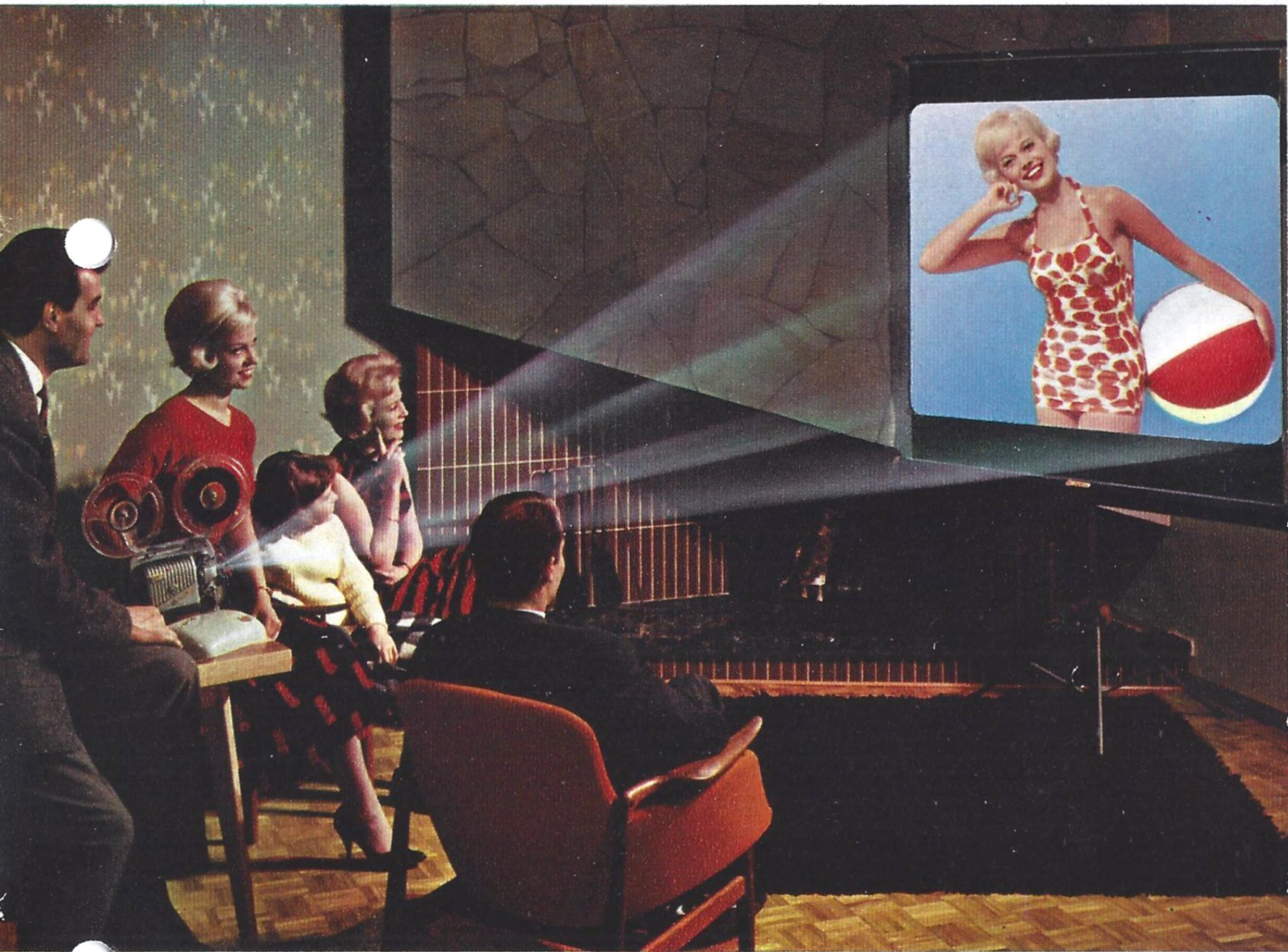


Filmabende wie noch nie!

28. OKT. 1960



Filmprojektion

Filmbearbeitung

Filmvertonung mit

ZEISS IKON





**Filmvorführung
im eigenen Heim –
stets von neuem
ein freudiges Erlebnis!**

Erst wenn Ihr selbstgedrehter Schmalfilm Ihnen, Ihrer Familie und Ihren Freunden vergangene Erlebnisse wieder lebendig macht, dann ist Ihre Schmalfilmfreude vollkommen! Schöne Stunden immer wieder neu erleben zu können . . . zugleich Filmregisseur und Kino-Operateur zu sein – ist ein Hobby, auf das Sie nie mehr verzichten wollen! Ob Sie gerade Ihren ersten Film gedreht haben oder ob Sie schon zu den „Routinierten“ gehören – für jeden Wunsch, für Filmbearbeitung, Projektion und Filmvertonung hat ZEISS IKON perfekte Geräte geschaffen. ZEISS IKON weiß, was der Schmalfilmer braucht: Schon seit über 50 Jahren bauen dort Praktiker für die Praxis Geräte, in denen sich Erfahrung und Fortschritt zu höchster Vollendung vereinigen.

