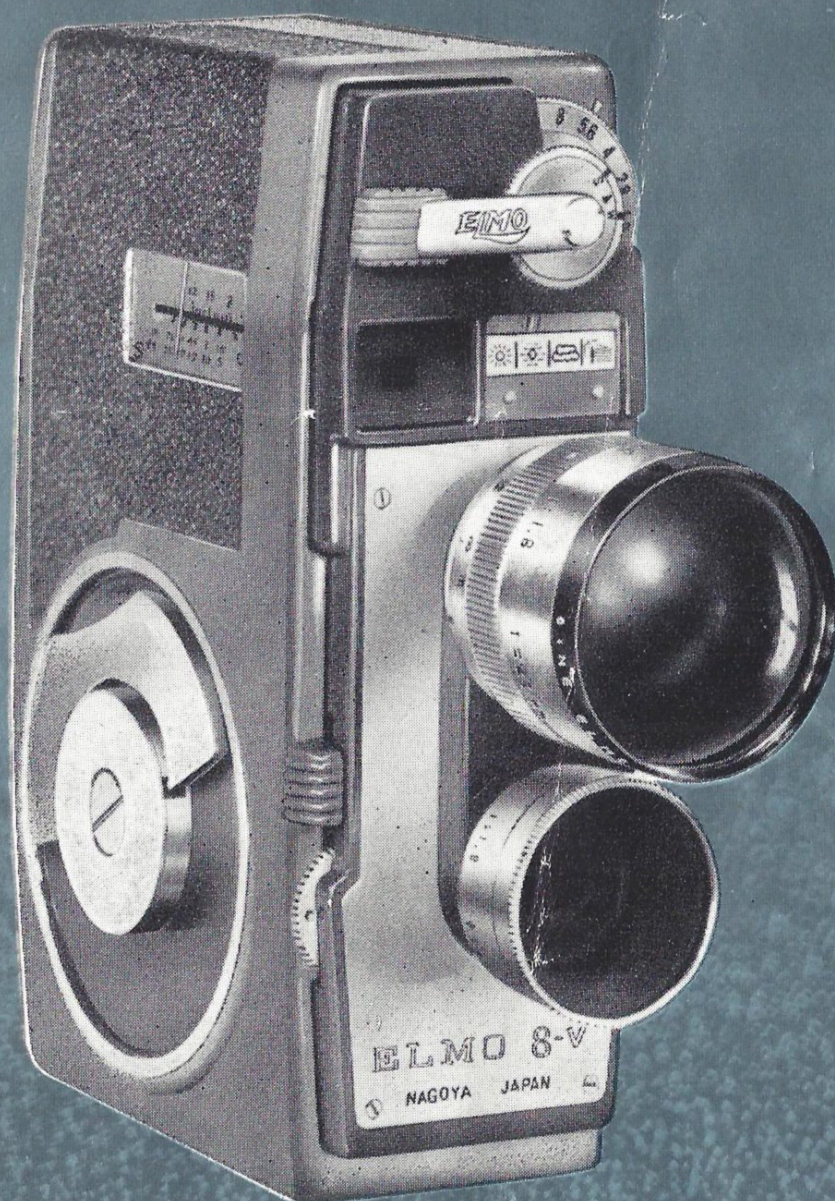


ELMO

ELMO 8-v

ELMO 8mm CINE CAMERA



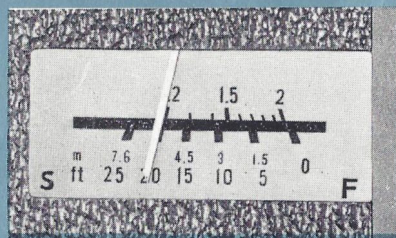
ELMO 8-v

Einzelheiten

Chassis: Höhe 133 mm, Länge 90 mm, Breite 52.5 mm (ohne Objektive)
Gewicht: 950 Gramm (mit 2 Objektiven)
Objektive: Zweifach-Objektiv-Revolver, Standard-Objektiv 10 mm F/1.8 Fix-Focus
Teleobjektiv: 25 mm F/1.8 Einstell-Focus.
Aufnahmegeschwindigkeiten: 8 - 16 - 24 - 32 Bilder pro Sekunde und Einzelbelichtung
Blendeneinstellung: 9 Einstellungen von F/1.8 - F/22 und absolut geschlossen.
Belichtungszeit: 1/35 Sekunde bei 16 Bildern pro Sekunde

Verschluss-Winkel: 160°
Aufzuffer: Beidseitig drehbar mit Sperrklinke
Federlaufzeit: ca. 2 Meter
Film Anzeige: Anzeige der unbenutzten Filmlänge durch Zeiger
Sucher: Galileischer Sucher, Vergrößerung 0,7
Sucherausschnitt: Automatische Eigenverstellung
Filter: Standard-Objektiv mit eingebautem U.V.-Filter
Teleobjektiv mit U.V.-Filter

