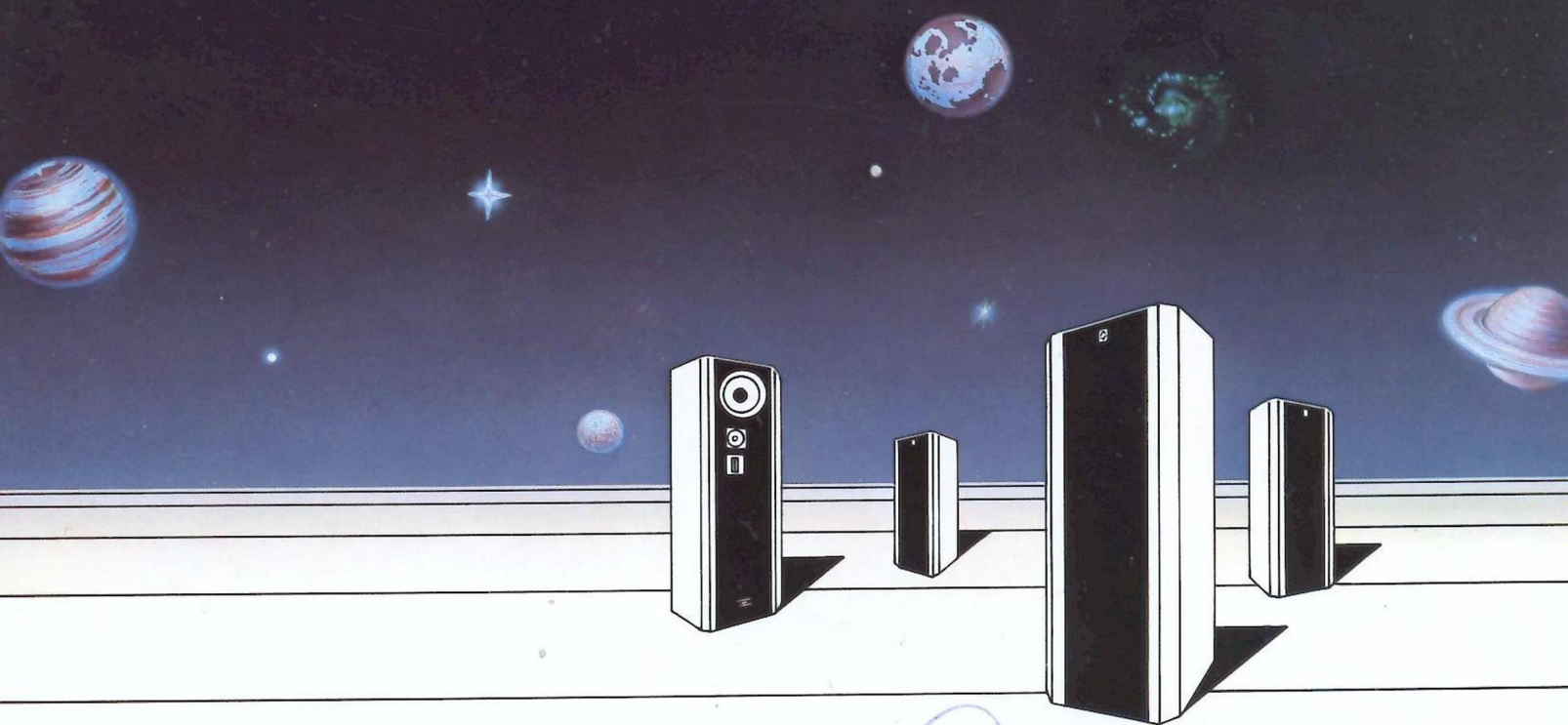


**TITAN · VULKAN**  
**WOTAN**  
**ALTAN**

*Hifi-Lautsprecher der höchsten Güteklasse!*



Reichmann  
**quadral**   
*Phonologue*

## quadral Phonologue-HiFi-Lautsprecher

Ganz am Anfang stand ein Entwicklungs-Auftrag von besonderem Format. Es galt einen Lautsprecher mit allen nur erdenklichen Fähigkeiten zu bauen, einen Lautsprecher, der selbst in dem kleinen Feld der absoluten Welt-Spitzenklasse für Aufsehen sorgen sollte.

