

MINOLTA

SPIEGELREFLEX- KAMERAS

X-700, X-500 und X-300



Ein neues Spiegelreflex-Konzept für die Fotografie von heute. Und für Fotografen von heute.



Durch die Veränderungen in der Konstruktion und Herstellung von Kameras hat Minolta auch die Denkweise der Fotografen verändert. Kurz gesagt, sind wir dabei, die Spiegelreflexkamera gewissermaßen neu zu erfinden. In Minoltas Meisterstücken von heute wird hochentwickelte Elektronik verwendet, um für präzise Belichtung zu garantieren und um den technischen Ablauf für gute Aufnahmen zu vereinfachen. Dadurch können Sie sich ganz der Bildgestaltung widmen. Und die macht schließlich die Kunst des Fotografierens aus. Die heutigen Minolta-Geräte basieren auf über 55jähriger Erfahrung in der Entwicklung und Herstellung von Kameras. Minolta-Kameras bieten alles, was der Profi sich wünscht und der Amateur braucht, um seine kreativen Fähigkeiten auszuloten. Und sie funktionieren mit der ihnen eigenen mühelosen Präzision, die bereits zum Gütezeichen der Minolta-Technik geworden ist. Aber die hochentwickelte Technik ist nur einer der Gründe, warum Minolta heute ganz oben steht. Unsere Kameras werden unter den strengsten Qualitätsnormen der Industrie gebaut. Meßgeräte und Kameras von Minolta wurden in den Weltraum geschickt, und unser Ruf für tadellose Leistung unter härtesten Bedingungen ist schon fast legendär. Deshalb ist der Kauf einer Minolta-Kamera für den Fotoamateur eine „einmalige Anschaffung“. Minolta-Objektive sind seit jeher ein weiterer Anreiz, Minolta zu wählen. Wir verfügen als einer von wenigen Kameraherstellern über die technischen Voraussetzungen, das optische Glas selbst zu produzieren. Daher also die kompromißlose Qualität aller Minolta-Objektive im Brennweitenbereich von 7,5 mm bis 1600 mm, die den Namen Minolta zu einem der angesehensten in der Präzisionsoptik gemacht hat.

So stellt man ein System zusammen

Für den, der sich ernsthaft mit der Fotografie befassen möchte, ist die Kamera nur der Anfang. Minolta offeriert eine kompette Auswahl an Objektiven und Zubehör, einschließlich Filmtransportmotoren, Elektronenblitzgeräten und weiterem Spezialzubehör, das jedem neue kreative Wege eröffnet, der sich intensiver mit der Fotografie befassen will. Am Schluß dieser Broschüre finden Sie eine umfassende Übersicht mit den mehr als 50 hochwertigen Minolta-Objektiven und dem Zubehör des Spiegelreflexsystems, das die Anwendungsbreite Ihrer Kamera immens erweitert.

Auf ein Wort

Es gibt viele Gründe, sich für „Minolta“ zu entscheiden, wenn man eine erstklassige Fotoausrüstung sucht. Die ausgewogene Konstruktion, die nicht veraltet. Absolute Präzision in der Herstellung. Das gute Design. Haltbarkeit und bleibender Wert. Die enorme Vielseitigkeit und das Zusammenspiel mit ebenso hervorragenden Zubehörteilen. Ein weltweites Netz von Händlern und erfahrenem Service-Personal. Und vor allem: Die ausgezeichneten fotografischen Resultate. Das sind die wichtigsten Argumente, warum auf Ihrer Fotoausrüstung „Minolta“ stehen sollte. Und es sind die Gründe, warum auch Sie ein begeistertes Mitglied der „Minolta-Familie“ sein werden. Willkommen im Kreis der Minolta-Fans!

X-700

Die geniale Kombination von einfachster Handhabung und hochentwickelter Technik.

Die X-700 ist die voll programmgesteuerte Kleinbild-Spiegelreflexkamera mit Mikrocomputer von Minolta. Sie ist eine einfach zu bedienende Kamera mit Belichtungsautomatik, die bei Programm-Automatik (P-Funktion) sowohl Blende als auch Verschlusszeit vollautomatisch einstellt. Man braucht nur scharfzustellen und auslösen. Die X-700 bietet außerdem Zeitautomatik mit Blendenvorwahl (A-Funktion) und freie manuelle Belichtungseinstellung (M-Funktion) sowie viele weitere Merkmale, die das Fotografieren perfekt und mühelos wie nie zuvor machen.

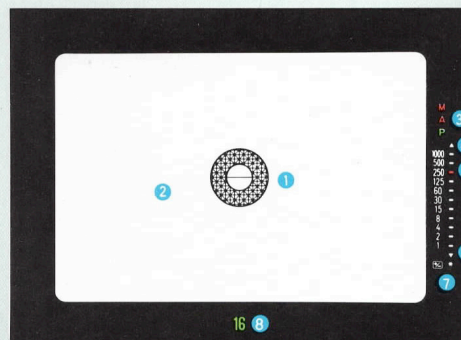


Programm-Automatik der X-700:

Auch bei schwankenden Lichtverhältnissen liefert sie perfekt und ausgeglichen belichtete Aufnahmen – scharfstellen und auslösen genügt.