® eingetragenes Warenzeichen der ZEISS IKON AG. –
weltbekannt für Qualität, Präzision und Service.

Den MOVILUX 8 A gibt es
in fünf modernen Farbtönen:



türkisblau



inkarot



elfenbein

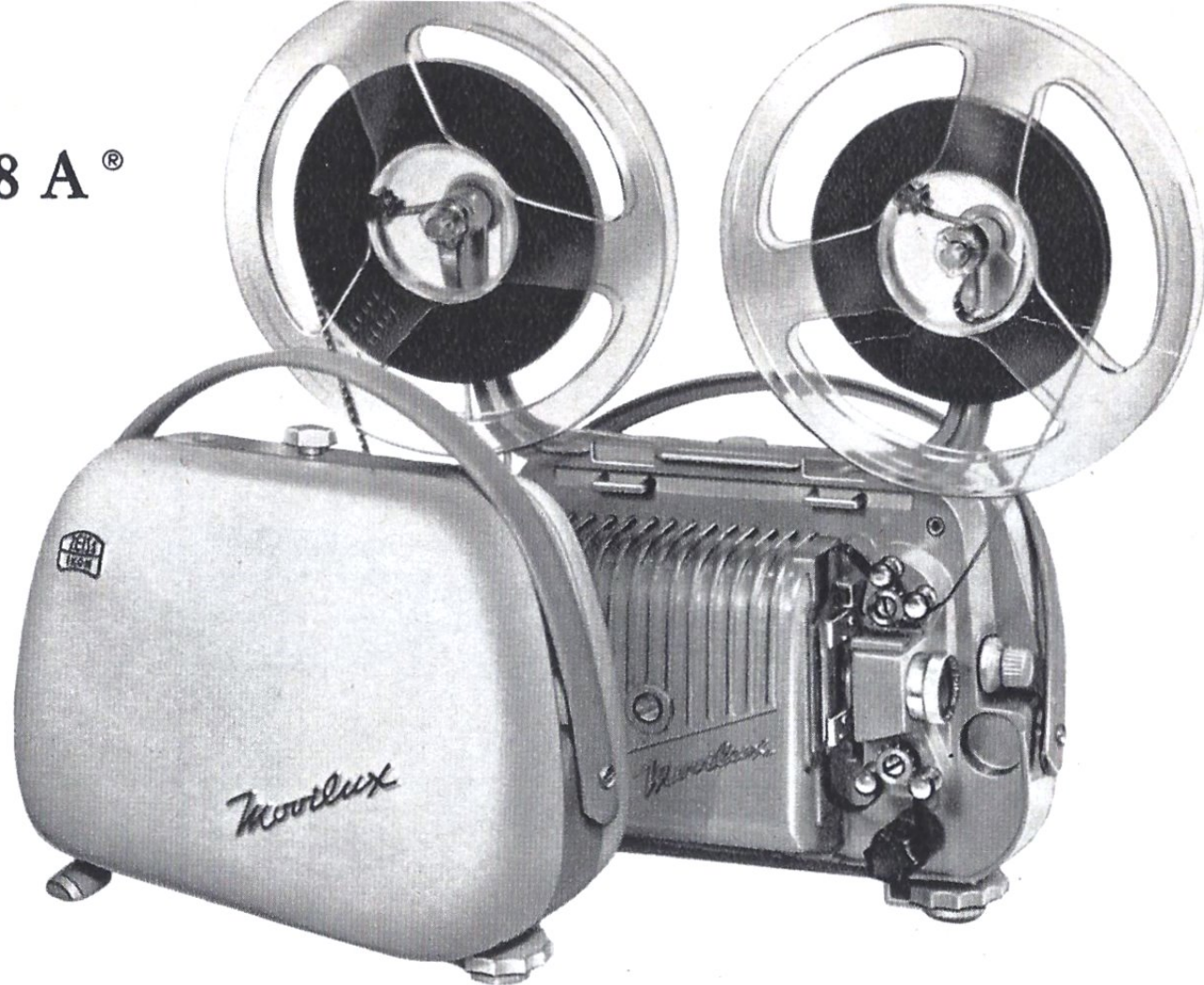


meergrün



silbergrau

MOVILUX 8 A[®]



Ihr Schmalfilmprojektor – leistungsstark und elegant!

