

ZEISS IKON



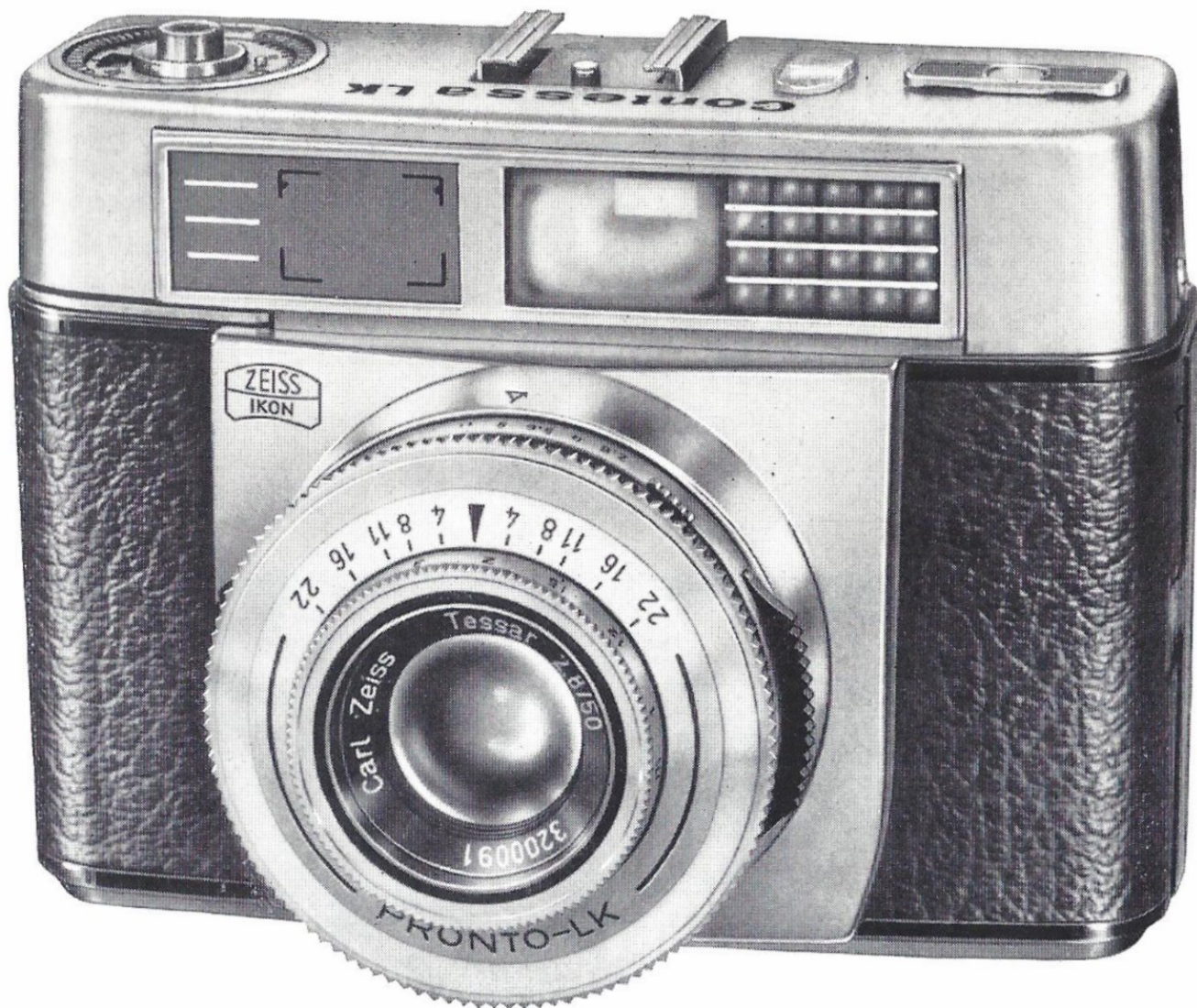
Contessa

Ihre Garantie für brillantscharfe Farbfotos



Sie wollen fotografieren.
Sie wollen gut, scharf,
brillant, farbwahr foto-
grafieren. Sie wollen schnelle
Sportfotos, Familienbilder
oder Landschaftsaufnahmen
machen — und nicht nur
das: Sie wollen Schmetter-
linge und Blumen
fotografieren, die ganze
bunte Welt der kleinen
Dinge für immer festhalten.
Sie wollen in Sekunden-
schnelle richtig einstellen —
richtig fotografieren.
Dann wollen Sie auch eine
Camera, die Ihnen alles
bietet, was das Fotografieren
leicht, sicher, angenehm
macht . . . eine Camera
aus der berühmten
CONTESSA-Serie von
ZEISS IKON!





