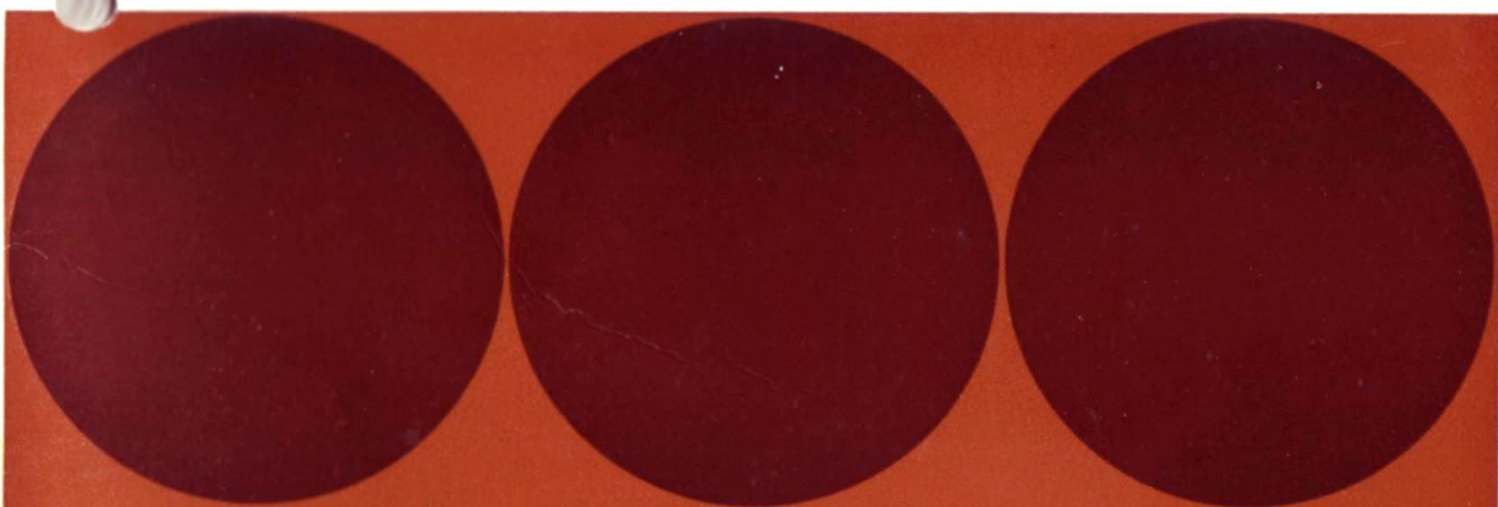
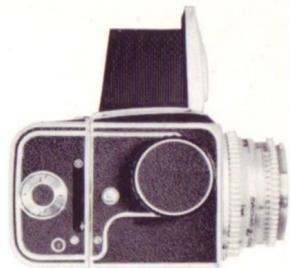


H A S S E L B L A D





Die Hasselblad 500C, 500EL und Super Wide C sind Mittelpunkt eines umfangreichen Kamerasystems, das sich über die meisten Fotogebiete erstreckt und durch die Möglichkeit des Austausches und vor allem durch Vielseitigkeit gekennzeichnet ist.

Die vielen Zubehörteile sind durchdacht und den Kamerageräten angepasst. Die scharf zeichnenden Carl Zeiss Objektive mit Brennweiten zwischen 38 und 500 mm erlauben beliebige Wahl jedes gewünschten Bildausschnittes. Der Wechsel zwischen verschiedenen Filmformaten und -arten kann durch die austauschbaren Filmmagazine rasch und einfach durchgeführt werden. Die zusätzlichen Sucher ergänzen den normalerweise zur Verwendung kommenden Lichtschacht, und durch die Filter lassen sich dramatische Bildwirkungen erzielen. Die Nahaufnahme-Zubehöre erschliessen dem Fotografen ungeahnte Möglichkeiten bei der Wahl seiner Motive.

Die Beispiele, die hier angeführt werden könnten, sind mannigfaltig — mit der Hasselblad kann jeder Wunsch erfüllt werden! Es versteht sich deswegen von selbst, dass eine Hasselblad nicht nur für den anspruchsvollen Berufsfotografen, sondern auch für den enthusiastischen Amateur die gegebene Kamera ist, denn beide entschliessen sich für den Einkauf einer Hasselblad, weil nur sie so viele Möglichkeiten gibt.

Die Hasselblad 500C ist die Standardkamera im gesamten Hasselblad-System. Das Mattscheibenbild ist — ebenso wie bei der 500EL — vollständig parallaxenfrei. Es zeigt immer das spätere Bild — ganz gleich, mit welchem Objektiv gearbeitet wird, ob und wieviele Proxar-Linsen, Zwischenringe, ob Balgengerät oder andere Zubehörteile zur Verwendung kommen. Das Fotografieren mit einer Hasselblad 500C ist deshalb wirklich einfach.

Die Hasselblad 500EL hat Elektromotorantrieb. Ihr betriebssicherer Motor entlastet den Fotografen bei seiner Arbeit mit dem Filmtransport und dem Spannen des Verschlusses und erlaubt ihm, sich in grösserem Ausmass dem eigentlichen Filmschaffen zu widmen. Die Arbeitsroutine wird dadurch effektiver und schneller. Nach jeder Aufnahme transportiert die Hasselblad 500EL selbständig den Film, spannt den Verschluss und steht bereit für die nächste Aufnahme. Durch die Möglichkeit der Verwendung langer Kabelauslöser, Schaltuhr oder sogar Auslösung auf drahtlosem Wege durch Funkbefehl kann der Fotograf mit der Hasselblad 500EL sogar arbeiten, ohne selbst in die Nähe der Kamera zu kommen.

Die Weitwinkelkamera Hasselblad Super Wide C ebnet den Weg für völlig neue Bildauffassung. Der grosse Bildwinkel dieser Kamera, 90°, ist etwas für eine 6×6 cm Kamera Einzigartiges, er ermöglicht Aufnahmen, die früher als undurchführbar angesehen wurden — aus extremen Bildwinkeln und auf engem Raum. Gleichzeitig ist sie eine Art Universalkamera und kann auf vielen Fotogebieten zur Verwendung kommen.



HASSELBLAD 500C

Die Hasselblad 500C ist eine einäugige Spiegelreflexkamera 6×6 cm. Sie ist ausserordentlich vielseitig und kann auf den meisten Gebieten der Fotografie eingesetzt werden.

Das Objektiv, ein Zeiss Planar 2,8/80 mm, hat einen vollsynchronisierten Zentralverschluss, manuelle und automatische Blendeneinstellung, bewegliche Schärfentiefeanzeige und Lichtwertskala. Das Filmmagazin für 12 Aufnahmen 6×6 cm ist für Rollfilm 120 vorgesehen. Der Lichtschacht hat eine aufklappbare Einstellulpe für die genaue Scharfeinstellung auf der Mattscheibe, die durch ihre Fresnel-Linse ein sehr lichtstarkes Sucherbild liefert. Das Bedienungsrad ermöglicht gleichzeitiges Weiterdrehen des Films und Verschlussspannen. Objektiv, Magazin, Lichtschacht und Bedienungsrad sind leicht auswechselbar, was die Verwendbarkeit der Kamera in hohem Masse steigert.

Die Hasselblad 500C hat ausserdem einen synchronisierten Hilfsverschluss, ein Signalsystem zur Verhütung von Doppelbelichtung, ein Zählwerk, einen Schnellauslöseknopf und eine Schnellfassungsschiene mit deutschem und englischem Stativgewinde.

10014 (AKFEM) Hasselblad 500C, serienmässige Lieferung mit folgenden Standardzubehören:

- 10022 (AKKRC) Kamerakörper 500C
- 42021 (FUSRC) Standardlichtschacht
- 44024 (TIMSC) Standardbedienungsrad
- 20028 (OBPAL) Zeiss Planar 2,8/80 mm
- 30015 (TIMAC) Magazin 12
- 50369 (FUOBC) Vorderer Objektivdeckel
- 41068 (FUKAC) Magazindeckel
- 49018 (FUREC) Tragriemen
- 43036 (FUCBC) Kabelhaken



HASSELBLAD SWC

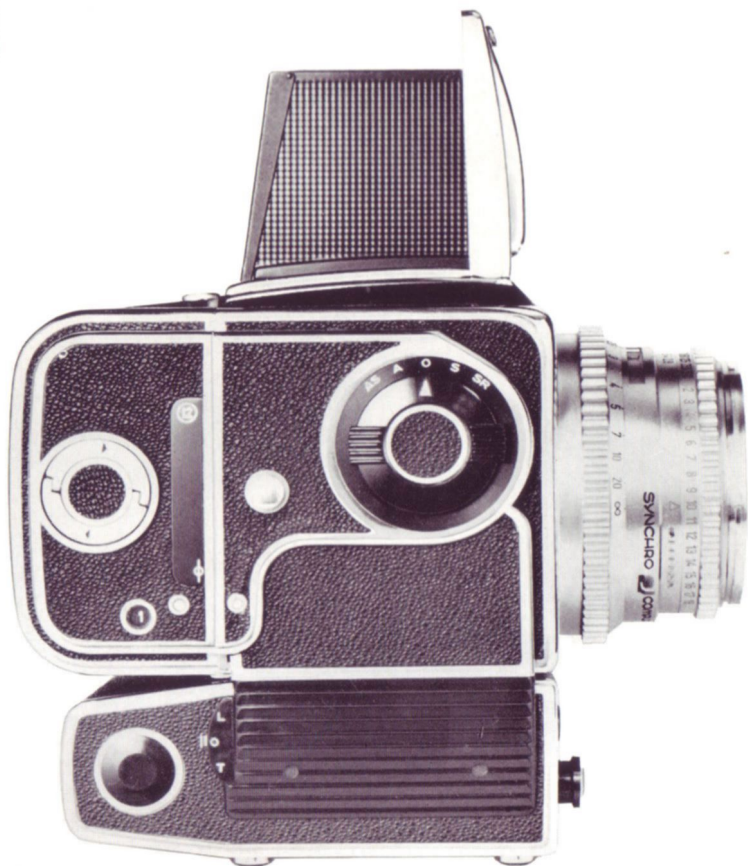
Die Hasselblad Super Wide C ist eine Weitwinkelkamera 6×6 cm. Die gleichen auswechselbaren Filmmagazine wie für die Hasselblad 500C werden auch für sie benutzt. Das Objektiv, ein Zeiss Biogon 4,5/38 mm, hat einen Bildwinkel von 90°. Die Schärfentiefe bei Blende 22 erstreckt sich von 66 cm bis ∞. Das Objektiv ist fest mit dem Kamerakörper verbunden.

Die Hasselblad Super Wide C besitzt einen vollsynchronisierten Zentralverschluss mit Selbstauslöser, Lichtwertskala und beweglicher Schärfentiefeanzeige, Wasserwaage, Auslöser oben an der Kamera, Kurbel für gleichzeitigen Filmtransport und Verschlussspannung sowie Aufsteckschuh mit deutschem und englischem Stativgewinde.

