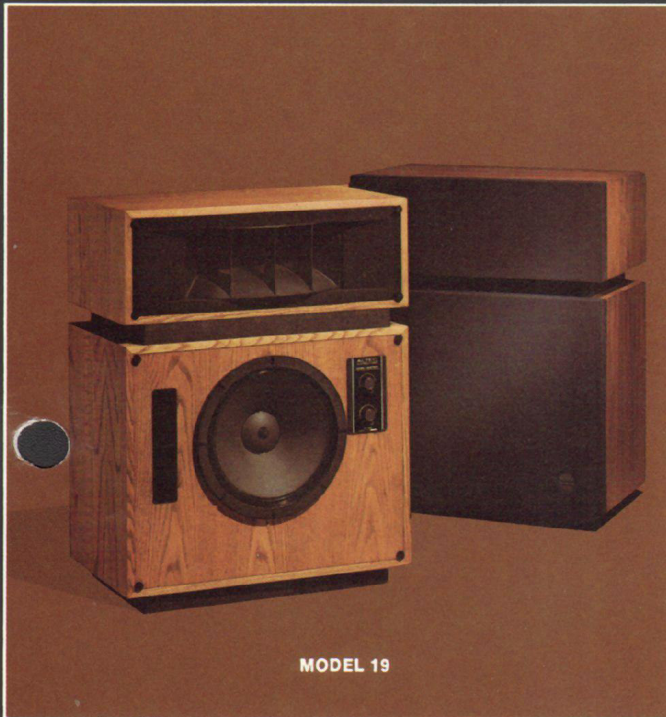
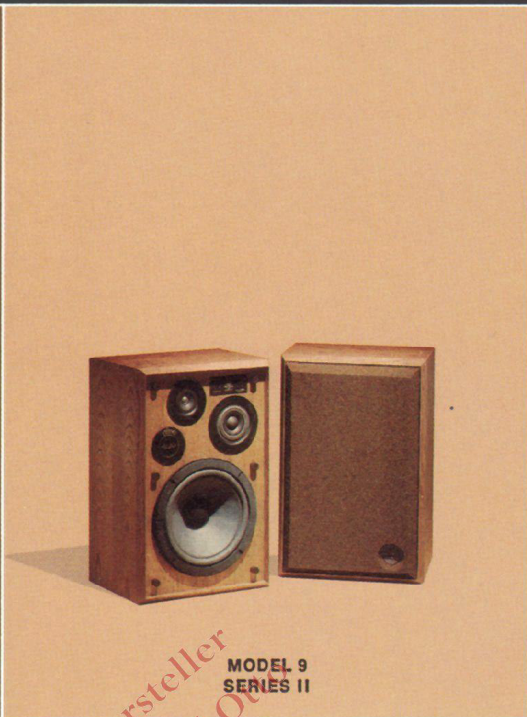