MERKMALE



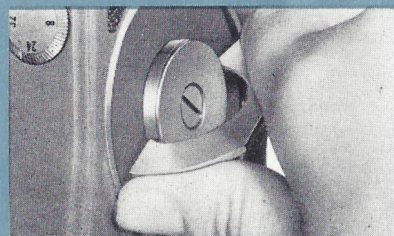
④ Filmanzeige

Bei Doppelbelichtung zeigt die obere Skala der Film Anzeige die zurückzudrehende Filmlänge an. (16 cm pro Gradeinteilung)



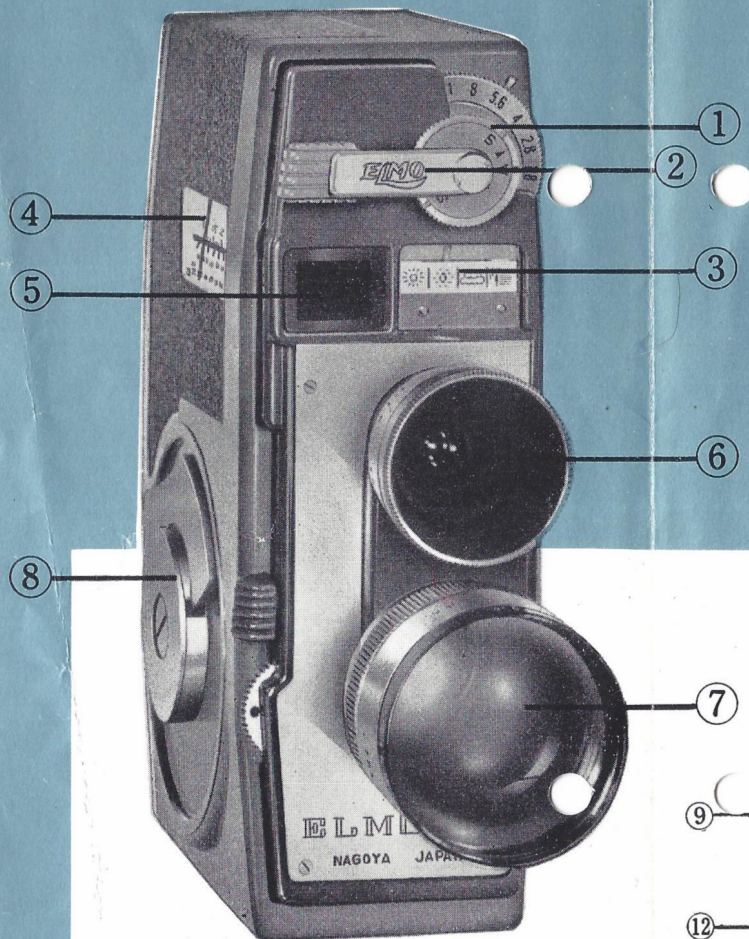
⑤ Automatischer Wechselsucher

Durch Drehung des Revolverkopfes stellt sich das Sucherbild automatisch.



⑧ Wiederaufzug

Schnellstes Aufziehen durch beidseitige Drehbewegung.

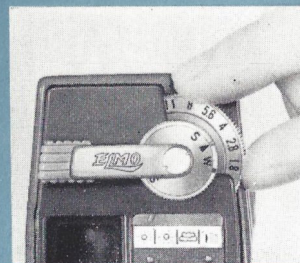


⑥ Standard-Objektiv

Das vergütete 10 mm Standardobjektiv, im Chassis eingebaut, ist ein F/8 Fix-Focus-Objektiv. Dieses Objektiv erleichtert das Filmen wesentlich, da es einen grösseren Winkel als die gewöhnlichen Standard-Objektive aufweist.

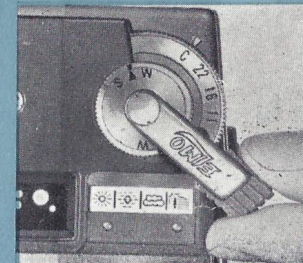
⑦ Teleobjektiv

Gekoppelt mit dem eingebauten Standard-Objektiv hat das Teleobjektiv eine Brennweite von 25 mm mit F/1.8. Dieses bedeutet dann eine 2 1/2 fache Vergrößerung des Standard-Objektives.



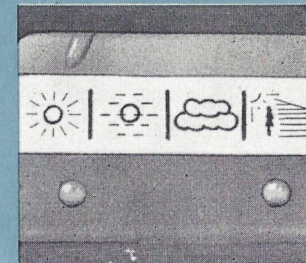
① Blendenring Ring für Filmempfindlichkeit

Die Blendenöffnung wird durch den Blendenring eingestellt. Die Einstellung der Jahreszeiten und des gewählten Filmes erfolgt mit dem Ring für Filmempfindlichkeit.



