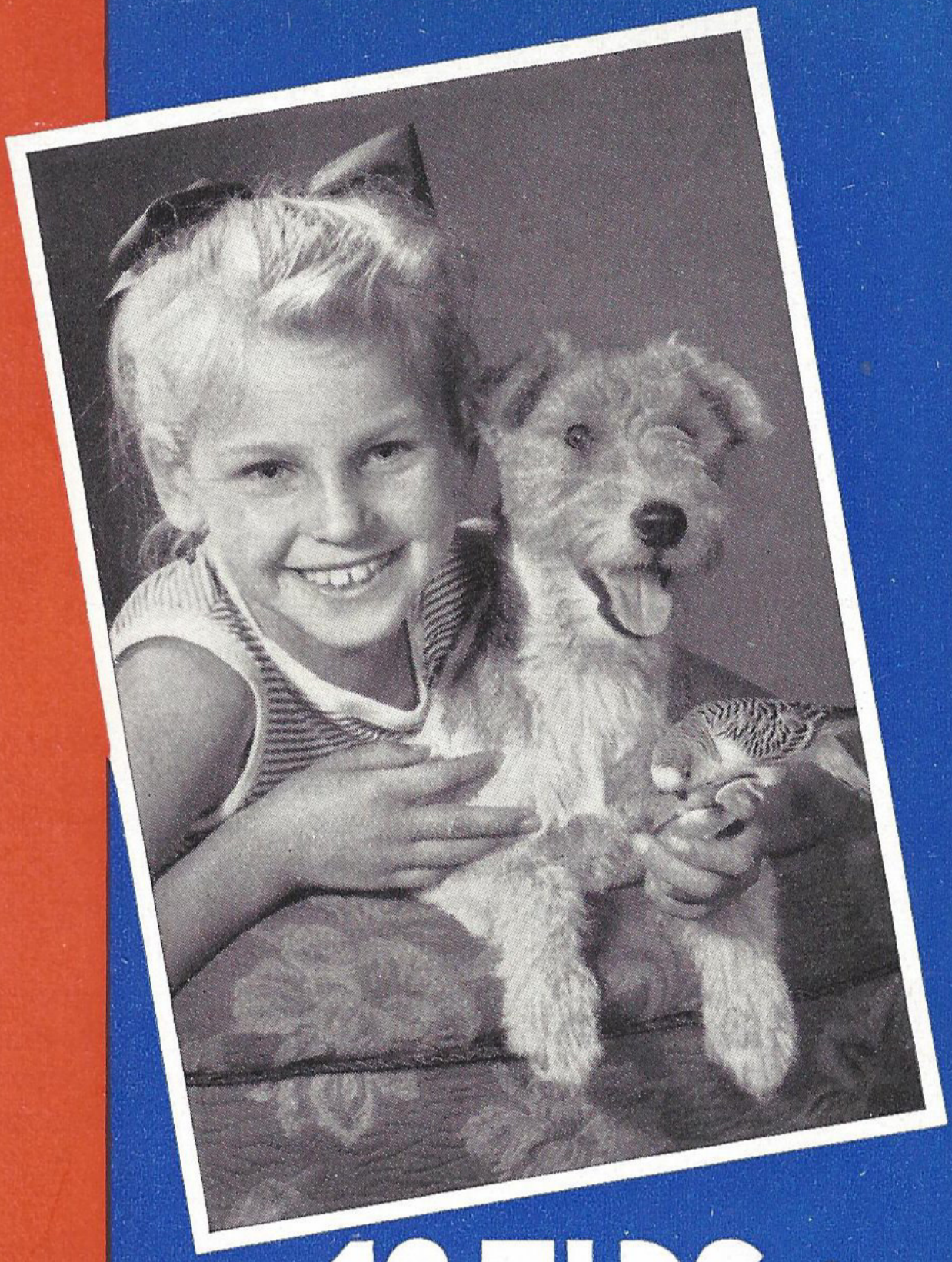

12 TIPS für bessere Photos

Agfa

12 TIPS für

1. Stellen Sie an den Film höchste Ansprüche: stets gleichbleibende Qualität, Farbtonrichtigkeit, beste Feinkörnigkeit, großer Belichtungsspielraum. Der AGFA-ISOPAN-FILM *garantiert* Ihnen diese Eigenschaften. Sie erhalten ihn stets frisch bei mir!

