

Movilux 8 A



Der strahlende 8-mm-Projektor in zierlicher Größe und eleganter Form

Strahlende Helligkeit

der Projektionsbilder, hervorgerufen durch die neu auf dem Weltmarkt erschienene vollverspiegelte Niedervoltlampe (8 V / 50 W) und das Hochleistungsobjektiv Zeiss P-Sonnar 1:1,3 / 20 mm. Dazu eine Annehmlichkeit für den Vorführer: Das Gerät wird allerhöchstens handwarm, und man verbrennt sich beim Filmwechsel niemals die Finger.

Überall anzuschließen

Durch die geschlossene Kofferform sind beim Transport alle Teile gut geschützt. Der Movilux besitzt einen Spannungswähler für 110/125/150/220/240 Volt Wechselstrom. Der Stromverbrauch ist so gering (ca. 100 W bei 220 V), daß er auch an Gleichstromnetze über handelsübliche „Zerhacker“ mit 150 Watt Nennleistung angeschlossen werden kann.

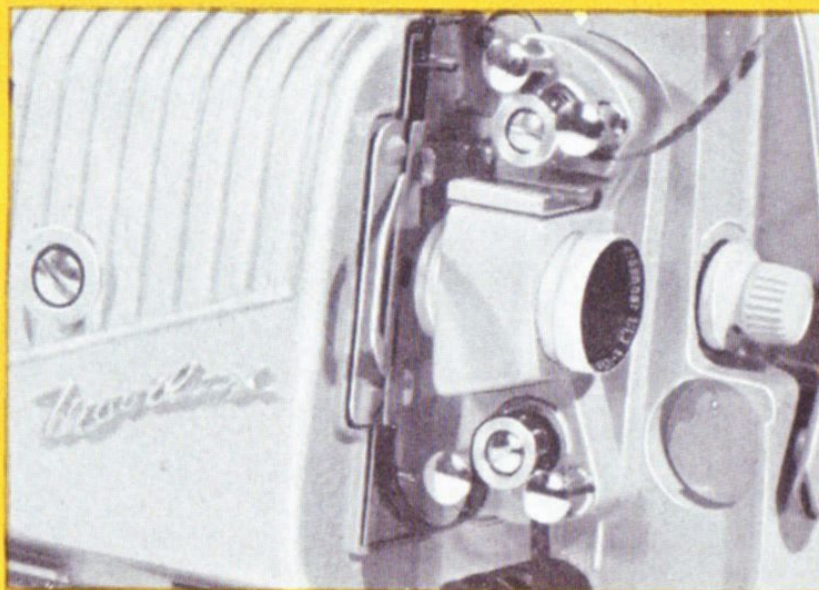
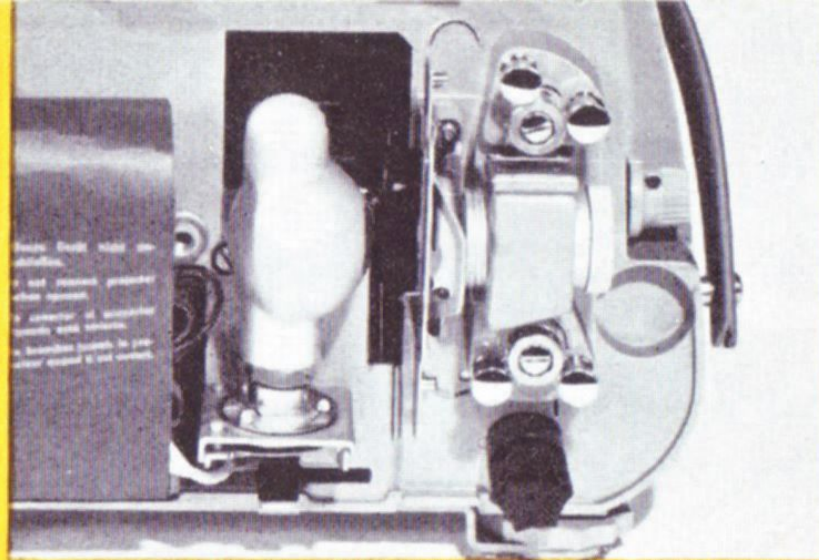
Schnell vorführbereit

Durch die geschickte Anordnung der Transporttrommeln ist das Einlegen des Films sehr bequem. Die Einstellknöpfe für Bildstrich, Bildscharfe und Höhenverstellung sind auch im Dunkeln sicher zu finden. Das Rückspulen erfolgt mit erhöhter Geschwindigkeit motorisch.