Lichtstärke	1:4,5
Brennweite	38 mm
Bildwinkel	90°
Anzahl Linsen	8
Entfernungseinstellung	0,3 m — ∞
Synchro-Compur-Verschluss	B, 1—1/500 Sek.
Blendeneinstellung	4,5—22
Synchronisierung	M und X
Selbstauslöser	V
Filter	Hasselblad Serie 63

10030 (AKSWC) Hasselblad Super Wide C, komplett mit Kamerakörper 10049 (AKVIC), Magazin 12, 30015 (TIMAC) und Sucher 52035 (TISOC).

10049 (AKVIC) Kamerakörper Hasselblad Super Wide C mit folgenden Zubehöerteilen: vorderer Objektivdeckel 50385 (FUSWC), Tragriemen 49018 (FUREC), Kabelhaken 43036 (FUCBC), Filterring 63 50350 (FUABC) und hinterer Objektivdeckel 41041 (FUPCC).

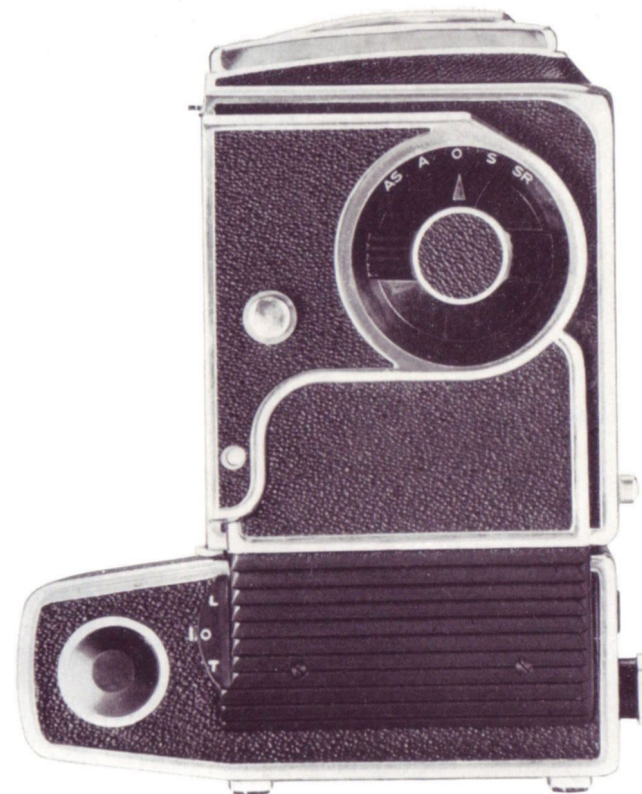


HASSELBLAD 500EL

Die Hasselblad 500EL ist eine einäugige Spiegelreflexkamera mit Elektromotorantrieb für das Bildformat 6×6 cm. Der Motor ist in die Kamera eingebaut. Er transportiert den Film und spannt den Verschluss. Der Motor wird von zwei nachladbaren Batterien gespeist. Ein Funktionswähler ermöglicht die Wahl verschiedener Belichtungsarten. Die Aufnahmemöglichkeiten sind vielfältig. Das Objektiv, ein Zeiss Planar 2,8/80 mm, hat einen vollsynchronisierten Zentralverschluss, manuelle und automatische Blendeneinstellung, bewegliche Schärfentiefeanzeige und eine Lichtwertskala. Das Filmmagazin für 12 Aufnahmen 6×6 cm ist für Rollfilm 120 vorgesehen. Der Lichtschacht hat eine aufklappbare Einstellupe zur genauen Scharfeinstellung auf der Mattscheibe, die mit ihrer Fresnel-Linse ein sehr lichtstarkes Sucherbild liefert. Objektiv, Magazin und Lichtschacht sind leicht austauschbar. Das Batterieladegerät I für 110/220 V Wechselstrom ist Standardzubehör der Hasselblad 500EL. Dieses Aggregat ist zum Aufladen von einer oder zwei Batterien in der Kamera bestimmt.

10057 (AKMOC) Hasselblad 500EL wird serienmässig mit folgender Ausrüstung geliefert:

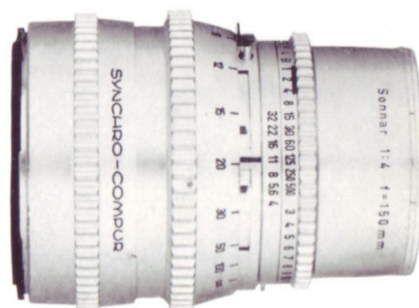
10065 (AKMBC)	Kamerakörper 500EL	41068 (FUKAC)	Magazindeckel
42021 (FUSRC)	Normaler Lichtschacht	43036 (FUCBC)	Kabelhaken
20028 (OBPAL)	Zeiss Planar 2,8/80 mm	46140 (MOROC)	Kurzriemen
30015 (TIMAC)	Magazin 12	56111 (MORTC)	Sicherungen, 2 Stück
56022 (MOTLC)	Batterieladegerät I	46159 (MORUC)	Schlüsselplatte
50369 (FUOBC)	Vorderer Objektivdeckel	46175 (MOTCC)	Schutzdeckel
56081 (MOTNC)	Batterie, 1 Stück	46043 (MOTAC)	Kabelauslöser FK 30



10065 (AKMBC) Hasselblad Kamerakörper 500EL

wird auch separat ohne Magazin und Objektiv geliefert. Beinahe sämtliche Zubehörteile der Hasselblad 500C passen auch für die 500EL. Die nachstehend aufgeführte Ausrüstung wird mit dem Kamerakörper 500EL geliefert:

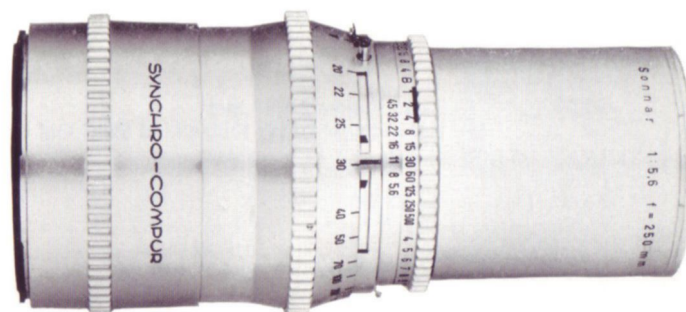
42021 (FUSRC)	Standardlichtschacht	46140 (MOROC)	Kurzriemen
56022 (MOTLC)	Batterieladegerät	56111 (MORTC)	Sicherungen, 2 Stück
56081 (MOTNC)	Batterie, 1 Stück	46159 (MORUC)	Schlüsselplatte
43036 (FUCBC)	Kabelhaken	46175 (MOTCC)	Schutzdeckel
50474 (FURAC)	Vorderer Schutzdeckel	46043 (MOTAC)	Kabelauslöser FK 30
41041 (FUPCC)	Hinterer Schutzdeckel		



20060 (OBNOC) Zeiss Sonnar 4/150 mm
Objektiv langer Brennweite für Hasselblad 500C und 500EL

Lichtstärke/Brennweite	4/150 mm
Bildwinkel	29°
Anzahl Linsen	5
Entfernungseinstellung	1,4 m – ∞
Blendeneinstellung	4–32
Synchro-Compur-Verschluss	B, 1–1/500 Sek.
Filter	Hasselblad Serie 50 mit Bajonettfassung

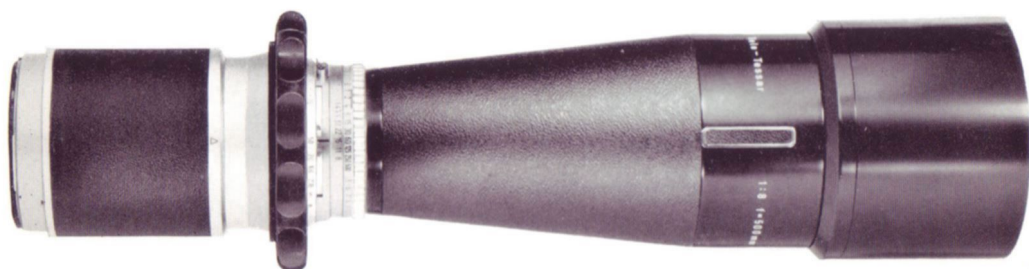
Wird mit vorderem Objektivdeckel 50369 (FUOBC) und hinterem Objektivdeckel 50377 (FUOCC) geliefert.



20079 (OBTEC) Zeiss Sonnar 5,6/250 mm
Teleobjektiv für Hasselblad 500C und 500EL

Lichtstärke/Brennweite	5,6/250 mm
Bildwinkel	18°
Anzahl Linsen	4
Entfernungseinstellung	2,5 m – ∞
Blendeneinstellung	5,6–45
Synchro-Compur-Verschluss	B, 1–1/500 Sek.
Filter	Hasselblad Serie 50 mit Bajonettfassung

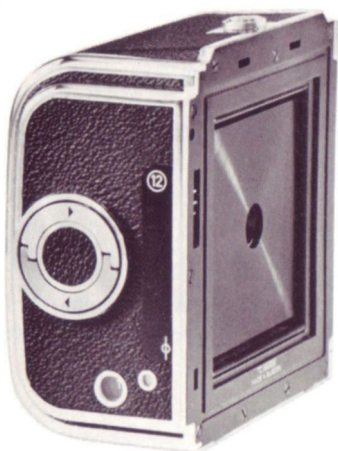
Wird mit vorderem Objektivdeckel 50369 (FUOBC) und hinterem Objektivdeckel 50377 (FUOCC) geliefert.



20087 (OBLTC) Zeiss Tele-Tessar 8/500 mm
Teleobjektiv für Hasselblad 500C und 500EL

Lichtstärke/Brennweite	8/500 mm
Bildwinkel	9°
Anzahl Linsen	5
Entfernungseinstellung	8,5 m – ∞
Blendeneinstellung	8–64
Synchro-Compur-Verschluss	B, 1–1/500 Sek.
Filter	Hasselblad Serie 86

Das Objektiv wird in einer Tasche 58084 (CATEC) mit vorderem Objektivdeckel 50393 (FUTTC), hinterem Objektivdeckel 50377 (FUOCC), Sonnenblende 50407 (SETEC) und Einstellgriff 40150 (TIFTC) mit beweglichen Reitern geliefert.



30015 (TIMAC) Magazin 12

Das auswechselbare Hasselblad-Magazin 12 ergibt 12 Negative 6×6 cm auf Rollfilm 120. Das Magazin 12 ist mit Markierung der Filmebene, Filmzählwerk, Filmmerkscheibe, Kontrollmarkierung für Aufnahmebereitschaft und automatischer Sperre nach 12 Aufnahmen ausgerüstet.

Passt zu den Modellen Hasselblad 1600F, 1000F, 500C, 500EL, SW und SWC.



30023 (TISXC) Magazin 16

Das Magazin 16 ergibt 16 Negative 4,5×6 cm auf Rollfilm 120. Das Magazin 16 ist sparsam im Gebrauch, besonders bei Farbaufnahmen. Es ist mit Markierung der Filmebene, Filmzählwerk, Filmmerkscheibe, Kontrollmarkierung für Aufnahmebereitschaft und automatischer Sperre nach 16 Aufnahmen versehen.

Das Magazin wird mit Mattscheiben-Reduziereinlage 42080 (TIMMC) geliefert.

Passt zu den Modellen Hasselblad 1600F, 1000F, 500C, 500EL, SW und SWC.



