

BOLEX  
LITE 2M

MADE IN GERMANY

# BOLEX

## LITE 2M

### Die universelle Film- und Fotoleuchte mit außergewöhnlicher Lichtleistung

Die Bolex Lite 2M bietet auf Grund ihrer universellen Konstruktion sowohl dem Amateur als auch dem Berufsfotografen zahlreiche Anwendungsmöglichkeiten.

### Das System der Bolex Lite 2M

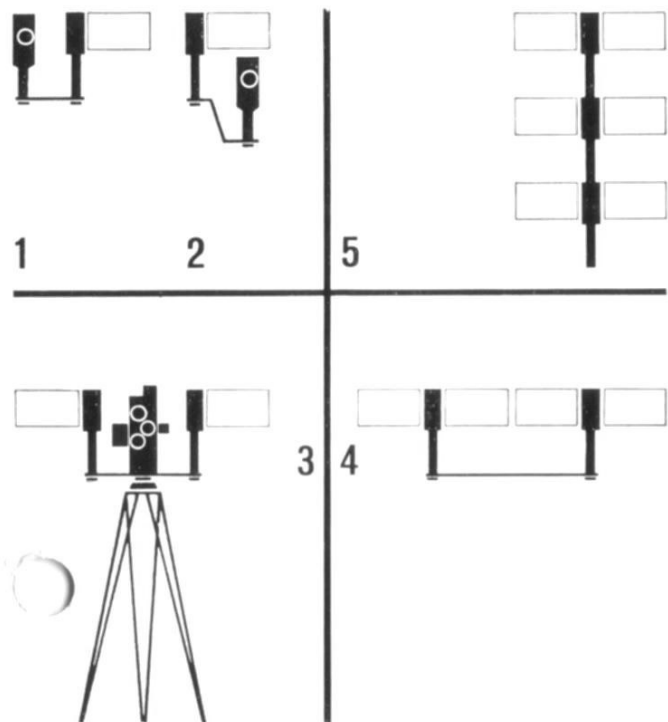
Der Griff der Bolex Lite 2M ist mit einem Dreistufenschalter und zwei Steckverbindungen zum Anschluß von zwei Lampengehäusen versehen. Das Zuleitungskabel mit Konturenstecker ist mit dem Griff fest verbunden. Jedes Lampengehäuse wird mit einer Jod-Glühlampe 220–230 V/1000 W bestückt. Nach dem Einrasten der Steckanschlüsse in die Buchsen am Griff sind die mechanische Verriegelung und der elektrische Kontakt hergestellt. Beide Lampengehäuse lassen sich um 360 Grad drehen, so daß man mit einer Zweifachleuchte sowohl

direkte als auch indirekte Beleuchtung zur Verfügung hat. Neben den Einstellungen „Ein“ und „Aus“ ermöglicht der Dreistufenschalter auch „Sparschaltung“ für die Aufnahmezeiten. Der Schalter wirkt auf beide Lampengehäuse. Durch die Sparschaltung wird die Lebensdauer der Jod-Glühlampen beträchtlich verlängert und die Stromaufnahme um etwa 40% reduziert.

In dem Reflektor sorgt eine hinter der Jod-Glühlampe angeordnete Wulst (zum Gebrauchsmusterschutz angemeldet – siehe rechts unten stehende Zeichnung) dafür, daß das nach hinten abgestrahlte Licht **nicht durch die Lampe, sondern seitlich an dieser vorbei** zurückgeworfen wird. Das bedeutet eine wesentliche Schonung der Jod-Glühlampe und eine erhebliche Verbesserung der Lichtausbeute.