2. Bringen Sie Ihren AGFA-FILM nach erfolgter Belichtung zu mir. Ich benutze nur hochwertiges AGFA-MATERIAL und hole aus Ihren Aufnahmen das Letzte an Durchzeichnung und Plastik heraus.

3. Der AGFA-ISOPAN-FILM gibt alle Farben tonwertrichtig wieder. Besondere Stimmungs- und Bildeffekte bei Himmelspartien, Wolken, Gebirgsaufnahmen usw. erreichen Sie durch Verwendung von Farbfiltern (z. B. gelb, grün, orange). Lassen Sie sich von mir beraten!

4. Fernsichten wirken erst durch den Vordergrund! Je nach Motiv kann ein Baum, ein Bergkreuz, eine Pflugschar oder dergleichen den richtigen Vordergrund abgeben. Auch eine stehende oder sitzende Person wirkt immer gut.

5. Nahaufnahmen ergeben die interessantesten Bilder. Ausschnitt so eng fassen, daß nichts Unnötiges aufs Bild kommt. Bei Personenaufnahmen auf ruhigen Hintergrund achten!

6. Kinder und kleine Tiere von tiefem Standpunkt aus aufnehmen – eventuell aus der Kniebeuge oder vom Bodensitz aus. Glatte Kinderhaut verträgt auch eine scharfe Seitenbeleuchtung und Gegenlicht.

bessere Photos

7 Horizont nie in die Bildmitte legen! Ihre Aufnahmen wirken sonst langweilig. Soll der Vordergrund betont werden, dann Horizont in das obere Bilddrittel legen. Bei Betonung des Himmels dagegen Horizont in das untere Bilddrittel.

8 Sonnenblenden halten störende Reflexlichter vom Objektiv fern. Auch Regentropfen werden abgeschirmt. Die Qualität Ihrer Aufnahmen wird verbessert, wenn Sie stets eine Sonnenblende verwenden.

9 Mit dem AGFA-ISOPAN-FILM gelingen Ihnen im Winter genau so gute Aufnahmen wie im Sommer. Er eignet sich auch besonders gut für Blitzlicht-Aufnahmen.

10 Stative sind notwendig, wenn Sie Aufnahmen mit Selbstauslöser, bei schlechtem Licht oder bei Kunstlicht machen. Sie finden bei mir eine große Auswahl an bequem mitzutragenden, aber stabilen Taschenstativen.

11 Mit einer Blitzleuchte sind Sie unabhängig von Sonne und Tageslicht. Ich berate Sie gern, was für Sie das Richtige ist. Bedenken Sie, daß Sie mit dem AGFA-SYNCHRO-BLITZER in Ihrem Heim die lebendigsten Kinder- und Familienbilder machen können.

12 Jede Ihrer Aufnahmen gewinnt ungemein durch die Vergrößerung auf AGFA-BROVIRA-PAPIER. Besonders Ausschnittvergrößerungen aus den wichtigsten Teilen Ihrer Bilder ergeben überraschend schöne Wirkungen. Machen Sie doch bitte einmal einen Versuch. Ich sehe Ihre Aufnahmen gern mit Ihnen durch und berate Sie individuell.

Warum ist der Agfa-Isopan-Film so beliebt?

Millionen Photoamateure und berühmte Fachleute loben ihn seit vielen Jahren wegen seiner gleichbleibenden Qualität und hervorragenden Eigenschaften. Der Agfa-Isopan-Film ist zuverlässig und garantiert beste Ergebnisse. Trotz seiner hohen Empfindlichkeit von 17/10° DIN ist er äußerst feinkörnig und hat einen erstaunlich hohen Spielraum bei Fehlbelichtungen. Die ortho-panchromatische Emulsion spricht auf alle Farben tonwertrichtig an. Der richtige Film für Sie! Bei Kunstlicht und bei ungünstigen Lichtverhältnissen ist der höchstempfindliche Agfa-Isopan-ISS-Rollfilm ein Aufnahmematerial, auf das man sich immer verlassen kann.

Verlangen Sie nicht einen Film, sondern stets einen Agfa-Film

LUDWIG HEIN
Löwen Drogerie - Foto
Mannheim-Feudenheim
Hauptstraße 63 - Telefon 533 04

D. 302 – 543/7527