30031 (TISEC) Magazin 16S

Das Magazin 16S ergibt 16 Negative 4×4 cm, „Superslides“, auf Rollfilm 120. Es ist mit Markierung der Filmebene, Filmzählwerk, Filmmerkscheibe, Kontrollmarkierung für Aufnahmebereitschaft und automatischer Sperre nach 16 Aufnahmen versehen.

Das Magazin wird mit Mattscheiben-Reduziereinlage 42099 (TIKMC) geliefert.

Passt zu den Modellen Hasselblad 1600F, 1000F, 500C, 500EL, SW und SWC.



30058 (TIDIC) Magazin 24

Das Magazin 24 ergibt 24 Bilder 6×6 cm auf Rollfilm 220. Das Magazin ist mit Markierung der Filmebene, Signal für geladenes Magazin, Kontrollmarkierung für Aufnahmebereitschaft, Filmzählwerk und automatischer Stopvorrichtung nach 24 Aufnahmen versehen.

Passt zu den Modellen Hasselblad 1600F, 1000F, 500C, 500EL, SW und SWC.

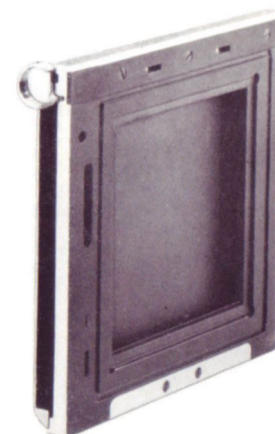


30066 (TIMUC) Magazin 70

Das Magazin ist für Kassetten mit bis zu 5 Metern 70-mm Film vorgesehen, der 70 Bilder im Format 6×6 cm ergibt. Rollfilm ist in Rollen zu 30 und 100 m erhältlich, zum Laden der Kassetten in gewünschten Längen bis 5 m. Auch fertig geladene Kassetten sind erhältlich. Wie die vorstehenden Magazine hat auch das Magazin 70 Markierung der Filmebene, Filmzählwerk, Filmmerkscheibe und Kontrollmarkierung für Aufnahmebereitschaft.

Passt zu den Modellen Hasselblad 1600F, 1000F, 500C, 500EL, SW und SWC.

(Lieferbar voraussichtlich im Sommer 1966.)



41017 (TICUC) Planfilmadapter

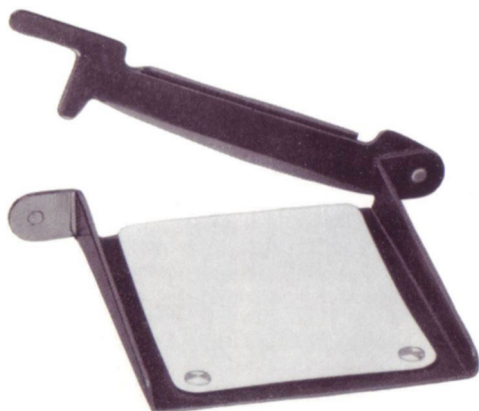
Der Hasselblad-Planfilmadapter gibt die Möglichkeit, das reiche Marktsortiment an Planfilm auszuwerten. Er wird mit Einzelkassetten bestückt, die sich schnell auswechseln lassen.

Passt zu den Modellen Hasselblad 1600F, 1000F, 500C, 500EL, SW und SWC.



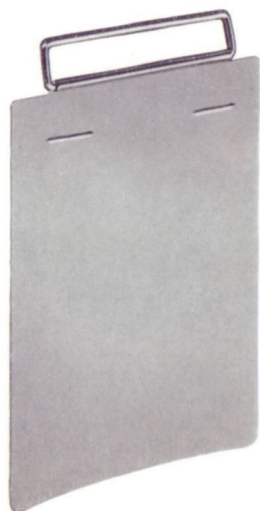
51012 (TIHLC) Planfilmkassette

Die Planfilmkassette ist einseitig und sowohl für Planfilm als auch für Platten vorgesehen. Das Filmformat $6,5 \times 9$ cm wird mit dem Hasselblad-Filmschneider 41033 (TIFXC) auf $6,5 \times 6,5$ cm zugeschnitten.



41033 (TIFXC) Filmschneider

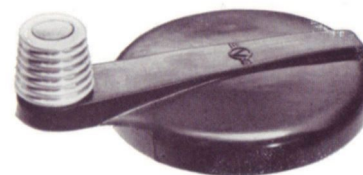
Der Filmschneider dient zum schnellen Zerschneiden von Planfilm auf $6,5 \times 6,5$ cm (Format 6×6). Er ist einfach zu handhaben, schützt den Film vor Fingerabdrücken und ermöglicht dem Fotografen dadurch eine sichere Dunkelkammerarbeit.



41068 (FUKAC) Magazinschieber

Der Magazinschieber ist aus rostfreiem Stahl hergestellt und hat zwei gestanzte Zungen, die ihn daran hindern, aus dem Magazin herauszugleiten.

Passt zu den Hasselblad-Magazinen 12, 16, 16S, 24 und 70.



41076 (TIRCC) Schnellkurbel für Magazine

Die Schnellkurbel wird an der Ladekurbel des Filmmagazins angebracht und erspart Zeit durch schnellen Filmtransport und Aufspulen des Filmendes.

Für Hasselblad-Magazine 12, 16, 16S, 24 und 70.



50296 (TICLC) Proxar 0,5

50318 (TICMC) Proxar 1,0

50326 (TIEKC) Proxar 2,0

Die Proxar-Linsen haben Doppelbajonettfassung, so dass sie hintereinandergeschaltet werden können. Zusammen mit dem Planar 80 ergeben sie folgende Aufnahmeentfernung:

Proxar 0,5: 43,5—61,7 cm.

Proxar 1,0: 55,8—107,5 cm.

Proxar 2,0: 68—213 cm.

Proxar 1,0+Proxar 0,5: 36,9—46,2 cm.

Proxar 2,0+Proxar 1,0: 49,2—79,5 cm.

Für Objektive von 50 mm Durchmesser zur Hasselblad 500C und 500EL.



40010 (TIMDC) Zwischenring M 21

40029 (TIMBC) Zwischenring M 55

Diese Ringe sind aus schwarz eloxiertem Leichtmetall und haben eine Bajonettfassung. Eine durchlaufende Achse im Zwischenring verbindet den Mechanismus der Kamera mit dem Objektiv. Auf diese Weise lässt sich die Automatik der Kamera voll ausnutzen.

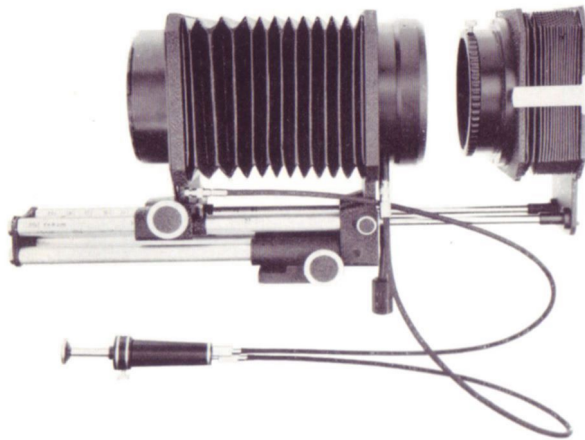
Mehrere Zwischenringe können gleichzeitig verwendet werden.

80 mm+M 21: Aufnahmeentfernung 40—48,5 cm.

80 mm+M 55: Aufnahmeentfernung 31,9—32,8 cm.

Für Hasselblad 500C/500EL und alle Objektive dieser Modelle.





40134 (TIBTC) Balgengerät

Das Balgengerät ist aus Stahl und Leichtmetall hergestellt; der Balgen besteht aus weichem Leder. Das Gerät hat einen doppelten Drahtauslöser 40142 (TIMOC) für die Auslösung der Kamera- und Objektivfunktionen. Die Automatik der Kamera wird dadurch voll ausgenutzt. Das Objektiv wird von Hand mit einer Spannvorrichtung in der Objektivfassung des Geräts aufgezogen. Balgenauszug von 73 bis 201 mm.

Zum Balgengerät ist ein Vorsatz 50342 (TIBSC) erhältlich, der für die Anbringung des Reproadapters und der Sonnenblende vorgesehen ist.

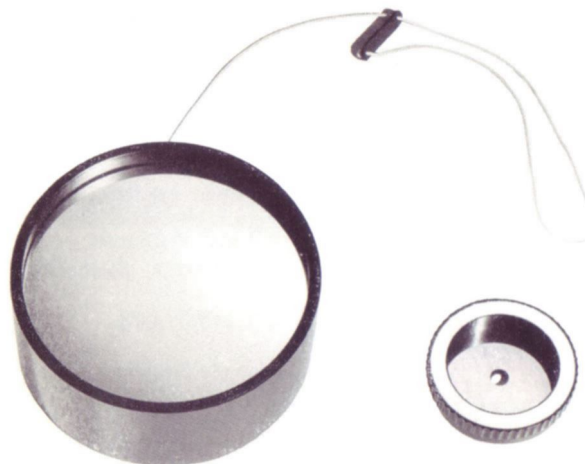
Für Hasselblad 500C.



50334 (TIADC) Reproadapter

Für Reproduktion und Vervielfältigung von Negativen und Dias wird der Hasselblad-Reproadapter verwendet. Er ist zusammen mit einer mitgelieferten Stütze am Vorsatz des Balgengeräts anzubringen. Als Lichtquelle ist ein Elektronenblitz zu empfehlen. Bei der Reproduktion von Farb-Dias lässt sich die Farbtemperatur mittels Filter 50199 (TIECC), 50261 (TIEDC) und 50288 (TIEEC) korrigieren.

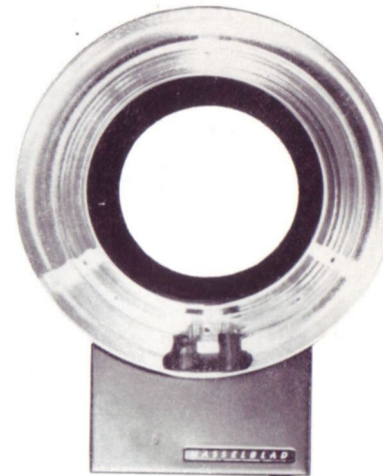
Für die Balgengeräte der Hasselblad 500C 40134 (TIBTC), 1000F und 1630F.



40185 (TIABC) Ausrichtgerät

Das Hasselblad-Ausrichtgerät findet bei Reproduktionsarbeiten Verwendung, wenn die Parallelität zwischen Filmebene und Original sehr genau sein muss. Beim Einstellen mit dem Ausrichtgerät lässt sich eine Parallelität erzielen, die besser als 2 Bogenminuten = $2/60^\circ$ ist.

Das Ausrichtgerät besteht aus einem Kameraspiegel 49193 (TIAAC), der mit seiner Fassung an der Stelle des Objektivs der Hasselblad 500C und 500EL angebracht wird, und einem Objektspiegel (TIARC), der auf die Ebene des Aufnahmegegenstandes gelegt wird.



50415 (TIRIC) Ringblitz

Der Hasselblad-Ringblitz kann an allen Objektiven mit Synchro-Compur Verschluss zur Hasselblad mit Ausnahme des Tele-Tessar 500 mm angebracht werden. Die Anordnung der Blitzes rund um das Kameraobjektiv ergibt eine schattenfreie Beleuchtung. Der Ringblitz wird deshalb für Nahaufnahmen in Arbeitsbereichen wie Naturaufnahmen, Forschung, Medizin, Wissenschaft und Technik eingesetzt. Der Lichtstreuwinkel beträgt 65° , und die Farbtemperatur ist 5.800° K . Die Leitzahl ist von der Leistung des Elektronen-Blitzgerätes abhängig.