Contessa LK

Ihre Garantie für brillantscharfe Farbfotos

Diese Camera besitzt Vorzüge, die einzigartig in ihrer Preislage sind: ein Objektiv, das wegen seiner Schärfe – seiner Brillanz – seiner farbweisen Wiedergabe von Fachleuten auf der ganzen Welt bevorzugt wird! Die Anzeige des gekuppelten Belichtungsmessers im kristallklaren Leuchtrahmensucher und auf der Camera! Die Lupenablesung für haargenaue Feineinstellung – besonders vorteilhaft für Brillenträger! Diese Camera besitzt eine Präzision, die als

ZEISS IKON Präzision weltberühmt ist – und die Sie bei allen Aufnahme- und Wiedergabegeräten finden, die den Namen ZEISS IKON tragen.

Technische Daten:

Objektiv ZEISS TESSAR 1:2,8/50 mm – höchstempfindlicher, gekuppelter Belichtungsmesser – Zeit- oder Blendenvorwahl – PRUNTO-LK-Verschluss bis 1/500 Sek. + B + Selbstausröser – vollversenkter Schnellschalthebel – Springkurbel zum schnellen

Rückspulen des belichteten Films – kontaktsichere Blitzsteckdose für IKOBLITZ kabellos – Filmvorratszählwerk und Filmmerkscheibe – klein, leicht, bestehend schön in der Form

DM 239.—

Das preiswerteste Modell der CONTESSA-Serie ist die CONTESSA, einfacher ausgestattet, aber ebenfalls mit ZEISS TESSAR. Der eingebaute Belichtungsmesser zeigt Ihnen zuverlässig Zeit und Blende an.

DM 198.—

Die Vorzüge der CONTESSA-Modelle

Das ZEISS TESSAR

Ein Vierlinser. Selbstverständlich. Denn Vierlinsen sind wichtig für brillante, scharfe Fotos. Das ZEISS TESSAR ist das berühmteste Objektiv der Welt! Überzeugen Sie sich selbst: Das ZEISS TESSAR mit seiner ausgezeichneten Farbkorrektur und seiner hohen Lichtstärke von 1:2,8 schenkt Ihnen die Fotos, die Sie wünschen. Sie sind brillantscharf und farbwahr – lebendig wie das Leben selbst!

