

Kodak

1960

EKTACOLOR KODACOLOR

Negativ-

Positiv-
Verfahren

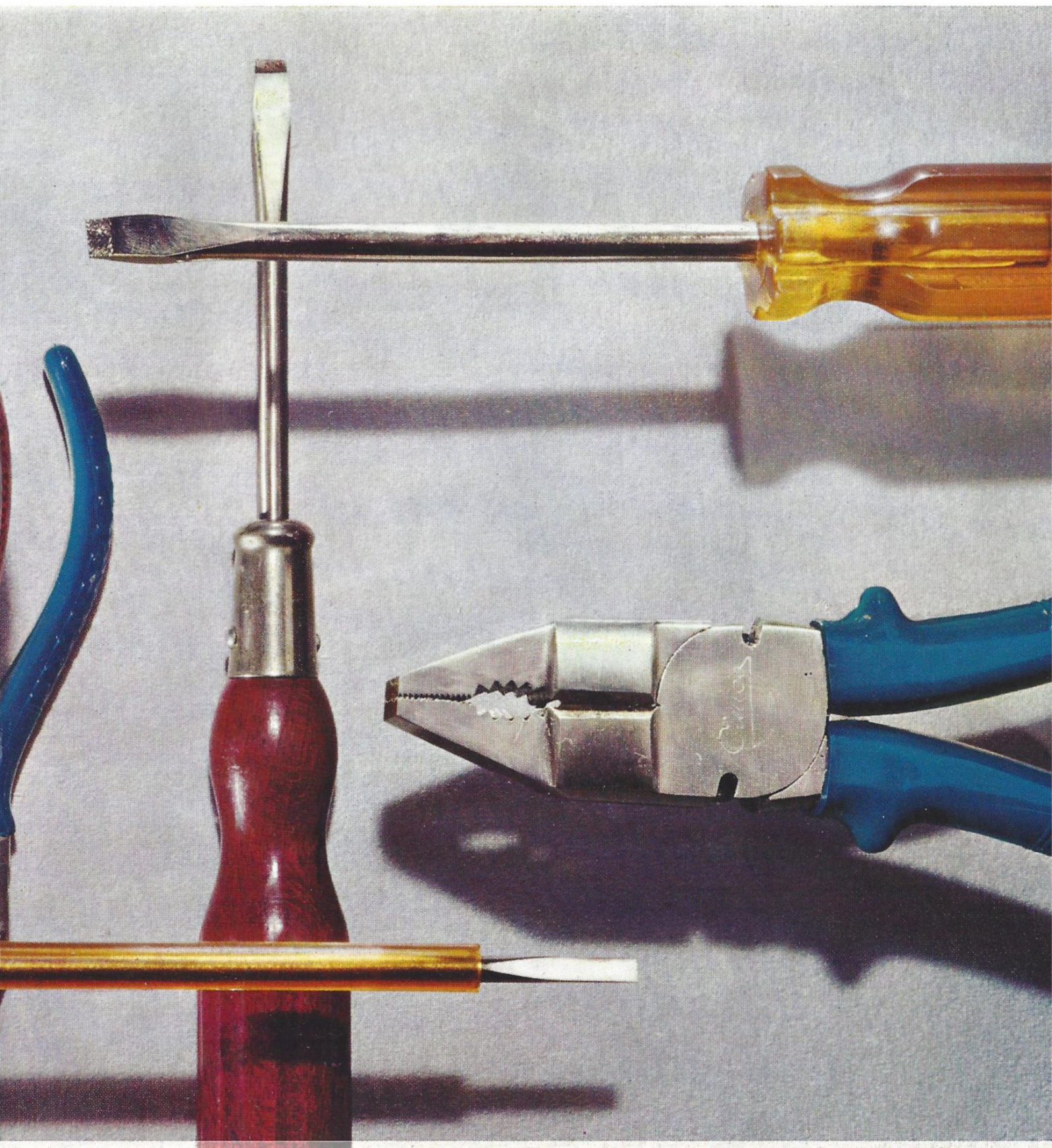
KODACOLOR Film
KODAK EKTACOLOR Film
KODAK EKTACOLOR Papier
KODAK EKTACOLOR Print Film

Immer erfolgssicher



Brillante Farbwiedergabe · Zwei eingebaute Farbmasken
Hervorragende Konturenschärfe · Geringe Kornstruktur
Großer Belichtungsspielraum · Konstante Filmqualität

Das ideale Negativ-Farbmaterial für extreme Vergrößerungen



Kodak Negativ-Farbmateriale

KODACOLOR Film (wie 16° DIN)

Rollfilme und Kleinbildpatronen
für Tages- und Kunstlicht verwendbar

KODAK EKTACOLOR Film Type S

für kurze Belichtungszeiten

KODAK EKTACOLOR Film Type L

für lange Belichtungszeiten
Formate 9x12 cm bis 18x24 cm
für Tages- und Kunstlicht verwendbar

KODAK EKTACOLOR Print Film

Positiv-Farbfilm
Formate 18x24 cm bis 1 m x 9 m Rollen

KODAK EKTACOLOR Papier

Formate 13x18 cm bis 1 m x 15 m Rollen

Entwicklersätze zur Verarbeitung von KODACOLOR Film,
KODAK EKTACOLOR Film und Papier

Kenner kaufen Kodak Film