

AKAI

HÖSTEN

1977

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classie.de



1. **CS-34 D** Hi-Fi kassettdäck med Dolby och långlivstonhuvud. Limiter. Bandtypsokopplare. Frekvensomfång 40-15000 Hz. Svaj 0,2% DIN.
2. **GXC-39 D** Hi-Fi kassettdäck med Dolby och GX-tonhuvud. Återspolningsminne. Toppvårdesindikator. Limiter. Bandtypsokopplare. Frekvensomfång 30-17000 Hz. Svaj 0,19% DIN
3. **CS-702 D** Hi-Fi kassettdäck med Dolby och långlivstonhuvud. Limiter. Bandtypsokopplare. Frekvensomfång 40-15000 Hz. Svaj 0,2% DIN
4. **CS-705 D** Hi-Fi kassettdäck med Dolby och långlivstonhuvud. Toppvårdesindikator. Limiter. Bandtypsokopplare. Frekvensomfång 35-16000 Hz. Svaj 0,2% DIN
5. **CS-707 D** Hi-Fi kassettdäck med Dolby och långlivstonhuvud. Toppvårdesindikator. Återspolningsminne. Mixningsmöjlighet. Limiter. Bandtypsokopplare. Frekvensomfång 30-16000 Hz. Svaj 0,2% DIN

© beaHersteller
 Archiv Michael Otto
 www.MichaelClassic.de



«AKAI handbok om ljud 1978» har nu kommit i en helt ny utgåva. Hämta den hos din radiohandlare. Eller posta den här kupongen så får du boken i brevlådan.

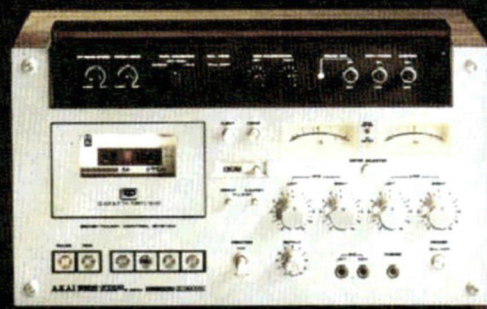
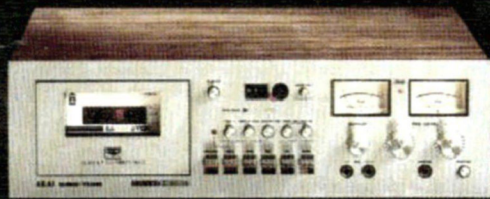
(Vi är tacksamma om du textar tydligt. Kupongen kommer att användas som adressetikett när vi skickar boken till dig.)

Apratel AB, Box 454, 12404 Bandhagen.

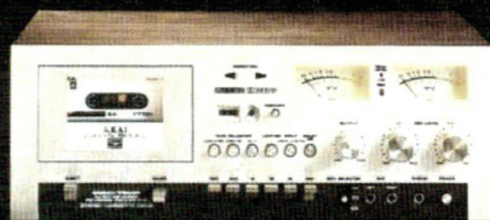
Namn: _____

Adress: _____

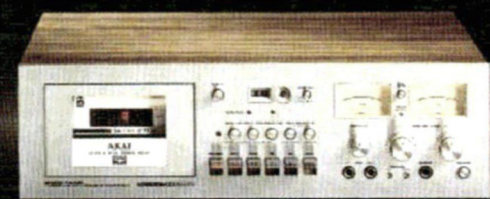
Postnr./-adress: _____



7.



8.



