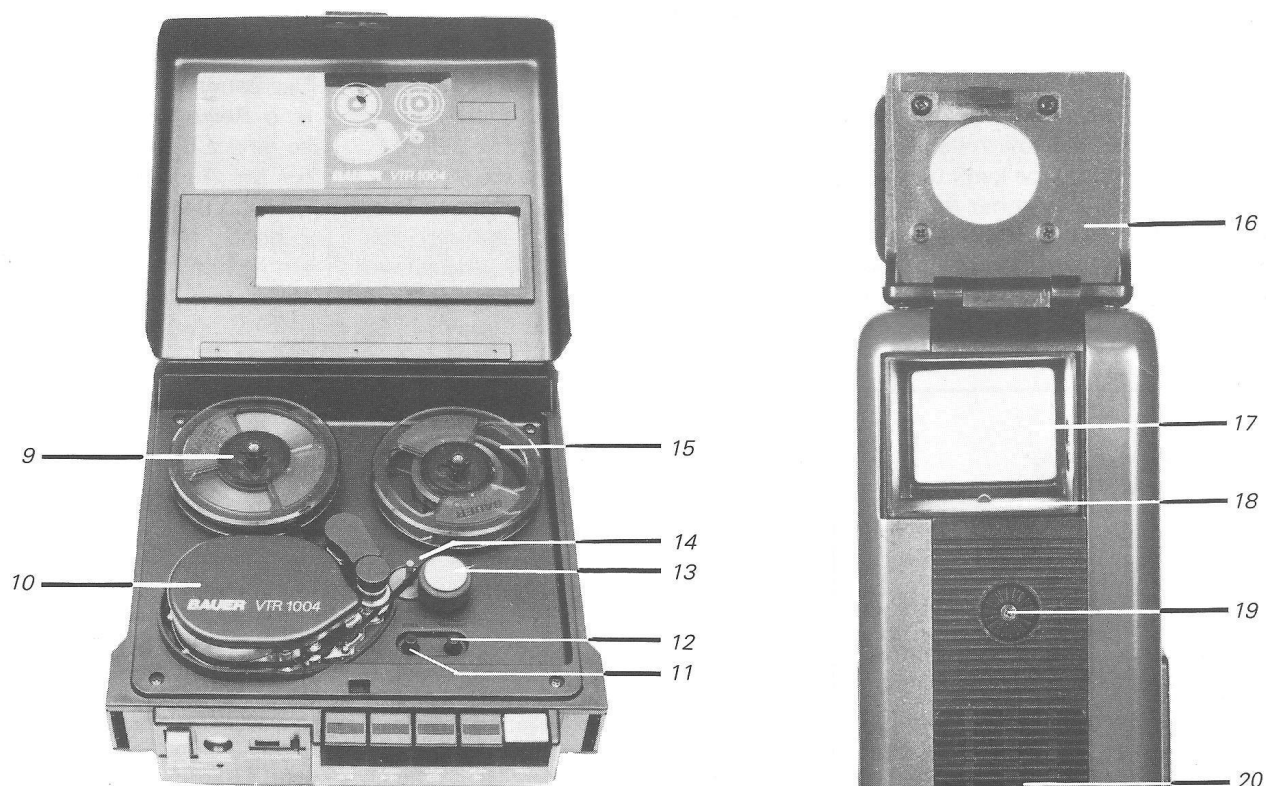
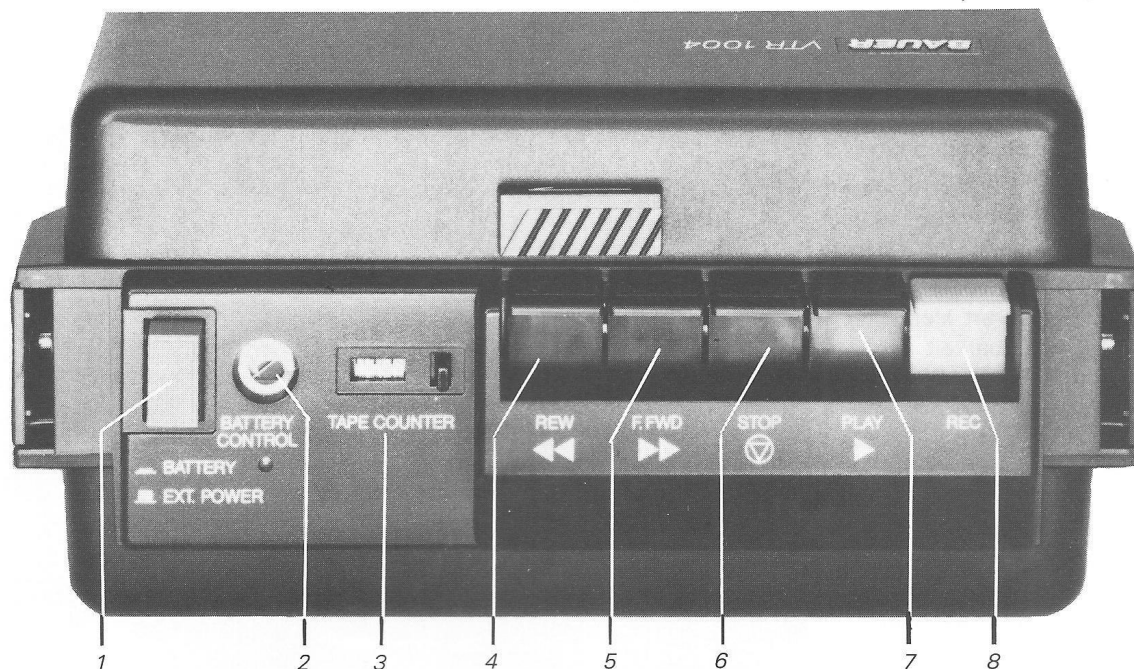