Wartung überflüssig

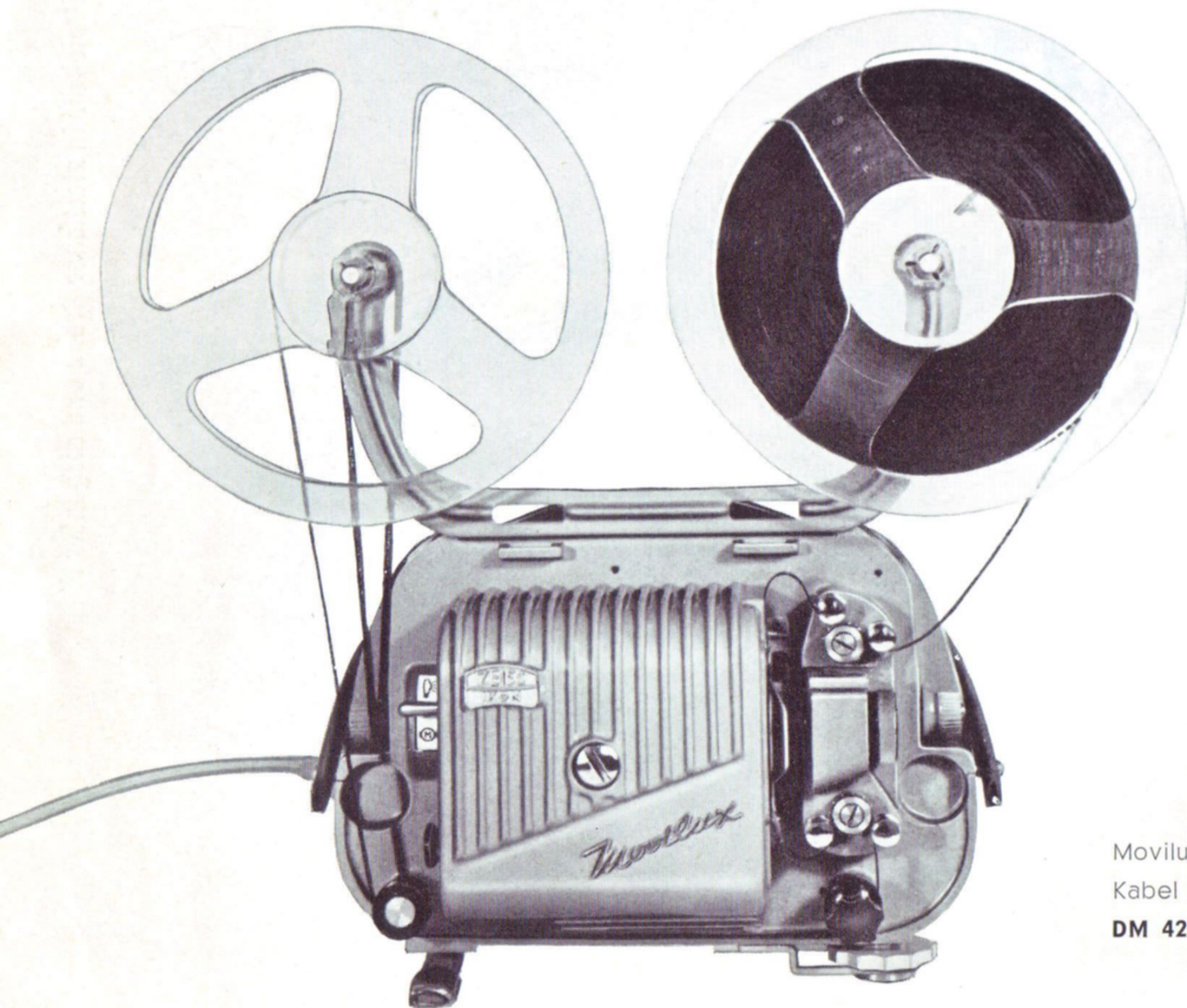
Alle beweglichen Teile sind mit Dauerschmierung versehen. Die Sauberhaltung der Filmführung ist einfach, weil sich die Filmdruckplatte herausziehen läßt. Auch das Objektiv kann herausgeschraubt werden. An alles wurde gedacht: Sie können sich stets auf den Movilux verlassen.