Zu jeder Bolex Lite 2M gehört eine Kameraschiene zur Koppelung der Leuchte mit einer Kamera. In der sternförmigen Aussparung der Kameraschiene läßt sich der



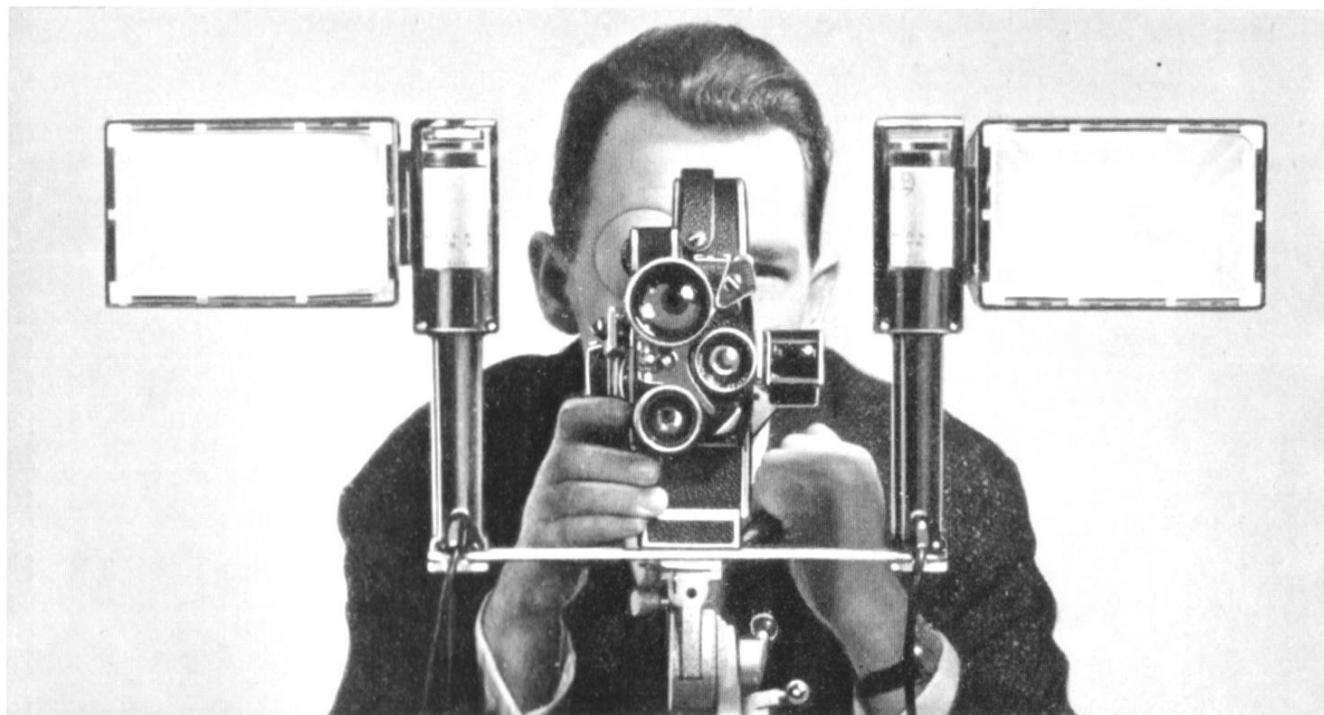


Griff von 15 zu 15 Grad drehen. In jedem Lampengehäuse befindet sich eine von außen zugängliche 5-Ampere-Sicherung. An eine mit 10 Ampere abgesicherte Leitung (Sicherung mit rotem Plättchen) kann bei 220 Volt ohne weiteres eine Zweifachleuchte angeschlossen werden, wenn darüber hinaus keine größeren Stromverbraucher in Betrieb sind.

#### **Vielseitige Kombinationsmöglichkeiten**

Neben großer Lichtleistung (31 000 Lumen bei 220 Volt) und besonders gleichmäßiger Ausleuchtung zeichnet sich die Bolex Lite 2M durch zahlreiche Kombinationsmöglichkeiten aus. So lassen sich ohne jedes Zubehör, nur durch Aufstecken und Festschrauben, mehrere Griffe übereinander befestigen.

Als Zubehör gibt es mehrere Kameraschienen, die eine universelle Kombination in horizontaler und vertikaler Richtung auch in Verbindung mit einem Stativ ermöglichen, wie obige Abbildungen zeigen.

