

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de

AIWA®

Produktinformation I/78

steller
Michael Otto
Classic.de

AIWA Verkaufs- und Service GmbH
Vogelsanger Straße 165, 5000 Köln 30
Telefon 0221/52 20 24, Telex 08 881 349

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de

AIWA Verkaufs- und Service GmbH
Vogelsanger Straße 165, 5000 Köln 30

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de

AIWA®

SC-45 Kompakt-Lautsprecherbox

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de



Ausstattungsmerkmale

- Zur Komplettierung für Stereo-Radio-Recorder, die erste Stufe der Erweiterung zu einer Stereoanlage.
- Kompakte Regalbox mit Baßreflex-System, Frequenzumfang 65–16.000 Hz.
- Bei Anschluß an Stereo-Radio-Recorder exzellente Wiedergabe, da die Stereo-Basis entsprechend verbreitert wird.

Hersteller
Michael Otto
HiFi-Classic.de

Technische Daten SC-45:	Typ:	Baßreflex-Lautsprecherbox
	Lautsprecher:	120 mm Breitbandsystem
	Impedanz:	4-8 Ohm
	Frequenzumfang:	65-16.000 Hz
	Spitzenbelastbarkeit:	15 W
	Abmessungen:	180 B x 260 H x 200 T mm
	Gewicht:	2,5 kg
	Gehäuseausführung:	silbermetallic

Technische Änderungen vorbehalten!

AIWA®

SC-51 Kompakt-Lautsprecherbox

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de



Ausstattungsmerkmale

- Exklusives Design für eine Kompakt-Lautsprecherbox, der 16 cm-Tieftöner ist besonders stark belastbar durch eine Aluminium-Schwingspule.
- Die Membranaufhängung des Hochtöners ist mit einem speziell entwickelten Material gedämpft, um Eigenresonanzen zu vermeiden.
- Durch Einstellen der stufenlosen Höhen-Tonblende läßt sich eine individuelle Anpassung an jeden Wohnraum und für jedes Hörempfinden erreichen.

Hersteller
Michael Otto
HiFi-Classic.de

Technische Daten SC-51:	Typ:	2 Weg-Baßreflex-Lautsprecherbox
	Lautsprecher:	160 mm Tieftonsystem 50 mm Hochtonsystem
	Impedanz:	8 Ohm
	Frequenzumfang:	50–18.000 Hz
	Übergangsfrequenz:	4.000 Hz
	Spitzenbelastbarkeit:	35 W
	Dauerbelastbarkeit:	25 W
	Abmessungen:	210 B x 330 H x 240 T mm
	Gewicht:	4,0 kg
	Gehäuseausführungen:	Nußbaum furniert

Technische Änderungen vorbehalten!

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de

AIWA Verkaufs- und Service GmbH
Vogelsanger Straße 165, 5000 Köln 30

AIWA®

SC-55 Kompakt-Lautsprecherbox

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de



Ausstattungsmerkmale

- Ideal als 2 Weg-Regalbox.
- Spitzenbelastbarkeit 35 W
- Eine Baßreflexbox in hochwertigem Gehäuse mit neuentwickeltem 16 cm-Tieftöner und Hochtöner mit speziell gedämpfter Membranaufhängung.
- Einfach abnehmbare Schallwand durch Druckknopfbefestigung.
- Durch stufenlose Höhen-Tonblende individuelle Anpassung an jeden Wohnraum und für jedes Hörempfinden möglich.

steller
Michael Otto
-Classic.de

Technische Daten SC-55:	Typ:	2 Weg-Baßreflex-Lautsprecherbox
	Lautsprecher:	160 mm Tieftonsystem 50 mm Hochtonsystem
	Impedanz:	4 Ohm
	Frequenzumfang:	45–18.000 Hz
	Übergangsfrequenz:	3.000 Hz (12 dB/Oct.)
	Spitzenbelastbarkeit:	35 W
	Dauerbelastbarkeit:	25 W
	Abmessungen:	290 B x 420 H x 190 T mm
	Gewicht:	5,9 kg
	Gehäuseausführungen:	Nußbaum furniert

Technische Änderungen vorbehalten!