6. **GXC-710 D** Hi-Fi kassettdäck med Dolby och GX-tonhuvud. ADR. Toppvärdesindikator. Återspolningsminne. Bandtypsomkopplare. Frekvensomfång 30-17000 Hz. Svaj 0,17 % DIN

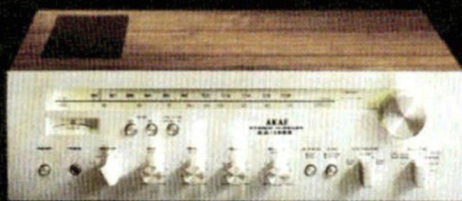
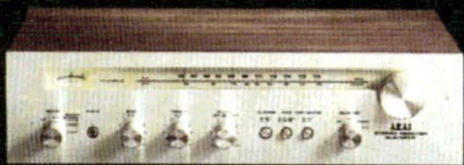
7. **GXC-730 D** Hi-Fi kassettdäck med Dolby och GX-tonhuvud. Manuell och automatisk reversering vid in- och avspelning. Limiter. Återspolningsminne. Bandtypsomkopplare. Frekvensomfång 30-17000 Hz. Svaj 0,23 % DIN

8. **GXC-740 D** Hi-Fi kassettdäck med kalibrerbar Dolby och separata GX-tonhuvuden för in- och avspelning. ADR. Återspolningsminne. Toppvärdesindikator. Mixningsmöjlighet. Bandtypsomkopplare. Frekvensomfång 30-18000 Hz. Svaj 0,16 % DIN

9. **GXC-760 D** Hi-Fi kassettdäck med kalibrerbar Dolby och separata GX-tonhuvuden för in- och avspelning. Tre motorer och dubbel kapstandrift. Relästyrning. ADR. Återspolningsminne. Mixningsmöjlighet. Bandtypsomkopplare. Frekvensomfång 30-19000 Hz. Svaj 0,15 % DIN

10. **GXC-570 D** Hi-Fi kassettdäck med kalibrerbar Dolby och separata GX-tonhuvuden för in- och avspelning. Fyra motorer och dubbel kapstandrift. Relästyrning. Touchkontroller. Automatisk återspolning och omstart. ADR. Återspolningsminne. Mixning. Variabel snabbspolnings- och bandhastighet. Bandtypsomkopplare. Frekvensomfång 30-19000 Hz. Svaj 0,15 % DIN

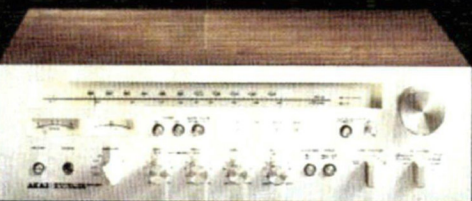
AKAI



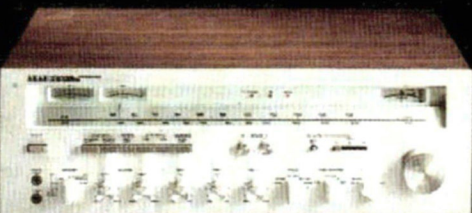
14.



15.



16.



11. **AA-1010** Hi-Fi stereoreceiver med AM/FM. Uteffekt 2 x 14 W FTC. Distorsion mindre än 0,8% (40-20000 Hz). Dubbla högtalaruttag.

12. **AA-1020** Hi-Fi stereoreceiver med AM/FM. Uteffekt 2 x 20 W FTC. Hög- och lågfilter. FM-muting. Omkopplare för bandkopiering. Dubbla högtalaruttag. Distorsion mindre än 0,4% (20-20000 Hz).

13. **AA-1030** Hi-Fi stereoreceiver med AM/FM. Uteffekt 2 x 30 W FTC. Hög- och lågfilter. Variabel FM-muting. Omkopplare för bandkopiering. Dubbla högtalaruttag. Distorsion mindre än 0,3% (20-20000 Hz).

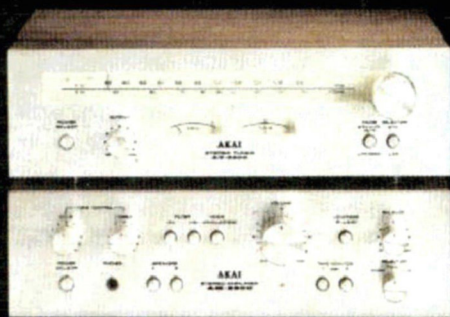
14. **AA-1040** Hi-Fi stereoreceiver med AM/FM. Uteffekt 2 x 40 W FTC. Hög- och lågfilter. Variabel FM-muting. Omkopplare för bandkopiering. Dubbla högtalaruttag. Distorsion mindre än 0,15% (20-20000 Hz).

