RINGFOTO '73

Aktuelles für Foto- und Filmfreunde



2,15 Millionen Auflage

Jahres Service-Paket mit 5 Service-Coupons Sie sparen bares Geld.

312 Traumhaft-Angebote

Zu Preisen, die keinen Vergleich scheuen.

Großes RINGFOTO Gewinnspiel

1. Preis

Ein orangefarbener Renner, VW 1303

1554 weitere wertvolle Preise aus dem RINGFOTO Sortiment

RINGFOTO

RINGFOTO 180 X IN DEUTSCHLAND + ÜBERALL IN IHRER NÄHE + RINGFO

RINGFOTO '73

Aktuelles für Foto- und Filmfreunde

2,15 Millionen Auflage

Jahres Service-Paket mit 5 Service-Coupons Sie sparen bares Geld.

312 Traumhaft-Angebote

Zu Preisen, die keinen Vergleich scheuen.

Großes RINGFOTO Gewinnspiel

1. Preis

Ein orangefarbener Renner, VW 1303



1554 weitere wertvolle Preise aus dem RINGFOTO Sortiment

RINGFOTO

RINGFOTO 180 X IN DEUTSCHLAND + ÜBERALL IN IHRER NÄHE + RINGFO

RINGFOTO überall in Ihrer Nähe.



Von der Einkaufsmacht RINGFOTO profitiert jede RINGFOTO-Station. Und damit Sie.

Unter dem Zeichen RINGFOTO sind gute Fachgeschäfte in ganz Deutschland zusammengeschlossen. Seit vielen Jahren. Jede RINGFOTO Station profitiert von der geballten Einkaufsmacht der Gruppe. Denn wer in Riesenmengen einkauft, kauft günstig ein. Und kann riesig günstig verkaufen. Den Vorteil stecken wir nämlich nicht in die eigene Tasche, sondern geben ihn an Sie weiter. Und was dabei rauskommt, sehen Sie auf den nächsten 48 Seiten: Preise, die kaum zu schlagen sind.

Dauergetestete Qualität.

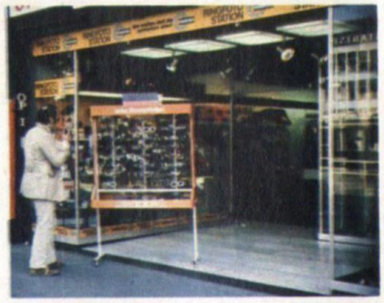
In jeder RINGFOTO Station sind die großen Marken zu Hause. Und in jeder RINGFOTO Station ist die große RINGFOTO Marke zu Hause. Das sind Produkte aus dem Weltmarktangebot, die den RINGFOTO Dauertest überstanden haben. Sie erhalten die Auszeichnung „RINGFOTO".

Der Vergleich bringt den Beweis.

Vergleichen Sie das RINGFOTO Angebot mit anderen. Vergleichen Sie die RINGFOTO Reihe „top-tested" mit anderen. Und vergleichen Sie den RINGFOTO Preis mit anderen. Das wird Sie überzeugen*!

Ihr Wolfgang Dietrich

Geschäftsführer der RINGFOTO Zentrale Wiesbaden









*** Einen großzügigen und umfassenden Hobby-Service bieten Ihnen unsere RINGFOTO Fachberater. Denn schließlich ist ihr Hobby zugleich auch ihr Beruf (wer hat das schon?). Außerdem wird er auf den RINGFOTO Seminaren ständig auf dem Laufenden gehalten über all das, was einen Film- und Fotofreund interessiert. Alles in allem ist der RINGFOTO Fachberater ein Beruf, der agilen aufstrebenden und „fotobesessenen" jungen Leuten tolle Berufschancen einräumt.**

Aalen Beim Rathaus
Ansbach Uzstraße 41
Augsburg Karolinenstraße 4

Baden-Baden Langestraße 7
Bad Dürkheim P & O-Center Schenninger Straße 40
Bad Dürkheim Stadtplatz 9
Bad Homburg Loisenstraße 25
Bad Mergentheim Badweg 10
Bad Oeynhausen Portastraße 4
Bad Reichenhall Kurstraße
Bad Segeberg Hamburger Straße 10
Bamberg Untere Königstraße 11
Bensheim Bahnhofstraße 17
Berlin-Spandau Carl-Schurz-Straße 56
Berlin-Tegel Gorkistraße (im Tegel-Center)
Biberach a. d. Riss Bürgerturmstraße 20
Bielefeld Gehrenberg 8
Bonn Sürst 8
Braunschweig Am Damm 27
Bremerhaven Bürger 81
Bühl/Baden Hauptstraße 75
Butzbach Hochweiseler Str. 16

Calw Marktstraße 10
Celle Bergstraße
Cuxhaven Deichstraße 6

Darmstadt Ludwigstraße 9
Darmstadt Kaufpark, Escholbrücker Str. 44
Detmold Bruchstraße 34
Dörnigheim Kaufpark, Spessartstr. 19–21
Dornstetten Hauptstraße 1
Düsseldorf Friedrichstraße 2a
Düsseldorf Fürstenwall 152
Duisburg Königstraße 38
Duisburg-Hamborn Rathausstraße 16
Duisburg-Hamborn Jägerstraße 60
Duisburg-Neubühl Holtener Straße 191
Duisburg-Laar Friedrich-Ebert-Str. 140

Ebingen Untere Vorstadt 16
Ebingen Sonnenstraße 53
Echterdingen Kanalstraße 17
Eckernförde Kieler Straße 19
Einöd/Saar Im Interkauf
Erlangen Rathausplatz 5, Ladenzentrum

Einmalig: Die Ringfoto-Service-Coupon-Idee. Eine Idee die bares Geld wert ist.

NEU

RINGFOTO behauptet, Spitzenqualität besonders preiswert anzubieten. Bisher mußten Sie kaufen, um diese Behauptung zu prüfen. Ab sofort geht das bei einer Reihe von Traumhaft-Angeboten ohne Kauf.

Und zwar so:
Sie schneiden die Service-Coupons in diesem Katalog aus und marschieren damit zu Ihrer RINGFOTO Station. Da können Sie z. B. ein Zoomobjektiv, Filmkamera, Filmprojektor zum Ausprobieren für ein paar Mark mieten. Und wenn Sie sich anschließend entscheiden, ein Modell Ihrer Wahl zu kaufen, werden Ihnen die „Leih-Märker" voll angerechnet. Sie sparen also Geld und haben obendrein die Gewähr, eine gute Entscheidung getroffen zu haben.

Wir wollen, daß Sie zufrieden sind!

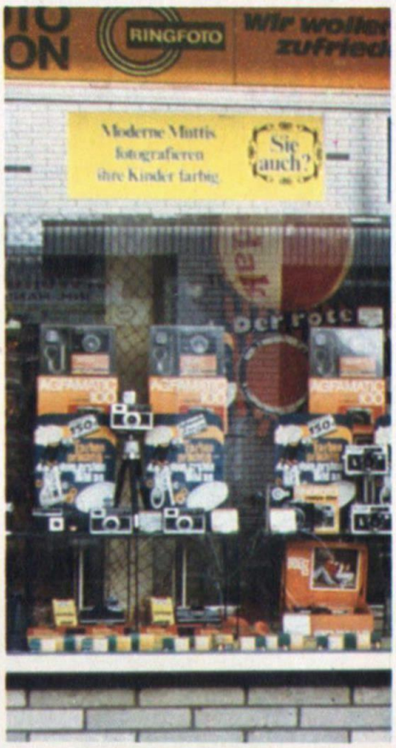
Hier und da – und überall.

Kreuzen Sie Ihre RINGFOTO Station an. Und wenn Sie nicht gleich um die nächste Ecke liegt, lohnt sich eine schnelle Fahrt immer.