Die Szenen beim Brandungs-Surfen gehören zu den fototechnisch schwierigsten Aufnahmesituationen. Heller Sonnenschein. Dunkle, harte Schatten. Reflexe auf dem Wasser. Blitzschnelle Bewegungen. Welche Blende soll man nehmen? Welche Verschlusszeit einstellen? Die Programm-Automatik der X-700 löst diese Probleme für Sie automatisch, indem sie je nach Objekthelligkeit die optimale Kombination von Blende und kurzer Verschlusszeit wählt. Das Programm mit Kurzzeit-Dominanz reduziert Bewegungsunschärfen auf ein Minimum, und es gestattet auch bei schlechten Lichtverhältnissen Aufnahmen aus freier Hand. Stellen Sie den Funktionswähler der X-700 auf das grüne „P“. Drehen sie den Blendenring des MD-Objektivs auf die kleinste (grüne) Blende und verriegeln ihn in dieser Stellung. Dann scharfstellen und auslösen. Ganz einfach, nicht wahr? Die Programm-Automatik der X-700 ist in jeder Situation – bei schnellen Bewegungen oder statischen Motiven – unübertroffen für Foto-Neulinge wie für Profis!

- | | |
|---|---|
| 1 Schnittbildindikator/
Mikroprismenring | 5 Verschlusszeiten-Anzeige |
| 2 Mikrowabenlinsen-Mattfläche | 6 LED für Bereichsunterschreitung |
| 3 Funktionsanzeige | 7 Warnung bei manueller
Belichtungseingabe |
| 4 LED für Bereichsüberschreitung | 8 Eingestellte Blende |

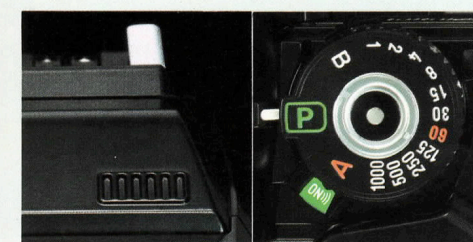


Zeitautomatik der X-700:

Zeitautomatik mit Blendenvorwahl für Porträts, Landschaftsbilder und Nahaufnahmen in Profi-Qualität.

Die Zeitautomatik mit Blendenvorwahl (A-Funktion) erweitert die kreativen und fototechnischen Möglichkeiten enorm. Die meisten Fotografen machen mit Zeitautomatik ihre besten Aufnahmen. Mit Zeitautomatik lassen sich Spiegel-Linsen-Objektive, Nahaufnahme-Zubehör und viele andere spezielle Objektive und Zubehörteile in einem weiten fotografischen Anwendungsspektrum optimal nutzen, das Kameras mit Blendenautomatik weitgehend verschlossen bleibt. Drehen Sie den Funktionswähler der X-700 einfach auf „A“. Wählen Sie die gewünschte Blende vor. Und lösen Sie aus! Die X-700 stellt automatisch die richtige Verschlusszeit für optimale Bilderergebnisse ein. Übrigens funktioniert die Zeitautomatik (Leuchtdauer-Steuerung) mit Blendenvorwahl ebenso gut auch bei Blitzbetrieb. Das ist besonders wertvoll bei Nah- und Makro-Aufnahmen, weil man jede beliebige Blende am Objektiv einstellen kann.

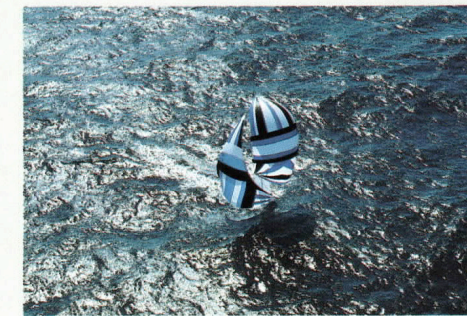
Weitere X-700-Ausstattung



Akustische Warnung: Ein elektronischer „Piepton“ warnt vor Verwacklungsunschärfen, wenn die Verschlusszeit $\frac{1}{30}$ s oder länger ist und signalisiert den Selbstauslöserlauf. Die Tonsignale sind abschaltbar.



Selbstauslöser mit audiovisuellem Signal: Der elektronisch gesteuerte 10-Sekunden-Selbstauslöser wird nach Hochziehen des Schalters auf Auslöserdruck gestartet. Seinen Ablauf signalisiert er mit dreiphasiger LED-Blinkanzeige und wahlweisem Tonsignal.



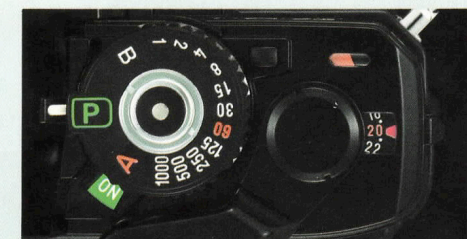
Manuelle Einstellung der X-700

Die freie manuelle Belichtungseinstellung mit Meßanzeige erlaubt jeden speziellen Effekt.

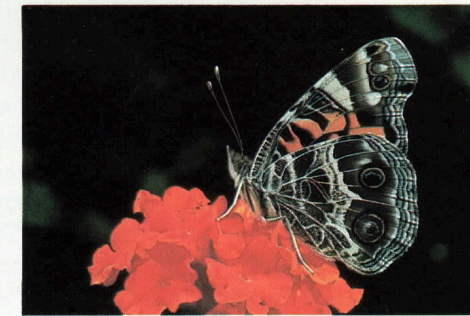
Die Belichtungsautomatik der X-700 strebt eine ausgeglichene Belichtung an. Für Effekte empfiehlt sich die manuelle Einstellung. Die M-Funktion der X-700 erlaubt es dem Fotografen, die Belichtung nach Gutdünken selbst zu steuern. Der Funktionswähler wird entspert und aus der P- oder A-Position auf die gewünschte Verschlusszeit gedreht. Nun stellen Sie die passende Blende ein. Im Sucher sehen Sie, welche Zeit das Meßsystem der Kamera für die Aufnahme vorschlägt. Sie können diese Anzeige verwerten oder mißachten – je nach kreativer Absicht!