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de

AIWA Verkaufs- und Service GmbH
Vogelsanger Straße 165, 5000 Köln 30

AIWA®

SC-62 HiFi-Lautsprecher-Standbox

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de



Ausstattungsmerkmale

- Eine Standbox in besonderem Design passend zu dem Music Center AF-5090.
- Musikbelastbarkeit 40 W.
- Umfangreiche Frequenzbreite 40–20.000 Hz durch Hochtonsystem mit speziell gedämpfter Membranaufhängung.
- Für die individuelle Einstellung ist ein stufenloser Höhen-Tonregler in die Schallwand integriert.

steller
Michael Otto
Classic.de

Technische Daten SC-62:	Typ:	2 Weg-Baßreflexbox
	Lautsprecher:	200 mm Tieftonsystem 66 mm Hochtonsystem
	Impedanz:	8 Ohm
	Frequenzumfang:	40–20.000 Hz
	Übergangsfrequenz:	3.000 Hz (12 dB/Oct.)
	Spitzenbelastbarkeit:	40 W
	Dauerbelastbarkeit:	25 W
	Abmessungen:	275 B x 850 H x 315 T mm
	Gewicht:	15 kg
	Gehäuseausführungen:	Nußbaum furniert

Technische Änderungen vorbehalten!

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de

AIWA Verkaufs- und Service GmbH
Vogelsanger Straße 165, 5000 Köln 30

AIWA®

SC - 200 HiFi-Lautsprecherbox

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de



Ausstattungsmerkmale

- Die Membran des Tieftonsystems wird von der bekannten Firma LCC in den USA hergestellt. Es zeichnet sich durch eine umfangreiche Frequenzbandbreite aus.
- Speziell entwickeltes 6,5 cm Hochtonsystem für naturgetreue Wiedergabe.
- Die Schallwand ist seitlich mit Naturholz – Nußbaum – eingefasst. Die Druckknopfbefestigung erlaubt ein einfaches Abnehmen.
- Musikbelastbarkeit 70 W bei einem Frequenzumfang von 40–20.000 Hz.
- Stufenloser Höhen-Tonregler für die individuelle Einstellung.

steller
Michael Otto
Classic.de

Technische Daten SC-200:	Typ:	2 Weg-Baßreflexbox
	Lautsprecher:	250 mm Tieftonsystem 65 mm Hochtonsystem
	Impedanz:	8 Ohm
	Frequenzumfang:	40-20.000 Hz
	Übergangsfrequenz:	2.000 Hz
	Spitzenbelastbarkeit:	70 W
	Dauerbelastbarkeit:	45 W
	Abmessungen:	335 B x 590 H x 298 T mm
	Gewicht:	15,5 kg
	Gehäuseausführungen:	Nußbaum furniert

Technische Änderungen vorbehalten!

AIWA®

RK-32

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de



Passend für das Musik Center AIWA AF-5090 (mit Standboxen SC-62).

■ Ein Möbelstück mit besonderer Eleganz:
verchromte umlaufende Metalleinfassung und hochwertiges nußbaumfurniertes Material.