Weitere Vorteile: automatischer Perforationsfehler-Ausgleich bei Movikon- und Movinette-Filmen – dadurch besonders ruhiger Bildstand. Anschluß für den neuen Zeiss Ikon Anamorphot. Außergewöhnlich gleichmäßiger und fast geräuschloser Lauf durch Induktionsmotor – die ideale Voraussetzung für Tonfilm!



Ein schmuckes Köfferchen in modischer Farbe zeigt Ihnen die Titelseite dieser Druckschrift. Mit wenigen Handgriffen wird der neue Movilux in Vorführstellung gebracht, und schon zaubert er Ihre schönen Filme, die bis zu 120 m lang sein können, auf den Bildschirm. Helle Freude löst er dabei aus.

Der Movilux 8 A hat **viele** technische Vorzüge. Sie alle dienen dazu, das Letzte aus Ihren Bildern herauszuholen und Ihnen jede Vorführung zu einem **strahlenden** Erlebnis zu gestalten. Konstruktive Einzelheiten schildern Ihnen die nächsten Seiten, und Sie werden schnell einstimmen in den begeisterten Ruf seiner Besitzer: Der Movilux ist ein technisches Wunderwerk. Zeiss Ikon Präzision macht sich bezahlt!



Movilux 8 A mit Lampe,
Kabel und 120-m-Spule
DM 420,—

Strahlende Helligkeit

der Projektionsbilder, hervorgerufen durch die neu auf dem Weltmarkt erschienene vollverspiegelte Niedervoltlampe (8 V / 50 W) und das Hochleistungsobjektiv Zeiss P-Sonnar 1:1,3 / 20 mm. Dazu eine Annehmlichkeit für den Vorführer: Das Gerät wird allerhöchstens handwarm, und man verbrennt sich beim Filmwechsel niemals die Finger.

Überall anzuschließen

Durch die geschlossene Kofferform sind beim Transport alle Teile gut geschützt. Der Movilux besitzt einen Spannungswähler für 110/125/150/220/240 Volt Wechselstrom. Der Stromverbrauch ist so gering (ca. 100 W bei 220 V), daß er auch an Gleichstromnetze über handelsübliche „Zerhacker“ mit 150 Watt Nennleistung angeschlossen werden kann.

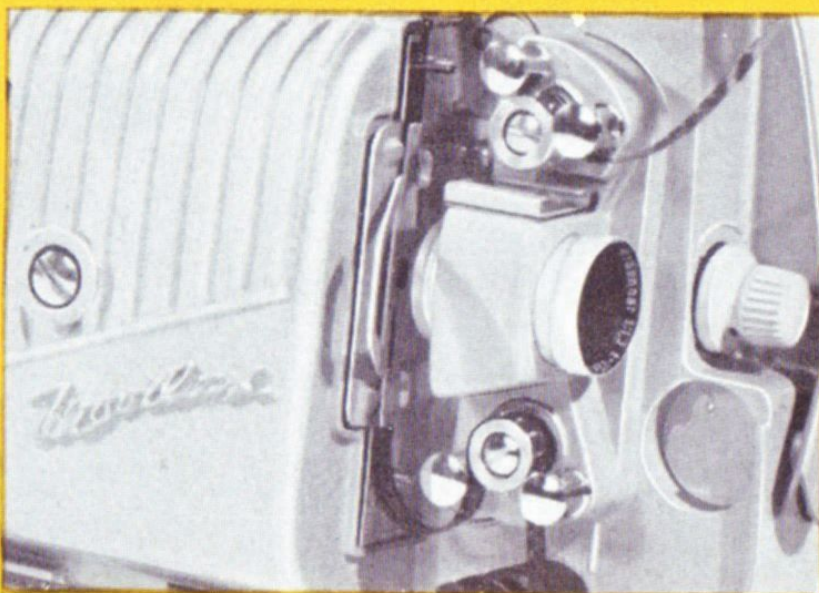
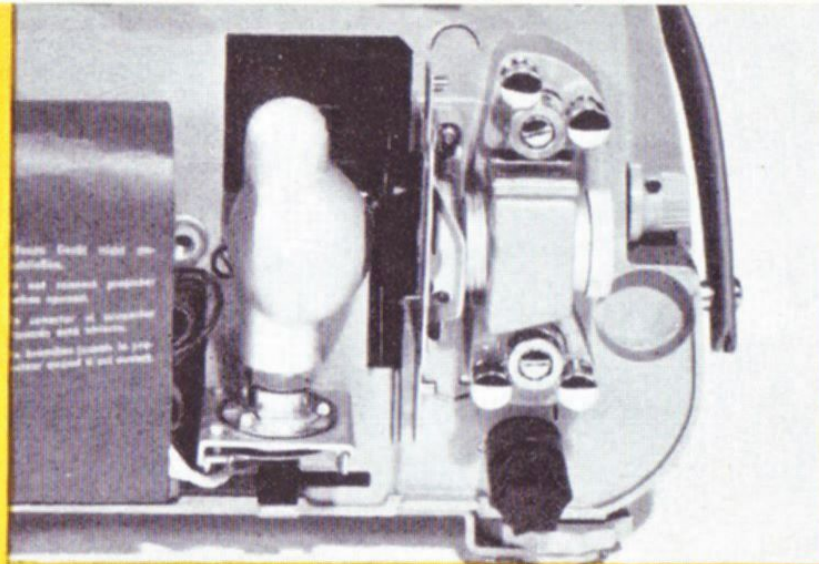
Schnell vorführbereit