Sie wissen, wie wichtig ein erstklassiges Objektiv für Ihre Schmalfilmaufnahmen ist. Die gleiche wesentliche Rolle spielt ein Hochleistungsobjektiv natürlich bei der Filmvorführung! Deshalb hat ZEISS IKON den MOVILUX 8 A mit einem Objektiv ausgestattet, das auf hat: ZEISS P-SONNAR 1:1,3/20 mm. Dieses Objektiv bringt Ihnen mit viel Liebe gedrehten Schmalfilm erst richtig zur Geltung! Brillant, randscharf und strahlend hell erscheint Szene um Szene auf der Bildwand: Ihre Filme werden alle Zuschauer begeistern!

Den MOVILUX 8 A können Sie wahlweise auch mit ZEISS P-SON-

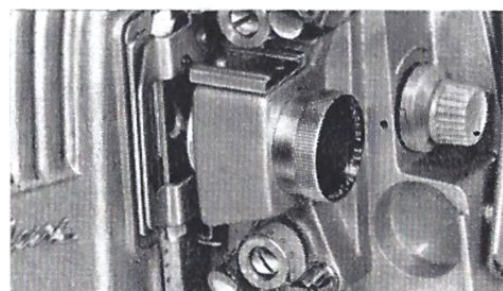
NAR 1:1,4/15 mm, einem Spezialobjektiv für Großbild-Projektion, erhalten. Bei ebenso hervorragender Bildqualität wird das Filmbild um etwa $\frac{1}{3}$ breiter, ein Vorteil, der Sie vor allem in kleinen Räumen und bei der Filmvorführung vor einem größeren Kreis schnell überzeugen wird.

Vom Motor des MOVILUX 8 A ist kaum etwas zu hören. Und die vollverspiegelte Niedervoltlampe (nur 50 Watt!) entwickelt keine Hitze — Ihre wertvollen Filme werden also unbedingt geschont. Geschlossen ist der MOVILUX 8 A durch Form und Farbe handlich und elegant — chic wie ein kleines Köfferchen!

Technische Daten:

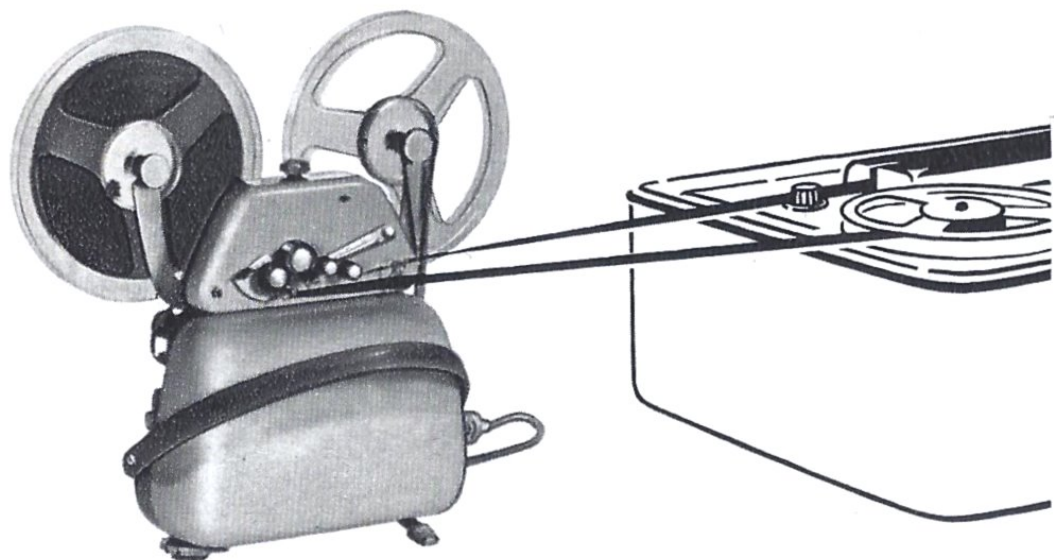
Hochleistungsobjektiv ZEISS P-SONNAR 1:1,3/20 mm oder 1:1,4/15 mm; vollverspiegelte Niedervoltlampe (50 Watt), die bei enormer Lichtfülle kaum Wärme entwickelt; bewegliche Teile mit Dauerschmierung, also wartungsfrei!