15. **AA-1050** Hi-Fi stereoreceiver med AM/FM. Uteffekt 2 x 50 W FTC. Hög- och lågfilter. Variabel FM-muting. Omkopplare för bandkopiering. Uttag för tre par högtalare. Distorsion mindre än 0,15% (20-20000 Hz).

16. **AS-1070** 2-4 kanalsreceiver med AM/FM. Uteffekt 4 x 35 W resp. 2 x 70 W FTC. Inbyggd CD-4 demodulator och SQ- och QS-dekodrar. Hög- och lågfilter. Variabel FM-muting. Uttag för 8 högtalare. Omkopplare för bandkopiering. Distorsion mindre än 0,3% (20-20000 Hz).

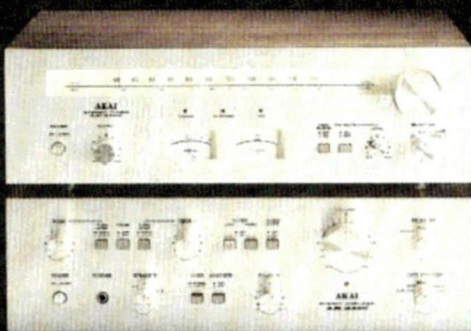
AS-1080 DB 2-4 kanalsreceiver med AM/FM. Uteffekt 4 x 40 W resp. 2 x 80 W FTC. Dolby för band (4 kanaler) och för FM. Inbyggd CD-4 demodulator och SQ- och QS-dekodrar. Hög- och lågfilter. Variabel FM-muting. Uttag för 8 högtalare. Omkopplare för bandkopiering. Distorsion mindre än 0,2% (20-20000 Hz).

© beim Hersteller
Archiv Michael
HiFi-Classic.de



17. **AM-2200** Hi-Fi förstärkare 2 x 20W FTC. Hög- och lågfilter. Omkopplare för bandkopiering. Dubbla högtalaruttag. Distorsion mindre än 0,5%.
AT-2200 Hi-Fi FM-tuner med AM FM. FM-muting. Variabel utgångsnivå. Signalstyrke- och avstämningsinstrument.

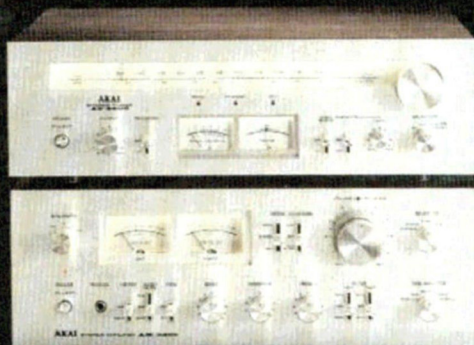
19. **AM-2600** Hi-Fi förstärkare 2 x 60W FTC. Hög- och lågfilter. Urkopplingsbara tonkontroller. Loudness-kontroll med omställningsbart verkningsområde. Omkopplare för bandkopiering. Dubbla skivspelaringångar. Dubbla högtalaruttag. Distorsion mindre än 0,1%.
AT-2600 Hi-Fi FM-tuner med AM FM. Variabel FM-muting. High blend. Variabel utgångsnivå. Avstämningsinstrument.



18. **AM-2400** Hi-Fi förstärkare 2 x 40W FTC. Hög- och lågfilter. Tonkontroll med två bryttrekvenser. Omkopplare för bandkopiering. Dubbla högtalaruttag. Distorsion mindre än 0,15%.
AT-2400 Hi-Fi FM-tuner med AM FM. Variabel FM-muting. High blend. Variabel utgångsnivå. Signalstyrke- och avstämningsinstrument.

