



KODAMAT

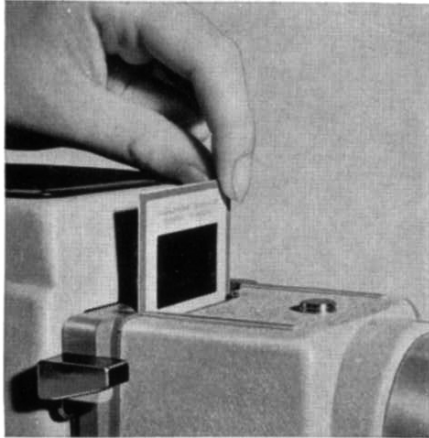
**der Kleinbildprojektor
von Kodak**

für 24x36 mm und 4x4 cm

Der neue Kleinbildprojektor von Kodak, modern in Form und Farbe, ist nach dem Anbauprinzip entwickelt worden. Schon mit der Standardausführung besitzen Sie ein hochwertiges Vorführgerät. Hell und gleichmäßig ausgeleuchtet erscheinen Ihre Bilder groß auf dem Bildschirm. Ein ganz besonderer Vorzug ist dabei die Kühlung des KODAMAT, durch die Ihre Dias einwandfrei gegen Hitze geschützt sind. Bei einer Testvorführung wurden ein pappgerahmtes und ein glasgerahmtes Dia je zwei Stunden lang mit der 300-Watt-Lampe projiziert, ohne besonders erwärmt zu werden. Ein weiteres Argument für den KODAMAT ist der bequeme Bildwechsel schon bei der Standardausführung.

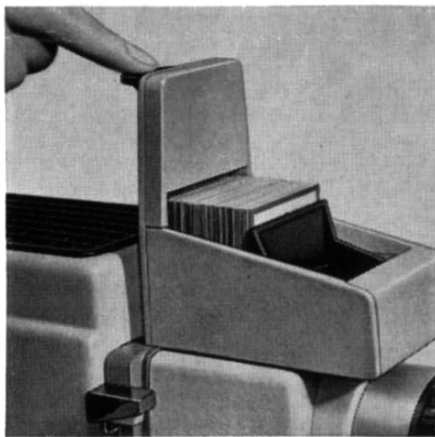
Doch damit nicht genug. Für den KODAMAT sind ein Dia-Schnellwechsler sowie Automatik und Fernbedienung geschaffen worden. Der Dia Schnellwechsler ersetzt die Magazine und eignet sich für Dias mit Papp- oder Glasrahmung, die auch gemischt vorgeführt werden können.

Das Maximum an Bequemlichkeit bietet Ihnen die Automatik mit dem vier Meter langen Fernbedienungskabel.

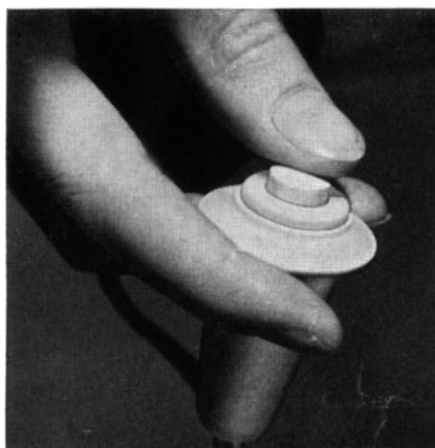
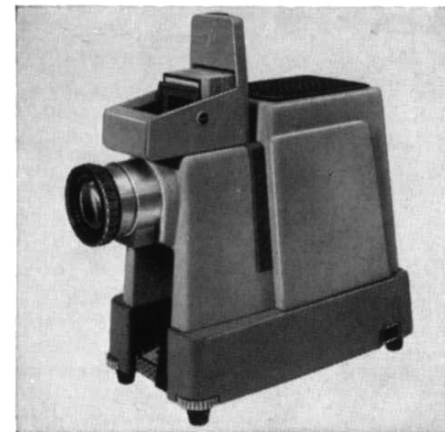


Bildwechsel spielend leicht

Schon mit der
Standard-
ausführung



Erst recht mit
dem Dia-
Schnellwechsler



Am bequemsten
mit Automatik und
Fernbedienung



Vollkommene Kühlung

Ihre Dias sind ein kostbarer Schatz, den Sie sorgfältig hüten. Bei dem KODAMAT ist die wichtige Kühlung durch den eingebauten geräuscharmen Ventilator vollendet gelöst. Wärmeschäden an Dias, Optik und Lampe treten selbst dann nicht auf, wenn Sie ein Dia längere Zeit im Bildfenster stehen lassen.