Der Hasselblad-Ringblitz wird mit Anschlusskabel für Elektronen-Blitzgeräte der Firma Paffrath & Kemper geliefert.

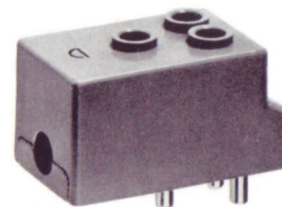


50423 (TIREC) Anschlusskabel für Braun F80 50431 (TIVSC) Anschlusskabel für Mecablitz 502

50458 (TIVIC) Universalanschlusskabel

Für den Anschluss an Braun F 80 und Mecablitz sind Sonderkabel fertig erhältlich.

Mit dem Universalkabel kann der Ringblitz grundsätzlich an alle Blitzgeräte von höchstens 250 WS Leistung angeschlossen werden. Der Hersteller des Blitzgerätes kann über die Montage des Kabels Aufschluss geben.



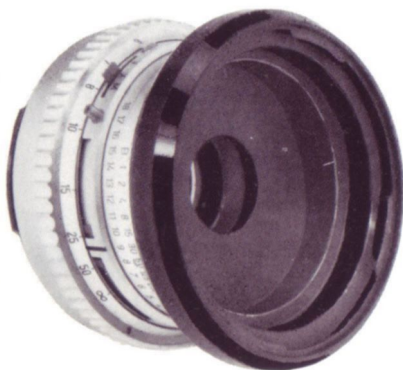
50466 (TILAC) Reduzierkontakt

Um den Ringblitz zusammen mit dem Braun-Blitzgerät F 80 mit halber Leistung einsetzen zu können, wird ein Reduzierkontakt benutzt. Dadurch wird bei der Belichtung nur ein Kondensator im Blitzgerät entladen, und man erhält die halbe Leistung.



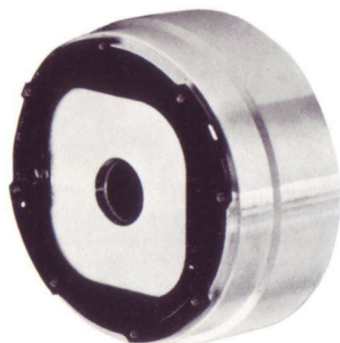
40045 (TIOBC) Mikroadapter

Der Mikroadapter wird auf das Mikroskop aufgesetzt und bildet die Verbindung zwischen Okular und Kamera. Zum Anschluss an die Kamera dient eine Bajonettfassung. Dieser Adapter bietet dem Fotografen eine absolut erschütterungsfreie Verbindung zwischen Mikroskop und Kamera. Für Hasselblad 500C und 500EL.



40169 (TIMIC) Mikroskop—Verschluss

Der Mikroskop-Verschluss, der mit einer Bajonettfassung für Kamerakörper und Mikroadapter 40045 (TIOBC) ausgestattet ist, wird automatisch mit dem Kameramechanismus aufgezogen und ausgelöst. Fabrikat Synchro-Compur. Verschluss vollsynchronisiert für B, 1—1/500 Sek. Eine Pufferplatte am Okular schützt den Verschluss. Für Hasselblad 500C und 500EL.



40037 (TIOFC) Objektivadapterring

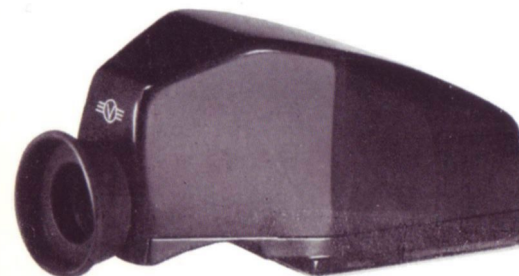
Der Objektivadapterring ist für den Anbau von Spezialobjektiven vorgesehen, z. B. von Objektiven für Mikroaufnahmen. Als Verschluss dient in diesem Falle der synchronisierte Hilfsverschluss des Kamerakörpers. Für Hasselblad 500C und 500EL.



42013 (TIIHC) Starrer Lichtschacht

Der starre Lichtschacht mit seiner Einstellupe vergrössert das ganze Mattscheibenbildfeld 2,5-fach. Die Lupe lässt sich dem Auge im Dioptrienbereich von + 3 bis - 4 individuell anpassen. Der Lichtschacht schirmt das störende, seitlich einfallende Licht wirksam ab und ist ein ideales Hilfsmittel für die Schärfeneinstellung.

Passt zu den Kameramodellen Hasselblad 1600F, 1000F, 500C, 500EL und mit dem Mattscheibenadapter auch zu SW und SWC.



52019 (TIPSC) Prismensucher HC—1

Der Prismensucher ist aus schwarz lackiertem Aluminium und verfügt über ein Prismensystem von hoher optischer Qualität. Er ergibt ein lichtstarkes und richtigstehendes Sucherbild in 2,5-facher Vergrösserung. Der Prismensucher ist das ideale Zubehör zum Fotografieren beweglicher Motive. Er hat eine Gummimuschel mit einer Aussparung für eine Korrektionslinse und einen Auslöseknopf für Magazinwechsel. Der Prismensucher wird mit dem Schutzdeckel 42064 (TIPTC) geliefert.

Für Hasselblad 1600F, 1000F, 500C, 500EL und mit dem Mattscheibenadapter auch für SW und SWC.



52027 (TIPOC) Prismensucher NC—2

Das Prisma- und Linsensystem des Prismensuchers ist von hoher optischer Qualität und ergibt ein aufrecht stehendes Sucherbild, das dreimal so gross ist wie das Mattscheibenbild. Der Einblickwinkel beträgt 45° im Verhältnis zur optischen Achse des Objektivs. Das Okular des Suchers hat einen sehr grossen Durchmesser und Gummieinfassung. Der Gummiring ist als Schutz für Brillen vorgesehen. Ausserdem hat das Okular eine dreh- und abnehmbare Augenmuschel aus Gummi. Der Prismensucher wird mit dem Schutzdeckel 42064 (TIPTC) geliefert.

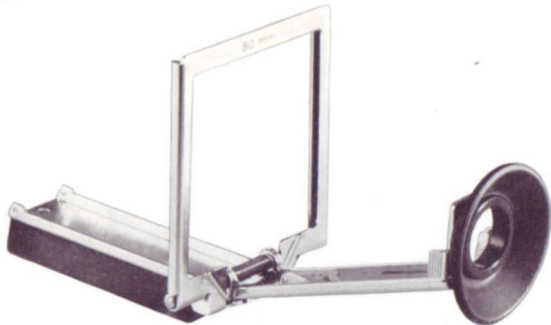
Für Hasselblad 1600F, 1000F, 500C, 500EL und mit dem Mattscheibenadapter auch für SW und SWC.



40215 (TISFC) Rahmensucher 150/250

Dieser Rahmensucher zeigt das Bildfeld für Sonnar 150 und Sonnar 250 mm bei Aufnahmen mit den Hasselblad 500C/500EL und den Magazinen 12/24 oder 70.

Der Rahmensucher wird auf der Sonnenblende angebracht, und zwar wird von vorn aufgeschoben und mit einem wirksamen Exzenterverschluss gesichert. Der Rahmen des Suchers ist so konstruiert, dass eine direkte Zielwirkung ergibt, d. h. die Blickrichtung des Fotografen stimmt mit der optischen Achse des Objektivs überein. Da er keine störenden Einrichtungen in Augennähe hat, ist er auch für Brillenträger ideal.

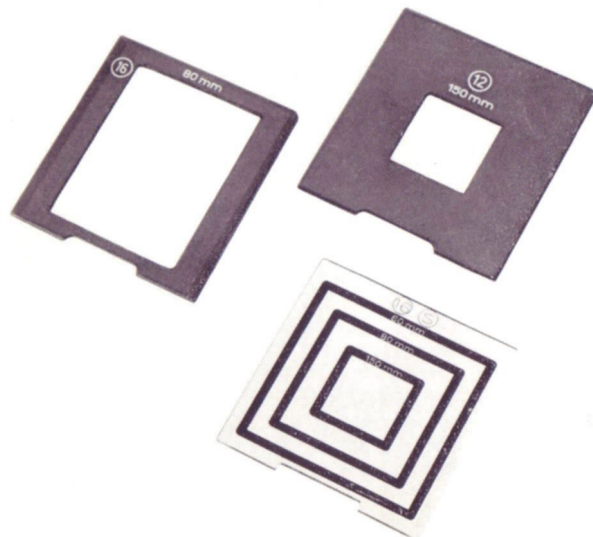


43026 (TIRAC) Sportsucher

Sportsucher mit Parallaxenausgleich und auswechselbaren Rahmen für verschiedene Brennweiten und Magazine – das ideale Hilfsmittel für den Bildberichterstatler.

Der Rahmen des Sportsuchers umgrenzt das Bildfeld für Magazin 12/24 mit Planar 80 oder für Magazin 16S mit Distagon 50.

Für Hasselblad 500C und 500EL.



Rahmen für Sportsucher

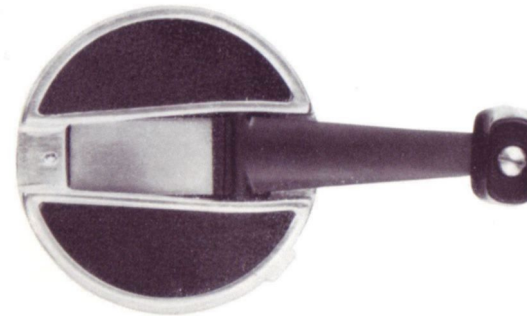
43044 (TIRMC)	Rahm. f. M.	12,	Obj.	150 mm
43052 (TIRNC)	" " "	12,	"	250 mm
43060 (TIRLC)	" " "	12,	"	500 mm
43079 (TIROC)	" " "	16,	"	80 mm
43087 (TIRPC)	" " "	16,	"	150 mm
43095 (TIRSC)	" " "	16,	"	250 mm
43109 (TIRTC)	" " "	16S	mit Bildformatgravur	für die Objektiv 80 und 150 mm.



40177 (TIMKC) Objektivhalter

Der Objektivhalter ist für die Montage von Hasselblad-Objektiven an Vergrößerungsapparate vorgesehen. Er besteht aus Leichtmetall und ist als Halbfabrikat ausgeführt, so dass er leicht auf die meisten Vergrößerungsapparate abgestimmt werden kann.

Prinzipiell können alle Objektive der Hasselblad mit Synchro-Compur Verschluss angewendet werden.



44016 (TIFRC) Schnelltransportkurbel der Hasselblad 500C

Wenn man Aufnahmen in rascher Folge machen will, ersetzt man einfach das Bedienungsrad durch eine Kurbel. Die Kurbel steigert das Arbeitstempo der Hasselblad erheblich und ermöglicht einen schnellen und gleichmäßigen Filmtransport, was besonders bei Atelier- und Sportaufnahmen ein grosser Vorteil ist. Für Hasselblad 500C.