Espelkamp Breslauer Straße 91
Essen Kopstadtplatz 7–8
Essen Haus am Kettwiger Tor
Esslingen Ritterstraße 2
Esslingen Neckarstraße 9

Frankfurt/Höchst
Königsteiner Str. 17
Fellbach
Cannstatter Straße 112

Flensburg Holm 10
Flensburg Neustadt 63

Frankfurt/Main Oederweg 28
Frankfurt/Main
Gr. Bockenheimer Str. 45
Frankenthal
Wormser Straße 19
Freudenstadt Am Markt 60
Freudenstadt
Lossburger Straße 10
Furtwangen Wilhelmstraße 5

Gaggenau Hauptstraße 24
Giessen Kreuzplatz 7
Gifhorn Hauptstraße 16
Göppingen Gerberstraße 15
Göttingen Weender Straße 2
Göttingen Weender Straße 44
Griesheim
Flughafenstr. (im Toom-Markt)
Gütersloh Moltkestraße 1
Gütersloh
Carl-Bertelsmann-Str. 3
Gundelfingen Industriestraße

Hagen Elberfelder Straße 30
Hamburg Steingasse 19
Hamburg-Eilbek
Wandsbeker Chaussee 12

Hamburg-Uhlenhorst
Mühlenkamp 39
Hamm Weststraße 32
Hannover Jakobistraße 2
Hannover Breite Straße 4
Hannover
Georgstraße 1, am Steintor
Hannover Luisenstraße 12
Hannover-Kleefeld
Kirchröder Straße 99
Heidelberg Am Bismarckplatz
Heilbronn Am Südbahnhof
(Verbrauchermarkt)
Kaiserstraße 27 ab Herbst 73
Herrenberg Tübinger Straße 9
Hildesheim Zingel 8
Hildesheim Bankplatz 2
Hildesheim Almstraße 3
Höxter Marktstraße 9

Idar-Oberstein Hauptstraße 421
Iserlohn
Wermingser Straße 12

Kaiserslautern
Hoheneckerstraße
(im Mercado EKZ)
Karlsruhe Herrenstraße 22
Kassel Obere Königstraße 51
Kassel Goethestraße 30
Kiel Sophienblatt 46
Kiel Elisabethstraße 42
Kiel Holstenstraße 61
Kiel Holtenauer Straße 134
Kiel Holtenauer Straße 194
Kiel-Friedrichsort
Friedrichsorter Straße 1
Kiel-Wik
Holtenauer Straße 342

Köln Breite Straße 29
Koblenz
Karl-Zeiss-Straße (Toom-Markt)
Korbach Prof.-Bier-Straße 8
Krefeld Breite Straße 80
Krefeld Ostwall 160–164

Künzelsau Hauptstraße 32
Kulmbach Webergasse 13

Lehrte/Hann.
Burgdorfer Straße 18/20
Leonberg-Eltingen
Römerstraße 73
Leutkirch Marktstraße 13
Ludwigshafen
Bismarckstraße 87–89
Lünen Lange Straße 88
Luxemburg 4, rue Chimay

Mainz Frauenlobstraße 27
Mainz-Weisenau
Weberstraße 15 (Kaufpark)
Mannheim Q 4, 22-23 (Freßgasse)
Marburg Neustadt 18–20
Marburg Bahnhofstraße 15–17
Möckmühl Hauptstraße 12
München
Pacellistraße 1 (in der Maxburg)
München
Sendlinger-Tor-Platz 5
München Sonnenstraße 32
München DEZ am Südpark
Mühlheim/R.
Eppinghofer Straße 20
Münster A. d. Josefskirche
Münster Salzstraße 37

Neckarsulm Marktstraße 37
Neckarsulm Felix-Wankel-Str.

Neuss Niederstraße 4
Neustadt Friedrichstraße 3
Nürnberg
Pfannenschmiedsgasse 3
Oberhausen Marktstraße 97
Oberhausen-Sterkrade
Steinbrinkstraße 220
Oberursel Vorstadt 30
Oelde Ruggestraße 22
Offenburg Marlenerstraße 11
Osnabrück Möserstraße 30 a
Osnabrück Krahnstraße 19

Pforzheim Lammstraße 16
Pirmasens Schloßstraße 41
Raunheim Kaufpark
Rendsburg Hohe Straße 28
Rheinhausen Friedrich-Alfred-Straße
Rheinhausen Asterlager Straße (EKZ)
Rosenheim-Heiligenblut Panorama EKZ
Rüsselsheim Bahnhofstraße 9

Schwäbisch-Hall Neue Straße 8
Siegen Bahnhofstraße 12–14
Solingen Goerdeler Straße 49
Sprendlingen Offenbacher Str. (Kaufpark)
Stade Pferdemarkt 14
Stift-Altenhorst Ostpreußenplatz 15
Stockach/Baden Schillerstraße 4
Stuttgart Hindenburgbau
Stuttgart Kirchstraße 14
Stuttgart-Bad Cannstatt Wilhelmplatz
Stuttgart 70 Felix-Dahn-Straße 11a

Tauberbischofsheim Schmiederstraße
Tübingen Mühlstraße 16
Trier Simeonstraße 5
Trier Zurmainerstraße

Ulm Südl. Münsterplatz 46
Ulm Wagnerstraße 63
Villingen Färberstraße 14
Villingen Benediktiner Ring (ZK-Kaufhaus)

Walsum Friedrich-Ebert-Straße 128
Weilburg/Lahn Neugasse
Wetzlar Im Kaufpark
Wiesbaden Bahnhofstraße 12
Wiesbaden Mainzer Straße (Kaufpark)
Wilhelmshaven Am Hauptbahnhof
Wolfsburg Porschestraße 47
Wolfsburg Porschestraße 52



Es gibt keinen Film, in den Sie reinsehen können. Darum brauchen Sie millionenfach getestete Sicherheit.

beweist, was Farbe heißt

❶ RINGFOTO N 21 PAK
Negativfilm für brillante Farbbilder, 21 DIN im internationalen Kassettensystem.

12 Aufnahmen **3,50**

20 Aufnahmen **4,75**

❷ RINGFOTO color N 21
Negativfilm für brillante Farbbilder, Kleinbild, 21 DIN.

20 Aufnahmen 24 x 36 **4,25**

36 Aufnahmen 24 x 36 **5,30**

❸ RINGFOTO DIAFILM
Farbfilm, 18 DIN.
36 Aufnahmen 24 x 36.
incl. Entwicklung und Rückversand **6,95**

❹ RINGFOTO chrome DC 18
Kleinbildfilm für leuchtende Farbdias, 18 DIN, Entwicklung und Rückversand im Preis eingeschlossen.

36 Aufnahmen 24 x 36 **8,50**

❺ RINGFOTO chrome diapak
Der neue Diafarbfilm für das internationale Kassettensystem. 19 DIN, 20 leuchtende Dias
incl. Entwicklung und Rückversand **6,95**

RINGFOTO chrome DC 18
Kleinbildfilm für leuchtende Farbdias, 18 DIN. Mit Entwicklung, projektionsreif in stabilen Kunststoff-Diarähmchen gerahmt. Versand in langlebigen Diabehältern.

36 Aufnahmen 24 x 36 mit Rahmung **11,50**

❻ RINGFOTO chrome C 17 Super 8
Leuchtender Farbumkehrfilm mit ausgezeichneter Schärfenzeichnung für das internationale Kassettensystem Super 8, 17 DIN. 15,25 m, Entwicklung und Rückversand im Preis eingeschlossen.
RINGFOTO **10,50**





RINGFOTO SW-Programm
Universal-Film mit hervorragender Zeichnungseigenschaft. Feinkörnig und brillant.

7 RINGFOTO SW R 120
Für Rollfilmkameras im Aufnahmeformat 6 x 6 oder 6 x 9. 21 DIN. **1,25**

8 RINGFOTO SW 21
Kleinbildfilm 21 DIN.
20 Aufnahmen **1,95**
36 Aufnahmen **2,65**

9 RINGFOTO SW 22 PAK
PAK-Universalfilm für das internationale Kassettensystem. 22 DIN. Ein Film mit großem Belichtungsspielraum und hervorragender Schärfe.
12 Aufnahmen **1,75**
20 Aufnahmen **2,25**

Das ist ein Traumhaft-Angebot für Ihre Ferien: Der RINGFOTO-Ferien-Pack hilft Ihnen sparen!

3 Kassetten-Farbfilme
RINGFOTO color N 21 pak
3 x 20 Aufnahmen im Ferien-Sparpack nur **13,35**
3 x 12 Aufnahmen im Ferienpack nur **9,75**

3 Kleinbild-Farbfilme
RINGFOTO color N 21
3 x 20 Aufnahmen im Ferien-Sparpack nur **11,85**
3 x 36 Aufnahmen im Ferienpack nur **14,85**

5 Diafarbfilme
RINGFOTO chrome DC 18
5 x 36 Aufnahmen im Ferien-Sparpack
statt ~~42,50~~
nur **39,50**

Unverbindliche Richtpreise



Lassen Sie die Bilder laufen – das ist heute ein Kinderspiel!

Das Foto ist eine hübsche Erinnerung. Der Film aber hält Erinnerungen lebendig. Und Filmen ist heute problemloser denn je. Und preiswert dazu.RINGFOTO beweist es Ihnen hier.



Keine verschwommenen Erinnerungen mehr: Mit Focus-Matic wird jeder Film gestochen scharf.

RINGFOTO supercine
Belichtungsautomatik. Belichtungswarnsignal. Ausschwenkbarer Filter für Innenaufnahmen. 2fach-Handzoom für individuelle Zoomfahrten. Elektromotorischer Filmantrieb. Filmzähl-Automatik, Sucher-Okular mit Dioptrien-Ausgleich. Einklappbarer, abnehmbarer Handgriff. Eine weitere technische Attraktion: die Zweifach-Auslösung. Am Handgriff und oben auf dem Gehäuse. Dauerlauf und Auslösesperre.