Automatische Scharfstellung

Bei der Projektion müssen Sie nur das erste Diapositiv scharf einstellen. Alle übrigen Dias werden – ob in Papp- oder Glasrähmchen – im KODAMAT automatisch scharf eingestellt.

Überragende Bildhelligkeit

Ein ganz besonderes Merkmal des KODAMAT ist seine überragende Bildhelligkeit. Es stehen Ihnen wahlweise Projektionslampen von 150, 250, 300 und 500 Watt zur Verfügung.

Drei Objektive

Der KODAMAT arbeitet auf kleine und große Entfernungen gleich gut. Sie haben die Wahl zwischen dem Standard-Objektiv mit 100 mm Brennweite (ideal für Kleinbild- und Super-slides), einem 85 mm Objektiv für kurzen Projektionsabstand und einem 135 mm Objektiv für größeren Projektionsabstand. Mit jedem dieser drei hochwertigen Objektive erscheinen Ihre Dias strahlend hell und bis in die Ecken scharf durchgezeichnet auf dem Bildschirm.

Keine Magazine mehr

Wirklich einmalig ist der eigens für den KODAMAT geschaffene Dia-Schnellwechsler für 38 pappgerahmte oder 16 bis 20 Glasdias. Ein Fingerdruck genügt – die Dias werden aus dem Schnellwechsler in das Bildfenster geschoben und fallen nach der Projektion in einen Sammelschacht. Dadurch ist nach dem Vorführen einer Serie der Dia-Schnellwechsler wieder leer und kann mit einem Griff nachgefüllt werden.

Sie ersparen sich die Anschaffung der üblichen Magazine und brauchen weniger Raum für die Aufbewahrung Ihrer Diapositive.

Automatik und Fernbedienung

Mit der Automatik und Fernbedienung des KODAMAT wird die Projektion auch für den Vorführer zur wahren Freude. Ein vier Meter langes Fernbedienungskabel erlaubt die Vorführung der Diapositive vom Sessel aus. Sie brauchen den Fernbedienungsknopf nur ganz leicht anzutippen, und schon erscheint ein neues Bild – ohne störende Pausen zwischen den einzelnen Dias.

Praktischer Bereitschaftskoffer

Zum KODAMAT ist ein Bereitschaftskoffer lieferbar, in dem Sie außer dem Projektor noch den Dia-Schnellwechsler, Automatik, Fernbedienungskabel, Ersatzlampe und Schachteln für ca. 200 Dias unterbringen können. DM 48,-

KODAMAT - Auf einen Blick

Objektiv

Standardobjektiv: Procolar f : 2,8/100 mm

Für kurze Entfernung: Procolar f : 2,8/85 mm

Für größere Entfernung: Procolar f : 2,8/135 mm

Alle Objektive vergütet und farbkorrigiert

Projektionslampe. Wahlweise 150, 250, 300 und 500 Watt für 220 Volt und Sockel P 28

Beleuchtungsoptik. Vergütetes asphärisches Kondensatorsystem mit Wärmeschutzfilter und Reflektor

Kühlgebläse. Eingebauter, geräuscharmer Ventilator sorgt für intensive Kühlung der gesamten Beleuchtungsoptik und Ihrer Diapositive

Verstellbare Fußschrauben. Zum Einrichten des Projektionsbildes auf dem Bildschirm

Netzkabel. Zwei Meter lang mit eingebautem Druckschalter

Dia-Schnellwechsler. Für 38 Diapositive in Papprahmen oder 16-20 in Glasrahmen. Macht die Anschaffung der üblichen Magazine überflüssig

Automatik für Fernbedienung

Fernbedienungskabel. Vier Meter lang mit Druckschalter

KODAMAT Standardausführung

mit Objektiv Procolar f : 2,8/100 mm

oder mit Objektiv f : 2,8/85 mm

(ohne Lampe)

DM 228,—

Objektiv f : 2,8/135 mm

DM 84,—

Dia-Schnellwechsler

DM 24,—

Automatik

DM 78,—

Fernbedienungskabel

DM 6,—

KODAK AG STUTTGART-WANGEN

Lassen Sie sich den KODAMAT bald einmal vorführen.