Meßwertspeicher: Eine wichtige und gar nicht selbstverständliche Funktion. Mit der Meßwertspeicherung der X-700 sind Sie auch schwierigen Beleuchtungsverhältnissen wie extremen Motivkontrasten bei starkem Gegenlicht gewachsen.

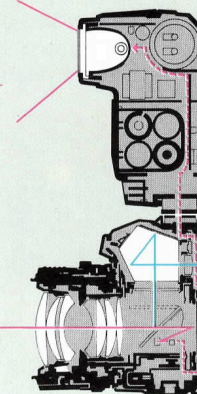


Filmladesignal: Es gibt Auskunft darüber, daß der Film richtig eingelegt ist und einwandfrei transportiert wird.

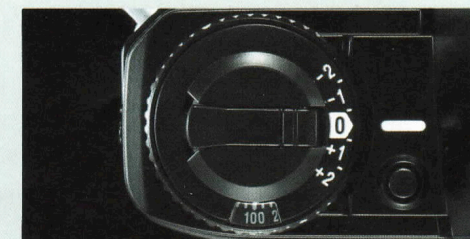


Minolta Auto-Electroflash-Blitzgeräte 360 PX, 280 PX und 132 PX sind speziell für die X-700 konzipiert.

Das Minolta Autoflash-Direktmeßsystem der X-700 steuert die Blitzdauer des Auto-Electroflash PX entsprechend der Bildhelligkeit auf der Filmoberfläche während der Belichtung. Diese in den Funktionen „P“ und „A“ benutzte Direktmessung garantiert optimale Belichtung im vorgegebenen Bereich bei normalen Blitzaufnahmen ebenso wie bei indirekt geblitzten Aufnahmen, Nah- und Makro-Aufnahmen, sowie bei allen Aufnahmen, bei denen das Blitzgerät getrennt von der Kamera eingesetzt wird.



Zwei Griff-Flächen: Durch diese ergonomisch geformten Griff-Flächen liegt die Kamera besonders bequem und sicher in der Hand.



Manuelle Belichtungseingabe: Mit der manuellen Belichtungseingabe kann man halbstufig bis zu ± 2 Belichtungsstufen vom Meßergebnis abweichen, um ungewöhnliche Lichtverhältnisse zu meistern. Eine Blinkanzeige im Sucher erinnert an die Eingabe.

X-500

Die anspruchsvolle Spiegelreflexkamera mit Belichtungsautomatik, Nachführeinstellung und Autoflash-Direktmessung.

Die X-500 läßt Ihnen nicht nur volle kreative Freiheit, sie animiert buchstäblich zum Vorstoß auf fotografisches Neuland. Die vielfältigen Funktionen lassen keine Wünsche offen. Die fortschrittliche Mikrocomputer-Schaltung mit Quarzsteuerung sichert die Präzision, die man für gekonnte Bilder braucht. Ergänzt wird diese Ausstattung durch reichhaltiges System-Zubehör, darunter drei zugehörige Blitzgeräte der PX-Reihe für TTL-Blitzautomatik mit jeder Blende und ein Programm von über 50 Hochleistungs-Wechselobjektiven. Mit ihrer Vielseitigkeit besticht die X-500 als eine Präzisionskamera von hohem Gebrauchswert, die eindrucksvolle Aufnahmen zur Routine macht.



Zeitautomatik mit Blendenvorwahl

Bietet enorme kreative Möglichkeiten durch exakte Steuerung der Schärfentiefe.

Die Zeitautomatik der X-500 läßt Ihnen volle Kontrolle über die Schärfentiefe. Sie wählen einfach die gewünschte Blende vor und stellen scharf. Die X-500 steuert stufenlos die zur Blende und Objekthelligkeit passende Verschlusszeit. Sie bestimmen, ob sich die Schärfentiefe über das gesamte Bild ausdehnt – vom Vordergrund bis zum Horizont – oder ob sich das Porträt wirkungsvoll vom unscharfen Hintergrund abhebt. Durch Drehen am Blendenring kann man bequem die Automatik-Verschlusszeit „einpegeln“. Auch für Aufnahmen mit Nahzubehör oder Spiegel-Linsen-Objektiven eignet sich die vielseitige Zeitautomatik.



Blitzautomatik mit jeder Blende

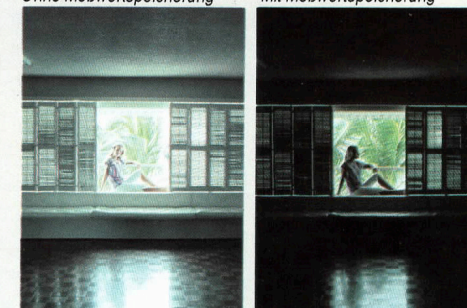
Direktmessung auf der Filmoberfläche gestattet freie Wahl der Blende und gibt große Reichweiten mit Minolta-Blitzgeräten der PX-Reihe.



Manuelle Nachführeinstellung

Für die freizügige kreative Belichtungseinstellung; unterstützt von der Meßanzeige im Sucher.

Ohne Meßwertspeicherung Mit Meßwertspeicherung



Automatik-Meßwertspeicher

Auf Knopfdruck kann die automatische Belichtung für Gegenlichtsituationen oder spezielle Effekte angepaßt werden.