20. **AM-2800** Hi-Fi förstärkare 2 x 80W FTC. Hög- och lågfilter. Urkopplingsbara tonkontroller. Mellanregisterkontroll. Loudnesskontroll med omställbart verkningsområde. Omkopplare för bandkopiering. Dubbla skivspelaringångar. Dubbla högtalaruttag. Distorsion mindre än 0,08%.
AT-2600 Hi-Fi FM-tuner med AM FM. Variabel FM-muting. High blend. Variabel utgångsnivå. Avstämningsinstrument.

20.



21.



21. **4000 DB** Hi-Fi rullbands spelardäck med Dolby och tre tonhuvuden. 4-spårsteknik. Bandhastigheter 9,5 och 19 cm/sek. Sound on Sound. Mixningsmöjlighet. Automatstopp. Frekvensomfång 30-22000 Hz.
4000 DS MK II Hi-Fi rullbands spelardäck med tre tonhuvuden. 4-spårsteknik. Bandhastigheter 9,5 och 19 cm/sek. Sound on Sound. Mixningsmöjligheter. Automatstopp. Frekvensomfång 30-23000 Hz.

22. **GX-215 D** Hi-Fi rullbands spelardäck med tre motorer och separata GX-tonhuvuden för in- och avspelning. Bandhastigheter 9,5 och 19 cm/sek. Reversering, manuell och automatisk. Automatstopp. Frekvensomfång 30-25000 Hz.

22.



23.



23. **GX-630 D** Hi-Fi rullbands spelardäck för 10,5" spole. Tre motorer. Separata GX-tonhuvuden för in- och avspelning. Bandhastigheter 9,5 och 19 cm/sek. Relästyrd. Fjærmanöverbar. Mixningsmöjligheter. Direkt drit. Automatstopp. Frekvensomfång 30-25000 Hz.

24. **GX-650 D** Hi-Fi rullbands spelardäck för 10,5" spole. Tre motorer. Separata GX-tonhuvuden för in- och avspelning. Dubbel kapstan. Bandhastigheter 9,5, 19 och 38 cm/sek. Relästyrd. Fjærmanöverbar. Mixningsmöjligheter. Sound on Sound. Medhörning vid snabbspolning. Frekvensomfång 30-30000 Hz.

24.



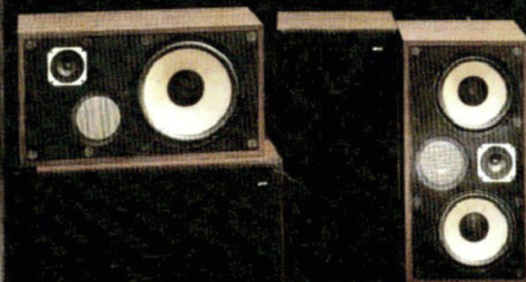
25.



29.



30.



26.



29. SR-1025 Hi-Fi högtalare typ sluten låda. Högsta rekommenderade förstärkareffekt 25 W. 20 cm bas mellanregisterhögtalare och en 4,5 cm diskant-högtalare. Impedans 8 Ohm. Volym 15 liter. Valnöt.

SR-1040 Hi-Fi högtalare typ sluten låda. Högsta rekommenderade förstärkareffekt 40 W. En 20 cm bashögtalare, en 7,5 cm mellanregisterhögtalare och en 4,5 cm diskant-högtalare. Impedans 8 Ohm. Volym 28 liter. Valnöt.