54011 (TIMCC) Bedienungsrad mit Belichtungsmesser

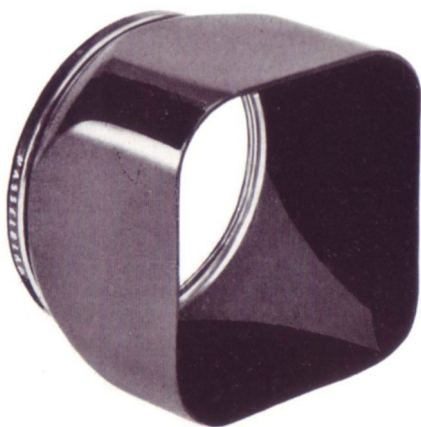
Das Filmtransportrad der Hasselblad 500C mit Belichtungsmesser wandelt die Lichtwertzahl um. Es kann mit einem einfachen Handgriff von der Kamera abgenommen werden, um Detailmessungen am Objektiv vornehmen zu können. Die Skalen des Belichtungsmessers umfassen 6—1600 ASA und 9—33° DIN, und eine Jalousie ermöglicht direktes Messen gegen die Lichtquelle. Ein Spiegel unter dem Zeiger des Belichtungsmessers gewährleistet genaue Ablesung.

Für Hasselblad 500C.



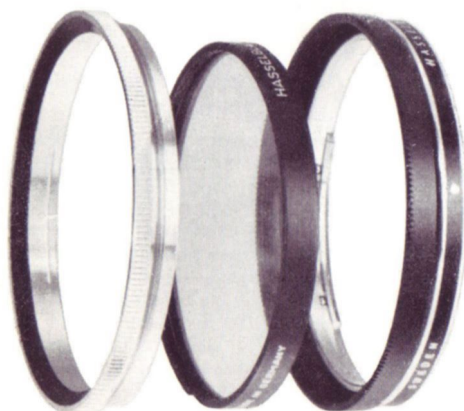
40118 (SEMOC) Sonnenblende

Sonnenblende 80 für Planar 80. Hergestellt aus schwarz eloxierten Aluminium und mit Bajonettfassung versehen. Die Sonnenblende wird an Hand einer Punktmarke am Objektiv befestigt, schaltet störende Gegenlichtreflexe aus und schützt die vorderen Linsenflächen.



40126 (SERO) Sonnenblende

Sonnenblende 120/150/250 für S-Planar 120, Sonnar 150 und Sonnar 250. Ausführung wie bei 40118 (SEMOC).



40053 (FUDRC) Filteradapterring Serie 63

Der Filteradapterring ist für Filter der Serie 63 vorgesehen. Diese Filter lassen sich bei Zwischenschaltung des Adapterringes auf die Objektive Planar 80, S-Planar 120, Sonnar 150 und Sonnar 250 aufsetzen. Der Adapterring wird an der äusseren Bajonettfassung dieser Objektive angebracht.



Filter Serie 50

Diese Filter haben einen Durchmesser von 50 mm und sind für die Objektive Planar 80, S-Planar 120, Sonnar 150 und Sonnar 250 vorgesehen. Sie haben doppelte Bajonettfassung und können dadurch zusammengeschaubt werden. Die Filter tragen eingravierte Bezeichnungen, die in der aufgezählten Reihenfolge den Durchmesser, den Verlängerungsfaktor, die Farbe und die Lichtwertminderung angeben.

50016 (TIECB) gelb	50 1,5× Y—0,5
50024 (TIEEB) gelbgrün	50 2× YG—1
50032 (TIEDB) grün	50 3× G—1,5
50040 (TIEFB) orange	50 4× O—2
50059 (TIEGB) rot	50 6× R—2,5
50067 (TIEHB) Dunstfilter	50 1× HZ—0
50075 (TIECP) Pola-Filter	50 2× Pola—1
50083 (TITTC) Graufilter	50 4× Gr—2
50091 (TIFAC) Diffusionsfilt.	50 DF 2

Filter Serie 63

Diese Filter haben einen Durchmesser von 63 mm und passen zu den Objektiven Biogon 38 und Distagon 50. Sie werden mit dem Filterring 50350 (FUABC) befestigt. Die eingravierten Bezeichnungen haben die gleiche Bedeutung wie bei der Filterserie 50.

50105 (TIVCB) gelb	63 1,5× Y—0,5
50113 (TIVEB) grün	63 3× G—1,5
50121 (TIVFB) orange	63 4× O—2
50148 (TIVGB) rot	63 6× R—2,5
50156 (TIVHB) Dunstfilter	63 1× HZ—0
50482 (TIVCP) Pola-Filter	63 2× Pola—1
50164 (TIFBC) Diffusionsfilt.	63 DF 1

Filter Serie 86

Die nachstehenden Filter haben einen Durchmesser von 86 mm und sind für das Tele-Tessar 500 vorgesehen. Sie haben Aussen- und Innengewinde. Das Filter wird auf das Objektiv mit dem Aussengewinde aufgeschraubt. Weitere Filter oder eine Sonnenblende können in das Innengewinde eingeschraubt werden.

50172 (TITOC) orange	86 5× Or—2,5
50180 (TITHC) Dunstfilter	86 1× HZ—0

Farbkorrektionsfilter

Farbkorrektionsfilter werden für Aufnahmen auf positivem und negativem Farbfilm benutzt, um Farbstich zu vermeiden. Sie haben eingravierte Bezeichnungen für Durchmesser, Verlängerungsfaktor, Farbe, Decamireds und Lichtwertminderung. CR bezeichnet rote und CB blaue Filter. Alle Filter haben doppelte Bajonettfassung von 50 mm Durchmesser für Planar 80, S-Planar 120, Sonnar 150 und Sonnar 250.



50199 (TIECC) Satz, bestehend aus folgenden 6 Filtern:

50202 (TIKAC) 50 1 x CR 1,5—0

50210 (TIKBC) 50 1 x CR 3—0

50229 (TIKCC) 50 1,4 x CR 6—0,5

50237 (TIKDC) 50 1 x CB 1,5—0

50245 (TIKEC) 50 1,4 x CB 3—0,5

50253 (TIKFC) 50 2 x CB 6—1

50261 (TIEDC) 50 2 x CR 12—1 für Tageslicht-Aufnahmen auf Kunststoff-Film.

50288 (TIEEC) 50 3,5 x 12—2 für Kunstlicht-Aufnahmen auf Tageslicht-Film.

40061 (TIFHC) Einstellgriff 1 50/80

Der Einstellgriff ist aus elastischem Kunststoff hergestellt. Er ist verstellbar und wird auf den Einstellring des Objektivs aufgeschoben. Der Einstellgriff hat drei bewegliche Reiter und 6 Signalföhrchen. Die Reiter können am Einstellgriff zur Markierung von vorgewählten Einstellpunkten oder Schärfenbereichen angebracht werden. Der Einstellgriff macht das Arbeiten mit Hasselblad 500C und 500EL noch zeitsparender und einfacher. Ideal für Sportbilder und Reportagezwecke. Passt zu Distagon 50 und Planar 80.

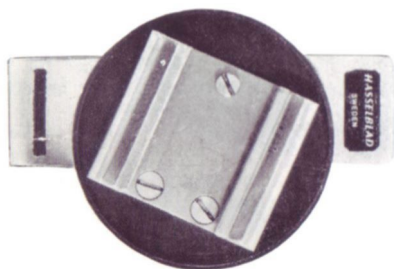
40088 (TIFIC) Einstellgriff 2 120/150/250

Dieser Einstellgriff ist für S-Planar 120, Sonnar 150 und Sonnar 250 vorgesehen. Führung wie bei 40061 (TIFHC).

43125 (TIFKC) Blitzlampenschuh

Der Blitzlampenschuh wird an der Sucherbefestigung der Hasselblad 500C oder 500EL angebracht. Er ist für kleine Lampen- und Elektronen-Blitzgeräte vorgesehen. Der Blitzlampenschuh hat einen drehbaren Zubehörschuh mit Rasten. Durch Drehen des Schuhs kann man sowohl direkte als auch indirekte Beleuchtung erhalten.

Für Hasselblad 500C und 500EL.



45047 (TIPGC) Pistolengriff

Der Pistolengriff wird am Aufsteckschuh der Kamera angebracht und auf der Kamera gesichert. Er ist aus Bakelit hergestellt und anatomisch richtig für die linke Hand ausgebildet. Zum Auslösen drückt man mit dem Zeigefinger auf den Auslösehebel. Für Hasselblad 500C.



45020 (TIBAC) Blitzlampenhalter IIIC

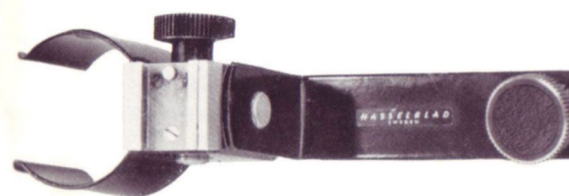
Der Blitzlampenhalter wird an Aufsteckschuh bzw. -schiene der Kameras angebracht. Der Griff ist für die linke Hand ausgebildet. Der Kameraverschluss wird mit einem Auslösehebel über einen Drahtauslöser ausgelöst. Der Auslöser kann verriegelt werden, um unabsichtliche Belichtung zu verhüten. Der Blitzlampenhalter ist oben mit einem Zubehörschuh versehen, auf dem ein Blitzauslöser oder ein Reflektorarm 45039 (TIBOC) angebracht werden kann. Wird mit dem Drahtauslöser 55018 (TIBUC) geliefert.

Für Hasselblad 500C und SWC.



45039 (TIBOC) Reflektorarm

Der Reflektorarm wird auf den Blitzlampenhalter 45020 (TIBAC) montiert. Er lässt sich drehen, um der Beleuchtung die gewünschte Richtung zu geben. Die Stablampe wird an der Klemme des Armes befestigt, die mit einer Schraube angezogen werden kann. Der Reflektorarm ist sowohl mit einem Zubehörschuh als auch einem Stablampenhalter ausgestattet.



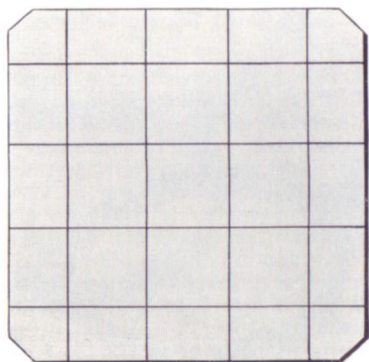


45012 (TISKC) Schnellfassung

Auch beim Aufsetzen der Kamera auf das Stativ ist der Hasselblad-Fotograf schneller fertig. Die Schnellfassung wird am Stativ festgeschraubt und hat sowohl deutsches als auch englisches Gewinde. Der Aufsteckschuh der Kamera lässt sich leicht mit der Kuppelung verbinden und mit einem einfachen Handgriff fixieren.

Für Hasselblad 500C, 500EL und SWC.

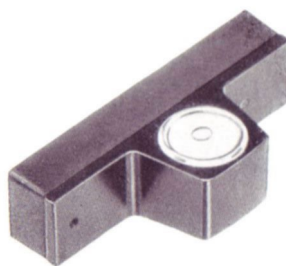
Die Schnellfassung kann auch für die Modelle 1600F und 1000F verwendet werden, wenn diese mit einem Aufsteckschuh versehen sind.



