

Das Erfolgs- Programm

HIFI & VIDEO & TV
FÜR ANSPRUCHSVOLLE

VIEL VERGNÜGEN.

AKAI

HIFI & VIDEO & TV



Controller DA-P 9500



Endstufe DA-A 9500



High-Tech auch in der Mittelklasse:
Classic-Serie



Verstärker AM-95



Verstärker AM-67

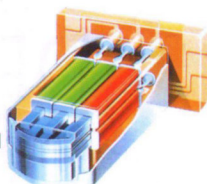


Verstärker AM-57
Systemfernbedienung



HiFi in Vollendung:
Reference-Master Serie

Als einziger Hersteller von
Cassettendecks bietet AKAI
unbegrenzte Garantie
auf den patentierten Super-GX-Tonkopf.
Er ist extrem hart, abriebfest und besonders glatt.
Der GX-Tonkopf aus Glasferrit schont Bandmaterial
und garantiert Super-HiFi-Qualität auch nach vielen Jahren.



NEU im Programm



Tuner AT-93



Cassettendeck GX-95 II



Cassettendeck GX-75 II



Cassettendeck DX-57



PRO-MAGNUM M-830 M



PRO-MAGNUM M-630 M



PRO-MAGNUM M-430



Mini-Anlage MX-950

NEU im Programm

NEU im Programm



CD-Player CD-79



CD-Player CD-73



CD-Player CD-69



CD-Player CD-57



CD-Player CD-37



Verstärker AM-47



Verstärker AM-37



**Genuß für Auge und Ohr:
Classic-Serie**



Tuner AT-57



Tuner AT-47



Tuner AT-26



Cassettendeck GX-67



Cassettendeck GX-65 II



Cassettendeck GX-W 45



Cassettendeck GX-32



**So intelligent und klein kann HiFi sein:
Mini-Anlagen**

NEU im Programm



Mini-Anlage MX-750

NEU im Programm



Mini-Anlage MX-650

NEU im Programm



Mini-Anlage MX-550

NEU im Programm



CD-Player CD-73



CD-Player CD-69



CD-Player CD-37



Verstärker AM-37



**Genuß für Auge und Ohr:
Classic-Serie**



Tuner AT-47



Tuner AT-26



Cassettendeck GX-65 II



Cassettendeck GX-32



**So intelligent und klein kann HiFi sein:
Mini-Anlagen**

**Ausstattungen
CD-Spieler
Classic Serie**

	CD-79	CD-69	CD-57	CD-37
D/A-Wandler	POM-63	POM-63	A1/D.A.	A1/D.A.
Programmierspeicher	32	32	32	32
Zustellwählger	•	•	•	•
Musikwähler	22	22	20	20
Letzte-Hilf (Time-Erst)	•	•	•	•
Auto-Skip-Funktion	•	•	•	•
Speicher/Speicher	•	•	•	•
Digital-Ausgang (OPT-Coax)	••	••	••	••
DAC-Direkt-Ausgang	•	•	•	•
Synchronisierte CD-63(GX-57)	•	•	•	•
Kopfhörer-Ausgang, integrierbar	•	•	•	•
Fernbedienung	•	•	•	•
Analogy-Ausgänge frei wählbar	••	••	••	••
Masterport für Analogy-Ausgänge	•	•	•	•

**Ausstattungen
Verstärker
Classic Serie**

	AM-67	AM-57	AM-47	AM-37
Steuerung (4-Ohm)	2x100W	2x100W	2x100W	2x100W
Digitaler Eingang	A1/D.A.	•	•	•
Digitaler Ausgang	1	•	•	•
Digitaler Rechnerrücklauf	•	•	•	•
Rechner-Sensitiv	•	•	•	•
Tappe-Anschlüsse	3	3	3	3
Source Direct	•	•	•	•
Manuskript	••	••	••	••
Auto-Abwärtiger	•	•	•	•
Lautsprecher-Anschluß	A/B, A+B	A/B, A+B	A/B, A+B	A/B, A+B
Kopfhörer-Anschluß	•	•	•	•
Fernbedienung	•	•	•	•

**Ausstattungen
Cassettendecks**

	GX-75 II	GX-67	GX-65 II	GX-57	GX-32	GX-W 45
Tonköpfe	3x GA	3x GX	3x GX	3x GX	2x GX	2x GX
Wiederherstellbarkeit	•	•	•	•	•	•
Motor	3	3	2	2	2	2x2
Doppel-Cassette-Deckentaste	••	••	••	••	••	••
Auto-Eject - Reverser	•	•	•	•	•	•
Dolby Hi-Fi-Pro	B/C	B/C	B/C	B/C	B/C	B/C
Bas. manuell	•	•	•	•	•	•
CD-Doppelgang	•	•	•	•	•	•
A-B Memory Markierung	•	•	•	•	•	•
A-B Wiederholung	•	•	•	•	•	•
A-B Löschung	•	•	•	•	•	•
Manuskript PPS	•	•	•	•	•	•
Zählwerk	Echzeit	Echzeit	Echzeit	Echzeit	Mechan.	Elektron.
Fernbedienung	•	•	•	•	•	•