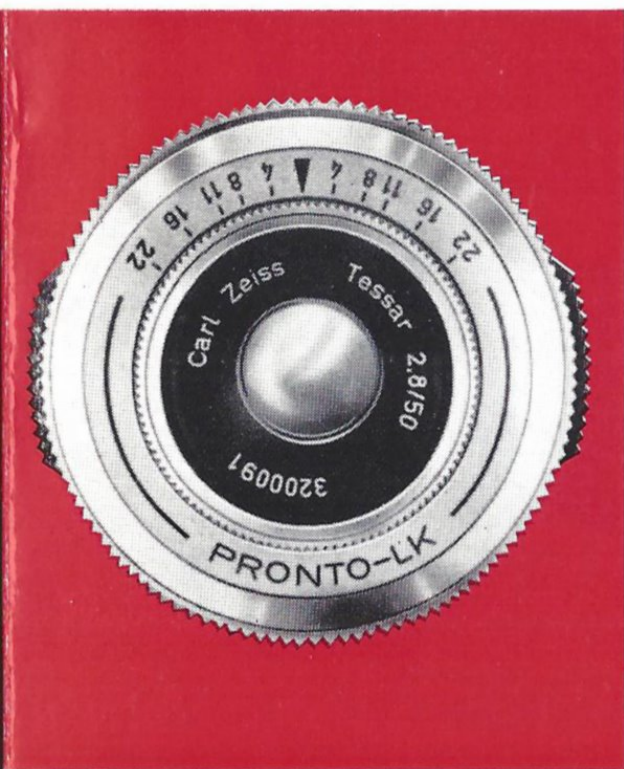


Der ZEISS IKON Belichtungsmesser

Zur Präzisionscamera mit ZEISS TESSAR gehört der mit Blende und Zeit gekuppelte Belichtungsmesser. Er ist temperaturkompensiert: ob größte Hitze, ob eisige Kälte, er bleibt absolut genau! Ob bei Nacht, bei schlechtem Wetter oder strahlender Sonne: einfach Blende oder Zeit vorwählen, Zeiger im Sucher oder auf der Camera einspielen, und Ihre Aufnahme sitzt!

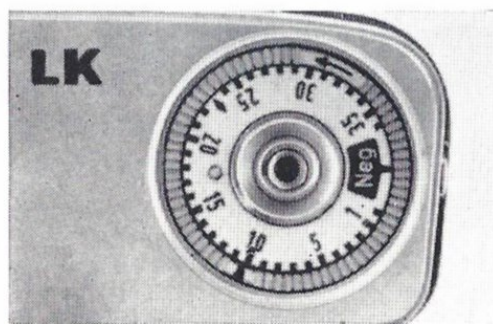
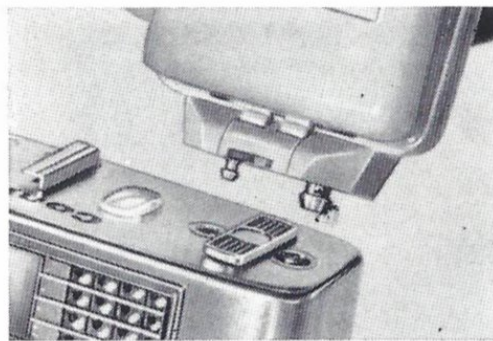
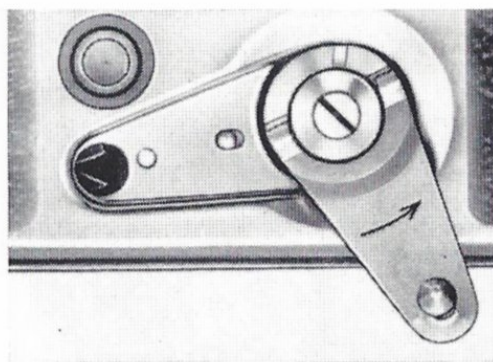
Die ZEISS IKON Präzision

Wenn Sie in fünf Jahren auf den Auslöser Ihrer CONTESSA drücken, und sei es das fünftausendste Mal – Ihre Aufnahme wird so gut wie die erste. Denn an Ihrer CONTESSA arbeitet jedes Teil noch immer so exakt wie bei der neuen Camera. Erfahrungen aus Jahrzehnten stecken in jeder CONTESSA von ZEISS IKON. Das gibt Ihnen beim Fotografieren eine Sicherheit, der Sie vertrauen können!



Durchdacht bis ins letzte Detail!

Auch die „Kleinigkeiten“ an dieser Camera haben Ihren guten Zweck: zu erleichtern – Ihnen mehr Freude am Fotografieren und bessere Fotos zu schenken. Auch „Kleinigkeiten“ beweisen, daß man bei ZEISS IKON die Wünsche des Fotoamateurs kennt und Cameras für die Praxis baut. Hier nur einige, die Sie an Ihrer CONTESSA schnell schätzen lernen werden:



Die Einstellwerte

Die CONTESSA brauchen Sie nicht nach allen Seiten zu drehen, um die Einstellskalen zu finden. Alle Werte sind bequem von oben ablesbar: Blende, Verschluss, Schärfentiefe, Meterzahl und Bildzähluhr.

Die Springkurbel

Sie befindet sich an der Unterseite der Camera. Ein Druck auf den Knopf – sie klappt heraus, und mühelos, in wenigen Sekunden, können Sie den belichteten Film in die Kassette zurückspulen.