Mit Focus-Matic Entfernung-Einstellung nur **198,-**

RINGFOTOPREIS **448,-**

Liebe auf den zweiten Blick

Eine herrliche Filmkamera: Viele technische Vorzüge. Kompakt verpackt. Denn erst beim zweiten Hinsehen merkt man, was in ihr steckt, der

RINGFOTO superzoom 2000
Super-8-Filmkamera mit 5fach-Motorzoom in Kompaktbauweise. Ganzmetallgehäuse, ausklappbarer Handgriff, abschraubbar. Belichtungsautomatik und Gegenlichtkorrektur-Taste, Messung durch das Objektiv (TTL). Über- und Unterbelichtungsanzeige im Sucher. Okular mit Dioptrienausgleich. Elektromotorischer Filmantrieb für drei Bildgeschwindigkeiten. 12 B/sec (Zeitraffer), 18 B/sec (Normalgang), 24 B/sec (Zeitlupe). Filmzählwerk, Batterie-Tester. Punktauslöser mit Dauerlauf-Arretierung und Auslösesperre. Anschluß für Fernauslöser. Mit Augenmuschel und Batterie. 5fach Motorzoom 1,8/8,5–42,5 mm.

RINGFOTO PREIS **448,-**

zuzüglich Handgriff **19,80**

Filmkameras

Exklusiv bei RINGFOTO



Nizo S 48 Perfektion auch im Detail

6fach-Motorzoom
Schnittbild-Entfernungsmesser
3fach-Zeitdehner
lückenloser Bedienungskomfort durch Vollautomatik

- Elektromotorischer Filmantrieb für 3 Bildgeschwindigkeiten:
  18 B/sec als Normalgang
  24 B/sec dehnt Bildablauf um 38%
  54 B/sec 3fach-Zeitdehner für echten Zeitlupengang für „traumhafte" Sequenzen z. B. bei Kinderspiel oder Sportaufnahmen.
- Bild-Frequenzwechsel möglich auch während des Filmens
- Dauerlauf-Arretierung
- Einzelbildschaltung über Draht- oder Fernauslöser
- Elektrische Fernauslösung über eingebauten Magneten
- Vollautomatische Lichtmessung durch das Objektiv
- Schnittbild-Entfernungsmesser im hellen Reflexsucher mit eingebauter Blendenanzeige
- Ausziehbares Sucherokular mit Dioptrien-Einstellung ± 5 und großer Augenmuschel
- Griffige Entfernungseinstellung mit Meterskala und Fixfocus-Stellung
- Zoomhebel für manuelle Zoomfahrten
- 2-Gang-Zoom-Motor für langsame und schnelle „Fahrten" über Drucktasten
- Schneider-Variogon 1:1,8/8–48 mm
- Eine Kamera der Weltspitzenklasse zum RINGFOTO Exclusivpreis

698,-

Unverbindliche Richtpreise

Eine Kamera der Weltspitzenklasse zum Ringfoto Exklusivpreis

698,-

TOP TESTED

Nizo S 48

RINGFOTO SERVICE coupon

No. Eins

mieten – testen – sparen

RINGFOTO Super 8 Filmkameras

Gegen Vorlage dieses Service-Coupons stellen wir Ihnen die hochmoderne RINGFOTO Superzoom 2000 zur Verfügung, damit Sie ausprobieren können, wie einfach und schön es ist, selber zu filmen.

Dafür zahlen Sie eine geringe Mietgebühr, die wir Ihnen jedoch beim Kauf einer Filmkamera Ihrer Wahl voll anrechnen. Sie können in Ruhe eine RINGFOTO Superzoom 2000 testen und sparen noch obendrein die Mietgebühr.

Dieser Service-Coupon gilt in allen 180 RINGFOTO Stationen vom Spätherbst bis kurz vor Weihnachten.

Filmkameras

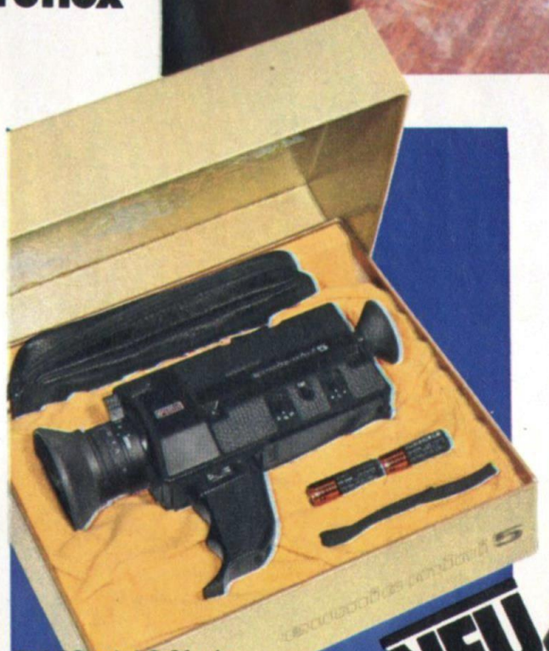


NEU

Kenner schätzen die Microflex



Die neue Super-Serie mit Motor-



NEU

EUMIG mini 3 3fach-Zoomreflexkamera mit Vario-Viennon 1:1,9/9–28 mm, automatische Schärfentiefeneinstellung, vollautomatische Belichtungsregelung, großer Reflexsucher mit Unterbelichtungs-Warnanzeige,

Die Minimaße: 14,2 x 7,7 x 3,4 cm

EUMIG mini 5
Das Spitzenmodell der mini-Serie mit 5fach-Motorzoom, Macro-Einstellung mit Vorwahltaste, 9, 18 u. 24 B/sec, Einzelbildschaltung



RINGFOTO **SERVICE COUPON 1**

Super 8 Filmen

Diesen Coupon möchte ich ausnutzen: Reservieren Sie mir eine RINGFOTO superzoom 2000 (oder ein vergleichbares Modell) für ein Wochenende zum _____ 73.

Der Couponwert wird mir beim Kauf einer RINGFOTO Superzoom 2000 oder einer anderen Filmkamera voll angerechnet.

Name _____

Stadt _____

Straße _____

Datum _____ Unterschrift _____

Dieser Service-Coupon wird in allen 180 RINGFOTO Stationen eingelöst vom Spätherbst bis kurz vor Weihnachten 1973.

RINGFOTO *Wir wollen, daß Sie zufrieden sind!*

AGFA Movexoom synchro sound

Das Top-Modell der großen Movexoom-Kameraserie bietet noch mehr Tricks und Life-Vertonung.
Super 8 Kamera mit elektromotorischem Filmantrieb für 9, 18, 24 und 50 B/sec sowie Einzelbildschaltung. Der große helle Reflexsucher mit Microprismenraster ist als Kontrollzentrale mit eingespiegelten Daten ausgebaut.

- Belichtungsautomatik
- Vorprogrammierte Überblendautomatik
- Vorprogrammierte Auf- und Abblend-automatik

Lippensynchrone Life-Vertonung durch Anschluß an einen Cassetten-Recorder, der die Steuerimpulse der Kamera aufzeichnet (z. B. Philips 2209 AV). Die Movexoom startet und stoppt den Recorder automatisch durch den Auslöser.
Für zünftige Zoomfahrten bietet diese Super-Kamera ein 10fach-Power-Zoom.



Agfa Microflex 300 Sensor mit Powerzoom und Auf/Abblend-Automatik

Noch größer ist hier das Leistungspaket, das Agfa-konstrukteure in das gleiche kleine und elegante Chassis der bewährten Microflexreihe gepackt haben.

- Reflexsucher mit Entfernungssymbolen und Kontrollanzeige
- Vollautomatische Belichtungsregelung und Lichtmessung durch das Objektiv, Gegenlicht-Korrektur
- Automatische Umstellung auf Kunstlicht bei Aufsetzen der Filmleuchte
- Auf- und Abblendung durch Drucktaste
- Powerzoom für das Agfa-Movaron 1,9/8–32 mm
- elektromagnetische Sensor-Auslösung
- Brieftaschenformat: 15,9 x 9,6 x 3,4 cm!

Macro-Zoom der Weltmarke Sankyo



Im Ausland längst eine Erfolgsserie – jetzt auch in Deutschland

Sankyo-Macro MF 303
Super 8 Filmkamera mit Macro 3,3-fach Motorzoom 1:1,8/9–30 mm. Scharfeinstellung von der Frontlinse 0 cm bis ∞. Der Nahbereich ist mit dem Zoom-Einstellring kombiniert, dadurch sind optische Überblendungen möglich. Dazu viel Komfort: Belichtungsautomatik, automatische oder manuelle Brennweitenverstellung, Einzel- und Dauerlauf 18 Bilder per Sekunde, Filmlaufkontrolle sowie Filmendanzeige und Warnanzeige für Unter- und Überbelichtung im Sucher.

Sankyo-Macro MF 404 (o. Abb.)
Die gleiche technische Konzeption wie Modell MF 303 jedoch mit Macro-4fach-Motorzoom 1:1,8/8,5–35 mm

Sankyo-Macro MF 606
wie Modell 303, jedoch mit Macro-6fach-Motorzoom 1:1,8/8–48 mm und zusätzlicher Zeitlupenautomatik 36 B/sec, Microprismen-Scharfeinstellung.

Sankyo super CME 440 Hi-Focus
Vollautomatische Filmkamera mit zentimetergenauer Scharfeinstellung durch Doppelbild-Scharfeinstell-System. Motorische oder manuelle Brennweitenverstellung, Blendensteuerung über TTL-Messung elektronisch, 4-fach Motorzoom 1,8/8,5–35 mm.