MOVILUX 8 A mit Lampe, Kabel und 120-m-Spule DM 420,—



Wichtige Neuheit: Ringfilmeinrichtung mit Endlos-Spule für den MOVILUX 8 A zur Projektion von Filmen bis zu 30 m Länge. Vorteilhaft zur pausenlosen Vorführung für Werbezwecke.

DM 21.—



ZEISS IKON Tonkoppler

In Verbindung mit dem ZEISS IKON Tonkoppler und jedem Tonbandgerät (Bandgeschwindigkeit 9,5 cm/Sek.) können Sie Ihre Schmalfilme ohne Mühe vertonen. Das Tonband reguliert automatisch den Lauf des MOVILUX 8A — Bild und Ton stimmen also immer überein. Mit diesem zuverlässigen Gerät wird Ihre Freude am Filmen noch viel größer — und Ihre Zuschauer werden von der Tonfilmvorführung noch mehr beeindruckt sein!

ZEISS IKON Tonkoppler, auf den MOVILUX 8 A fest aufschraubbar

DM 78,—

Fernregler, auch beim Vertonen sehr praktisch

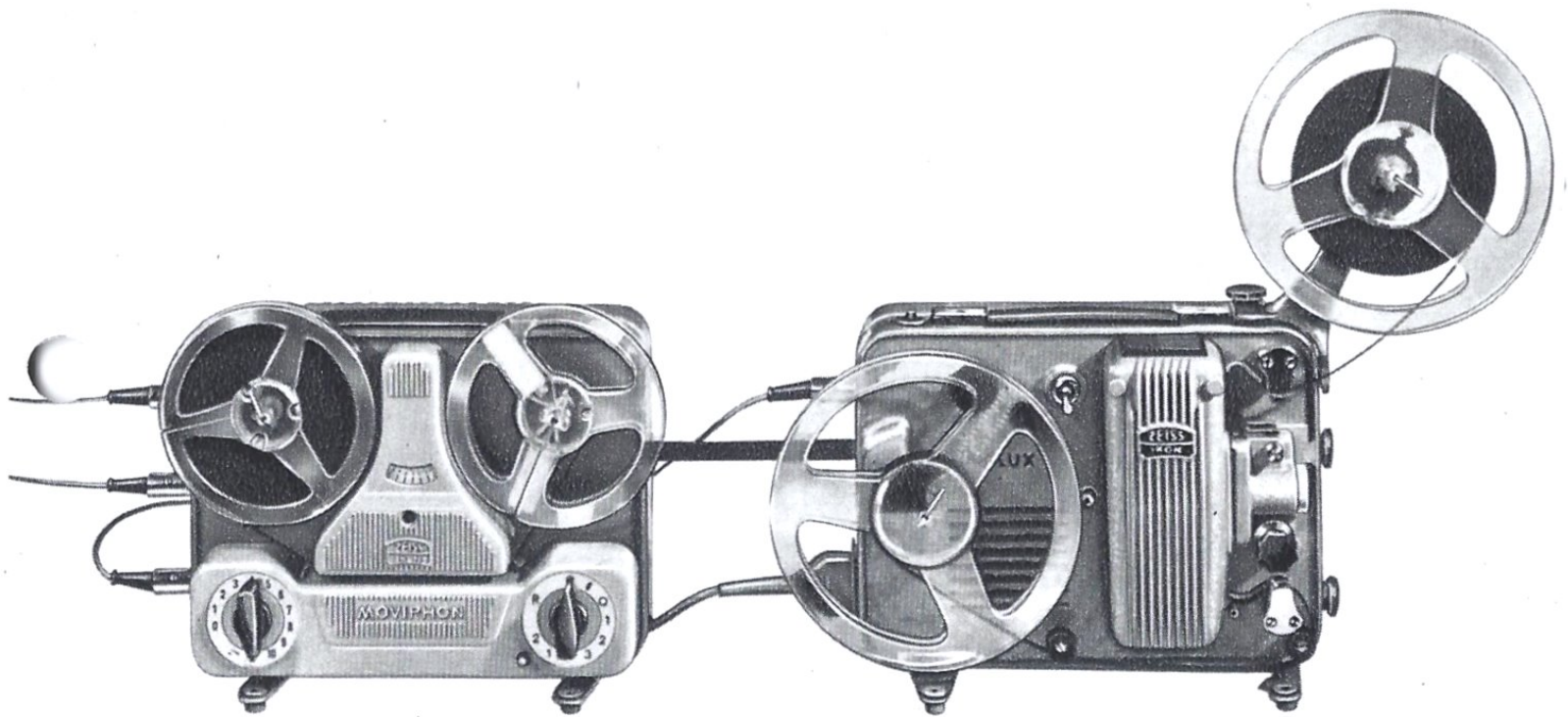
DM 48,—

Nicht zu vergessen: zur Filmvertonung mit dem ZEISS IKON Tonkoppler brauchen Sie ein gutes Tonband — das ZEISS IKON MOVISONOR.