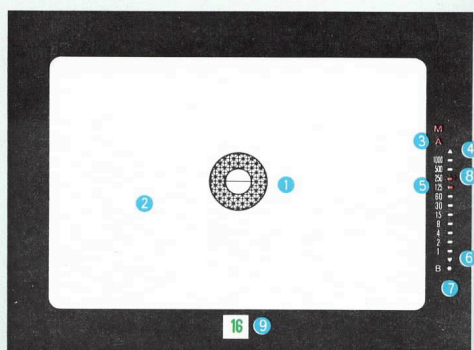
Das Minolta Autoflash-Direktmeßsystem schaltet bei Blitzbereitschaft automatisch auf die Synchronzeit um und mißt das vom Motiv zurückgeworfene Blitzlicht während der Belichtung auf der Filmoberfläche. Eine äußerst lichtempfindliche Silizium-Fotodiode registriert die Helligkeit und schaltet den Blitz im richtigen Moment ab. Dieses System bietet viele Vorteile: Einfache Blitztechnik ohne komplizierte Berechnungen und Einstellungen. Der gesamte Blendenbereich des Objektivs ist nutzbar, so daß man z. B. für größere Blitzreichweiten die Blende ganz öffnen oder für Nah- und Makroaufnahmen eine möglichst kleine Blende einstellen kann.

Wenn man den Funktionswähler der X-500 von der Automatik-Position wegdreht, kann man sehr ungewöhnliche Belichtungseffekte erzielen. Jetzt haben Sie die Belichtungsgestaltung voll in der Hand, weil Sie je nach gewünschtem Effekt jede beliebige Zeit-Blenden-Kombination einstellen können. Im Sucher der X-500 behalten Sie alle Einstellungen und Meßanzeigen unter Kontrolle, sehen Sie direkt, wieviel und in welcher Richtung Sie von den Vorschlägen des Meßsystems abweichen.

Der Automatik-Meßwertspeicher ist ein sehr wichtiges Ausstattungsdetail der X-500, denn damit lassen sich Belichtungsprobleme bei hohen Motivkontrasten leicht lösen. Man nimmt das Hauptobjekt möglichst formatfüllend in den Sucher, drückt die Speichertaste, legt den Bildausschnitt endgültig fest und löst aus. Eine Meßwertspeicherung geht schneller und einfacher vonstatten als eine manuelle Belichtungskorrektur! Außerdem verhilft der Meßwertspeicher bei Blitzaufnahmen mit einem Auto-Electroflash vom Typ PX zu enormer Vielseitigkeit.



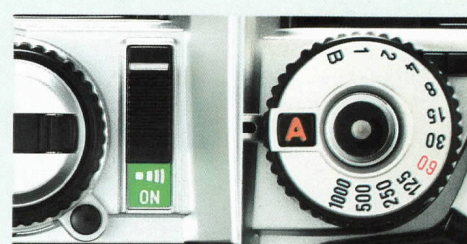
- 1 Schnittbildindikator/Mikroprismenring
- 2 Mikrowabenlinsen-Mattfläche
- 3 Funktionsanzeige
- 4 LED für Bereichsüberschreitung
- 5 Stufenlose Automatikzeit in A-Funktion oder gemessene Zeit in M-Funktion
- 6 LED für Bereichsunterschreitung
- 7 B-Anzeige
- 8 Manuell eingestellte Zeit bei M-Funktion (blinkt mit 4 Hz)
- 9 Blende



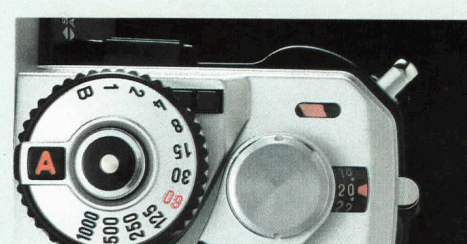
Weitere Ausstattung der X-500



Selbstausslöser mit audiovisuellen Signalen: Der elektronisch gesteuerte Selbstauslöser signalisiert seine 10-Sekunden-Ablaufzeit durch eine dreiphasige LED-Blinkanzeige und (abschaltbare) Tonsignale.



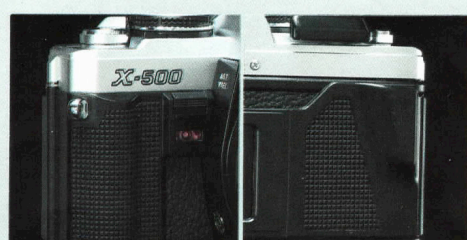
Akustische Warnung: Ein elektronischer „Piepton“ warnt vor Verwacklungsunschärfen, wenn die Verschlusszeit $\frac{1}{30}$ s oder länger ist und signalisiert den Selbstauslöserlauf. Die Tonsignale sind abschaltbar.



Filmladesignal: Es gibt Auskunft darüber, daß der Film richtig eingelegt ist und einwandfrei transportiert wird.



Objektiv-Bajonett: Nimmt jedes Minolta SR-Objektiv auf. Der rostfreie Stahl ist mit einem Schmiermittel imprägniert und sorgt für noch weichen Wechsel und präzisen Sitz der Objektive.



Zwei Griff-Flächen: Dank der Griff-Flächen an der Vorder- und Rückseite liegt die Kamera besonders bequem und sicher in der Hand.