Neben der für den passionierten Amateurfilmer entwickelten LEICINA RT 1 mit technischem Vollkomfort hat LEITZ jetzt eine Filmkamera-Konzeption entwickelt, die den Profi unter den Amateuren ebenso wie die Fachwelt begeistert:

Die LEICINA special für Wechselobjektive als Bausteine für ein universelles Super-8-Kamerasystem. Der Clou: für diese Filmkamera können Sie direkt oder über Adapter fast alle Spiegelreflex-Wechselobjektive einsetzen. Weitere Stichworte: LTL-Lichtmessung, elektronische Steuerung, 3 verschiedene Einstellscheiben.
RINGFOTO berät Sie gern ausführlich oder besorgt Ihnen Spezialprospekte.

Filmkameras

Die Kamera mit den »Nachtaugen«

Mit diesen Kameras können Sie das Lichtproblem vergessen. Egal, ob Sie draußen bei tristem Wetter oder drinnen bei Kerzenlicht filmen: die „Einäugigen" sehen alles!





Filmen auch bei Minilicht.

mit den Kodak Super 8 Kameras XL 33 und XL 55.

Stecken Sie einen Kodak Ektachrome 160 Super 8 Film (23 DIN) in eine solche Kamera, dann können Sie auch noch bei Kerzenlicht, Kaminfeuer, einer 60 Watt-Stehlampe oder verhangenem Himmel filmen.

Beide Modelle sind wie folgt ausgestattet:
Elektromotorischer Filmantrieb für 9 B/sec (Zeitraffer) und 18 B/sec (Normalgang), Dauerlaufarretierung, vollautomatische Belichtungssteuerung. Unterbelichtungs- und Filmendanzeige im großen hellen Sucher.

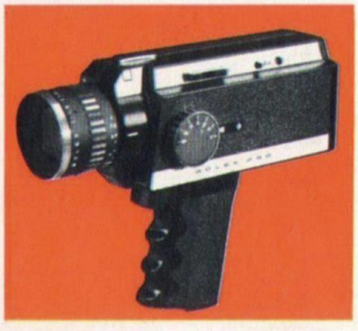
Modell XL 33
Mit superlichtstarkem 6-Linser Kodak Ektar 1:1,2/9 mm. Fixfocus.
Modell XL 55
Mit superstarkem Motorzoom, Kodak Ektar 1:1,2/9–21 mm (10 Linser).
Außerdem Weitfeld-Leuchtrahmen-Meßsucher mit Mischbildentfernungsmesser.

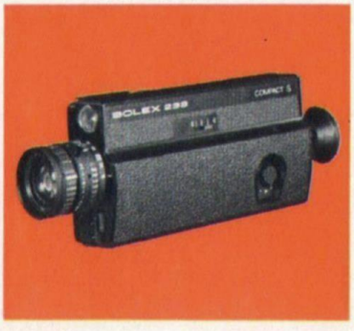


Endlich eine echte Taschenkamera mit 5fach Motorzoom:

BOLEX 350 Macro Compact
Super-8-Kompaktkamera mit 1,9/8–40 mm Hochleistungs-Motorzoom. 9, 18 und 24 B/sec, Einzelbildschaltung über Drahtauslöser. Belichtungsautomatik. Große Umlaufblende (190° für Filmen in Räumen ohne Zusatzleuchte). Reflexsucher mit Kontrollfunktion für Filmablauf. Filmantrieb durch Batterie oder durch wiederaufladbaren Akku!

BOLEX 233 Compact „S"
Schwestermodell im Profi-Look mit 11linsigem 3fach-Zoom 1,9/9–30 mm, Reflexsucher mit Kontrollanzeigen. Belichtungsautomatik, Filmempfindlichkeit bis 23 DIN. Drehdruckzentralschalter, verwacklungsfreie elektrische Kameraauslösung. Abmessungen: 140 x 75 x 39 mm.





BOLEX Makrozoom 280 für höchste Ansprüche:
- 8-fach-Zoom 1:1,8/7–56 mm
- Motorzoom mit 2 Geschwindigkeiten
- TTL-Belichtungsautomatik
- Extreme Naheinstellung bis an die Frontlinse
- Heller Reflexsucher mit Schnittbildentfernungsmesser und 3 Funktionskontrollen.

Ob Kerzenschein, ob Lampenlicht – mit dieser Super-8-Kamera können Sie immer und überall Filmen – ohne Hilfsleuchten. Und zwar durch

- Superlichtstarkes Motorzoom-Objektiv 1:1,2/9–22,5 mm
- Großumlaufblende mit 220°
- Filmempfindlichkeit zwischen 15 und 23(!) DIN.

Vollautomatisches Filmen:
- Belichtungsautomatik
- Großer Reflexsucher mit Kontrollanzeiger für Filmlauf, Filmende und Unterbelichtung.
- Elektromotorischer Filmantrieb für 9 B/sec (Zeitraffer) und 18 B/sec, Einzelbildschaltung, Dauerlauf
- Farbkorrekturfilter für Kunst- und Tageslicht
- Brennweitenverstellung durch Motorzoom oder manuell.

RINGFOTO Top-Tested Preis 548.–

Exklusiv bei RINGFOTO: Sankyo LXL 250



TOP TESTED

Filmen, selbst wenn's dunkel wird

Eine großartige Kamera, die es in dieser Form in Deutschland nur bei RINGFOTO gibt. Und zu einem Preis, den nur die große Einkaufmacht RINGFOTO bieten kann.

RINGFOTO oktazoom + Superweitwinkel Fish-eye-Konverter = Super-Motorzoom

Diese Filmkamera mit 8-fach-Motorzoom bietet Ihnen zusammen mit einem Superweitwinkel (Fish-eye) Zoomfahrten, trickreiche Szenen und vielfältige Nahaufnahmen.

RINGFOTO oktazoom
jetzt schon im 3. Jahr ein Bestseller.

8fach-Motorzoom 1:1/7,8–64 mm mit Vollkomfort:
Elektromotorischer Filmantrieb für gleich drei Geschwindigkeiten (12 B/sec Zeitraffer, 18 B/sec Normalgang, 32 B/sec Zeitlupe)
Dauerlauf-Arretierung und Einzelbildschaltung
Filmzählwerk mit automatischer Umstellung auf Null beim Einlegen des neuen Films
Vollautomatische Lichtmessung durch das Objektiv

- Heller Reflexsucher mit Mikroprismenfeld als Kontrollzentrale für Filmlauf, Belichtung und Entfernungseinstellung
- Wipptaste für elektromotorische Zoomfahrten vom Weitwinkel bis zur extremen Tele-Einstellung
- Stativgewinde
- Fernbedienungsbuchse für elektrisches Fernbedienungskabel
- Anschluß für Selbstauslöser
- Auslösesperre



RINGFOTOPREIS **549,–**

Fish-eye-Konverter 89,–

Unverbindliche Richtpreise

Filmkameras

Welche Nizo Sie auch wählen, alle Kameras bieten einen handgerechten, lückenlosen Bedienungskomfort.

Weltspitzenklasse Nizo S 560 und S 800

Fünf Automaten machen die Kamerabedienung leicht

- Belichtungsautomatik
- Brennweitenautomatik
- Einzelbildautomatik
- Überblendautomatik
- Zeitlupenautomatik

Beide haben auch Schnittbild-Entfernungsmesser
Bildfrequenzen: 18, 24 54 B/sec
Variable Sektorenblende für Auf- und Abblendung
Eingebauter Generator für Impulstongeber

Nizo S 30 die Handliche
Sie wiegt nur 700 Gramm und liegt so gut in der Hand, daß Sie ein Stativ nur bei besonderen Trickaufnahmen brauchen.
Ausgestattet mit Schneider-Variogon 1,8/10–30 mm Powerzoom. Blenden-automatik. Belichtungs-automatik mit Messung durch das Objektiv. Einzelbildschaltung. Anschluß für elektro-magnetische Fernaus-lösung.
Eben eine echte Nizo!

NIZO S 30 die Handliche

SICHERHEIT GEPRÜFT & GETESTET VDE

❶ RINGFOTO Klemmleuchte (o. Abb.) als Heimlampe für Punktstrahler **19,80**

❶ **RINGFOTO HL 1000**
Fotokino-Leuchte mit schwenkbarem Reflektor, Kameraschiene und 1000 Watt-Brenner
RINGFOTO Preis **39,50**

❷ **RINGFOTO HLK 1000**
Komfort-Leuchte mit schwenkbarem Reflektor, ausgestattet mit 2 Leuchtklappen inclusiv 1000 Watt Brenner und Kameraschiene
RINGFOTO Preis **54,-**

❸ **RINGFOTO HLD 2000**
Fotokino-Doppelleuchte mit 2 x 1000 Watt Brenner und zweifach schwenkbarem Reflektor für gleichzeitige frontale und indirekte Beleuchtung. Komplett mit 2 Brennern und Kameraschiene
RINGFOTO Preis **89,-**

Unverbindliche Richtpreise

RINGFOTO CHROME C 17 SUPER
RINGFOTO chrome C 17 super 8 **10,50**
15,25 m 50 feet

Film-Projektion

Nizo S 56 8-fach-Motorzoom, Schneider-Variogon 1:1,8/7–56 mm mit Brennweitenautomatik und 2 Gängen, Belichtungsautomatik, Schnittbild-Entfernungsmesser, 18, 24, und 54 B/sec., Einzelbildschaltung, Einzelbildautomatik von 2 B/sec – 1 B/min, mit Blitzanschluß, Variable Sektorenblende.