Das mußte ein Lautsprecher werden, der durch überragende Durchsichtigkeit und Räumlichkeit brilliert, der über ein exzellentes Auflösungsvermögen speziell komplexer klassischer Musik verfügt und dessen Impulsverhalten beispielhaft ist.

Dabei wurde besonderer Wert auf echte, abgrundtiefe und dabei kraftvolle Tiefbaßwiedergabe gelegt.

Der Lautsprecher sollte kompromißlos und ohne Rücksicht auf den berühmten kalkulatorischen Rotstift durchentwickelt und aufgebaut werden.

Heute können wir Ihnen das Resultat präsentieren, den quadral Phonologue-Lautsprecher **TITAN**, Real Transmission-Line.

Klar, daß so ein Spitzenlautsprecher nicht billig sein kann, denn alle eingesetzten Materialien und Bauteile sind vom Feinsten.

Deshalb galt es, in der zweiten Entwicklungsphase eine sukzessive Verkleinerung der **TITAN** vorzunehmen, um unterschiedlichen Höreransprüchen und finanziellen Möglichkeiten gerecht zu werden.

Entscheidend bei diesem Schritt war, einmal gefundene Erkenntnisse konsequent beizubehalten, eben ganz nahe am Ideal zu bleiben.

Das Ergebnis ist der quadral Phonologue-Lautsprecher **VULKAN**, Real Transmission-Line.

In der letzten Entwicklungsstufe realisierte quadral zwei weitere Lautsprecher, die es auch weniger betuchten aber nichtsdestoweniger anspruchsvollen HiFi-Freunden ermöglichen, den Aufstieg in die Welt der Spitzenklasse HiFi-Lautsprecher zu finden: quadral Phonologue **WOTAN** und quadral Phonologue **ALTAN**.

Wir stellen Ihnen hier die komplette quadral Phonologue-Serie vor und an den Daten werden Sie schon erkennen, daß es sich bei diesen Lautsprechern um ganz besondere Entwicklungen handelt.

Für Sie gibt es einen untrüglichen, sicheren Weg, das im Vergleich zu erfahren:

### Probegören!

quadral Phonologue  
Typ:  
Prinzip:  
Nennbelastbarkeit:  
Impulsbelastbarkeit:  
Übertragungsbereich:  
Übergangsfrequenzen:

**TITAN**  
3 Wege  
Real-Transmission-Line  
350 Watt  
600 Watt  
16 Hz ... 50 kHz  $\pm$  2 dB  
400 Hz  
4000 Hz  
8 Ohm

Impedanz:  
Erzielbarer  
Dämpfungsfaktor:

Bestückung:  
Tieftöner 320 mm  $\varnothing$   
Mitteltöner 120 mm  $\varnothing$   
Hochtöner Bändchen



Ausführung: Nußbaum, antik  
Eiche, rustikal  
Mahagoni  
Eiche, schwarz  
empf. Verstärkerleistung: 200...>500 \*Watt an 8 Ohm  
Front, abnehmbar  
Maße (H x B x T) 1500 x 540 x 505 mm  
Gewicht, netto 115 kg

\*Ist unser voller Ernst, denn je mehr Leistungsreserven, um so besser das Verhalten bei Dynamikspitzen.