System-Zubehör: Mit dem Auto-Winder-G kann die X-500 bis zu 2 Bilder pro Sekunde aufnehmen, mit dem Motor-Drive-1 schafft sie bis zu 3,5 B/s. Drei spezielle Auto-Electroflash-Blitzgeräte arbeiten mit der Autoflash-Direktmessung der X-500 zusammen. Die Quartz-Data-Back-1 belichtet Daten auf den Film, und die Multifunktions-Rückwand erschließt neben solchen Einbelichtungen auch vielfältige Kamera-steuerungen für automatisch-unbemannte Aufnahmen.

X-300 Die leistungsfähige Spiegelreflexkamera mit Belichtungsautomatik und manueller Nachführeinstellung.

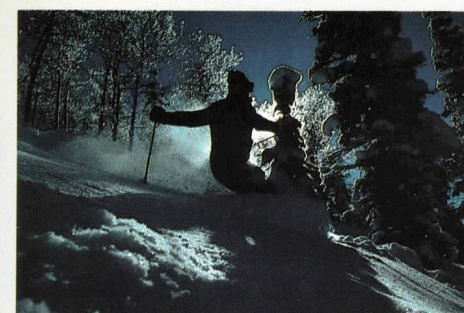
Die Minolta X-300 ist eine sorgfältig konzipierte und leistungsstarke Kleinbild-Spiegelreflexkamera mit Quarzsteuerung und vielseitiger Ausstattung für ein breites Spektrum der Fotografie. Die quartzesteuerten Schaltungen sorgen für gleichbleibende Genauigkeit und damit für hervorragende Aufnahme-Ergebnisse. Die Belichtungsautomatik (Zeitautomatik) mit Meßwert-speicherung verhilft zu richtig belichteten Aufnahmen unter den verschiedensten Lichtverhältnissen. Volle foto-technische und gestalterische Freiheiten gewährt die manuelle Nachführeinstellung. Mit dem Motor-Drive-1 an der X-300 sind schnelle Bildfolgen – bis zu 3,5 Bilder pro Sekunde – kein Problem. Und im Minolta Spiegelreflex-system stehen mehr als 50 Wechselobjektive und mehr als 100 Zubehörteile zur Verfügung, so daß Ihren schöpferischen Aktivitäten keine Grenzen gesetzt sind.



Zeitautomatik mit Blendenvorwahl

Belichtungsautomatik für problemlose Belichtungssicherheit in fast allen Situationen.

Die Zeitautomatik der X-300 garantiert für korrekt belichtete Aufnahmen in einem weiten Bereich von Beleuchtungsbedingungen. Man wählt einfach den gewünschten Blendenwert vor, und die X-300 steuert automatisch und stufenlos die Verschußzeit für die richtige Belichtung zwischen $\frac{1}{1000}$ s und 4 s. Leuchtdioden im Sucher zeigen die automatisch eingestellten Zeiten an. Die Zeitautomatik bietet viele Vorteile: Durch die Vorwahl der Blende läßt sich die Schärfentiefe nach Wunsch steuern – außerdem arbeitet die Zeitautomatik (im Gegensatz zur Blendenvorwahl) auch im Nah- und Makrobereich, mit Spiegel-Linsenobjektiven usw. in gewohnter Weise.



Manuelle Nachführeinstellung

Die nichtautomatische Belichtungseinstellung gewährt eine unbegrenzte kreative Freiheit.

Manchmal wird sich der fortgeschrittene Fotograf nicht einer Automatik „ausliefern“, sondern Verschußzeit und Blende nach eigenem Gutdünken einstellen wollen. Dafür dreht er einfach den Funktionswähler der X-300 aus der Automatik-Stellung auf eine der Verschußzeiten und stellt den gewünschten Blendenwert ein. Jede Zeit-Blenden-Kombination ist möglich. Und im Sucher der X-300 werden sowohl die von der Innenmessung vorgeschlagenen als auch die manuell eingestellten Verschußzeiten angezeigt. So behält man die Belichtungseinstellungen unter Kontrolle und sieht auf einen Blick die Größenordnung und Richtung der gewollten Abweichung.

Ohne Meßwertspeicherung



Mit Meßwertspeicherung



Meßwertspeicherung

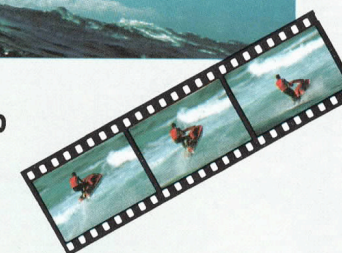
Schnelle Belichtungskorrektur auf Knopfdruck bei hohem Motivkontrast oder schwierigen Belichtungsverhältnissen.

Wenn man bei extremen Lichtverhältnissen keine besonderen Vorkehrungen trifft, kann das Hauptobjekt unter- oder überbelichtet werden. Derartige kommt z. B. vor, wenn große Sand-, Schnee- oder Himmelsflächen das Bildgeschehen bestimmen, bei krassem Gegenlicht oder wenn sich das Hauptobjekt hell von einem sehr dunklen Hintergrund abhebt. Mit der Meßwertspeicherung der X-300, die sehr einfach und schnell zu bedienen ist, meistert man solche Situationen mühelos und verhindert manche Fehlbelichtung.



Schneller Motorantrieb

Bis zu 3,5 Bilder pro Sekunde für Schnappschüsse und Bildserien.