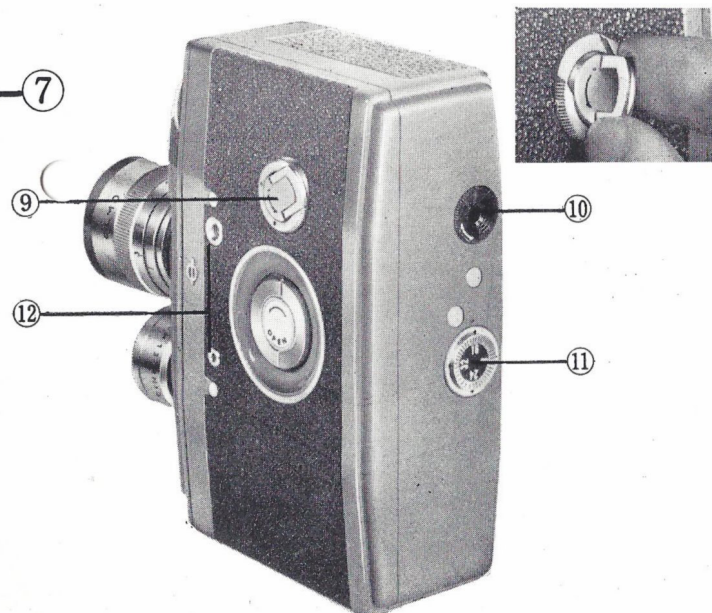
② Blendenhebel

Der Blendenhebel macht das Auf- und Abblenden einfach, da die Iris im Chassis geschlossen bleibt.



③ Wetterskala

Die Einstellung des roten Zeigers auf die 4 Felder der Wetterskala (hell, dunstig, trübe, wolkig) garantiert eine exakte Belichtung.



⑨ Filmrückspulung

Da der Film zurückgespult werden kann, ergeben sich Möglichkeiten für Doppelbelichtung und Trickaufnahmen unter Mitbenutzung des Blendenhebels.

⑩ Sucher-Einblick

Drehbares Scharfeinstellung des Suchers für jede Augenschärfe.

⑪ Aufnahmegeschwindigkeit

Vier verschiedene Aufnahmegeschwindigkeiten: 8, 16, 24 und 32 Bilder p/Sek., Einzelbildbelichtung und Selbstfilmung durch Sicherheitsschaltung.

⑫ Zubehör-Vorrichtung

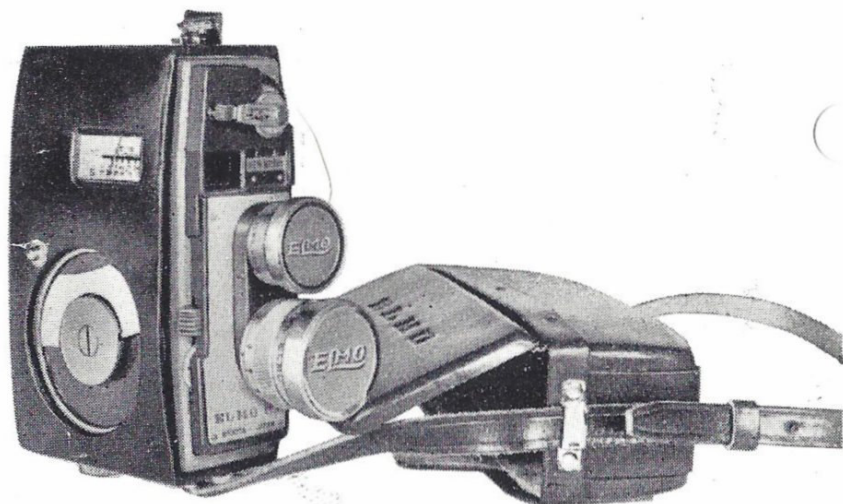
Kleintitel-Gerät - Iris - oder Wiper-Gerät und anderes Zubehör für Spezialeffekte können leicht an der Camera angebracht werden. Die Filmeinlage ist spielend leicht, da sich der Filmtransport automatisch ausschaltet.

Die belederte und zweifarbige Camera ist eine Freude für das Auge.

Zubehör für CINE-ELMO-Type 8 v

345.-

mit Tasche



Leder-Bereitschaftstasche

Sehr praktisch zum Tragen und zum Filmen ist die hellgraue lederne Bereitschaftstasche. Filter und andere Zubehörteile sind in der Tasche gut untergebracht.

Versand K. G. Frankfurt
Spezial-Verkaufsstelle

FRIEDRICHSHAFEN

Friedrichsstraße 71