HiFi-Lautsprecher
auszeichnet. So werden Ideen zu Kon-
struktionen, die die Musikreproduktion
optimieren. So entstehen Lautsprecher,
die eben besser sind als andere.

Die Arcus-Philosophie stellt an alle Kom-
ponenten des Lautsprecher-Systems
höchste Anforderungen. Darüber hinaus
wird sie allerdings nie einem bestimmten
technischen System verpflichtet sein.
Denn Offenheit für die unterschiedlichsten
Detaillösungen und die Optimierung durch
intelligente Kombination haben schließ-
lich den Arcus-Erfolg begründet.

Daß Massenfabrikation solchen Ansprü-
chen nicht gerecht werden kann, liegt auf
der Hand: Arcus-Lautsprecher werden
ausschließlich in Handarbeit gefertigt.
Von einem einzigen Fachmann. Weil wir bei
Arcus davon überzeugt sind, daß nicht nur
bessere Technik Spitzenlautsprecher macht.
Sondern auch die Freude an abwech-
slungsreicher Arbeit und die daraus resul-
tierende Verantwortung für das Produkt.

Jeder fertiggestellte Arcus-Lautsprecher
wird zur Endkontrolle in einer schalltoten
Kabine von einem Computer in allen wich-
tigen Parametern gemessen und mit der
entsprechenden Referenzbox verglichen.
So können Sie und wir sicher sein, daß in
Ihren Arcus-Lautsprechern auch alle
Arcus-Qualitäten stecken.

**Genauso neutral wie die akustischen
Eigenschaften ist das Arcus-Design.**
Funktionell zurückhaltend harmonisiert es
mit den unterschiedlichsten Wohnstilen.

Arcus-Qualitäten können sich also sehen
und hören lassen. **Fünf Jahre Vollgarantie
auf jeden Arcus-Lautsprecher** belegen
deutlicher als jedes Versprechen, daß Sie
ihnen dauerhaft vertrauen können.

ARCUS-TECHNIK. MUSIK FÜR IHRE OHREN.

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de

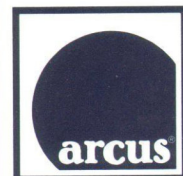
© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de

Arcus Elektroakustik GmbH
Teltower Damm 283
1000 Berlin 37
Telefon (0 30) 815 60 34

Vertrieb BRD:
AMS
Im Vogelsgesang 4
6000 Frankfurt/Main 90

Vertrieb CH:
Küpfer Elektronik AG
Soodstr. 53
CH-8134 Adliswil/Zürich

Ihr Arcus Fachhändler:



Viel Spaß
beim Hören.