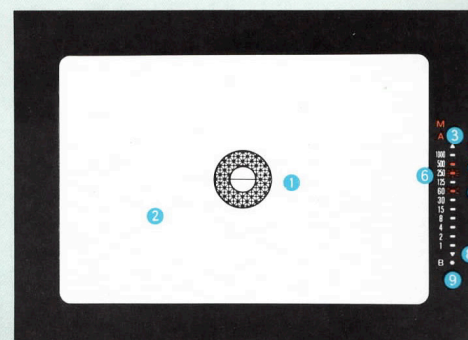


Im Gegensatz zu den meisten anderen Kleinbild-Spiegelreflexkameras dieser Klasse bietet die Minolta X-300 die Möglichkeit, mit einem schnellen Motorantrieb zu fotografieren. Der Motor-Drive-1 läßt sich einfach an der Kamera montieren und erlaubt schnelle Bildserien bis zu 3,5 Bilder pro Sekunde. Der Motor-Drive-1 ist mit zwei „touch-switch“-Auslösern und einem handfreundlichen Formgriff für bequemes Fotografieren im Quer- und Hochformat ausgestattet.

Mit dem Motor-Drive-1 an der X-300 werden Sie in die Lage versetzt, alle die flüchtigen, schnellen Augenblicke eines aktiven Lebens im Bild festzuhalten; angefangen von den Sport- und Reportage-Aufnahmen bis zur Porträt-, Nah- und Tierfotografie. Auf dieses Zubehör werden Sie nicht mehr verzichten wollen, wenn Sie es erst kennen-gelernt haben!



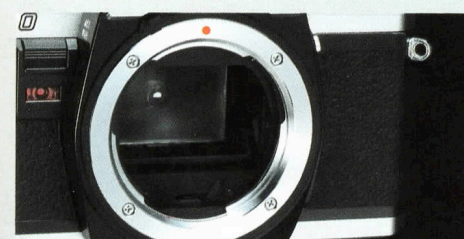
- | | |
|--|--|
| 1 Schnittbildindikator/Mikroprismenring | 6 Manuell eingestellte Zeit bei M-Funktion (blinkt mit 4 Hz) |
| 2 Mikrowabenlinsen-Mattfläche | 7 Blitzbereitschaftssignal (blinkt mit 2 Hz) |
| 3 Funktionsanzeige | 8 1-4 s und Bereichsunterschreitung |
| 4 LED für Bereichsüberschreitung | 9 B-Anzeige |
| 5 Stufenlose Automatikzeit in A-Funktion oder gemessene Zeit in M-Funktion | |



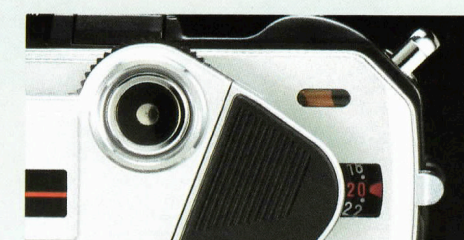
Weitere X-300-Ausstattung



Front-Haltegriff: Die Kamera liegt bequem und sicher in der Hand und kann auch mit einer Hand gehalten werden.



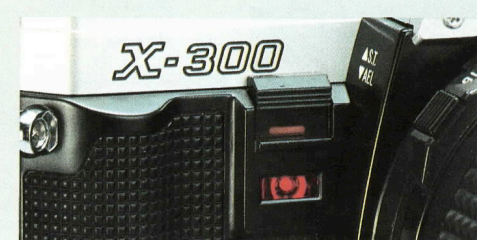
Objektiv-Bajonett: Im Bajonett lassen sich alle jemals gefertigten Minolta SR-Wechselobjektive schnell und sicher montieren.



Filmladesignal: zeigt an, daß der Film richtig eingelegt ist und einwandfrei transportiert wird.



„Touch-switch“: Berührt die Fingerspitze den Auslöser nur leicht, werden Belichtungsmessung und Leuchtdioden im Sucher eingeschaltet (sie verlöschen 15 s nach dem Wegnehmen des Fingers automatisch).



LED-Selbstauslöser: Der elektronisch gesteuerte Selbstauslöser wird nach Hochziehen des Selbstauslöserschalters durch Drücken des Auslösers gestartet. Er signalisiert seine 10-Sekunden-Ablaufzeit durch eine dreiphasige LED-Blinkanzeige.

Auto-Electroflash-Blitzgeräte 200 X, 132 X und 118 X: Der Auto-Electroflash 200 X bietet zwei Leistungseinstellungen beim automatischen und manuellen Blitzen; die Thyristor-Serienschaltung ermöglicht wider-synchrone Blitzaufnahmen bis 2 B/s. Der Auto-Electroflash 132 X hat u. a. eine beleuchtete Computerscheibe mit LED-Anzeige sowie einen schwenkbaren Reflektor. Und der kompakte und leichte Auto-Electroflash 118 X stellt zwei Automatikblenden zur Wahl.

MINOLTA SR-OBJEKTIVE

Minolta ist einer der wenigen Kamerahersteller der Welt, der seine Objektive selbst fertigt. Das beginnt mit der Auswahl der Rohstoffe für das optische Glas und setzt sich fort über die Glasschmelze und viele komplizierte Produktionsstufen bis zur Endmontage, Kontrolle und Freigabe. Die mehr als 50 SR-Wechselobjektive von Minolta – vom Fisheye 7,5 mm bis zum Supertele 1600 mm – zählen heute zu den besten in der Welt und passen alle perfekt an die Minolta X-700, X-500 und X-300.