Nizo S 560 wie Modell S 56, jedoch zusätzlich mit Überblend-Automatik, Netz- und Akku-Anschluß, Tonimpulsgeber durch eingebauten Generator (1 Impuls pro Bild oder alle 4 Bilder)

Nizo S 800 wie Modell S 560, jedoch mit 11,4-fach-Motorzoom, Schneider-Variogon 1:1,8/7–80 mm

Haben Sie ein Tonbandgerät? Dann ist der Braun FP 7 ein Tonprojektor!

Braun FP 7 Super-8-Projektor mit Einfädelautomatik, mit Vario-Objektiv 1:1,3/17–30 mm für 12 V/100 W-Halogenlampe. Einknopfbedienung für sichtbare Vor-, Rückwärts- und Stillstands-Projektion, sowie Schnellspulung vor- und rück wärts. Stufenlose Geschwindigkeitsregelung bis zu 24 B/sec. Im Gehäusedeckel Projektionsschirm eingelassen. Maße: 16 x 24 x 26,5 cm. Vorbereitet für die Zweiband-Filmvertonung.



NEU

Braun Synton FP für den FP 7 und Braun D 300

Volltransistorisiertes Steuergerät mit automatischem Impulsgeber für jedes 4. Filmbild. Dadurch ist die synchrone Vertonung und Wiedergabe bei jeder Bildgeschwindigkeit sichergestellt.

Technische Daten:
6 Transistoren, 2 Dioden, 1 Zenerdiode, 2 Schaltrelais, Impulsfrequenz 1000 Hz ± 20 %, Maße 13,5 x 27,5 x 9 cm
Das Synton FP ist auch für die Diaschau einsetzbar. Über Tonkoppler übernimmt das Band die automatische Bildsteuerung – Bildsynchron
Lassen Sie sich genauer informieren in Ihrer RINGFOTO Station

Mit dem Tonumfang eines großen Tonbands:



Musik-Kassetten

60 Minuten beliebte Melodien für jeden Geschmack. Vom Walzer bis zum Country und Western. Und alles in Stereo. Ideal für die musikalische Untermalung Ihrer Filme und Diashows. RINGFOTO Preis ab

RINGFOTO compact-kassetten

RINGFOTO C 60 für 60 Minuten	2,90
RINGFOTO C 90 für 90 Minuten	3,90
RINGFOTO C 120 für 120 Minuten	5,60

12,80

Unverbindliche Richtpreise

RINGFOTO **SERVICE COUPON 2**

Film-Projektion

Diesen Coupon möchte ich ausnutzen. Reservieren Sie mir einen RINGFOTO Filmprojektor für _____ Tage zum _____ 1973.

Aufgrund des Service-Coupons wird mir im Falle, daß ich einen RINGFOTO Filmprojektor, oder ein anderes Modell meiner Wahl kaufe, die Mietgebühr voll angerechnet.

Name _____

Stadt _____

Straße _____

Datum _____ Unterschrift _____

Dieser Service-Coupon gilt in allen 180 RINGFOTO Stationen in der Zeit nach den Sommerferien bis in den goldenen Herbst 1973 hinein!

RINGFOTO *Wir wollen, daß Sie zufrieden sind!*

RINGFOTO

Film-Projektion



RINGFOTO SERVICE coupon

No. Zwei

mieten – testen – sparen

RINGFOTO Filmprojektoren

Wenn Sie noch keinen Filmprojektor haben, mieten Sie sich doch erst mal einen bei uns. Gegen Vorlage dieses Service-Coupons stellen wir Ihnen zum Ausprobieren einen ganz modernen RINGFOTO Projektor zur Verfügung.

Sie gehen kein Risiko ein, denn im Falle einer Projektoranschaffung rechnen wir Ihnen die kleine Mietgebühr voll auf den Kaufpreis an.

Ihr Vorteil:
Sie wissen, was Sie kaufen und sparen obendrein noch die Mietgebühr.

Dieser Service-Coupon gilt in allen 180 RINGFOTO Stationen – in der Zeit nach den Sommerferien bis in den goldenen Herbst 1973 hinein!



Zig-tausendfach bewährt.

RINGFOTO sh 400
Dieser Projektor bietet ein sehr helles, flimmerfreies Projektionsbild. Überzeugend ist auch die Geräuscharmut während der Filmvorführung.

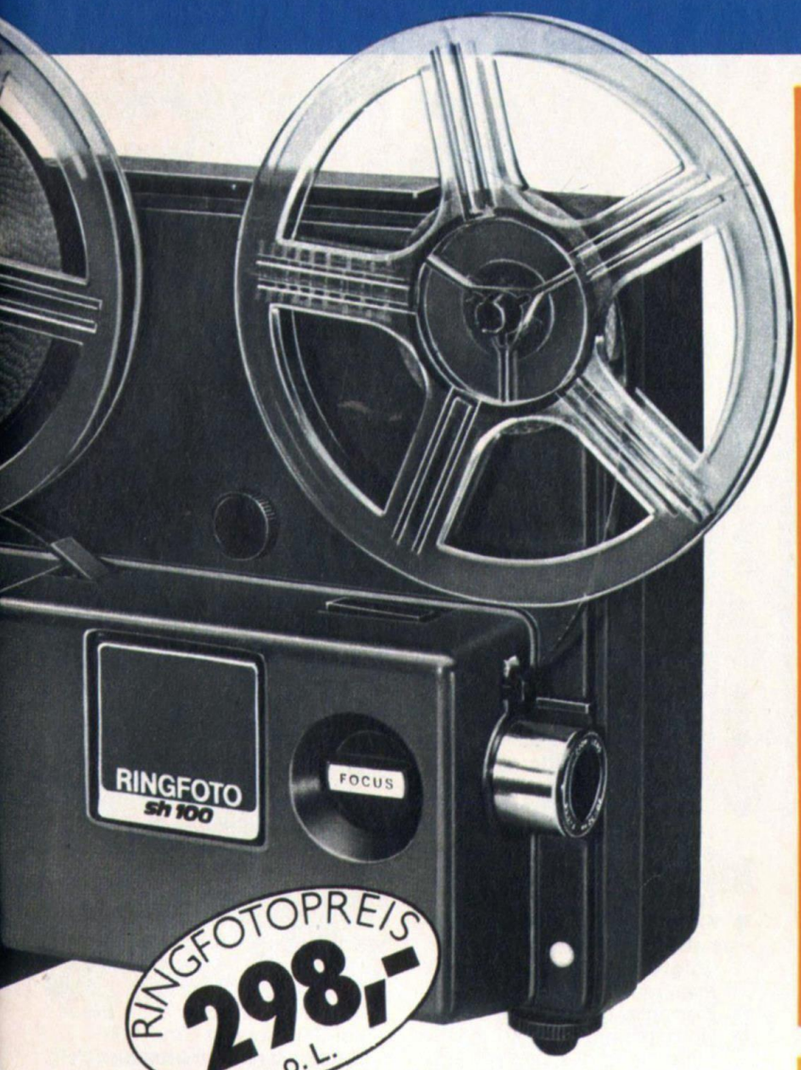
Dieser Super-8-Projektor mit Ganzmetallgehäuse bietet:

- Sichbare Vor- und Rückwärtsprojektion, Stillstands-Projektion und Schnellrückspulung über Tastendruckschaltung.
- Eingebauter Wärmeschutzfilter für die 12 V/100 W-Halogen-Kaltlichtlampe
- Stufenlos regelbare Bildgeschwindigkeit von 10–24 B/sec.
- Bildstrichausgleich
- Höhenverstellung durch zwei Schraubvorderfüße mit Rändelmutter
- Vario-Objektiv 1,3/16,5–30 mm

RINGFOTOPREIS **379,-** o. L.

Unverbindliche Richtpreise

Film-Projektion



RINGFOTOPREIS **298,-** o.L.

Für Ihre schönsten Erlebnisse brauchen Sie einen Projektor, um den Sie sich nicht zu kümmern brauchen. RINGFOTO hat das Perfekt-Angebot von 199 bis 379 Mark. Wer will diese Preise schlagen?

RINGFOTO sh 50 (s. Farbbild)
Ein Preisknüller angesichts der vielen Vorzüge:

- Einfädelautomatik von Spule zu Spule
- Ausgezeichnete Helligkeit bei einer 8 V/50 Watt-Lampe
- Zoom-Objektiv 1:1,5/15–25 mm
- Wipptaste für Einschaltung, Lampensparschaltung für Nahprojektion, Abschaltung und Hellprojektion.
- Sichtbare Vor- und Rückwärtsprojektion über separate Wipptaste
- Stufenlos verstellbare Bildgeschwindigkeit von 18 auf 24 B/sec.
- Bildstricheinstellung
- Einfußhöhenverstellung mit Rändelschraube
- Wirksames Radial-Kühlgebläse
- Erfreulich leise laufender Projektionsmotor

Ein überzeugendes Angebot zum echten RINGFOTO Preis **199,-** o. L.