Das Bauer Video-System 1004

Im Gegensatz zu den vielen spektakulären
Entwicklungen auf dem Sektor Video, von denen kaum
jemand weiß, ob oder wann sie
überhaupt marktreif sein werden, bietet Bauer
mit dem „Video-System 1004“
eine kompakte und in jeder Hinsicht „tragbare“
Schwarz-Weiß-Videoanlage.
In dem folgenden Beitrag wurde das System
näher unter die Lupe genommen.



- | | | |
|-----------------------------|------------------------|---------------------------|
| 1 Hauptschalter | 8 Aufnahme | 15 Leerspule |
| 2 Batterie-Kontrolle | 9 Vorratsspule | 16 abklappbare Sucherlupe |
| 3 Zählwerk mit Nullstellung | 10 Kopftrommel | 17 1,5'' Monitor-Sucher |
| 4 Rücklauf schnell | 11 Standbildtaste | 18 Kontrolldiode |
| 5 Vorlauf schnell | 12 Nachvertonungstaste | 19 Lautstärkereglter |
| 6 Stop | 13 Gummiandruckrolle | 20 Lautsprecher |
| 7 Wiedergabe | 14 Kapstanwelle | |

Bauer Video-System 1004

Der Videografie gehört die Zukunft, eine Meinung, die Experten immer wieder glaubhaft verkünden. Selbst Skeptiker bezweifeln nicht die Wahrheit dieser Aussage, unterschiedliche Auffassung besteht lediglich darüber, wann diese Zukunft beginnen wird. Mit Recht verweisen sie auf die Tatsache, daß sich die meist emphorisch angekündigten Videoneuheiten allzu oft als Reißbrettstudien oder Labormodelle aus Holz- und Pappe entpuppen, daß bahnbrechende und zukunftsweisende Entwicklungen – oftmals angekündigt

und für die allernächste Zeit in Aussicht gestellt – letztlich doch wieder zurückgezogen wurden und deren Markteinführung schließlich wieder auf unbestimmte Zeit vertagt wurde.

Auf lange Zeit wird die herkömmliche Fotografie, wird der herkömmliche Film die einzige Alternative bleiben, nach Ansicht vieler werden auch nach dem Anbruch des Videozeitalters Fotografie und Film in ihrer heutigen Form ihren festen Platz im Angebot der Kommunikationsmittel behaupten.

Nicht von Pappe ist die Bauer Video-Anlage 1004, die auf der photokina '78 einer breiten Öffentlichkeit vorgestellt wurde und – als erstes Video-System dieses Konzerns und als erste Videoanlage mit ausschließlichem Vertrieb über den Foto-

Fachhandel – mit dazu beigetragen hat, daß Thema Video wieder einmal in den Blickpunkt zu rücken.