**Ausstattungen
Tuner
Classic Serie**

	AT-57	AT-47	AT-26
Synthesizer UFM	•	•	•
Stationsspeicher	30	20	20
Aufbau nach Frequ.-Eingabe	•	•	•
Antennenempfang	2	2	1
Wide-Narrow Umschalter	•	•	•
Stationssuche (P-Scan)	•	•	•
Digitale Anzeige	•	•	•
Fernbedienbar	über Verst. FB	•	•

**Ausstattungen
Pro-Magnum**

	M-850 M	M-650 M	M-450	
Zahl der Komponenten	4	4	3	Allgemein
Steuerung	•	•	•	
Rechner/Sensitiv	•	•	•	
Fernbedienung	•	•	•	
Modellbezeichnung	AM-67	AM-57	A1/D.A.	
Ausgangsbereich, Schrit.	2 x 70W	2 x 50W	2 x 40W	
D/A-Wandler	16-bit/63kHz	16-bit/48kHz	16-bit/39kHz	
Optischer CD-Anschluß	•	•	•	
Monostere/Lautsprecherwählung	•	•	•	
Lautsprecher schaltbar (A/B)	•	•	•	
Turbo-Equalizer	•	•	•	
Klangregler	B/T	B/T	2 x 5 Band EQ	
Summiersound	•	•	•	
Modellbezeichnung	AM-650 M	AM-650 M	•	Verstärker
Autoreverse Deck II	•	•	•	
Aufnahme Deck II (Deck II)	•	•	•	
Rechner/Sensitiv	•	•	•	
Dolby B/C	•	•	•	
Dolby Hi-Fi-Pro	•	•	•	
Manuskript PPS (30-Titel)	•	•	•	
Theatrischer Intro-Scan	•	•	•	
CD-Synchron-Aufnahme	•	•	•	
Eject/Timer	•	•	•	
Simultanaufnahme (S)	•	•	•	
Modellbezeichnung	AT-M 650	AT-M 650	AT-M 450	Tuner
Synthesizer UFM/MW	•	•	•	
Stationsspeicher	30	30	30	
Timer (Aufh./Wischen/Einst.)	•	•	•	
Modellbezeichnung	CD-M 650 M	CD-M 650 M	CD-M 650	
Art	8-Elementar	8-Elementar	entwer	
+1-Lass	•	•	•	
Optischer Ausgang	•	•	•	
Theatrischer	•	•	•	
Musikwähler	•	•	•	
Summiersound	•	•	•	
Subbass (Random)	•	•	•	
Modellbezeichnung (Lautsprecher)	AP-M 650	AP-M 650	AP-M 650	Platten-Spieler
Ultrasonar	•	•	•	
Reinertast	•	•	•	
Manuskript	•	•	•	
Magnetknoten	•	•	•	
Modellbezeichnung	SP-450	•	•	
System	3-Weg	•	•	
Prinzip	Balberies	•	•	
Externe Anschlüsse	1 x VHSU	Video (D)	Video (A)	
1 x DB	•	•	•	

NEU im Programm



Mini-Anlage MX-650

NEU im Programm



Mini-Anlage MX-550

**Ausstattungen
Mini-System**

	MX-950	MX-750	MX-650	MX-550	
Zahl der Komponenten	5	5	3	3	Allgemein
Steuerung	•	•	•	•	
Fernbedienung Funktionen	•••	•••	•••	•••	
Gehäusefarbe, Aluminium brüniert	•	•	•	•	
Modellbezeichnung	MX-950	MX-750	MX-650	MX-550	
Ausgangsbereich, Schrit.	2 x 70W	2 x 60W	2 x 50W	2 x 45W	
Lautstärke individuell	•	•	•	•	
Lautsprecher-Anschlüsse	A/B, A+B	A/B, A+B	A	A	
Summiersound	•	•	•	•	
Subbass (Random)	•	•	•	•	
Modellbezeichnung	MP-950	MP-750	MP-650	MP-550	
Autoreverse	•	•	•	•	
Aufnahme	Deck 1 + 2	Deck 2	Deck 2	Deck 2	
Logik-Übertragung	•	•	•	•	
Rechner/Sensitiv	Dolby B/C	Dolby B/C	Dolby B/C	Dolby B	
Musik-Suchsystem PPS	•	•	•	•	
Theatrischer Intro-Scan	•	•	•	•	
Modellbezeichnung	TP-750	TP-750	TP-650	TP-550	
Synthesizer UFM/MW	•	•	•	•	
Stationsspeicher	30	30	30	30	
Timer	•	•	•	•	
Stromausfallsicherung (2 Tage)	•	•	•	•	
Eingänge (opt/CD-Tuner/Phono/ICR/Anal)	•	•	•	•	
Super Bass	•	•	•	•	
Source direct	•	•	•	•	
Modellbezeichnung	EA-750	EA-750	•	•	
Equalizer	7-Band	7-Band	•	•	
Sound Processor Klangmischungen	10	10	5	•	
Modellbezeichnung	GP-750	GP-750	GP-650	GP-550	
Wahlweise für 3 CD	•	•	•	•	
D/A-Wandler	A1/D.A.	A1/D.A.	A1/D.A.	A1/D.A.	
30 Titel programmierbar	•	•	•	•	
Eject/Timer/Fade/Time-Cross	•	•	•	•	
Musikwähler 20 Titel	•	•	•	•	
Modellbezeichnung	SP-650	SP-550	•	•	
System	3-Weg	•	•	•	
Balberies	•	•	•	•	
Belastbarkeit	•	•	•	•	
Frontpanel abnehmbar	•	•	•	•	