1 Jahr Garantie

RINGFOTO sh 100
Super-8-Projektor im modernen Finish und übersichtlicher Anordnung der Bedienungselemente.

- Einfädelautomatik
- superhelle Projektion mit 12 V/100 W-Halogen-Kaltlicht-Spiegellampe
- Lichtstarkes Vario-Objektiv 1,5/20–32 mm
- Scharfeinstellung über Drehknopf
- Bildstrichausgleich
- Stufenlos veränderbare Bildgeschwindigkeit
- Drucktastenbedienung für sichtbare Vor- und Rückwärtsprojektion
- Höhenverstellbarer Vorderfuß
- leise laufendes Radial-Kühlgebläse
- erfreulich leise laufende Projektion

RINGFOTO Preis **298,-** o.L.

RINGFOTO shd 200 (o. Abb.)
wie Modell sh 100 jedoch ausgebaut als Zweiformat-Projektor für Doppel- und Super-8.
RINGFOTO Preis **338,-** o.L.

Zuverlässige Geräte für den Filmschnitt

RINGFOTO visual 50
Super-8-Laufbildbetrachter mit 70 x 100 mm großer Betrachtungs-Mattscheibe. Umroller bis 120 m, ausschwenkbare Spulenarme, **84,-**

RINGFOTO visual 100 (o. Abb.)
Laufbildbetrachter für Super 8, große Bildmattscheibe 90 x 120 mm, Filmführung über V-Kanal, extrem filmschonend. Scharfeinstellung, Bildzentrierung, Schnittmarkierung, und ausklappbare Spulenarme.
RINGFOTO Preis **119,-**

RINGFOTO visual 200
Spitzen-Laufbildbetrachter mit 90 x 120 mm großer Fresnell-Betrachtungsscheibe, extrem filmschonender Durchlauf über V-Kanal, ausklappbare Spulenarme sowie Umroller mit Unter- und Übersetzung.
Ein Komfort-Betrachtungsgerät für nur **149,-**



RINGFOTO Filmspulen
mit Kassette
60 m **1,95**
120 m **2,95**

RINGFOTOPREIS ab **84,-**

SICHERHEIT VDE GEPRÜFT & GETESTET

mit VDE lieferbar im Juni

RINGFOTO superpress (o.Abb.)
Klebepresse für Normal 8 und Super 8, eingerichtet für Keilschliff. **39,50**

RINGFOTO superpress L
Doppelkeilschliff-Klebepresse für Super-8-Film. Filmenden werden eingelegt, keilförmig geschabt und dann geklebt.
mit Filmkitt **67,50**

RINGFOTO Trockenklebepresse
für den RINGFOTO chrome C 17 Super-8-Film **32,50**

Rollenklebeband **3,65**

RINGFOTO Filmvorspann
5 Motive in Farbe **9,50**

RINGFOTO Schlußtitel
5 Motive in Farbe **9,50**

RINGFOTO Magnetbuchstaben
für eigene Titel und Zwischentitel mit Metalltafel, 120 Buchstaben und Zeichen 20 mm hoch in weiß, gelb oder rot **27,50**

RINGFOTO Titelbuchstaben **9,90**

RINGFOTO Titelgerät
seitlich verstellbarer Rahmen, mit schwenkbarer Glasplatte, Kurbel mit verstellbarem Stativanschluß **79,–**

RINGFOTO Steigtiteleinrichtung **29,50**

RINGFOTO Titeltrommel
mit Übersetzungskurbel **45,60**



Der Ton macht die Musik - und Ihre Filme noch aufregender



❶ BOLEX SM 8
Dieser Super-8-Magnettonprojektor der Spitzenklasse läßt keine Wünsche mehr offen. Mit ihm können Anfänger und Fortgeschrittene ihre Filme nachträglich problemlos in professioneller Qualität – sogar lippensynchron – vertonen.

- Zoom-Objektiv Schneider Xenovaron HiFi 1:1,3/12–30 mm
- Bedienung durch Zentralschalter, Vor- und Rückwärtslauf mit 18 24 B/sec.
- für Halogenlampe 12 V/ 100 W mit Kaltlichtspiegel
- Tonblock mit Lösch- und Aufnahme-/Wiedergabeknopf
- volltransistorisierter Verstärker, 8 Watt
- eingebauter Ovallautsprecher 2 W
- Anschlußmöglichkeit für Zusatzlautsprecher 10 W oder Folgeverstärker, Mikrofon, Mischpult
- Klangblende, Pegelregler
- Überspielmöglichkeit mit Einstellung des Dämpfungsgrades der Erstaufzeichnung stufenlos von 0–100 Prozent

❷ BOLEX SP 8
Für Super 8- und Single 8-Filme. Geräuscharmer Synchron-Motorantrieb (ohne Treibriemen). 18 und 24 B/sec, Vorwärts- und Rückwärtsprojektion. Schnell-Rückwicklung durch Zentralschalter. Zoom-Objektiv Bolex HiFi 1:1,3/15–30 mm. Verstärker volltransistorisiert. Ausgangsleistung 3 Watt sinus. Frequenzbereich. 80 bis 8.000 Hz bei 18 B/sec. (Wiedergabe); 75 bis 10.000 Hz bei 24 B/sec. (Wiedergabe). Eingebauter Lautsprecher 4 Watt (Kontroll-Lautsprecher). Ausgangs-Steckbuchsen für: Zusatz-Lautsprecher, Nachfolge-Verstärker (z. B. HiFi-Anlage), Kopfhöreranschluß, kombinierter Aufnahme/Wiedergabe-Tonkopf mit Löschkopf. Aufnahmeaussteuerung automatisch oder manuell exakt über die eingebaute Digitalanzeige mit 4 Lumineszenzdioden

❸ BOLEX Multimatic
für 6 Super 8-Kassetten in Nonstop-Projektion. Ausgerüstet für 15 V/150 W. Halogenlampe mit Sparschaltung, Pausenlicht 6, 8, 18 und 24 B/sec. Vor-, Rückwärts- und Stillstandsprojektion über Drucktastenschaltung.
Am besten mal vorführen lassen.



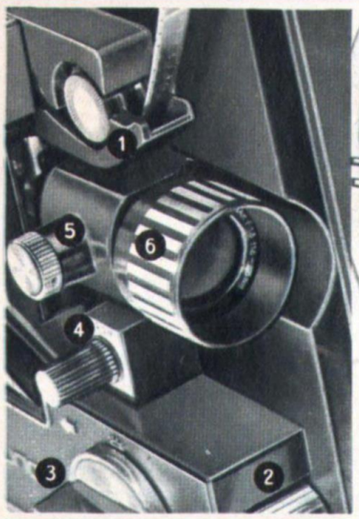
KODAK Instamatic M 66
Objektiv ISCO-Kiptagon 1,3/20 mm
Halogenlampe mit Kaltlichtspiegel.
Vorwärts-, Rückwärts- und Stillstandprojektion.
Automat. Einfädeln bis in die Spule.

NORIS Norimat de luxe
Das ist die unproblematischste Art der Filmvertonung (Die einfachste per Musikcassette): Es wurde ein Kassettenrecorder eingebaut, der synchron mit dem Filmtransport läuft. Dieses Modell bietet außerdem eine eingebaute Trick-Taste für nacheinander folgende Tonaufnahmen, (1. Musik, 2. Geräusche, 3. Sprache) sowie manuelle und automatische Aussteuerung. Frequenzbereich 80–10.000 Hz. Der Projektor an sich bietet den Vollkomfort moderner Geräte: u. a. 1,3/15–30 mm Vario-Kiptagon, bequeme Drucktastenbedienung, Anschluß für Tonband, Plattenspieler, Mikrofon, Mischpult, Kopfhörer.

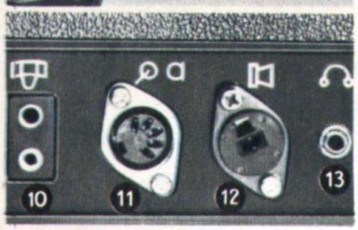


Einfach mit Kassetten

Film-Projektion









RINGFOTO Traumhaft-Preis 598,–

RINGFOTO rs 80

Magnettonfilmprojektor für die Vertonung, Wiedergabe und Projektion von Super 8 Filmen, mit neuartigem, filmschonenden SMA-System für absoluten Gleichlauf und jaulfreiem Ton von der 1. Sekunde an.