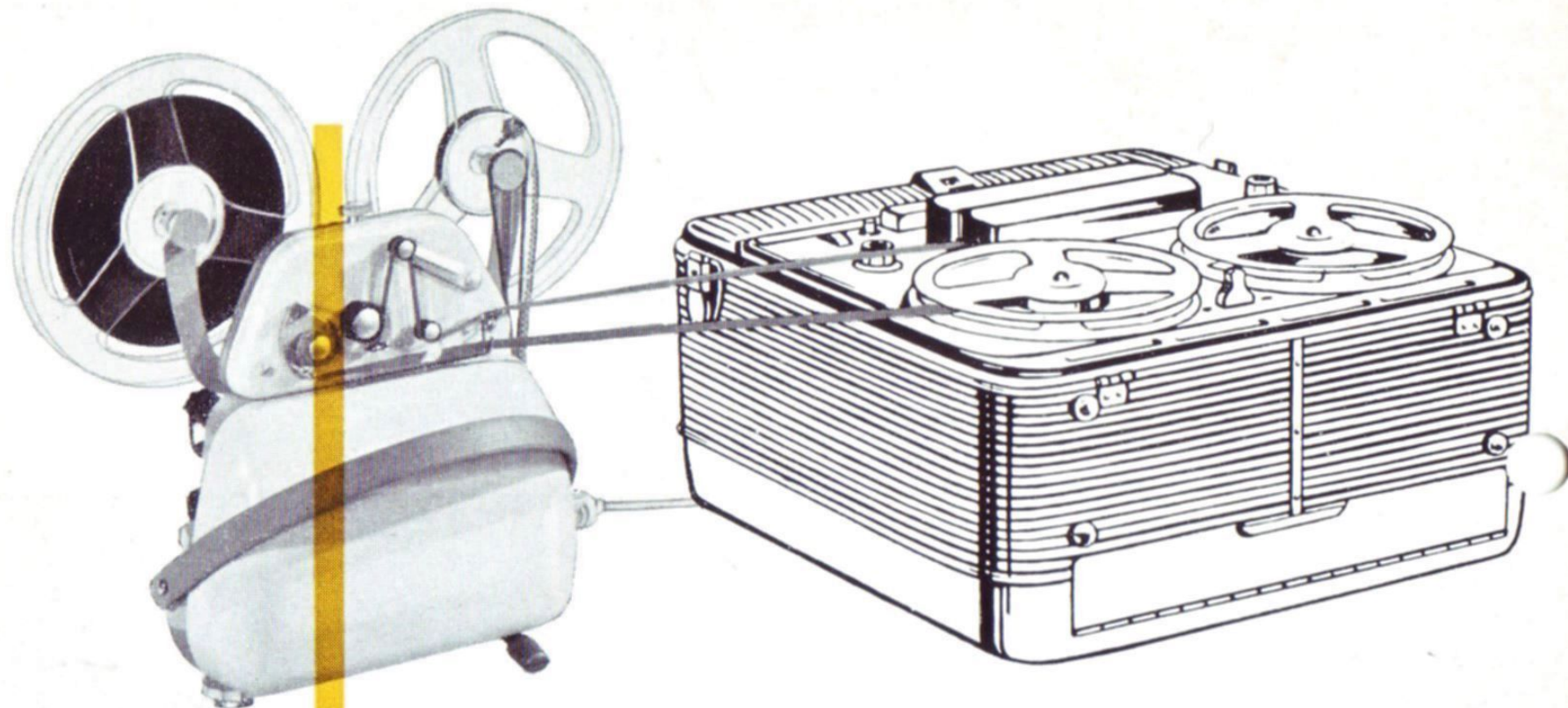
Durch die geschickte Anordnung der Transporttrommeln ist das Einlegen des Films sehr bequem. Die Einstellknöpfe für Bildstrich, Bildscharfe und Höhenverstellung sind auch im Dunkeln sicher zu finden. Das Rückspulen erfolgt mit erhöhter Geschwindigkeit motorisch.