42072 (TILMC) Rasterscheibe

Die Scheibe besteht aus Plexiglas und ist mit eingravierten Feldern versehen. Die äusseren Linien dieser Felder begrenzen den Bildausschnitt bei Benutzung der Magazine 16 und 16S. Die Rasterscheibe dient zur Kontrolle der waagerechten und senkrechten Ebene, z. B. bei Architekturaufnahmen und bei Reproduktionen. Die Scheibe wird auf die Mattscheibe gelegt und vom Lichtschacht festgehalten.

Für Hasselblad 1600F, 1000F, 500C und 500EL.



43117 (TISLC) Wasserwaage

Die Wasserwaage wird in der Aufsteckschiene auf der linken Seite der Kamera angebracht und von oben betrachtet. Besonders bei Verwendung des Objektivs Distagon 50 ist die Wasserwaage sehr wertvoll.

Für Hasselblad 500C und 500EL.



49018 (FUREC) Tragriemen

Dieser Tragriemen ist aus schwarzem Leder hergestellt und lässt sich mit einer einfachen Schnalle verstellen. Eine Sicherheitsfeder verhindert, dass sich der Riemen von den Befestigungsknöpfen löst.

Für die Modelle 1600F, 1000F, 500C, 500EL, SW und SWC.



46140 (MOROC) Kurzriemen

Auch dieser Riemen ist aus schwarzem Leder mit Schaumgummieinlage. Für die Modelle 1600F, 1000F, 500C, 500EL, SW und SWC.



51020 (TIGAC) Dichtungsscheibe 220

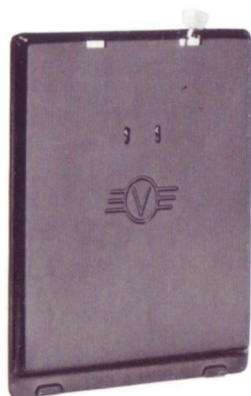
Bei Verwendung von Film 220 in den Magazinen 12, 16 und 16S empfehlen wir, eine Dichtungsscheibe aus weichem Kunststoff innerhalb des Filmfensters anzubringen.

Lieferung je 3 Stück mit Filmladeanleitung.



50474 (FURAC) Vorderer Schutzdeckel

Der Schutzdeckel ist aus grauem Kunststoff hergestellt und mit einer Bajonettfassung versehen, die in den Objektivhalter des Kamerakörpers passt.
Für Hasselblad 500C und 500EL.



41041 (FUPCC) Hinterer Schutzdeckel

Dieser Deckel schützt die Kamera bei abgenommenem Magazin. Er passt für die Modelle Hasselblad 1600F, 1000F, 500C, 500 EL, SW und SWC.



50369 (FUOBC) Vorderer Objektivdeckel 50

Kunststoffdeckel für Planar 80, Sonnar 150, S-Planar 120 und Sonnar 250. Bajonettfassung.



50385 (FUSWC) Vorderer Objektivdeckel 63

Kunststoffdeckel für Biogon 38 und Distagon 50. Aufsteckfassung.



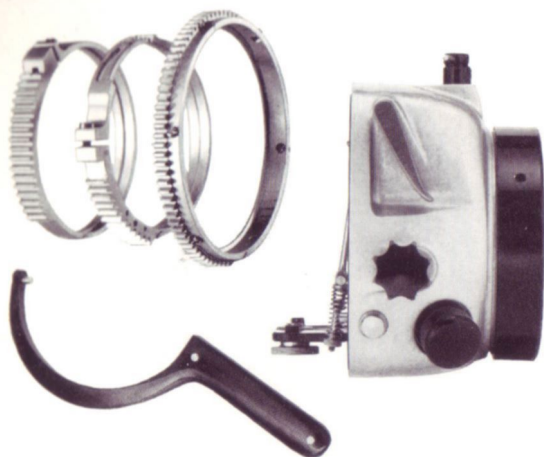
50393 (FUTTC) Vorderer Objektivdeckel 86

Metaldeckel für Tele-Tessar 500. Aufsteckfassung.



50377 (FUOCC) Hinterer Objektivdeckel

Passt zu sämtlichen Objektiven der Hasselblad 500C und 500EL. Aus Kunststoff. Bajonettfassung.

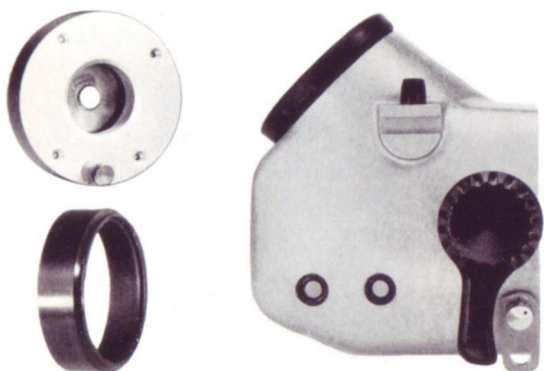


57010 (UNDFC) Hasselblad-Unterwassergehäuse, Vorderteil für 500C und SWC

Der Vorderteil des Unterwassergehäuses ist aus Aluminiumguss hergestellt und mit Bedienungsteilen für Zeit, Blende und Auslösung versehen. Er ist eloxiert und grau lackiert.

Das Hasselblad-Unterwassergehäuse, Vorderteil für 500C und SWC, wird mit folgendem Zubehör geliefert:

- 57088 (UNBAC) Einstellring A
- 57096 (UNBAC) Blendenring B
- 57118 (UNCAC) Verschlussring C
- 57193 (UNNYC) Frontringschlüssel
- 57223 (UNPOC) Belichtungsskala 25/AS, 1/5 DIN

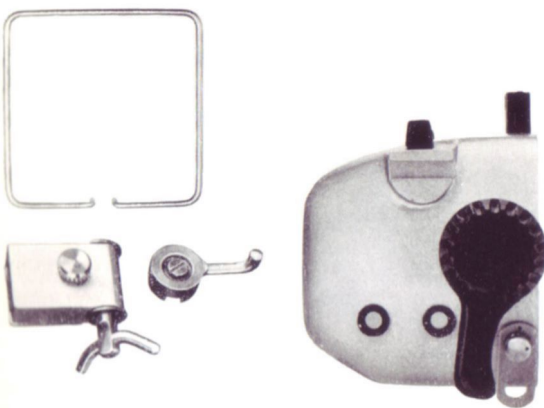


57029 (UNDBC) Hasselblad-Unterwassergehäuse, Rückteil 1 mit Prisma für 500C.

Der Rückteil des Unterwassergehäuses ist wie der Vorderteil aus Aluminiumguss hergestellt und mit zwei gediegen Griffen mit einem Drehknopf für Filmtransport und Verschlussaufzug sowie einem Drehknopf für Entfernungseinstellung versehen. Der Prismensucher zeigt ein grosses, deutliches und sehr lichtstarkes Bild, welches das Fokussieren erleichtert.

Das Hasselblad-Unterwassergehäuse, Rückteil I mit Prisma für 500C, wird mit folgenden Zubehörteilen geliefert:

- 57134 (UNFMC) Adapter für Transport, 500C
- 57231 (UNPAC) Objektiv-Führungsring
- 57207 (UNNAC) Tragriemen

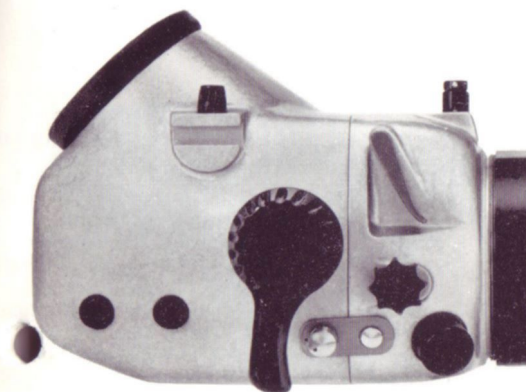


57037 (UNDAC) Hasselblad-Unterwassergehäuse, Rückteil II mit Sucherhalter für SWC

Wie die Ausführung 57029 (UNDBC), jedoch ohne Prisma. Der Rückteil II hat statt dessen eine Halterung für Rahmensucher Biogon oder Distagon-Planar.

Das Hasselblad-Unterwassergehäuse, Rückteil II mit Sucherhalter für SWC, wird mit folgendem Zubehör geliefert:

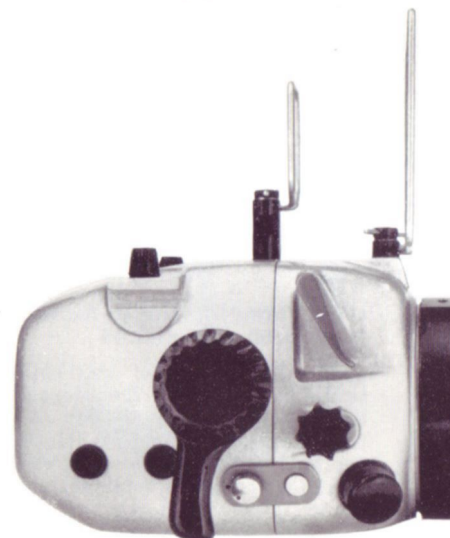
- 57126 (UNFWC) Adapter für Transport, SWC
- 57142 (UNEXC) Adapter für Belichtung, SWC
- 57207 (UNNAC) Tragriemen
- 57177 (UNRBC) Ein Satz Rahmen für Biogon



57045 (UNDIC) Hasselblad-Unterwassergehäuse, komplett I für 500C

Das Hasselblad-Unterwassergehäuse I besteht aus dem Vorderteil 57010 (UNDFC) für 500C und SWC und dem Rückteil 57029 (UNDBC) für 500C mit Prisma. Das Hasselblad-Unterwassergehäuse I ist aus Aluminiumguss hergestellt und hält einem Wasserdruck bis zu 120 Meter Tiefe aus.

Die Bedienungsteile sind leicht zugänglich, so dass das Gehäuse auch in sehr grossen Tiefen bequem zu handhaben ist. Die kräftigen Griffe und das ganze Unterwassergehäuse liegen deshalb gut in den Händen. Gewicht einschliesslich Kamera im Wasser 1,7 kg.



57053 (UNDOC) Hasselblad-Unterwassergehäuse, komplett II für SWC

Das Hasselblad-Unterwassergehäuse II besteht aus dem Vorderteil 57010 (UNDFC) für 500C und SWC und dem Rückteil II 57037 (UNDAC) für SWC mit Sucherhalter. Das Hasselblad-Unterwassergehäuse II ist wie 57045 (UNDIC) ausgeführt, nur fehlt das Prisma. Statt dessen wird die Ausführung II mit Rahmensucher für Biogon geliefert. Dieses Unterwassergehäuse kann auch für die Hasselblad 500C mit den Magazinen 12, 16 und 16S eingesetzt werden, wenn sie durch einen Sucherrahmen, Verlängerungsring und Objektiv-Führungsring je nach Objektiv (Planar 80 oder Distagon 50) ergänzt wird.



57215 (UNDL) Stablampe mit Reflektor und Befestigung

Die Stablampe und der Reflektor sind robust konstruiert und aus Aluminium hergestellt. Die Ausrüstung ist für Hasselblad-Unterwassergehäuse vorgesehen. Sie ist für Lampenblitze ohne Sockel konstruiert und hat einen Spezialkontakt, der das Eindringen von Wasser verhindert. Der Reflektor gewährleistet eine hohe Lichtausbeute. Hilfsbeleuchtung ist bei Unterwasser-Aufnahmen unter 10 m Tiefe auch im klarsten Wasser erforderlich.