RINGFOTO rs 80 Zubehör-Set
mit Halogen-Kaltlicht-Spiegellampe, Mikrophon mit Tonüberblendschalter, Kopfhörer, Überspielkabel **62.–**

Die Projektion

- Automatische Filmeinfädelung von Spule zu Spule (1) bis 180 m.
- Mit Halogen-Kaltlichtspiegellampe 12 V/100 W
- Bildgeschwindigkeit von 18 bis 24 B/sec (2)
- Zentralschalter für sichtbare Vor- und Rückwärtsprojektion, Schnellrückspulung (3)
- Bildstrichkorrektur (4), Höhenverstellung, Filmanschneider selbstverständlich, Scharfeinstellung (5) Zoom-Einstellung (6)
- Projektions-Zoomobjektiv Nordinar 1:1,3/15–25 mm

Die Vertonung und Tonwiedergabe

- Kontroll-Lampen für (7)
  - Netzanschluß (blau)
  - Tonaufnahme (rot)
  - Sprach- oder Geräuscheinblendung (gelb) (8)
- Volltransistorisierter, eingebauter Verstärker mit Ausgangsleistung 4 Watt, zusätzlich
- eingebauter Lautsprecher 8 Ohm/2 Watt
- Automatische Aufnahme-Aussteuerung, Tonüberblendung am Mikro. Damit sind Sie frei vom Gerät.
- Lautstärke und Tonmodulation einstellbar (9)
- Eingänge für Mikrophon (10)
- Anschluß für Tongeräte (11)
- Ausgänge für Zweitlautsprecher mit automatischer Abschaltung des eingebauten Lautsprechers, auch als Ausgang für Zweitverstärker (12)
- Anschluß für Kopfhörer zur Aufnahmekontrolle (13)

Komplettpreis mit Netzkabel und 120 m Spule zum

RINGFOTO Traumhaftpreis **598,–**

O. L.

Diesen Tonprojektor sollten Sie sich vorführen lassen.

Unverbindliche Richtpreise

Die zwei Stars aus dem EUMIG Programm: Mark S 706 und Mark S 710D



EUMIG Mark S 706
Tonfilmprojektor für Single und Super 8 mit Vario-Eupronet 1,6/17–30 mm mit Einfädelautomatik, 18–24 B/sec, für 180 m Spule. Zentralschalter für Vor- und Rückwärtsprojektion, Vor- und Rücklauf ohne Licht. Vollautomatische Tonaussteuerung, Mithörmöglichkeit über eingebauten Lautsprecher. Mikro- und Phono-Eingänge, Ausgänge für Lautsprecher und Verstärker. Diverses Zubehör.

EUMIG Mark S 710 D
Wie Modell S 706, jedoch für alle 8 mm-Formate, mit Vario-Eupronet 1,3/15–30 mm, für 12 V/100 W-Kaltlichtspiegellampe, Umrüstsätze für Super- und Standard 8.
Ihre RINGFOTO Station informiert Sie gern genauer.



Musikrecorder

Wo zahlen Sie für so viel Technik so wenig?

RINGFOTO Radiocord 1000
Koffer-Radiogerät für den Empfang auf den Frequenzbereichen UKW, MW, KWS und LW. Lautstärke-Flachbahnregler und Klang-Flachbahnregler über Schiebetaste. Tastenbedienung für alle Funktionen des eingebauten Musikrecorders für Aufnahme und Wiedergabe. Für Batterie- und Netzbetrieb. Komplett mit Mikrophon, Anschlußkabel, Leerkassette
und RINGFOTO Garantie **299,–**



Viele technische Möglichkeiten mit dem RINGFOTO Radiocord 1000

1. Einschaltung für Aufnahme-Kontrolle über Kopfhörer
2. Anschluß für Mikrophon mit Fernbedienung
3. Batterie- und Netzschalter
4. Eingang für Aufnahme mit Überspielkabel.
5. Anschluß für Ohrhörer
6. Ein-Aus-Schalter für Radio
7. Eingang für Plattenspieler, Verstärker oder Tonband
8. Ausgang für Zweitlautsprecher

RINGFOTOPREIS **299,–**

RINGFOTO Musik-Kassetten mit beliebten Weisen schon für **12,80**



Philips 2203
Kassetten-Recorder mit Aussteuerungskontrolle, für Batterie- und Netzbetrieb. Spezielles Netzteil im Stecker des Anschlußkabels, Fernsteuerung, inkl. Tasche, Mikrophon, Kassette.

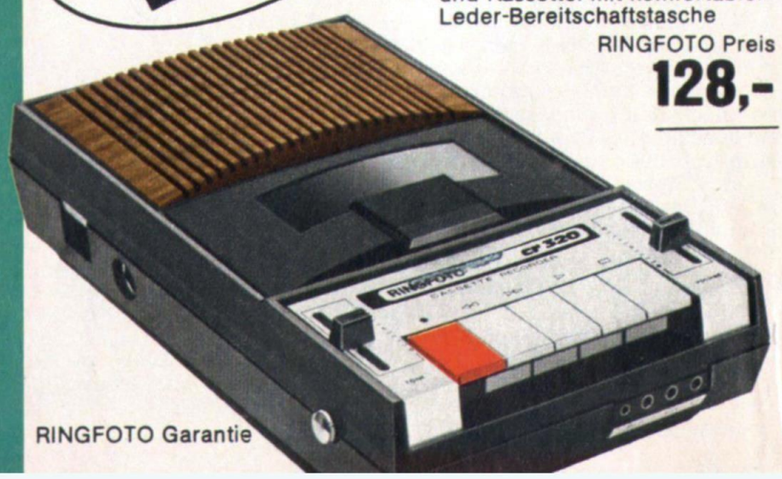
Philips 2209 AV automatic
Kassetten-Recorder inkl. Tasche, Mikrophon, Leerkassette, Aussteuerungsautomatik, Batterie- und Netzbetrieb durch eingebautes Netzteil.

RINGFOTOPREIS **128,–**

RINGFOTO cr 750
- Mit eingebautem Netzteil!
- Mit elektronischer Aufnahmeautomatik!

Musikrecorder für Aufnahme und Wiedergabe. Einschließlich Fernbedienungsmikrophon und Ständer, Kopfhörer, Batterien und Kassette. Mit komfortabler Leder-Bereitschaftstasche

RINGFOTO Preis
128,–



RINGFOTO Garantie

Wo liegt der Unterschied zwischen Leinwand und Perlleinwand?

Der Unterschied liegt in der Brillanz der Reflektion. Damit Sie das, was Sie brillant gefilmt oder geschossen haben, auch brillant auf der Bilderwand sehen.

RINGFOTO LKF
120 x 120 cm Bildwand
in Landkartenformat **14,95**

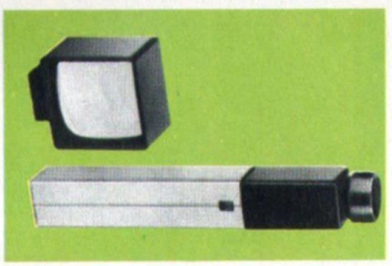
RINGFOTO Kristall-Perlwand
In Sekundenschnelle aufgestellt und überall einsatzbereit, mit patentierter Spannvorrichtung.
Mod. spezial 100
100 x 100 cm **29,90**
Mod. spezial 125
125 x 125 cm **49,–**

RINGFOTO silver 125 x 125
Tageslicht-Metallwand mit extremer Leuchtkraft nach allen Seiten. Mit patentierter Spannvorrichtung.
Bildwand seitlich
schwarz umrandet **84,–**

RINGFOTO extra 130 x 130 cm
Hochleistungs-Kristallwand mit patentierter Spannvorrichtung. Festmontiertes Stativ. Runder Metall-Tubus.
Höhe stufenlos verstellbar.
Bildwand seitlich schwarz umrandet **69,50**

RINGFOTO silver de luxe
Die Bildwand mit der höchsten Reflektion. Das heißt hellere Dias, strahlendere Farben, selbst bei Tageslicht.
130 x 130 cm. Patentierte Spannvorrichtung.
Dehnungsfestes Material. Standsicher
mit festmontiertem Spezial-Stativ. **98,–**





RINGFOTO Lichtzeiger
für Batteriebetrieb mit
Pfeilzeichen **6,90** o. B.

RINGFOTO Lichtzeiger
mit Lupe **12,80**

RINGFOTO Projektionstisch
zusammengeklappt, paßt er hinter jeden Schrank. Standfeste Stahlrohrkonstruktion, 1 verstellbarer Fuß, mit holzfurnierter Projektionsplatte

30 x 40 cm, Tischhöhe 95 cm
RINGFOTO Preis **24,50**
Mit Zwischenplatte 22 x 30 cm zur Ablage von Magazinen, Filmspulen oder Kassettenrecordern **29,50**



5 Dia-Farbfilme
RINGFOTO chrome DC 18
5 x 36 Aufnahmen im Ferien-Sparpack mit Entwickeln und Rückporto
statt 42,50 nur **39,50**
Das ist ein RINGFOTO Traumhaft-Angebot für Ihre Ferien
Zugreifen!

Unverbindliche Richtpreise

ia-Projektion

Wie kommen wir zu diesen RINGFOTO-Preisen?

Weil unsere Dia-Projektoren die Supertechnik haben, wurden schon zigtausend davon verkauft. Und wer viel verkauft, kann auch viel preiswerter verkaufen.

Zugreifen!