Die Bauer Video-Anlage 1004 ist eine der leichtesten und kompaktesten tragbaren Schwarz/weiß-Video-Anlagen des Welt-

marktes. Eine bemerkenswerte Tatsache, gilt doch bisher neben der Zweiteiligkeit das relativ hohe Gewicht als ernst zu nehmendes Hemmnis. Kamera VC 1004 und Recorder VTR 1004 wiegen zusammen (einsatzbereit) 6 kg, ein Gewicht, daß erheblich unter dem vergleichbarer Anlagen liegt.

Bauer Video-Kamera VC 1004

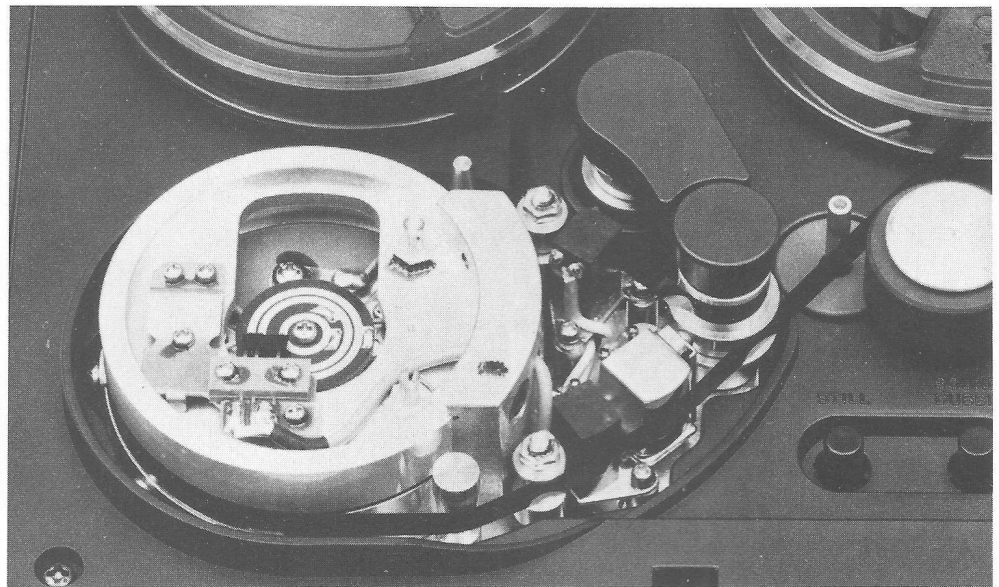
Die Kamera, serienmäßig mit einem Bauer Neovaron-C 1,8/12,5–75 mm ausgerüstet (13 Linsen in 9 Gruppen, C-Mount-Anschluß), verfügt über einen elektronischen 1,5'' Monitor-Sucher und über eine 2/3''-Vidikon-Aufnahmeröhre. Die Belichtungselektronik arbeitet in einem Bereich von 30-100000 Lux, Aufnahmen auch bei schlechten Lichtverhältnissen sind problemlos. Der 1,5''-Monitor dient einmal als Sucher, zum anderen aber auch zur sofortigen Kontroll-Wiedergabe. Neben dem



Bild läßt sich auch – und das ist ein Novum – der Ton über einen eingebauten Lautsprecher (8 Ohm/0,1 W) mit Lautstärkeregler sofort kontrollieren.

Bauer Video-Recorder VTR 1004

Der Recorder, bemerkenswert klein und leicht, ist auf gute Bedienbarkeit konzipiert, alle Bedienelemente liegen griffgünstig an der Vorderseite des Recorders und sind auch dann gut erreichbar, wenn der Recorder umgehängt wird. Das Gerät arbeitet nach dem 2-Kopf-Schrägspur-Aufzeichnungsverfahren mit 1/4" High-Density-Video-Band und einer Laufzeit von 23 Minuten. Die Bandgeschwindigkeit (147,9 mm/Sek.) und die relative Bandgeschwindigkeit von 4,712 m/Sek. lassen gute Werte zu, so beträgt die Auflösung ca. 200 Linien, die Bandbreite der Aufzeichnung beträgt 1,5 MHz (Video-Signal-Rauschabstand 40 dB). Neben der Nachvertonung ist auch Standbildwiedergabe möglich, durch manuelles Drehen der Spulen kann man auch einzelne Bilder aufsuchen. Die Wiedergabe kann über jeden handelsüblichen Fernseher erfolgen, dazu wird der als Zubehör erhältliche Converter CO 1004 direkt am Recorder oder am Netzteil angesteckt und mittels Kabel