MD-Fisheye 4/7,5 mm
MD-Fisheye 2,8/16 mm
MD 4/17 mm
MD 2,8/20 mm
MD 2,8/24 mm
MD 3,5/28 mm
MD 2,8/28 mm
MD 2/28 mm
MD 2,8/35 mm
MD 1,8/35 mm
MD 2/50 mm

MD 1,7/50 mm
MD 1,4/50 mm
MD 1,2/50 mm
MD 2/85 mm
MD 2,5/100 mm
MD 3,5/135 mm
MD 2,8/135 mm
MD 2/135 mm
MD 4/200 mm
MD 2,8/200 mm
MD 5,6/300 mm

MD 4,5/300 mm
MD Apo 5,6/400 mm
MD Apo 6,3/600 mm
RF 5,6/250 mm
RF 8/500 mm
RF 11/1600 mm
MD-Zoom 3,5/24-35 mm
MD-Zoom 4/24-50 mm
MD-Zoom 3,5-4,5/28-85 mm
MD-Zoom 3,5/35-70 mm

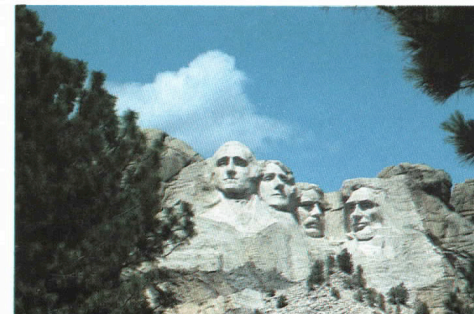
MD-Zoom 3,5-4,5/35-105 mm
MD-Zoom 3,5-4,5/35-135 mm
MD Apo 3,5/50-135 mm
MD-Zoom 4/70-210 mm
MD-Zoom 4/75-150 mm
MD-Zoom 5,6/100-200 mm
MD-Zoom 5,6/100-300 mm
MD-Apo-Zoom 8/100-500 mm
MD-Macro 3,5/50 mm
MD-Macro 4/100 mm
Bellows-Micro 2/12,5 mm

Bellows-Micro 2,5/25 mm
Auto-Bellows-Macro 3,5/50 mm
Auto-Bellows-Macro 4/100 mm
MD-VFC 2,8/24 mm
Shift-CA 2,8/35 mm
Varisoft 2,8/85 mm
MD 2x-Teleconverter 300-S
MD 2x-Teleconverter 300-L

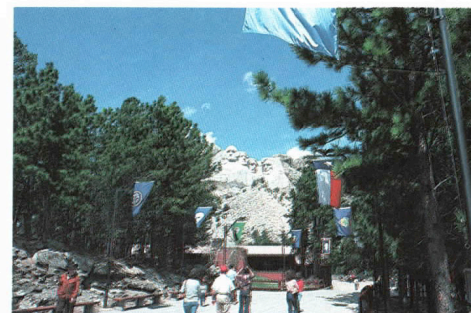
7.5 mm



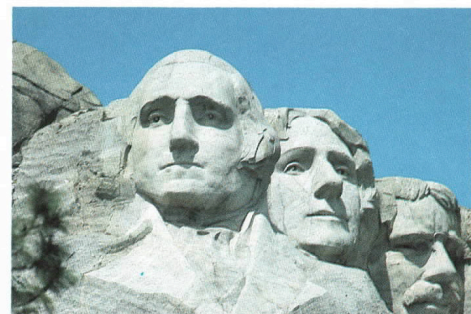
100 mm



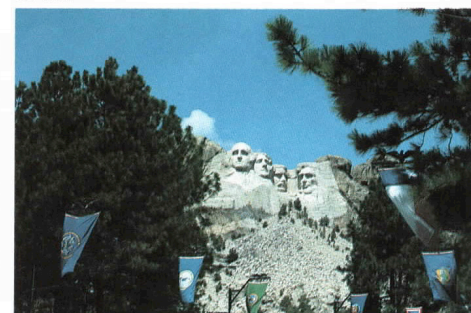
28 mm



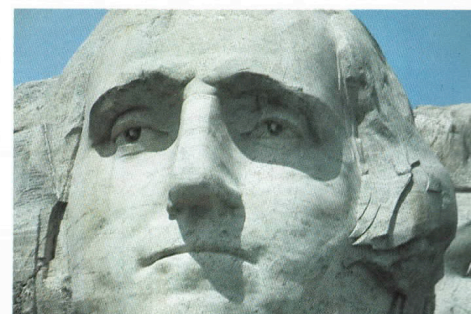
300 mm



50 mm



800 mm



SR-SYSTEMZUBEHÖR

Minolta bietet eine große Auswahl an Systemzubehör, das Ihnen mit wachsender Erfahrung und Kreativität nahezu unbegrenzt fotografische Möglichkeiten erschließt.

Wir sind stolz auf dieses reichhaltige Zubehör, auf dessen Qualität und Leistung Sie sich stets verlassen können. Welches Zubehörteil Sie auch wählen – Balgengerät, Filter, Belichtungsmesser, Bereitschaftstasche, Reproduktionsständer usw. – der Name Minolta bürgt für Präzision und Sorgfalt bei der Konstruktion und Herstellung und garantiert für Leistungsfähigkeit und Wertbeständigkeit.



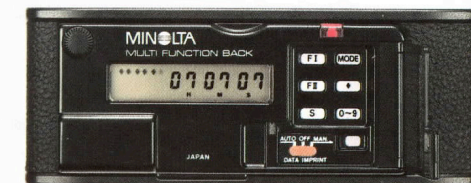
Minolta Auto-Electroflash-Blitzgeräte

Die PX-Reihe der Auto-Electroflash-Blitzgeräte paßt maßgeschneidert zur Minolta X-700 und X-500, weil sie deren Blitz-Direktmeßsystem im vollen Umfang nutzt. Die Auto-Electroflash-Blitzgeräte der X-Reihe bieten beim Blitzen mit der Minolta X-300 viele Vorteile.