Die Blitzsteckdose

Praktisch für IKOBLITZ kabellos von ZEISS IKON (siehe übernächste Seite). Einfach aufstecken. Der Kontakt ist stets gesichert. Natürlich ist die Blitzsteckdose auch für jedes andere Blitzgerät geeignet.

Die Filmmerkscheibe

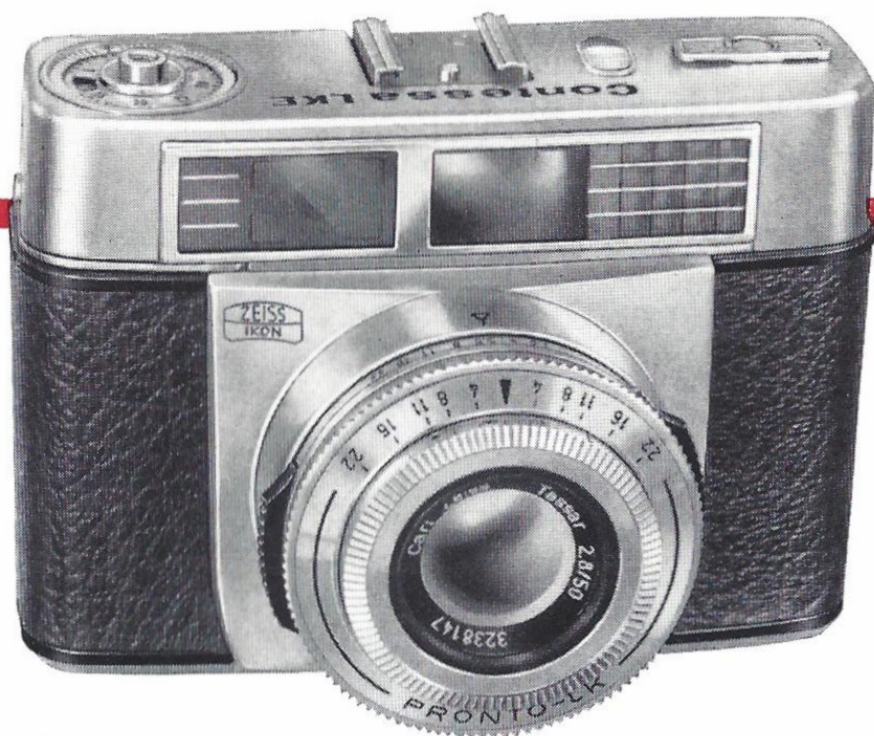
wurde mit dem Filmzählwerk kombiniert. Einstellbar auf Schwarzweiß- und Farbfilm-sorten sowie . . . „kein Film“!

Noch mehr bietet Ihnen die

Contessa LKE

Sie kennen die Vorzüge der CONTESSA LK. Übertragen Sie alle auf die CONTESSA LKE – und nehmen Sie noch einen dazu: den gekuppelten Entfernungsmesser! Mit einem Blick durch den Sucher können Sie jetzt die Belichtung und die Entfernung kontrollieren. Eine kurze Drehung am Einstellring – und Sie haben das Objektiv genau eingestellt.

CONTESSA LKE mit allen Vorzügen der CONTESSA LK – zusätzlich mit gekuppeltem Entfernungsmesser DM 296.—



CONTESSA MATIC E! Sie ist das am weitesten entwickelte Modell der berühmten CONTESSA-Serie! Mit automatischer Kupplung von Zeit und Blende: Ändern Sie die Belichtungszeit, ändert sich entsprechend die Blende – und umgekehrt. Mit gekuppeltem Belichtungs- und Entfernungsmesser, ZEISS TESSAR, PRONTOR-SLK-Spezial-Verschluss von 1 bis 1/500 Sek. und Selbstauslöser, kontaktsicherer Blitzanschluß ohne Kabel DM 348.—

CONTESSA-Fotos: noch eindrucksvoller mit Zubehör

Wolkenstimmungen, Nahaufnahmen von Schmetterlingen, von Blumen, interessante Gegenlichtaufnahmen – mit einer Camera aus der CONTESSA-Serie ist das für Sie kein Problem! Das Original ZEISS IKON Zubehör erschließt Ihnen alle Möglichkeiten moderner Fotografie. ZEISS IKON Farbfilter (je DM 13.20) bringen Stimmung und Kontrast in Ihre Bilder.