# ALTEC LANSING

choice of the professionals



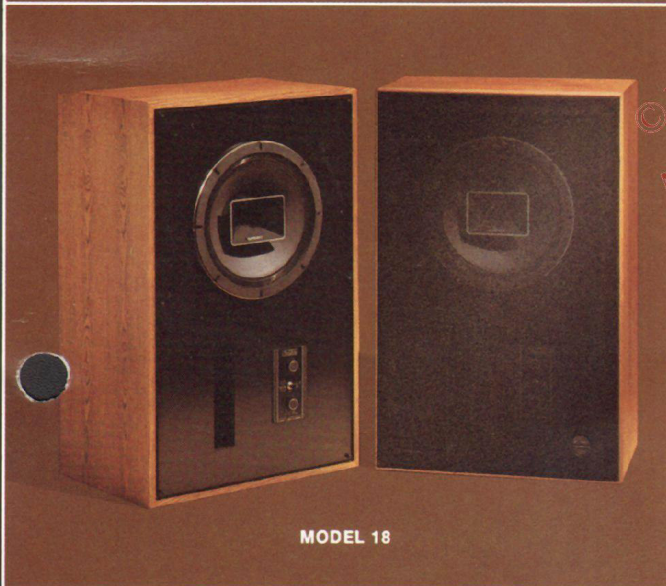
MODEL 19



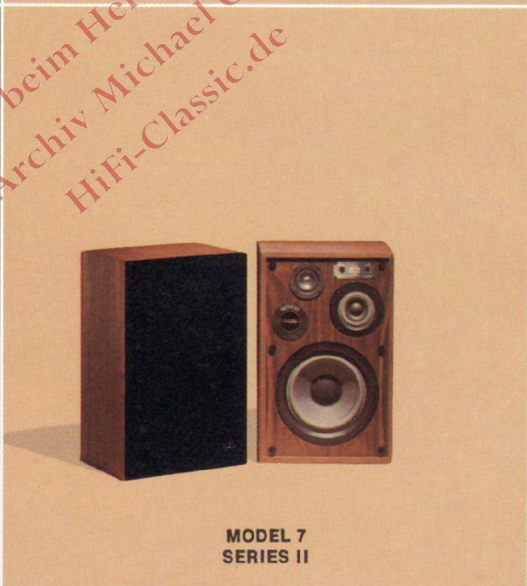
MODEL 9  
SERIES II



MODEL 5  
SERIES II



MODEL 18



MODEL 7  
SERIES II



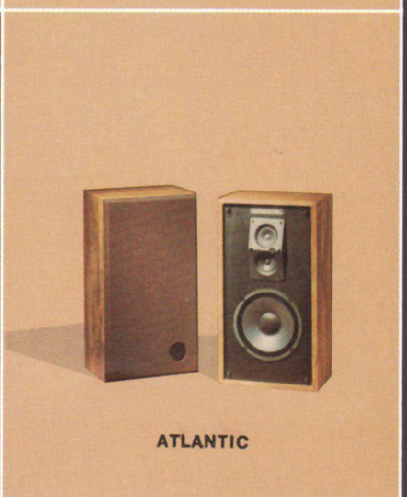
MODEL 3  
SERIES II



MODEL 14



SANTANA II



ATLANTIC

© beim Hersteller  
Archiv Michael Oet  
HiFi-Classic.de



	ATLANTIC	MODELL 3 SERIE II	MODELL 5 SERIE II	MODELL 7 SERIE II	MODELL 9 SERIE II	SANTANA II	MODELL 14	MODELL 18	MODELL 19
Bauweise:	geschlossen	Bass-Reflex (abgestimmt)	Bass-Reflex (abgestimmt)	Bass-Reflex (abgestimmt)	Bass-Reflex (abgestimmt)	Bass-Reflex (abgestimmt)	Bass-Reflex (abgestimmt)	Bass-Reflex (abgestimmt)	Bass-Reflex (abgestimmt)
Systeme:									
Tiefton $\varnothing$ :	1 x 8" (21 cm)	1 x 10" (25 cm)	1 x 12" (30 cm)	1 x 12" (30 cm)	1 x 12" (30 cm)	1 x 12" (30 cm)	1 x 12" (30 cm)	1 x 15" (604-8 H) (38 cm) mit koaxial montiertem Horn- treiber und gleich- mäßiger Abstrahl- charakteristik (Mantaray)	1 x 15" (38 cm) (416-8 B) Hornstreiber mit Phasenkorrektur- scheibe und 811B Multicellular-Horn
Mittelton $\varnothing$ :	-	-	-	1 x 6,5" (16,5 cm)	1 x 6,5" (16,5 cm)	-	-		
Hochton $\varnothing$ :	2 x 3" (7,5 cm)	1 x 4" (10 cm)	2 x 4" (10 cm)	1 x 4" (10 cm)	1 x 5" (12,5 cm)	1 x 5" (12,5 cm)	Hornstreiber mit Phasenkorrektur- scheibe und Radial- Horn (Mantaray)		
* Streuung vertikal:	80°, bei -6 dB	120°, bei -6 dB	90°, bei -6 dB	120°, bei -6 dB	110°, bei -6 dB	130°, bei -6 dB	$\pm 40^\circ$ , bei -6 dB	$\pm 50^\circ$ , bei -6 dB	105°, bei -6 dB
horizontal:	120°, bei -6 dB	140°, bei -6 dB	120°, bei -6 dB	130°, bei -6 dB	115°, bei -6 dB	130°, bei -6 dB	$\pm 90^\circ$ , bei -6 dB (* 800 Hz - 8 kHz)	$\pm 70^\circ$ , bei -6 dB (* 800 Hz - 8 kHz)	105°, bei -6 dB
Impedanz:	8 Ohm	8 Ohm	8 Ohm	8 Ohm	8 Ohm	8 Ohm	8 Ohm	8 Ohm	8 Ohm
Übergangsfrequenz:	3000 Hz	1500 Hz	1500 Hz	850 Hz, 8 kHz	800 Hz, 7 kHz	2500 Hz	1500 Hz	1500 Hz	1200 Hz
Frequenz-Bereich: Nach DIN:	70 Hz - 20 kHz (30 Hz - 25 kHz)	50 Hz - 20 kHz (25 Hz - 25 kHz)	45 Hz - 20 kHz (20 Hz - 25 kHz)	45 Hz - 20 kHz (20 Hz - 25 kHz)	40 Hz - 20 kHz (20 Hz - 25 kHz)	40 Hz - 20 kHz (20 Hz - 25 kHz)	35 Hz - 20 kHz (20 Hz - 25 kHz)	30 Hz - 20 kHz (18 Hz - 25 kHz)	30 Hz - 20 kHz (18 Hz - 25 kHz)
* Wirkungsgrad bei 1 Watt	94 dB	90,5 dB	91,5 dB	90 dB	93 dB	89 dB	95 dB	103 dB	99 dB
* Schalldruck:	108 dB bei 25 Watt	106 dB bei 35 Watt	108 dB bei 45 Watt	107 dB bei 50 Watt	110,5 dB bei 60 Watt	107,5 dB bei 45 Watt	114 dB bei 55 Watt	118 dB bei 65 Watt	117 dB bei 65 Watt
Empfohlen für Ver- stärker mit einer Sinus-Leistung von:	5-50 Watt	10-100 Watt	12-150 Watt	15-200 Watt	12-250 Watt	12-150 Watt	10-350 Watt unterbrechungslose automatische Überlastsicherung	10-350 Watt	10-350 Watt
Gehäuse:	Birke	geölte Eiche	geöltes Nußbaum	geöltes Nußbaum	geölte Eiche	geöltes Nußbaum mit schwarzer Deckplatte	geöltes Nußbaum	geölte Eiche	geöltes Nußbaum oder Eiche
Grill:	braun	schwarz	schwarz	schwarz oder braun	schwarz oder braun	schwarz	schwarz	schwarz	schwarz für Nußbaum braun für Eiche
Abmessung:	H 530 mm B 290 mm T 230 mm	H 609 mm B 318 mm T 292 mm	H 648 mm B 368 mm T 305 mm	H 635 mm B 406 mm T 359 mm	H 673 mm B 445 mm T 381 mm	H 659 mm B 483 mm T 431 mm	H 760 mm B 530 mm T 420 mm	H 1020 mm B 660 mm T 460 mm	H 996 mm B 762 mm T 533 mm
Gewicht:	8,25 kg	12 kg	14,5 kg	20 kg	25,4 kg	25,9 kg	43,1 kg	62,6 kg	64,9 kg