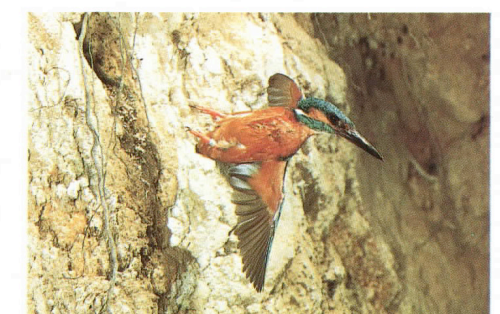
Multifunktions-Rückwand

Die hochpräzise Quarzuhr mit automatischem Kalender und der Mikrocomputer in der Minolta Multifunktions-Rückwand ermöglichen sowohl voll-automatische Kamerasteuerung als auch Dateneinblendungen bis zu sechs Stellen.



Drahtlose Fernsteuerung IR-1

Mit dem Fernsteuerungs-Set Minolta IR-1 können die Kameras kabellos (genehmigungsfrei) aus Entfernungen bis zu 60 m ausgelöst werden.



Vergleichstabelle Minolta Kleinbild-Spiegelreflexkameras



X-700



X-500



X-300

Quarzsteuerung	○	○	○
Programmautomatik	○		
Zeitautomatik	○	○	○
manuelle Einstellung	○	○	○
TTL-Blitzautomatik	○	○	
Blitz-Programmautomatik	○		
Langzeit-Blitzautomatik		○	
Meßdatenspeicher	○	○	○
manuelles Override ±2EV	○		
Sucher-Informationen	Belichtungsfunktion	○	○
	Eingestellte Blende	○	○
	Gemessene Zeit	○	○
	Eingestellte Zeit		○
	Blitzbereitschaft	○	○
	Blitzbestätigung FDC	○	○
	Override-Signal +/-	○	
	Batterie-Warnung	○	○
	Bereichsendewarnungen	○	○
Akustische Langzeitwarnung	○	○	
Mikrowaben-Einstellscheibe	○	○	○
Zusätzl. Einstellscheiben	○	○	
Touch-switch	○	○	○
Abblendtaste	○	○	
Filmladesignal	○	○	○
Elektron. LED-Selbstausslöser	*○	*○	○
Integr. Griffe vorne/hinten	○	○	○
Memohalter (Filmabschnitt)	○	○	○
Synchronkabel-Anschluß	○	○	
Abmessungen (mm)	51.5 × 89 × 137	51.5 × 89 × 137	51.5 × 90 × 137
Gewicht (g) ohne Objektiv und ohne Batterien	505	480	470
Verfügbares Zubehör	Motor-Drive-1	○	○
	Auto-Winder-G	○	○
	Multifunktions-Rückwand	○	
	Quartz-Data-Back-1	○	○
	Drahtl. Fernsteuer. IR-1	○	○

* mit Tonsignal

Technische Änderungen vorbehalten

Minolta Camera Co., Ltd.

Minolta Camera Handelsgesellschaft m.b.H.

Minolta France S.A.

Minolta (UK) Ltd.

Minolta Austria Ges. m.b.H.

Minolta Camera Benelux B.V.

Belgium Branch
Minolta (Schweiz) AG
Minolta Svenska AB
Minolta Corporation

Head Office
Los Angeles Branch
Chicago Branch
Atlanta Branch

Minolta Canada Inc.
Head Office
Montreal Branch

Vancouver Branch
Minolta Hong Kong Limited

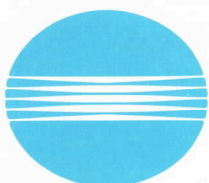
Minolta Singapore (Pte) Ltd.

30, 2-Chome, Azuchi-Machi, Higashi-Ku, Osaka 541, Japan

Kurt-Fischer-Straße 50, D-2070 Ahrensburg, West-Germany
357 bis, rue d'Estienne d'Orves, 92 700 Colombes, France
1-3 Tanners Drive, Blakelands North, Milton Keynes,
MK 14 5BU, England
Amalienstraße 59-61, A-1131 Wien, Austria
Zonnebaan 39, 3606 CH Maarssenbroek, P. B. 264
3600 AG Maarssen, The Netherlands
Stenen Brug 115-117, 2200 Antwerpen, Belgium
Riedhof V, Riedstraße 6, CH-8953 Dietikon-Zürich, Switzerland
Brännkyrkagatan 64, Box 17074, S-104 62 Stockholm 17, Sweden

101 Williams Drive, Ramsey, New Jersey 07446, U.S.A.
3105 Lomita Boulevard, Torrance, CA 90505, U.S.A.
3000 Tollview Drive, Rolling Meadows, IL 60008, U.S.A.
5904 Peachtree Corners East, Norcross, GA 30071, U.S.A.

1344 Fewster Drive, Mississauga, Ontario L4W 1A4, Canada
376 Rue McArthur, St. Laurent, Quebec H4T 1X8, Canada
1620 W. 6th Avenue, Vancouver, B.C. V6J 1R3, Canada
Oriental Centre Ground Floor, 67-71 Chatham Road South,
Kowloon, Hong Kong
10, Teban Gardens Crescent, Singapore 2260



MINOLTA