Mit dem Polarisationsfilter CONTAPOL (DM 30.—) schalten Sie unangenehme Spiegelungen aus. Auch bei Farbfilm bietet es interessante Möglichkeiten. Die ZEISS PROXAR-Linsen (je DM 13.20) machen es Ihnen möglich, sogar bis 16 cm an Ihr Motiv heranzugehen. Für Schnappschüsse im Nahbereich (Insekten!) gibt es das CONTAMETER (DM 81.—). Die praktische

Elastik-Sonnenblende (DM 5.25) wird Ihnen schnell unentbehrlich sein; denn sie erst ermöglicht vollendete Gegenlichtaufnahmen. Und ihre „zweitbeste Seite“: Sie braucht bei geschlossener Bereitschaftstasche nicht abgenommen zu werden! Ihr Fotofachgeschäft zeigt und erklärt Ihnen gern das Original ZEISS IKON Zubehör für Ihre CONTESSA.



Ikoblitz kabellos: blitzschnell und sonnenhell



Blitzen mit CONTESSA – nichts leichter als das mit dem kontaktsicheren IKOBLITZ „kabellos“. Kein Kabel kann vor Objektiv oder Sucher hängen. Einfach in die Blitzsteckdose stecken – schon sind Sie blitzbereit! IKOBLITZ – klein und elegant – aber groß in seiner Leistung. Und so leicht wie eine Schachtel Zigaretten! DM 24.—

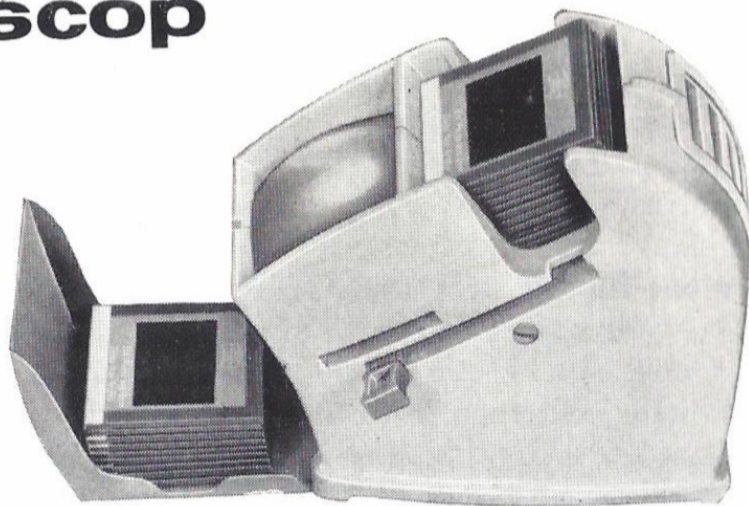


So betrachtet man heute
seine Dias

Einen Stapel Dias einlegen –
ein Druck auf die Bildtaste: Dia
auf Dia erscheint auf der Sam-
mellinse, klar und groß und
strahlend hell. Mit dem Bild-
streifenhalter prüfen Sie bequem
Ihre Filmstreifen und stellen
ohne Mühe fest, welches Dia
gerahmt werden soll.

IKOSCOF mit Lampe DM 29.50
Bildstreifenhalter DM 4.40

Ikoscop



ZEISS IKON

ZEISS IKON ist mehr als ein Name – ZEISS IKON ist Garantie für höchste Präzision

. . . übrigens: Sehen Sie sich
doch die verschiedenen CON-
TESSA-Modelle einmal in Ihrem
Fotofachgeschäft an. Überzeu-
gen Sie sich davon, wie schnell
und leicht man mit einer CON-
TESSA umgehen kann!

Foto
Lachenmaier KG.
München 15
Schillerstraße 8 · Telefon 591377

Best.-Nr.: 3087 dt. m. Pr.

0 Printed in Germany 0662