A 270
 Recorder
 Vide
 Schall
 Empfänger
 Tuner
 Programm
 Satellit
 Videokarte

NEU im Programm



HiFi-Videorecorder VS-A 1100 V

NEU im Programm



HiFi-Videorecorder VS-F 1000 V



HiFi-Videorecorder VS-F 600 V



Videorecorder mit I-HQ:
 Bildqualität der Testsieger

NEU im Programm



HiFi-Videorecorder VS-F 580 V

NEU im Programm



HiFi-Videorecorder VS-F 500 II

NEU im Programm



Mono-Videorecorder VS-F 480 V

NEU im Programm



Mono-Videorecorder VS-F 440 V

NEU im Programm



Mono-Videorecorder VS-F 340 V

NEU im Programm



Mono-Videorecorder VS-F 280 V

NEU im Programm



Mono-Videorecorder VS-F 270



Camcorder PVS-CS 500 E



Camcorder PVS-C 100 E



Camcorder PVS-C 40 E



Camcorder PVS-C 20 E



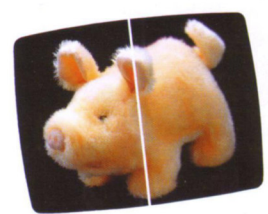
Hi-8 Camcorder PV-MS 8



HiFi-Camcorder PV-M 4



Video-8 Camcorder PV-M 2



Videobandeneinmessung I-HQ:
 Dem intelligenten Video-
 band-Einmeßcomputer zur
 Optimierung der Aufnahme
 und Wiedergabe in nie
 dagewesener VHS-Qualität.

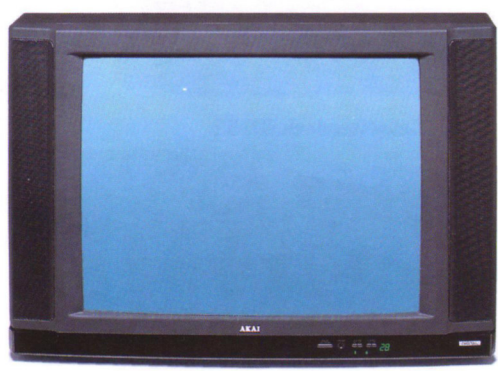
im Programm

NEU im Programm

NEU im Programm



Farbfernsehgerät CT-2879/99
 Bildschirmdiagonale 70 cm, sichtbar 67 cm



Farbfernsehgerät CT-2885 E
 Bildschirmdiagonale 70 cm, sichtbar 67 cm



Farbfernsehgerät CT-2130 DK
 Bildschirmdiagonale 55 cm, sichtbar 51 cm

Farbfernsehgerät CT-2579/99
 Bildschirmdiagonale 63 cm, sichtbar 59 cm

Farbfernsehgerät CT-2585 E
 Bildschirmdiagonale 63 cm, sichtbar 59 cm

Farbfernsehgerät CT-2160 DK
 Bildschirmdiagonale 55 cm, sichtbar 51 cm

■ Kontrastreiche Black-Planigon-Bildröhre ■ Flache, rechteckige FST-Bildröhre ■ Infrarotfernbedienung für Bedienung, Programmierung und Videotext ■ Videotext-Decoder mit 8 Seiten Speicher und 7 Sprachen Erkennung ■ Darstellung der Audio-Parameter auf dem Bildschirm ■ Stereo-Ton mit Hypersonic-Basisverbreiterung

■ Kontrastreiche Black-Planigon-Bildröhre ■ Infrarotfernbedienung für Bedienung, Programmierung und Videotext ■ Videotextdecoder ■ Stereoton mit Hypersonic-Basisverbreiterung

■ Black-Matrix-FST-Bildröhre für höchsten Kontrast ■ 50 Stationsspeicher ■ Infrarot-Fernbedienung für alle Funktionen ■ Bildschirm-Dialog-Anzeige in Farbe ■ Eingebaute Uhr ■ Sleep-Timer-Abschaltautomatik

■ Black-Matrix-FST-Bildröhre für höchsten Kontrast ■ 50 Stationsspeicher ■ Infrarot-Fernbedienung für alle Funktionen ■ Bildschirm-Dialog-Anzeige in Farbe ■ Eingebaute Uhr ■ Sleep-Timer-Abschaltautomatik ■ Stereo-Ton ■ Videotextdecoder

NEU im Programm

VIEL VERGNÜGEN.



HIFI & VIDEO & TV