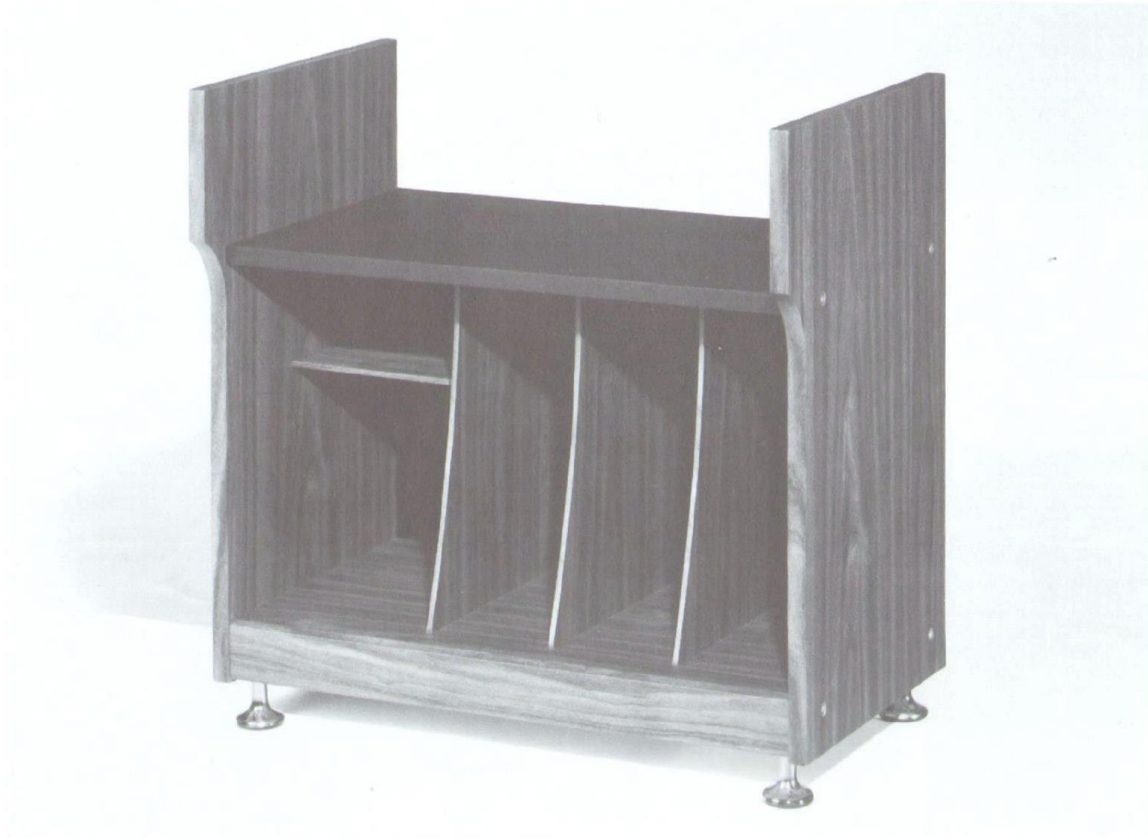
■ Platz für LPs und Cassetten, staubfrei hinter Glasscheibe mit Magnetschnapper.

■ Abmessungen: 590 B x 680 H x 400 T mm.

Hersteller
Michael Otto
HiFi-Classic.de

AIWA®

RK-20



Passend für das Music Center AIWA AF-5080.

- Nußbaumfurniert mit höhenverstellbaren Chromfüßen, daher sehr attraktiv.
- Praktische Anordnung der Ablagemöglichkeiten für LPs, Singles und Cassetten.
- Abmessungen: 635 B x 630 H x 390 T mm.

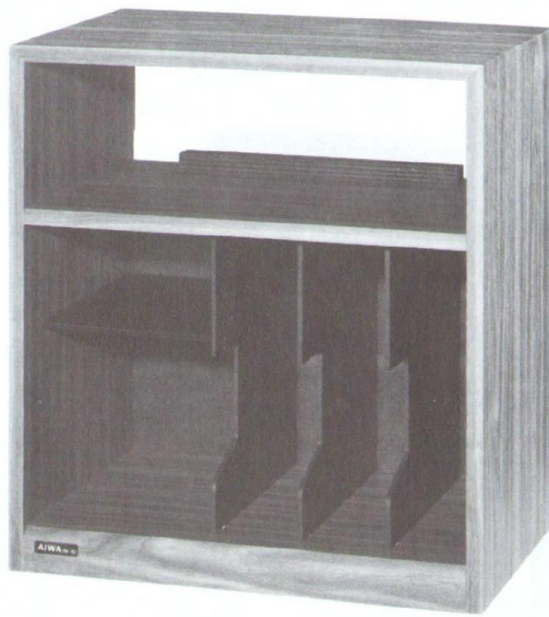
© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de

AIWA®

RK-11

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de



Passend für den Cassetten-Receiver AIWA AF-3060.

- Edles Nußbaumfurnier macht aus diesem Schrank ein wertvolles Möbelstück.
- Unter dem Einschubfach für den Casseiver ist viel Platz für Cassetten, Singels und LPs als praktische Ablage.
- Abmessungen: 580 B x 585 H x 370 T mm.

Hersteller
Michael Otto
HiFi-Classic.de

AIWA®

SA-355/511 System Selector



Speziell entwickelter System Selector für HiFi-Geräte in Studios und Vorführräumen.

Mit Cinch-Buchsen an der Rückseite für ständig angeschlossene Geräte. Für kurzfristige, nicht ständige Überprüfungen bietet das Gerät Schnell-Anschlußmöglichkeiten an der Frontseite. Die dazu passenden Tasten sind mit „X“ gekennzeichnet.