57061 (UNDRC) Halterungsverlängerung mit Objektiv-Führungsring für Distagon 50

Da bei Unterwasser-Aufnahmen Weitwinkelobjektive weitgehend vorzuziehen sind, wurde eine Halterungsverlängerung für Distagon 50 konstruiert, um die Verwendung des Objektivs auch im Unterwassergehäuse zu ermöglichen. Das plangeschliffene Frontglas muss nach aussen versetzt und ein zusätzlicher Führungsring für das Objektiv im Unterwassergehäuse befestigt werden. Die Halterung ist aus Aluminium und schwarz eloxiert.



57185 (UNBPC) Hinterer Sucherrahmen für Distagon 50 und Planar 80

Der Rahmen ist aus starkem rostfreiem Draht hergestellt und drehbar, so dass er in den verschiedenen Stellungen zu beiden Objektiven passt. Er wird am Rückteil II angebracht. Um Parallaxfehler zu vermeiden, ist er von 0,7 m bis ∞ verstellbar.



57258 (UNRIC) Belichtungsskala 64 ASA/19 DIN

57266 (UNROC) Belichtungsskala 400 ASA/27 DIN

Für den im Vorderteil des Unterwassergehäuses eingebauten Belichtungsmesser sind zwei auswechselbare Skalen erhältlich. Sie sind aus Kunststoff hergestellt und lassen sich leicht austauschen.



52035 (TISOC) Sucher für SWC

Dieser lichtstarke Durchsichtssucher hat zwei Aufgaben: Er zeigt den Bildausschnitt und gestattet die Betrachtung der Wasserwaage an der Kamera durch sein Prisma. Die Möglichkeit der Kontrolle der Wasserwaage ist besonders bei Aufnahmen aus freier Hand ein grosser Vorteil.

Für Hasselblad SW und SWC.



Einstellrahmen für SWC-Sucher und Magazin 16

42048 (TIRYC) Der Einstellrahmen ist aus eloxiertem, schwarz lackiertem Aluminium hergestellt und wird durch Andrücken auf dem Sucher der SWC befestigt. Er zeigt den Bildausschnitt für das Magazin 16 an der SWC.

42056 (TIPAC) In der Ausführung gleicht dieser Rahmen dem Modell TIRYC, nur zeigt er den Bildausschnitt für das Magazin 16S.



41025 (TIGGC) Mattscheibenadapter

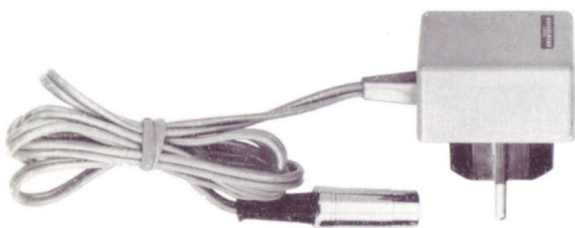
Zur Kontrolle der Bildkomposition und der genauen Schärfentiefe. Die Mattscheibe ist mit einer Fresnel-Linse versehen, die das Licht gleichmässig über das ganze Mattscheibenbild verteilt. Der Mattscheibenadapter lässt sich zusammen mit dem starren Lichtschacht 42013 (TIHC) oder dem Standardlichtschacht 42021 (FUSRC) einsetzen und ist mit Sperren für diese Zubehöerteile versehen. Er wird an der Kamera ebenso wie die Magazine angebracht.

Für Hasselblad SW und SWC.



56049 (MOTPC) Schaltuhr

Diese ist ein elektromechanisches Steuergerät, das der Kamera Impulse zu einzelnen oder wiederholten Belichtungen mit zw. 1,5 Sek. bis 60 Stunden wahlbaren Zeitabständen erteilen kann. Skaleneinstellung für Sekunden, Minuten oder Stunden. Anschluss f. Kamera. Anschlusskabel und Beleuchtungsanschluss. Netzanschluss ist ebenfalls möglich. Lieferung f. 110 V, 60 Hz oder 220 V, 50 Hz mit 46140 (MOROC) Kurzriemen und Anschlusskabel 46027 (MOTOC) LK 500. Für Hasselblad 500EL.



56022 (MOTLC) Batterieladegerät I

Das Batterieladegerät I ist zum Aufladen von einer oder zwei Batterien in der Kamera vorgesehen. Die Ladezeit für eine völlig entladene Batterie beträgt 14 Stunden. Wenn zwei Batterien gleichzeitig geladen werden, ist die Ladedauer 28 Stunden. Das Gerät wird an den seitlichen Ausgang der Hasselblad 500EL und an das Lichtnetz von 110 V (amerikanischer Stecker) oder 220 V Wechselstrom (europäischer Stecker) angeschlossen.

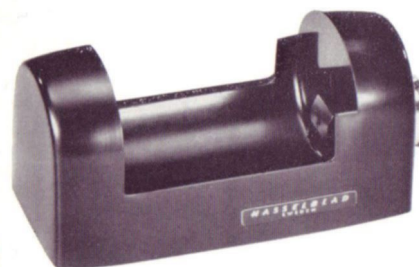
Für Hasselblad 500EL.



56030 (MOTUC) Batterieladegerät II

Dieses Gerät wurde zum Aufladen von Batterien in der Kamera oder im Hasselblad-Batteriefach 56014 (MORAC), das an das Batterieladegerät angeschlossen werden kann, entwickelt. Das Batterieladegerät II hat eine Schaltuhr mit Zeitwahl, die das Aufladen nach Ablauf der eingestellten Zeitselbstständig abschaltet. Die Ladedauer für eine oder zwei entladene Batterien beträgt 14 Stunden. Es ist Anschluss für Dauerladung vorhanden, der es ermöglicht, die Hasselblad 500EL mit Batterie über das Ladegerät ständig an das Netz anzuschließen, z.B. bei stationärem Einsatz der Kamera. Ein weiterer besonderer Ausgang ist für das Auslösekabel SK 150 46086 (MOTRC) vorgesehen. Lieferbar für 110 V, 60 Hz (amerikanischer Stecker) und 220 V, 50 Hz (europäischer Stecker).

Für Hasselblad 500EL.



56014 (MORAC) Batteriefach

Das Batteriefach kommt zusammen mit den Ladegeräten I oder II beim Aufladen von Nickel-Kadmium-Zellen (DEAC 5/500 DKZ) ausserhalb der 500EL zur Verwendung. Es ist aus beständigem Kunststoff hergestellt. Passt nur zur Hasselblad 500EL.



46094 (MOTBC) Batteriestab

Der Batteriestab wurde entwickelt, um ein Aufladen dort zu ermöglichen, wo kein Wechselstrom für das Batterieladegerät I oder II zur Verfügung steht. Mit fünf normalen 1,5 V Trockenbatterien können eine oder zwei Batterien gleichzeitig in der Kamera voll aufgeladen werden. Beim Belichten kann der Batteriestab eingeschaltet bleiben, aber in der Kamera muss mindestens eine Batterie liegen. Ladedauer 14 Stunden. Der Batteriestab ist aus schwarz eloxierten Aluminium hergestellt. Lieferung mit Anschlusskabel LK 150 zum Anschluss an den seitlichen Steckkontakt-Anschluss, jedoch ohne Tragriemen.

Für Hasselblad 500EL.

46019 (MOTYC) Anschlusskabel LK 150 46027 (MOTOC) Anschlusskabel LK 500 46035 (MOTIC) Anschlusskabel DK 3000

Die Kabel LK 150 (1,5 m) und LK 500 (5 m) sind in erster Linie für den Anschluss der Kamera an das Ladegerät II vorgesehen. Das Anschlusskabel DK 3000 (30 m) zusammen mit dem Auslösekabel SK 150 46086 (MOTRC) ermöglicht Belichtung aus grösserer Entfernung. Das Anschlussstück ist mit einem Bajonettverschluss für sichere Verbindung versehen. Aus mehreren Kabeln DK 3000 kann man Längen von 60, 90, 120, 150, 180 oder 210 m zusammenstellen. Wenn die Länge mehr als 30 m beträgt, muss jedoch ein Hasselblad Verstärker 46124 (MOTTC) unmittelbar an der Kamera eingesetzt werden. Für Hasselblad 500EL.



DK 3000

LK 150
LK 500



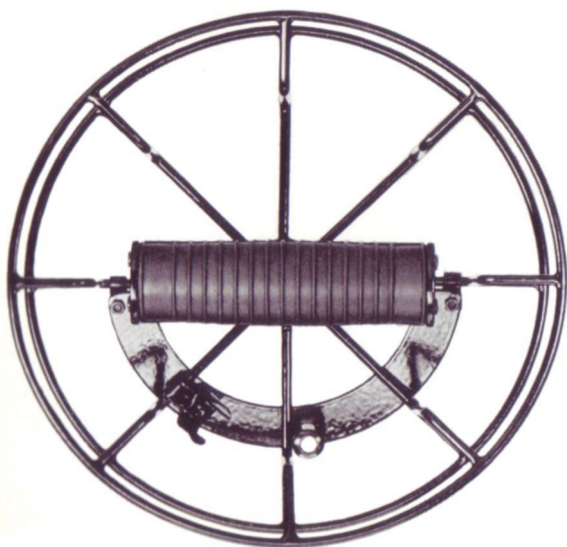
46043 (MOTAC) Kabelauslöser FK 30
46051 (MOTEC) Kabelauslöser FK 300
46078 (MODOC) Kabelauslöser FK 600

Kabelauslöser mit Frontanschluss an die Hasselblad 500EL sind in den Längen 30 cm (FK 30), 3 m (FK 300) und 6 m (FK 600) erhältlich. Die Kabel sind weich und geschmeidig und mit einem Auslöseknopf und Anschlussgerät der Hasselblad-Bauart ausgestattet. Eine schocksichere Hülse schützt den Auslöseknopf vor unabsichtlicher Betätigung. Anschluss an eine der beiden vorderen Auslösebuchsen der Kamera. Für Hasselblad 500EL.



46086 (MOTRC) Auslösekabel SK 150

Das Kabel ist 1,5 m lang und mit einem Auslöseknopf der Hasselblad-Ausführung versehen. Ein fünfpoliger Stecker in Standardausführung passt direkt zum seitlichen Ausgang der Kamera oder einem der Anschlusskabel. Das Auslösekabel SK 150 wird zum Belichten aus grösserer Entfernung zusammen mit dem Anschlusskabel DK 3000 46035 (MOTIC) benutzt. Es lässt sich auch an den Ausgang des Batterieladegeräts II anschliessen, so dass man über das Batterieladegerät belichten kann, wenn die Kamera für Daueraufladung geschaltet ist. Für Hasselblad 500EL.



46108 (MOTVC) Kabelhaspel

Die Kabelhaspel wird für bequemen und schnellen Transport, Auslegen und Aufrollen von 30 m Kabel verwendet. Sie besteht aus einem Griff, einer Kurbel und einer Trommel. Die Trommel ist aus geschweissem Stahl-draht mit Kunststoffüberzug hergestellt. Griff aus Gummi.

Für Hasselblad 500EL.