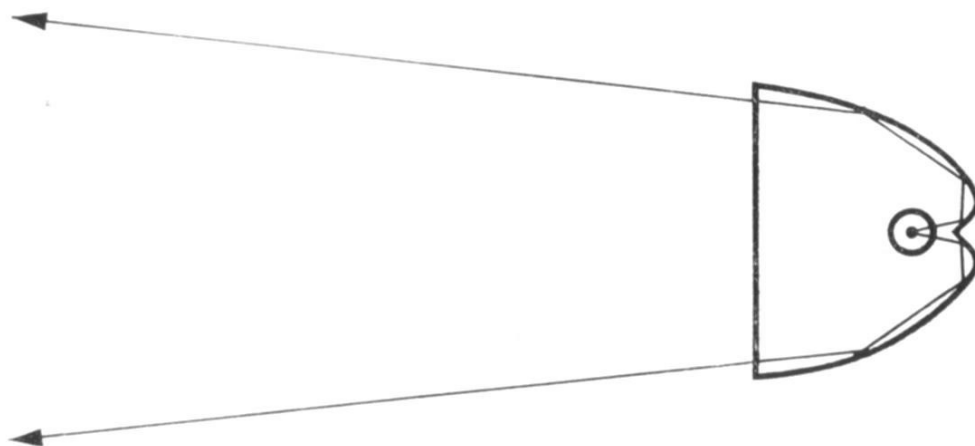


#### **Statt Scheinwerferpark einige Bolex Lite 2M**

Was die Bolex Lite 2M vor allem auch für den kommerziellen Einsatz so interessant macht, ist die Tatsache, daß sie bei kleinstem Gewicht und Volumen eine früher für Leuchten dieser Größenordnung für unmöglich gehaltene Lichtfülle ausstrahlt. Wer also größere Flächen oder Szenen auszuleuchten hat und dazu früher einen Lastwagen mit Scheinwerfern benötigte, kommt heute mit einer Aktenmappe voller Bolex Lite 2M aus.

#### **Einige technische Einzelheiten**

Durch den Spezialreflektor des Lampengehäuses erfährt der Lichtstrom der Jod-Glühlampe seine wirtschaftlichste und zweckmäßigste Ausnutzung. Die Farbtemperatur dieser Jod-Glühlampen beträgt 3400° Kelvin, ist also auf Kunstlichtfarbfilm abgestimmt. Der räumliche Leuchtwinkel der Bolex Lite 2M ist größer als der Aufnahmewinkel eines Schmalfilm-Weitwinkelobjektivs von 10 bzw. 5 mm Brennweite für das 16- bzw. 8-mm-Format.



## Metallkoffer



## Kunststoffkoffer



**Bolex Lite 2M** komplett mit einem Lampengehäuse, einer Jod-Glühlampe 220–230 V/1000 W, 3 m Netzleitung mit Konturenstecker, einer Kameraschiene I mit Schraube (1/4" – „englisches“ Gewinde) zur Kombination der Leuchte mit einer Kamera DM 198,—

**Kunststoffkoffer** für Einfachleuchte (Abb.) DM 24,—

**Bolex Lite 2M** komplett mit Kunststoffkoffer DM 220,—

**Bolex Lite 2M** als **Zweifachleuchte** mit 2 Lampengehäusen komplett DM 298,—

**Metallkoffer** für Einfachleuchte oder Zweifachleuchte (Abb.) DM 69,—

**Lampengehäuse** mit Jod-Glühlampe 220–230 V/1000 W DM 108,—

**Ersatz-Jod-Glühlampe** 220–230 V/1000 W DM 47,50

**Kameraschiene I** mit Kameraschraube 1/4" DM 7,50

**Kameraschiene II**, Griff-Mittenabstand 263 mm  
a) normal, wahlweise 1/4" oder 3/8" DM 25,—

b) für Bolex Stative mit Schnellverriegelung DM 21,—

**Kameraschiene III**, Griff-Mittenabstand 410 mm  
a) normal, wahlweise 1/4" oder 3/8" DM 27,—

b) für Bolex Stative mit Schnellverriegelung DM 23,—

**Kamerawinkelschiene**  
a) mit je 3 Gewindebohrungen 1/4" und 3/8" zur Verwendung der Zweifachleuchte an allen Bolex-Kameras \* DM 17,50

b) wie oben, für Bolex-Stative mit Schnellverriegelung DM 15,50

**Stativzwischenstück** zur direkten Befestigung des Leuchtergriffes auf einem Stativ DM 19,50

\* Bei Bestellung bitte Kameramodell angeben



PAILLARD-BOLEX GMBH · MÜNCHEN 23