\* gemessen mit Rosa-Rauschen, begrenzt von 500 Hz - 3 kHz, in einer Entfernung von 1,2 m.



# Altec Lansing · HiFi Lautsprecher-Programm

**in-akustik**

GmbH

Unterhaltungselektronik

Im Breyel 13

7801 Pfaffenweiler

Telefon 07664 / 8516



	ATLANTIC	MODELL 1 SERIE II	MODELL 3 SERIE II	MODELL 5 SERIE II	MODELL 7 SERIE II
Bauweise:	geschlossen	geschlossen	Bass-Reflex	Bass-Reflex	Bass-Reflex
Systeme:					
Tiefton:	1 x 8"	1 x 8"	1 x 10"	1 x 12"	1 x 12"
Mittelton:	-	-	-	-	1 x 6,5"
Hochton:	2 x 3"	1 x 4"	1 x 4"	2 x 4"	1 x 4"
* Streuung:					
vertikal:	80°, bei -6 dB	120°, bei -6 dB	120°, bei -6 dB	90°, bei -6 dB	120°, bei -6 dB
horizontal:	120°, bei -6 dB	125°, bei -6 dB	140°, bei -6 dB	120°, bei -6 dB	130°, bei -6 dB
Impedanz:	8 Ohm	8 Ohm	8 Ohm	8 Ohm	8 Ohm
Übergangsfrequenz:	3000 Hz	3500 Hz	1500 Hz	1500 Hz	850 Hz, 8 kHz
Frequenz-Bereich:	70 Hz - 20 kHz	50 Hz - 20 kHz	50 Hz - 20 kHz	45 Hz - 20 kHz	45 Hz - 20 kHz
Nach DIN:	(30 Hz - 25 kHz)	(27 Hz - 25 kHz)	(25 Hz - 25 kHz)	(20 Hz - 25 kHz)	(20 Hz - 25 kHz)
* Wirkungsgrad bei 1 Watt	94 dB	89 dB	90,5 dB	91,5 dB	90 dB
* Schalldruck:	108 dB bei 25 Watt	104 dB bei 30 Watt	106 dB bei 35 Watt	108 dB bei 45 Watt	107 dB bei 50 Watt
Empfohlen für Ver- stärker mit einer Sinus-Leistung von:	5-50 Watt	10-75 Watt	10-100 Watt	12-150 Watt	15-200 Watt
Gehäuse:	Birke	geöltes Nußbaum	geölte Eiche	geöltes Nußbaum	geöltes Nußbaum
Grill:	braun	schwarz	schwarz	schwarz	schwarz oder braun
Abmessung:	H 530 mm B 290 mm T 230 mm	H 570 mm B 305 mm T 280 mm	H 609 mm B 318 mm T 292 mm	H 648 mm B 368 mm T 305 mm	H 635 mm B 406 mm T 359 mm
Gewicht:	8,25 kg	11,8 kg	12 kg	14,5 kg	20 kg