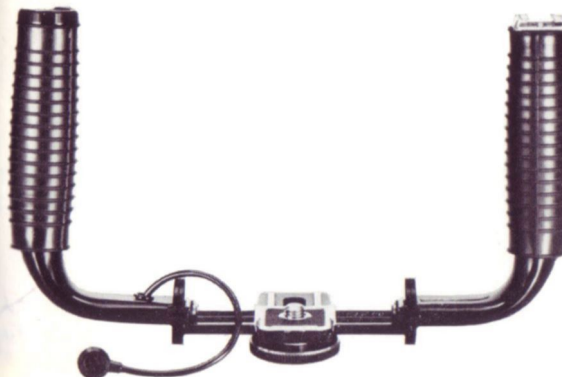
46124 (MOTTC) Verstärker

Der Hasselblad Verstärker kommt bei Bedarf von mehr als 30 m Kabel zur Verwendung und ermöglicht die Zusammenstellung von bis zu 7 DK-Kabeln (210 m). Er wird direkt an die Kamera über Kabel angeschlossen. Für Hasselblad 500EL.



46167 (CARAC) Tasche für Funkgerät

Die Hasselblad 500EL kann auch durch Funkbefehl fernbetätigt werden. Zum Senden des Auslösekommandos dient ein Befehlsgabe-Sender. Der Empfänger ist in einer Special-Ledertasche untergebracht, die in die Aufsteckschiene der Kamera eingeschoben wird. Der Empfänger wird von den Batterien der Kamera mit Strom versorgt. Der Kabelanschluss erfolgt über den seitlichen Anschluss der Kamera. Für Hasselblad 500EL.



46132 (MOTXC) Doppelgriff

Wenn die Hasselblad 500EL für Sonderzwecke eingesetzt wird, bietet der Doppelgriff einen festen und bequemen Griff. Zum Auswuchten bei Benutzung von Zubehören, die den Schwerpunkt der Kamera verschieben können, sind sowohl die Handgriffe als auch die Befestigungsvorrichtung der Kamera verstellbar ausgeführt. Ein Auslöseknopf, der gegen unabsichtliche Auslösung geschützt ist, sitzt im rechten Handgriff.

Für Hasselblad 500EL (lieferbar voraussichtlich im Sommer 1966).



56081 (MOTNC) Batterie

Die Batterien der Hasselblad 500EL sind vom Typ DEAC 5/500 DKZ ohne Lötflanke oder Polknöpfe (Nickel-Kadmium-Akkumulator, Format 35×50 mm) in Standardausführung.

Für Hasselblad 500EL.



56111 (MORTC) Feinsicherung

Zur Hasselblad 500EL gehört eine mittelträge Feinsicherung 1,6 A, Grösse 5×20 mm. Für Hasselblad 500EL.



46175 (MOTCC) Schutzdeckel

Der Schutzdeckel ist aus Kunststoff und schützt die seitlichen Anschlüsse der Kamera für Fernauslöse- und Batterieladekabel. Für Hasselblad 500EL.



46116 (MOTSC) Auslöseknopf

Bei Aufnahmen aus der Hand mit normaler Belichtung wird der Auslöseknopf benutzt. Der Auslöseknopf sitzt in einer der vorderen Auslösebuchsen der Kamera.

Für Hasselblad 500EL.



58017 (CASAC) Bereitschaftstasche 502

Die Bereitschaftstasche 502 aus schwarzem Leder gibt die Kamera dank einer Spezialkupplung im Augenblick frei. Die Tasche ist auch mit einem besonderen Schutz für das Bedienungsrad mit Belichtungsmesser versehen.

Grösse: 120×112×205 mm.

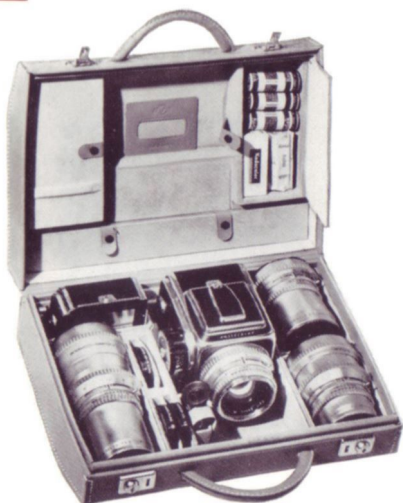
Für Hasselblad 500C.



58025 (CASWC) Bereitschaftstasche 503

Das Modell 503 ist in erster Linie ein Bereitschaftsbeutel für die Hasselblad SWC, eignet sich aber auch hervorragend zum Schutz der Hasselblad 500C, 1000F und 1600F. Sie ist aus weichem, abnutzungsfestem Leder hergestellt und wird mit dem Tragriemen an der Kamera befestigt. Die Tasche ist mit einem Reißverschluss versehen und gestattet es, die Kamera in Sekundenschnelle aufnahmebereit zu machen.

Grösse: 107×120×185 mm.



58033 (CAAPC) Koffer 511

Der Koffer ist ein eleganter und praktischer Handkoffer. Er nimmt auf: Hasselblad 500C mit Planar 80, Distagon 50, Sonnar 150, Sonnar 250, 1 zusätzliches Magazin mit Kurbel, Zwischenring oder Lichtschacht, Filter, Sportsucher, Sonnenblende, Schnellfaser, Belichtungsmesser und Film.

Grösse: 255 × 125 × 315 mm



58041 (CAEFC) Koffer 515

Der praktische Koffer aus Rindleder mit Velourfutter ist bequem und handlich. Er ist klein, bietet aber Platz für viele Zubehörteile. Der Koffer hat einen besonderen Halter für die Hasselblad SWC mit Sucher oder für die Hasselblad 500C mit Planar 80, Sonnenblende, Belichtungsmesser, Einstellgriff und Sucher.

Er hat ausserdem einen Halter für Sonnar 150 oder Sonnar 250 oder zusätzliche Magazine. Eine andere Kombination ist z. B. Distagon 50, zusätzliche Magazine, Zwischenringe und Filmrollen. Im Deckel können Filter o. dgl. aufbewahrt werden.

Grösse: 155 × 220 × 255 mm.



58068 (CAMOC) Koffer 517

Der Koffer 517 gibt dem Hasselblad-Fotografen Raum für eine sehr vielseitige Ausrüstung. Er ist stabil, ist aussen mit Kunstleder überzogen und innem mit Velour-Rindleder gefüttert. Im Koffer ist Platz für die gesamte Kombination 500C, SWC und Balgengerät oder die 500C, SWC und 500EL. Darüber hinaus können ausser dem Tele-Tessar 500 mm sämtliche Objektive und Magazine, der starre Lichtschacht, Prismensucher, Sportsucher, Mikroadapter, Reproadapter, Zwischenringe, Filter, Film u.m. im Koffer untergebracht werden.

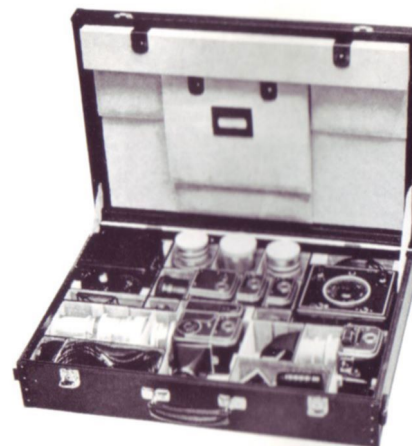
Format: 440 × 135 × 565 mm.



58076 (CAIKC) Koffer 518

Dieser Koffer ist ausserordentlich widerstandsfähig und unempfindlich — und deshalb der Idealkoffer für den Bildberichterstatler. Er hat zwei besondere Halter für zwei Hasselblad-Kameras, was je nach Bedarf die Kombination 500C/SWC, 500EL/SWC oder 500C/500EL erlaubt. Ausserdem hat der Koffer Platz für Extramagazine, mehrere Objektive, Sucher, Film u.m. und hat zudem noch eine geräumige Aussen Tasche.

Format: 245 × 265 × 375 mm.



58092 (CAMAC) Koffer 565

Dieser neue Koffer ist insbesondere für die 500EL mit Zubehörteilen hinzugekommen. Auch er ist sehr stabil und widerstandsfähig, aussen mit Kunststoff überzogen und innen mit Velour-Rindleder gefüttert. Die Hasselblad 500EL mit der gesamten Objektivserie (ausser dem Tele-Tessar 500 mm), SWC, sämtlichen Magazinen, Schaltuhr, Kabeln, Zwischenringe, Sucher, Filter, Film u.m. findet in ihm Platz.

Format: 485 × 140 × 665 mm.



58106 (CABIC) Blimp

Zur Hasselblad 500EL ist ein Blimp aus graugrünem, imprägniertem Baumwollstoff erhältlich. Dieser kommt vorzugsweise bei Aufnahmen im Freien und bei Reportagen zur Verwendung, schützt die Kamera gegen Regen und isoliert das Motoren- und Verschlussspannungsgeräusch. Die graugrüne Farbe kann auch als Tarnung der Kamera dienen. Anschluss für Kabelauslöser und Anschlusskabel ist vorhanden. Die Einstellung der Kamera wird durch die Verwendung des Blimps nicht behindert, jedoch wird die Verwendung des Einstellhandgriffs empfohlen. Der Blimp wird einschliesslich Objektivschutz geliefert.

Format: 350 × 250 × 110 mm.

Inhaltsverzeichnis

Anschlusskabel	33	Mikroskopadapter	16
Anschlusskabel für Ringblitz	15	Mikroskop-Verschluss	16
Auslösekabel	34	Objektivadapterring	16
Auslöseknopf	37	Objektivdeckel	26, 27
Ausrichtgerät	37, 14	Objektive	6, 7, 8, 9
Balgengerät	14	Pistolengriff	23
Batterie	36	Planfilmadapter	11
Batteriefach	33	Planfilmkassette	12
Batterieladegerät	32	Prismensucher	17
Batteriestab	33	Proxar-Linsen	13
Bedienungsrad mit Belichtungsmesser	19	Rahmen für Sucher	18
Bereitschaftstasche	37	Rahmensucher	18
Blimp	39	Rasterscheibe	24
Blitzlampenschuh	22	Reduzierkontakt	15
Blitzlampenhalter	23	Reflektorarm	23
Dichtungsscheibe 220	25	Reproadapter	14
Doppelgriff	35	Riemen	25
Einstellgriffe	22	Ringblitz	15
Einstellrahmen für Sucher	31	Schaltuhr	32
Farbkorrektionsfilter	22	Schnellfassung	24
Feinsicherung	36	Schnellkurbel für Magazine	21
Filmschneider	12	Schnelltransportkurbel	19
Filter	21, 22	Schutzdeckel	26, 36
Filteradapterring	20	Sonnenblenden	20
HASSELBLAD 500C	2	Sportsucher	18
HASSELBLAD 500EL	4, 5	Starrer Lichtschacht	17
HASSELBLAD SWC	3	Sucher für SWC	31
Kabelauslöser	34	Tasche für Funkgerät	35
Kabelhaspel	34	Tragriemen	25
Koffer	38, 39	Unterwassergehäuse mit Zubehör	28, 29, 30
Kurzriemen	25	Wasserwaage	24
Magazinschieber	12	Verstärker	35
Magazine	10, 11	Zwischenringe	13
Mattscheibenadapter	31		

Überreicht durch:

fotogitter

INHABER

GERALD GITTER

62 WIESBADEN TELEF.

48 LANGGASSE 28213

SWC

500C

500EL