Die geöffnete Kopftrommel des Recorders VTR 1004

mit der Antennenbuchse des Fernsehgerätes verbunden. Als Stromquelle dienen zwei wartungsfreie 6 Volt-Blei-Akkus oder, bei stationärem Einsatz, ein kombiniertes Netz-Ladegerät. Die Kapazität der geladenen Akkus reicht für rund 50 Minuten, so daß zwei Bänder voll bespielt werden können.

Die Bauer Video-Anlage 1004 wird durch eine Reihe sinnvollen Zubehörs ergänzt, so sind z. B. ein Kopfhörer als Kontrollhörer bei Aufnahme und Wiedergabe, ein Transportkoffer aus Metall für sämtliches Zubehör, ein Antennenumschalter sowie ein Mikrofon, ein 12-V-Autokabel, Ersatzakkus usw. lieferbar.

Technische Daten:

Video-Kamera Bauer VC 1004

Objektiv: Bauer Neovaron-C 1,8/12,5–75 mm, auswechselbar. Zoomfaktor: 6. Zahl der Linsen: 13. Zahl der Elemente: 9. Bildwinkel bei stärkstem Tele: (entspricht bei 8 mm-Film einer Brennweite von 48 mm, bei SLR-Foto: 313 mm). 8° Bildwinkel bei stärkstem Weitwinkel: (entspricht bei 8 mm Film einer Brennweite von 8 mm, bei SLR-Foto: 52 mm). 46°. Objektivfassung: C-Mount. Sucher: Elektronischer Sucher 1,5"-Monitor.

Blendeneinstellung: 1,8–22. Entfernungseinstellung: 1 m–∞. Belichtungsregelung: 30–100000 Lx. Aufnahmeröhre: 2/3"-Vidikon. Bedienelemente an der Kamera: Start/Stop für Aufnahme. Eingebautes Mikrofon: Kondensator-Mikrofon. Eingebauter Lautsprecher: 8 Ohm/0,1 W. Kabellänge zum Recorder: 1,7 m. Anschluß für externes Mikrofon: Klinkenbuchse 3,5 Ø. Stativgewinde: 1/4". Lautstärkeregler: für eingebauten Lautsprecher. Aufnahmekontrolle: rote LED im Sucherschacht. Abmessungen B x H x T: 60 x 120 x 162 mm. Gewicht (mit Zoom): 1,7 kg.

Video-Recorder Bauer VTR 1004

Aufzeichnungsverfahren: 2-Kopf-Schrägspur. Bandtyp: 1/4" High-Density Video-Tape. Laufzeit: 23 Minuten. Bandgeschwindigkeit: 147,9 mm/sec. Relative Bandgeschwindigkeit:

4,712 m/sec. Auflösung: ≥ 200 Linien. Bandbreite der Aufzeichnung: $\geq 1,5$ MHz. Video-Signal-Rauschabstand: >40 dB. Audio-Bandbreite: 150 Hz–7 kHz ± 3 dB. Audio-Signal-Abstand: >35 dB. Laufzeit schneller Vorlauf: 3 Minuten. Laufzeit schneller Rücklauf: 3 Minuten. Standbild-Wiedergabe: ja. Nachvertonung: ja. Kontrolle bei Akkubetrieb: gelbe LED. Batterien (wiederaufladbar): 2 x 6 Volt – Blei-Akku, wartungsfrei. Betriebszeit mit geladenem Akkusatz: ca. 50 Min. Abmessungen B x H x T: 213 x 105 x 254 mm. Gewicht: 4,3 kg.

Netz-Lader Bauer NL 1004

Netzspannung: 110/220 V 50 Hz. Netzbetrieb der Video-Anlage: ja. Ladebetrieb: 12 V Gleichstrom. Ladekontrolle: rot-grüne LED. Ladezeit: 6 Stunden. Abmessungen: 100 x 200 x 90 mm. Gewicht: 3 kg. □