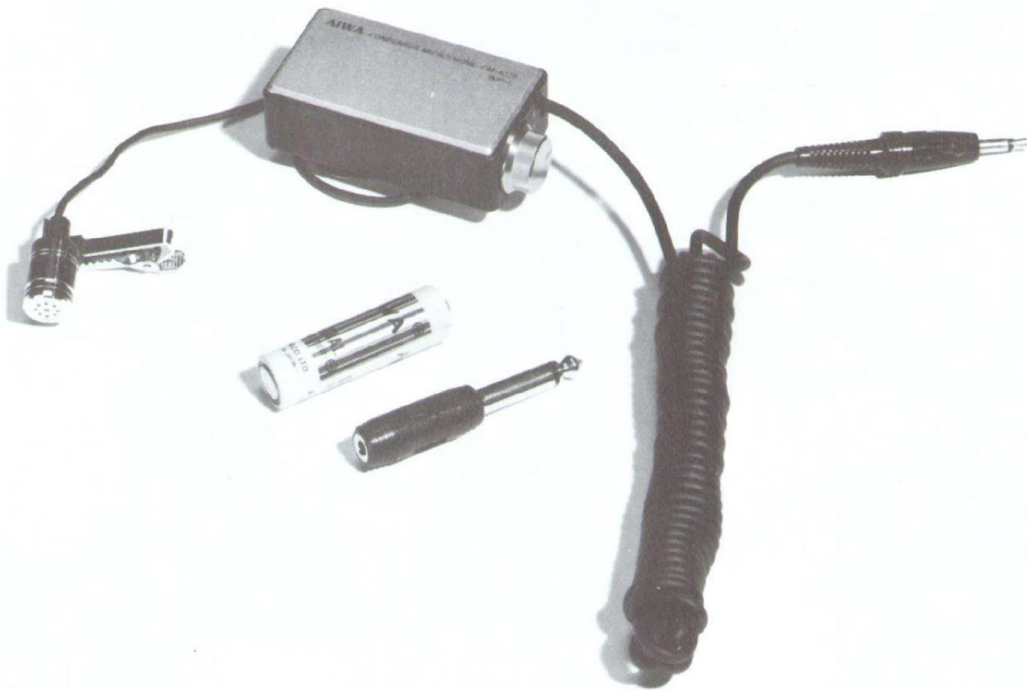
An der Rückseite befindet sich eine Anschlußbuchse für 6,3 Volt, sowie die entsprechenden Ausgangsbuchsen für den Anschluß von Indikator-Lampen zur Kennzeichnung der im Augenblick arbeitenden Lautsprecher.

	SA-355	SA-511
Anschlüsse :		
	SA-355	SA-511
Anschlüsse:	4 x Phono 4 x Tape/Aux. 6 x Amplifier 6 Paar Lautsprecher	6 x Phono 11 x Tape/Aux. 6 x Amplifier 11 Paar Lautsprecher
Abmessungen:	400 B x 130 H x 215 T mm	600 B x 140 H x 250 T mm
Gewicht:	3,8 kg	7,0 kg

AIWA®

CM-1025

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de



Ein Miniatur Elektret-Kondensier Mikrofon mit Kugelcharakteristik. Als sinnvolle Ergänzung zu transportablen Cassettenrecordern bzw. Diktiergeräten. Dieses hochempfindliche Mikrofon kann auch als Tischmikrofon, aufsteckbar auf das Batteriegehäuse, benutzt werden.

Ungefähre Lebensdauer der Batterie: 3.000 Stunden.

Frequenzbreite:	50 – 12.000 Hz
Impedanz:	400 Ohm
Gewicht inkl. Batterie:	105 g
Abmessungen des Mikrofons:	12 ø x 19 mm

Technische Änderungen vorbehalten!

Hersteller
Michael Otto
HiFi-Classic.de

AIWA®

CM-511



Dynamisches Mikrofon mit Nierencharakteristik, speziell geeignet für alle Stereo-Radio-Recorder. Da dieses Mikrofon auch im Freien Verwendung finden kann, ist es mit einer speziellen Drahtabschirmung versehen, die das Eindringen von Staub oder Schmutz verhindert.

Mit Adapter zum Aufschrauben auf einen Mikrofonständer.

Frequenzbandbreite:	100-12.000 Hz
Impedanz:	600 Ohm
Gewicht:	115 g
Abmessungen:	33 ø x 170 mm

Technische Änderungen vorbehalten!

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de

Hersteller
Michael Otto
HiFi-Classic.de

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de

© beim H
Archiv M
HiFi