hergestellt bei Gevaert, Antwerpen

MOVILUX 8 B[®] und MOVIPHON[®]



1000 Möglichkeiten für den routinierten Schmalfilmer

Diese ideale Gerätekombination zur perfekten Filmvorführung und -vertonung ist die Krönung Ihrer Schmalfilmausrüstung. Sie wird von vielen routinierten Amateuren, deren Filme bei Wettbewerben preisgekrönt wurden, empfohlen.

Das MOVILUX 8 B ist ein Hochleistungsprojektor für den anspruchsvollen Schmalfilmmateur. Er läßt sich mit dem Tonzusatz MOVIPHON B zu einer Gerätekombination vereinigen, die durch die Parallel-Tonspur zahllose Vertonungseffekte - akustische Überblendungen, Mischen von Musik mit Sprache usw. - sehr bequem macht.

Durch zahlreiche technische Feinessen werden diese beiden ZEISS IKON Geräte zum kompletten Tonstudio, das gleichzeitig eine brillante Wiedergabe Ihrer vertonten Schmalfilme gewährleistet. Der ZEISS IKON Lautsprecher MOVIVOX erlaubt eine Tonfilmvorführung auch ohne Rundfunkgerät. Alle drei Geräte sind in ihrer praktischen Kofferform aufeinander abgestimmt.

Technische Daten des MOVILUX 8 B: Hochleistungs-Objektiv ZEISS P-SONNAR 1:1,3/20 mm oder 1:1,4/15 mm · vollverspiegelte Niedervoltlampe (50 W) · fast geräuschloser Induktionsmotor · Bildfrequenz einstellbar auf 16,

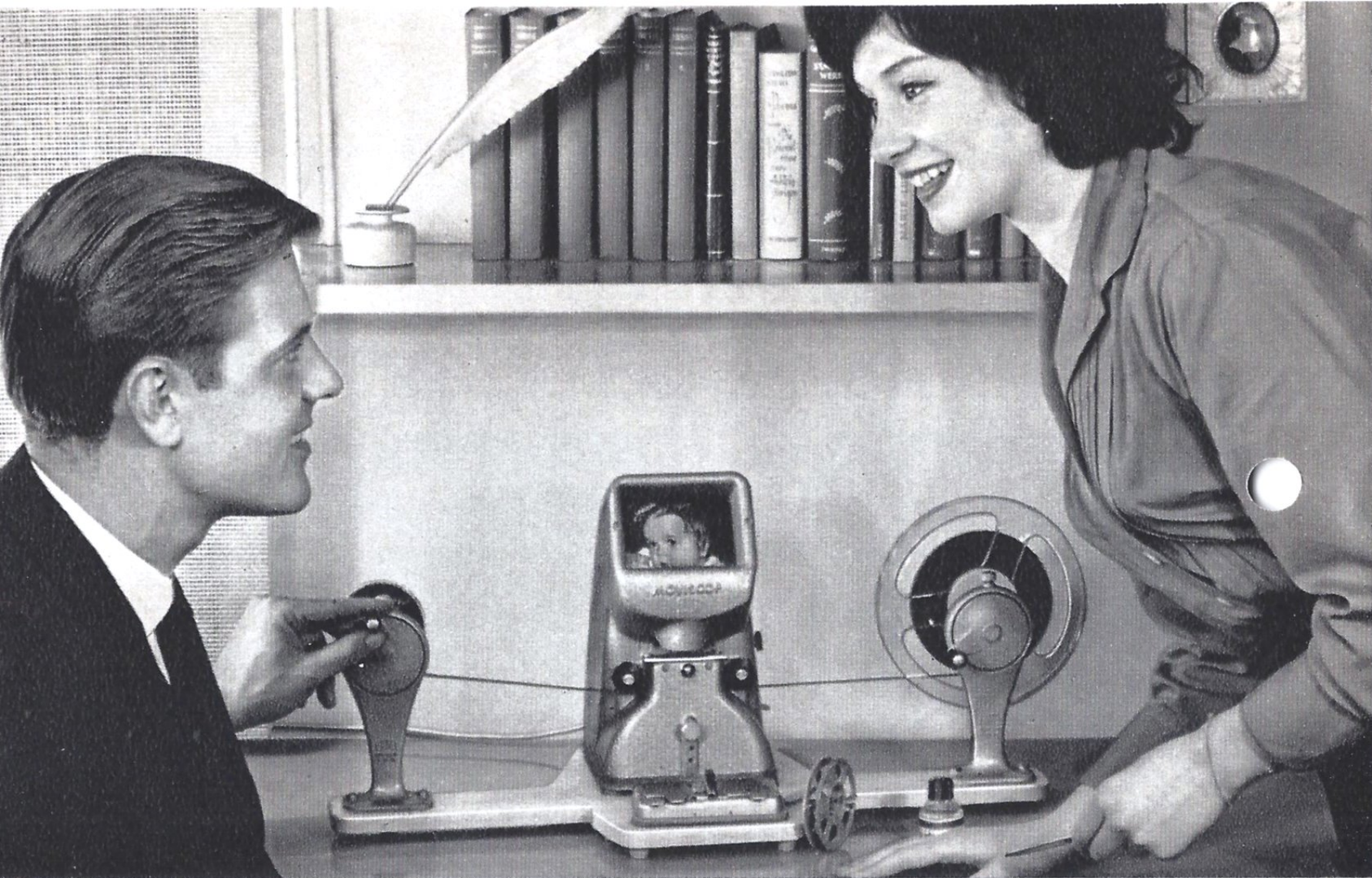
18 und 24 Bilder pro Sekunde · Bewegliche Teile durch Dauerschmierung wartungsfrei.