Wartung überflüssig

Alle beweglichen Teile sind mit Dauerschmierung versehen. Die Sauberhaltung der Filmführung ist einfach, weil sich die Filmdruckplatte herausziehen läßt. Auch das Objektiv kann herausgeschraubt werden. An alles wurde gedacht: Sie können sich stets auf den Movilux verlassen.

Weitere Vorteile: automatischer Perforationsfehler-Ausgleich bei Movikon- und Movinette-Filmen – dadurch besonders ruhiger Bildstand. Anschluß für den neuen Zeiss Ikon Anamorphot. Außergewöhnlich gleichmäßiger und fast geräuschloser Lauf durch Induktionsmotor – die ideale Voraussetzung für Tonfilm!



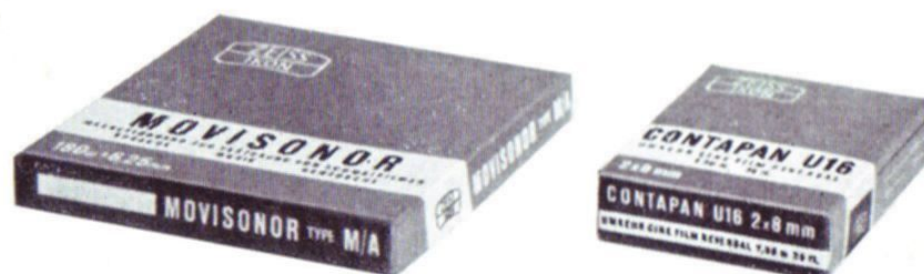


Tonfilm

Der Movilux erfüllt Ihnen auch diesen Wunsch. Bildsynchronen Gleichlauf von Film und Tonband, das mit jedem handelsüblichen Tonbandgerät vorgeführt werden kann, erzielen Sie mit dem neuen Zeiss Ikon Tonkoppler. Er wird auf den Movilux fest aufgeschraubt, so daß sich eine geschickte Anordnung der Gerätekombination ergibt. Da Film und Tonband über dieselbe Welle laufen, können keine Geräusche bei der Kraftübertragung entstehen. Die Geschwindigkeit des Movilux wird vom Tonband automatisch reguliert.

Zeiss Ikon Tonkoppler für Movilux 8 A **DM 78,—**

Sie können die Geschwindigkeit aber auch von Hand mit der Fernbedienungseinrichtung regulieren. **DM 48,—**



Für das Bild: Zeiss Ikon Film Contapan, zu belichten wie 13°, 17° oder 23° DIN.

Für den Ton: Zeiss Ikon Tonband Movisonor (Hersteller: Gevaert, Antwerpen).

Ihr Schmalfilmhändler führt Ihnen gern den neuen Movilux vor. Er zeigt Ihnen auch das Filmbearbeitungsgerät Moviscop und die neuartige Filmklebelehre, die den Vorteil hat, daß man die Klebestelle bei der Vorführung praktisch nicht sieht.

**ZEISS
IKON**

Foto Markt
FRANKFURT A.M.-HÖCHST
Königssteiner Strasse 17

Zeiss Ikon AG. Stuttgart

Best.-Nr. 3528 deutsch m. Pr.

0 Printed in Germany 0958