**Testsieger**  
und Referenzlautsprecher  
der Fachzeitschrift  
„stereoplay“! (12/1981)

Technische Daten und Design können ohne Vorankündigung vom Hersteller geändert werden.

quadral Phonologue **VULKAN**  
Typ: 3 Wege  
Prinzip: Real-Transmission-Line  
Nennbelastbarkeit: 150 Watt  
Impulsbelastbarkeit: 250 Watt  
Übertragungsbereich: 20 Hz... 50 kHz  $\pm$  2 dB  
Übergangsfrequenzen: 400 Hz  
4000 Hz  
Impedanz: 8 Ohm  
Erzielbarer Dämpfungsfaktor: 50  
Bestückung:  
Tieftöner 260 mm  $\varnothing$   
Mitteltöner 120 mm  $\varnothing$   
Hochtöner Bändchen  
Ausführung: Nußbaum, antik  
Eiche, rustikal  
Mahagoni  
Eiche, schwarz  
empf. Verstärkerleistung: 100...>200 Watt an 8 Ohm  
Front, abnehmbar  
Maße (H x B x T) 1160 x 400 x 390 mm  
Gewicht, netto 55 kg

**VULKAN** – zur Spitzentechnik die  
Auszeichnung durch eine internationale Jury, den Designpreis  
„Die gute Industrieform“, if 82.



Zukunftssicher.  
Bestgeeignet für  
Digitaltechnik.



quadral Phonologue  
 Typ: **WOTAN**  
 3 Wege  
 Prinzip: O.L.C.D.-Prinzip  
 Nennbelastbarkeit: 150 Watt  
 Impulsbelastbarkeit: 200 Watt  
 Übertragungsbereich: 30 Hz...50 kHz  
 Übergangsfrequenzen: 400 Hz  
 4000 Hz  
 Impedanz: 8 Ohm  
 Erzielbarer  
 Dämpfungsfaktor: 20  
 Bestückung:  
 Tieftöner 260 mm Ø  
 Mitteltöner 120 mm Ø  
 Hochtöner Bändchen  
 Ausführung: Nußbaum, antik  
 Eiche, rustikal  
 Mahagoni  
 Eiche, schwarz  
 empf. Verstärkerleistung: 80...>150 Watt an 8 Ohm  
 Front, abnehmbar Stoff  
 Maße (HxBxT) 700 x 400 x 350 mm  
 Gewicht, netto 28 kg

quadral Phonologue  
 Typ: **ALTAN**  
 3 Wege  
 Prinzip: O.L.C.D.-Prinzip  
 Nennbelastbarkeit: 100 Watt  
 Impulsbelastbarkeit: 150 Watt  
 Übertragungsbereich: 35 Hz...50 kHz  
 Übergangsfrequenzen: 400 Hz  
 4000 Hz  
 Impedanz: 8 Ohm  
 Erzielbarer  
 Dämpfungsfaktor: 20  
 Bestückung:  
 Tieftöner 225 mm Ø  
 Mitteltöner 120 mm Ø  
 Hochtöner Bändchen  
 Ausführung: Nußbaum, antik  
 Eiche, rustikal  
 Mahagoni  
 Eiche, schwarz  
 empf. Verstärkerleistung: 50...>100 Watt an 8 Ohm  
 Front, abnehmbar Stoff  
 Maße (HxBxT) 569 x 340 x 280 mm  
 Gewicht, netto 17 kg

Technische Daten und Design können ohne Vorankündigung vom Hersteller geändert werden.

Resümee im Vergleichstest Lautsprecherboxen: stereoplay 6/82  
 "... deren Klang als sensationell bezeichnet werden muß und der schon fast beängstigend nah an den von Spitzenlautsprechern heranreicht".

**Klang:** sehr gut  
**Meßwerte:** gut  
**Preis-Leist.-Verhältnis:** sehr gut  
**Qualitätsstufe:** Spitzenklasse  
 (Gruppe IV)

Zukunftssicher.  
 Bestgeeignet für  
 Digitaltechnik.



**quadral** 

Unternehmensbereich der all-akustik Vertriebs GmbH & Co. KG  
 Eichsfelder Str. 2 · 3000 Hannover 21 · Tel. (0511) 795072 · Telex 923974 all d