MOVILUX 8 B mit Lampe, Kabel und Spule DM 498,—

MOVIPHON B · Doppelspur-Tonzusatzgerät mit Transistoren · Aussteuerungsanzeige durch Meßinstrument · Antrieb direkt durch den Projektor DM 690,—

MOVIVOX · Lautsprecher mit Verstärker DM 330,—

Tonbandaufnahmen urheberrechtlich geschützter Werke der Musik und Literatur bedürfen der Einwilligung des Urhebers bzw. dessen Interessenvertretung, bei Schallplatten die Erlaubnis des Herstellers.



MOVISCOP® Das Zauberinstrument für vollendete Filme

Mit diesem idealen und formschönen Filmbearbeitungsgerät können Sie Ihre Schmalfilme überlegt und mit letzter Sorgfalt gestalten. Auf dem hellen Mattscheibenbild läßt sich der Film in seiner Bewegung und in seiner Szenenfolge ausgezeichnet beurteilen. Szenen, die gekürzt oder ausgetauscht werden sollen, werden durch eine praktische Vorrichtung sofort markiert. Dabei wird durch die bis ins letzte durchdachte Konstruktion Ihr wertvolles Filmmaterial absolut geschont. Die Umwickler auf dem

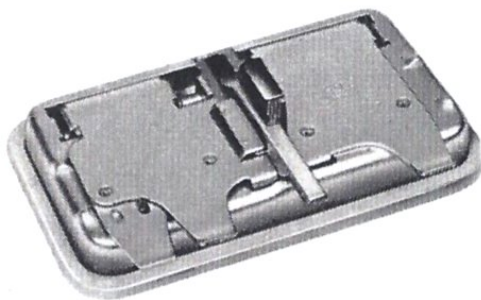
Grundbrett dienen gleichzeitig zum Rückspulen.