\* gemessen mit Rosa-Rauschen, begrenzt von 500 Hz - 3 kHz, in einer Entfernung von 1,2 m.



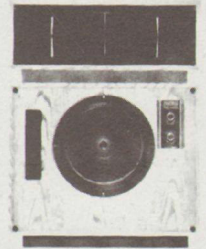
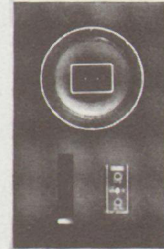
# Ing. Karl A. Marzik GmbH

Generalvertretung für die BRD und West-Berlin

Frankfurter Allee 19-21 · 6236 Eschborn/Taunus · Telefon 0 61 96 / 4 30 51 - 52 · Telex 4 10305

## in-akustik

GmbH  
**Unterhaltungs-Elektronik**  
 Im Breyel 13  
**7801 Pfaffenweiler**  
 Telefon 07664 / 8516



	MODELL 9 SERIE II	SANTANA II	MODELL 15	MODELL 18	MODELL 19
Bauweise:	Bass-Reflex	Bass-Reflex	Bass-Reflex	Bass-Reflex	Bass-Reflex
Systeme:					
Tiefton:	1 x 12"	1 x 12"	1 x 12"	1 x 15" mit Koaxial montierter	1 x 15" (416-8B)
Mittelton:	1 x 6,5"	-	-	Horntrieb- er und gleichmäßiger	-
Hochton:	1 x 5"	1 x 5"	Horntrieb- er mit Phasenkorrektur- scheibe und Radial-Horn	Abstrahl- charakteristik	Horntrieb- er mit Phasenkorrektur- scheibe und 811B Multicellular-Horn
* Streuung:					
vertikal:	110°, bei -6 dB	130°, bei -6 dB	120°, bei -6 dB	50°, bei -6 dB	105°, bei -6 dB
horizontal:	115°, bei -6 dB	130°, bei -6 dB	120°, bei -6 dB	70°, bei -6 dB	105°, bei -6 dB
Impedanz:	8 Ohm	8 Ohm	8 Ohm	8 Ohm	8 Ohm
Übergangsfrequenz:	800 Hz, 7 kHz	2500 Hz	1700 Hz	1500 Hz	1200 Hz
Frequenz-Bereich:	40 Hz - 20 kHz	40 Hz - 20 kHz	30 Hz - 20 kHz	30 Hz - 20 kHz	30 Hz - 20 kHz
Nach DIN:	(20 Hz - 25 kHz)	(20 Hz - 25 kHz)	(20 Hz - 25 kHz)	(18 Hz - 25 kHz)	(18 Hz - 25 kHz)
* Wirkungsgrad bei 1 Watt:	93 dB	89 dB	93 dB	103 dB	99 dB
* Schalldruck:	110,5 dB bei 60 Watt	107,5 dB bei 45 Watt	108 dB bei 60 Watt	118 dB bei 65 Watt	117 dB bei 65 Watt
Empfohlen für Ver- stärker mit einer Sinus-Leistung von:	12-250 Watt	12-150 Watt	12-250 Watt	10-350 Watt	10-350 Watt
Gehäuse:	geölte Eiche	geöltes Nußbaum mit schwarzer Deckplatte	geöltes Nußbaum oder Eiche	geölte Eiche	geöltes Nußbaum oder Eiche
Grill:	schwarz oder braun	schwarz	schwarz für Nußbaum braun für Eiche	schwarz	schwarz für Nußbaum braun für Eiche
Abmessung:	H 673 mm B 445 mm T 381 mm	H 659 mm B 483 mm T 431 mm	H 686 mm B 559 mm T 394 mm	H 102 mm B 660 mm T 460 mm	H 996 mm B 762 mm T 533 mm
Gewicht:	25,4 kg	25,9 kg	34,5 kg	62,6 kg	64,9 kg

\* gemessen mit Rosa-Rauschen, begrenzt von 500 Hz - 3 kHz, in einer Entfernung von 1,2 m.