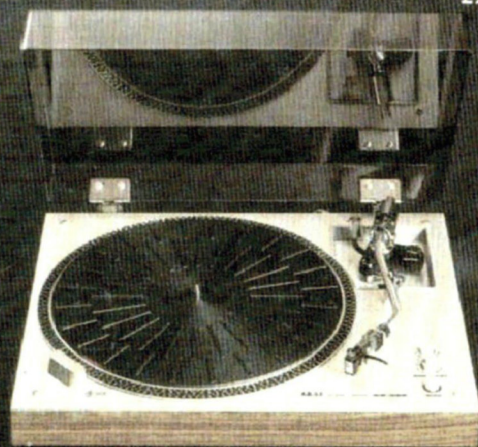
30. SR-1050 Hi-Fi högtalare typ sluten låda. Högsta rekommenderade förstärkareffekt 50 W. En 25 cm bashögtalare, en 7,5 cm mellanregisterhögtalare och en 4,5 cm diskant-högtalare. Impedans 8 Ohm. Volym 33 liter. Valnöt.

SR-1080 Hi-Fi högtalare typ sluten låda. Högsta rekommenderade förstärkareffekt 80 W. Två 20 cm bashögtalare, en 7,5 cm mellanregisterhögtalare och en 4,5 cm diskant-högtalare. Impedans 8 Ohm. Volym 34-liter. Valnöt.

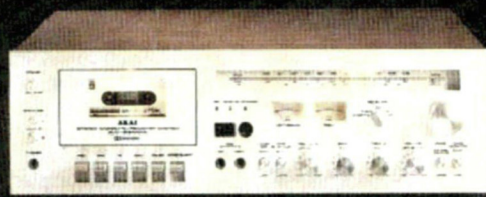
31. AC-3500L Hi-Fi kompaktanläggning med AM-FM-receiver och kassettdäck med Dolby. Uteffekt 2 x 25 W. Et FM-multiplex. Dubbla högtalaruttag. Signalstyrkeinstrument. Automatstopp. Distorsion 0,5%. Frekvensomfång 30-15000 Hz.

32. AC-3800L Hi-Fi kompaktanläggning med AM-FM-receiver och kassettdäck med Dolby samt halvautomatisk skivspelare. Uteffekt 2 x 25 W FIC. Snabbval på FM. Dubbla högtalaruttag. Signalstyrkeinstrument. Långlivs-tonhuvud. Automatstopp. Frekvensomfång 35-15000 Hz.

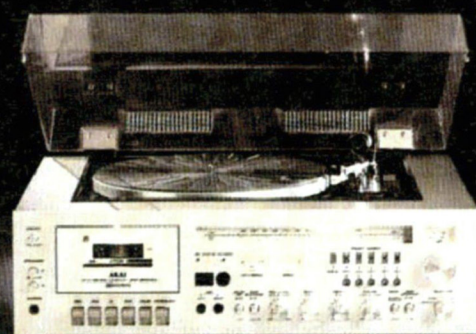
27.



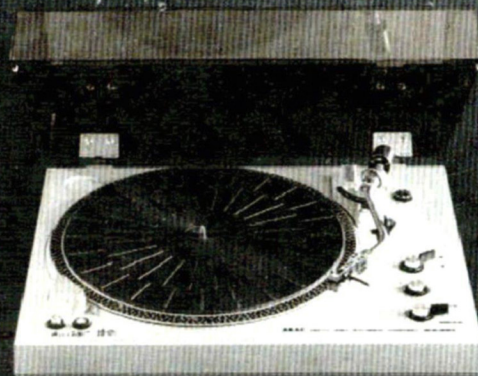
31.



32.



28.



25. AP-001 C Manuell skivspelare med elektroniskt automatstopp. Remdritt. Oljedämpat tonarmslyft. Antiskating.

26. AP-003 C Halvautomatisk skivspelare med automatisk återgång och stopp. Remdritt. Oljedämpat tonarmslyft. Antiskating.

27. AP-006 C Manuell direktdriven skivspelare. Belyst stroboskop. Oljedämpat tonarmslyft. Antiskating. Pick-up Ortofon VMS-20 EO.

28. AP-007 C Helautomatisk direktdriven skivspelare. Belyst stroboskop. Oljedämpat tonarmslyft. Antiskating. Repetering. Pick-up Ortofon VMS-20 EO.