MOVISCOP für 8-mm-Film, komplett **DM 270,—**

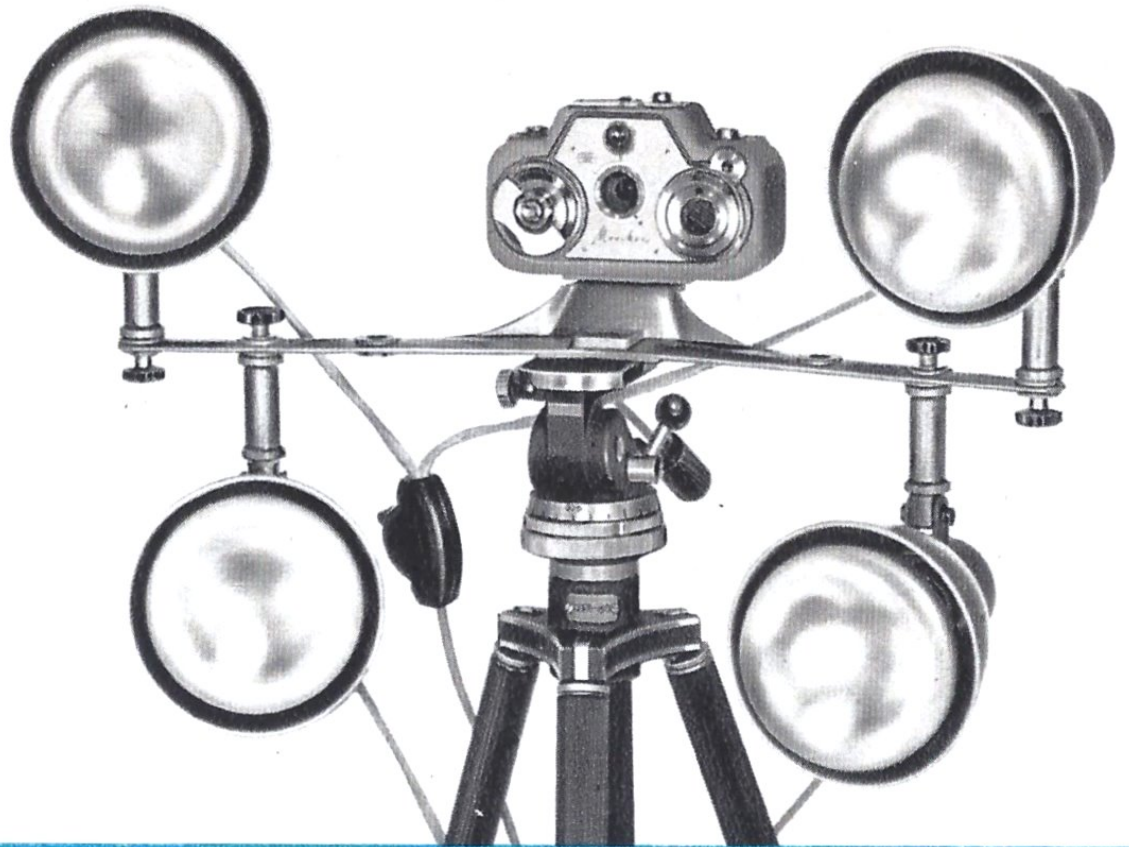
MOVISCOP für 16-mm-Film, komplett **DM 275,—**

Mit der ZEISS IKON Filmklebelehre lassen sich Filmstreifen schnell und dauerhaft zusammenkleben. Die Klebestellen sind bei der Vorführung praktisch nicht sichtbar! Filmklebelehre (8 und 16 mm) **DM 27,—**

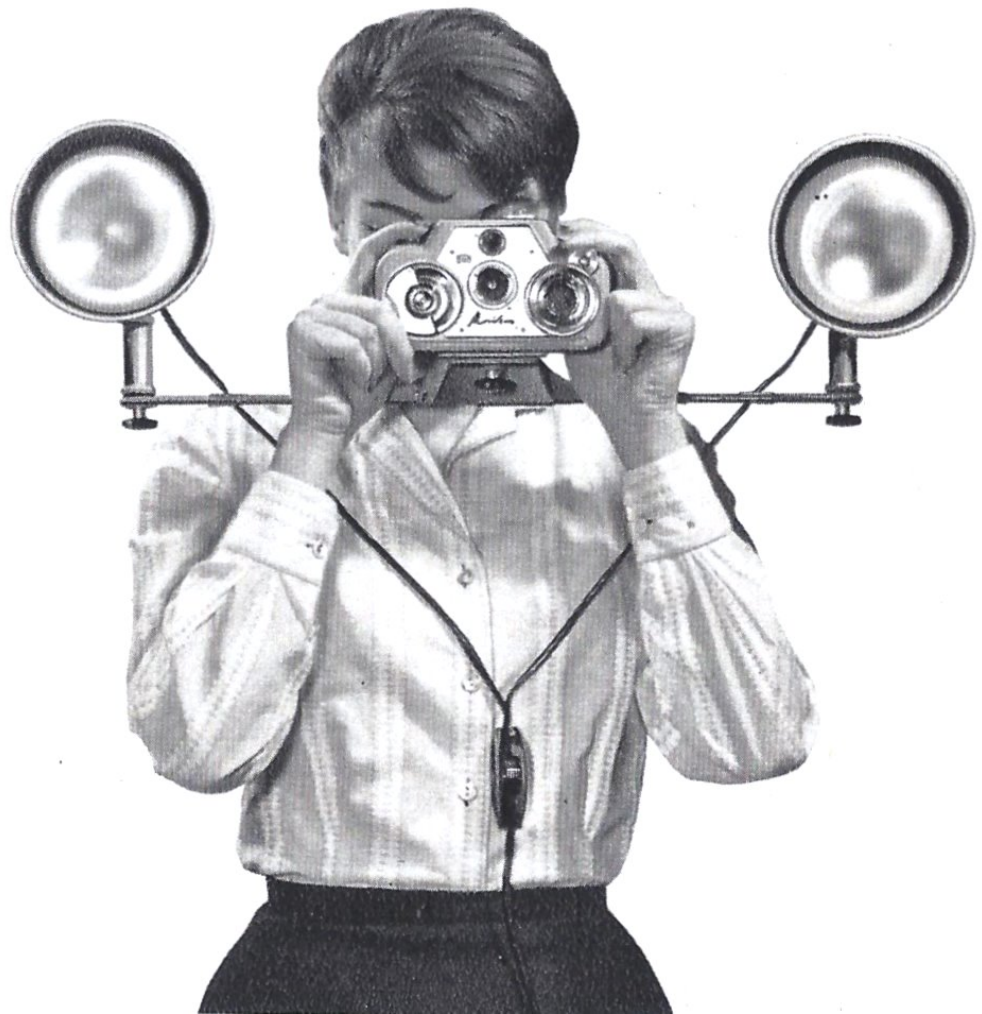
Grundbrett zur Befestigung am MOVISCOP **DM 4,80**



MOVILUM[®] macht Ihre Wohnung zum Filmatelier



Die praktische Beleuchtungseinrichtung MOVILUM wird direkt an der Camera befestigt und kann bis zu sechs Reflektoren tragen, die einzeln verstellbar sind. So wird das Licht stets mit der Camera geführt, und jede Szene ist gut ausgeleuchtet. Für wirtschaftliches Arbeiten sorgt die Sparschaltung, durch die Sie beim Einstellen 50% Strom sparen. Und noch ein Vorteil: Sie können das MOVILUM auch für Ihre Photocamera verwenden!



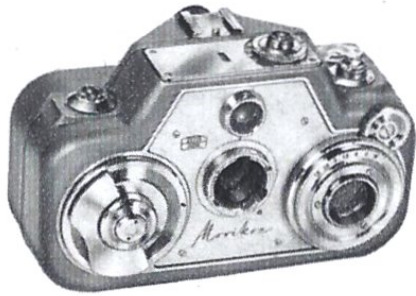
MOVILUM mit zwei Leuchten und
Sparschaltung DM 75,—
1 Paar Zusatzleuchten DM 63,—
Camera-Haltewinkel DM 7,50
Gummihandgriff DM 4,50

ZEISS IKON

ein Schritt weiter als der Fortschritt

Diese Schmalfilmcameras sollten Sie einmal in die Hand nehmen!

... farbig oder schwarzweiß:
stets lohnt sich ein
ZEISS IKON Film!



MOVIKON 8 B®

Weltberühmtes Objektiv: ZEISS TESSAR 1:1,9/10 mm · Nahaufnahmen bis auf 20 cm ohne Vorsatzlinsen · Bajonettfassung für Tele-, Weitwinkel- und Breitbildvorsätze · 6 Filmgeschwindigkeiten (8, 16, 24, 32, 48, 64 Bilder/Sek.) Einzelbildschaltung · Auslöser für Selbstaufnahmen · gekuppelter Belichtungsmesser mit Zeiger im Sucher und im Gehäusefenster · parallaxfreier, strahlend heller Großbildsucher 1:1 · beispiellose Querlage für sicheres Filmen aus der Hand. DM 525,—



MOVINETTE 8 B®

Die preiswerte Schwestercamera der MOVIKON 8 B · Objektiv ZEISS TRIOTAR 1:2,8/10 mm · schon bei voller Blende ab 2 m scharf zeichnend · Bajonettfassung für Tele- und Weitwinkelvorsätze · mit ZEISS PROXAR-Linsen Nahaufnahmen bis 20 cm · gekuppelter Belichtungsmesser · Einzelbildschaltung · schnelle Aufnahmebereitschaft durch einfache Handhabung und handliche Querlage · MOVINETTE 8 B, die richtige Schmalfilmcamera für Urlaub, Sport und Familie! DM 310,—

kontrastreich



farbwahr

CONTAPAN U 13, U 16, U 22
(2 x 8 mm) — kontrastreich
IKOLOR U 12 (2 x 8 mm) —
farbwahr

hergestellt bei Gevaert, Antwerpen

Ihr Händler führt Ihnen gern alle ZEISS IKON Schmalfilmgeräte vor. Lassen Sie sich von ihm auch den Spezialprospekt über MOVIKON 8 B und MOVINETTE 8 B geben!