Übersichtliche Bedienungselemente auf der Rückseite des dialux S

1. Sensotometer zur optischen Spannungskontrolle.
2. 6stufen Lampensparschaltung zur individuellen Helligkeitsregulierung, auch wirksam als Lampen-Sparschaltung.
3. Eingang für Kassettenrecorder oder Pilot-Diasteuergerät.
4. Eingang für Tonband.

RINGFOTO dialux S
RINGFOTO dialux das Paradestück im großen RINGFOTO Projektoren-Angebot.

RINGFOTO dialux
Vollautomatischer Diaprojektor mit leise laufendem Turbo-Gebläse für 24 V/150 W Halogenlampe. Einhand-Fernbedienung für Vorlauf, Rücklauf und Scharfeinstellung. Zusätzlich mit Anschlußbuchse für Bildwechselsteuerung durch Tonband oder Zeitschalter. Mit lichtstarkem Markenobjektiv, komplett mit Magazin, Fernbedienungskabel und Anschlußstecker.

RINGFOTO Preis o. L. **185,-**

RINGFOTO dialux S
Vollautomatischer Diaprojektor mit leise laufendem Radialgebläse. Für helle 24 V/150 W Halogenlampe. Einhand-Fernbedienung für Vor- und Rückprojektion sowie Scharfeinstellung. Tonanschluß. Der technische Knüller: 6stufen Lampen-Sparschaltung. Das bedeutet längere Lebensdauer der Projektionslampe, Korrektur für dunkle und helle Dias! Lichtstarkes Qualitätsobjektiv komplett mit Magazin

RINGFOTO Preis o. L. **229,-**

Adapter
für Rundmagazin zur Endlos-Projektion, passend für alle RINGFOTO Modelle **24,50**

Tragekoffer (o. Abb.)
passend für alle RINGFOTO Modelle
schwarz **19,90**

Dia-Projektion



RINGFOTOPREIS 119,- o.L.

RINGFOTOPREIS 169,- o.L.

RINGFOTO spezial
Halbautomatischer Diaprojektor mit Radialgebläse für Halogenlampe 24 V/150 W, mit 36er Magazin und Anschlußstecker.

RINGFOTO Preis o.L. **119,-**

RINGFOTO diaport
Vollautomatischer Diaprojektor für 220 V/300 W Lampe, mit Gebläse, Fernbedienung für Vorlauf, Rücklauf und Scharfeinstellung, mit 36er Magazin und Fernbedienungskabel. Ein echter Vollautmat.

RINGFOTO Preis o.L. **159,-**

RINGFOTO diamat
Vollautomatischer Diaprojektor mit leise laufendem Turbo-Gebläse für Halogenlampe 12 V/100 W. Einhand-Fernbedienung für Vorlauf, Rücklauf und Scharfeinstellung. Mit lichtstarkem Markenobjektiv, komplett mit Magazin, Fernbedienungskabel und Anschlußstecker.

RINGFOTO Preis o.L. **169,-**

Für alle RINGFOTO Projektoren stehen eine Reihe von Wechselobjektiven zur Auswahl.
Von 60 bis 150 mm einschließlich Vario-Objektiv.

Alle RINGFOTO Diaprojektoren sind ausgerüstet für Dauerprojektion über Rundmagazin für 100 Dias.



RINGFOTO chrome DC 18
Kleinbildfilm für leuchtende Farbdias, 18 DIN. Mit Entwicklung, projektionsreif, in stabilen Kunststoff-Diarähmchen gerahmt. Versand in langlebigen Diabehältern. 36 Aufnahmen 24 x 36 mit Rahmung. **11,50**

Unverbindliche Richtpreise

RINGFOTO SERVICE coupon

No. Drei

Schätzen lassen und tauschen,

Diaprojektoren

Mit diesem Service-Coupon können Sie Ihren alten Diaprojektor – ganz gleich, wo und wann gekauft – von unserem Fachmann schätzen lassen.

Der ermittelte Schätzwert (Tageshöchstpreis) wird Ihnen beim Tausch-Einkauf „Alt für Neu" voll in Rechnung gestellt.

Mit diesem Schätz-Tausch-Coupon können Sie bei der Anschaffung eines hochmodernen vollautomatischen Diaprojektors viel Geld sparen. Ein Service, den Ihnen alle RINGFOTO Stationen bieten.

Dieser Service-Coupon kann in allen 180 RINGFOTO Stationen eingelöst werden und gilt während des ganzen Sommers 1973.

Dia-Projektion





❶ LEITZ PRADOVIT® RC
Die sprichwörtliche LEITZ-Präzision und das Know-How vom PRADOVIT color 250 standen Pate für diesen Amateur-Projektor mit viel Komfort: Für 24 V/150 W-Halogenlampe, Fernbedienung mit eingebautem Lichtanzeiger, Anschluß für Tonband.
Bereit stehen 5 verschiedene Objektive von 50 bis 150 mm Brennweite, sowie ein Dia-Steuergerät.

❷ LEITZ PRADOVIT® color 250
vollautomatischer Kleinbild-Diaprojektor. Speziell entwickelt für große Projektionsweiten, Hellraumprojektion. Für Halogenlampe 24 V/250 W und Fernbedienung für alle Funktionen. Vorbereitet für Endlosprojektion, mit eingebautem Zeitschalter von 3–30 sec. Wechselobjektive von 35 bis 250 mm Brennweite.
Dieser Super-Projektor ist nicht nur für den anspruchsvollen Amateur, sondern auch für den professionellen Bereich konzipiert. (AV)



BRAUN PAXIMAT INTERNATIONAL 1850 electric
Dia-Automat mit „allem-Drum-und-Dran" in Kompaktbauweise. Dem Chassis eingepaßtes Fernbedienungsteil für alle Funktionen mit eingebautem Pfeil-Lichtanzeiger, sowie Wipptaste für Fernscharfeinstellung. Tonanschlußbuchse. Lampenhellschaltung für die 24 V/150 W-Halogenlampe. Eingebauter Zeitgeber für Dauerprojektion. Eingerichtet für Paximat-Flachmagazine für 30 und 50 Dias, sowie Rundmagazine für 100 Dias. Kofferhaube mit stabilem Handgriff. Höhenverstellung am Vorderfuß. Wechselobjektive von 50 bis 150 mm, Vario 70–120 mm.

RINGFOTO **SERVICE COUPON 3**

Diaprojektion

Bitte schätzen Sie sorgfältig meinen alten Diaprojektor
Marke _____
Typ _____
Ich bin interessiert an einem
RINGFOTO Dialux S ○
RINGFOTO Dialux ○
Modell

Name _____
Stadt _____
Straße _____
Datum Unterschrift

Dieser Service-Coupon kann in allen 180 RINGFOTO Stationen eingelöst werden während des ganzen Sommers 1973.

RINGFOTO *Wir wollen, daß Sie zufrieden sind!*

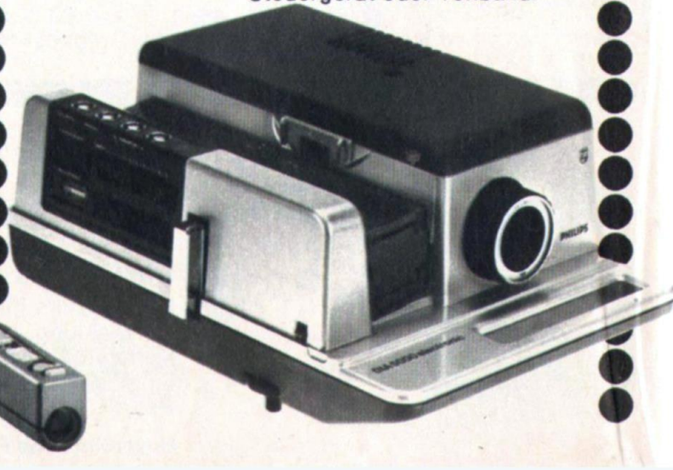
BRAUN D 300
Mit dieser neuartigen Konzeption bietet der BRAUN D 300 3 Automatik-Vorteile:
- Fernbedienungsautomatik für Vor- und Rückwärtsschaltung und Fernbedienung.
- Automatische Tonbandsteuerung – gekoppelt mit der Diavertonung.
- Bildwechselautomatik in Abständen zwischen 5 und 50 sec.

Der für jeden Amateur überraschende Gag ist jedoch die Übereinanderprojektion von 2 Dias aus 2 Bildebenen:
- Bildebene 1 ist das Magazin.
- Bildebene 2 der Einzelbildgreifer zur Überblendung von Titeln, Blenden oder Masken und zur Farbkorrektur durch zuschaltbare Filter.

Für die Bildausrichtung auf der Leinwand läßt sich der D 300 nach rechts, links und nach oben neigen.
Anzusehen — auszuprobieren in jeder RINGFOTO Station



Philips Dia 5000
Dia-Vollautomat für lichtstarke Halogenlampe mit dem Vorteil der individuellen Fernbedienung und des vollautomatischen selbsttätigen Diawechsels über Timer. Weitere Extras: Lichtanzeiger, eingebaut im Fernbedienungsschalter, eingebaute Manuskript-Leselampe, 2-Stufen-Lampenschaltung, Diamagazine für 20, 50 und 100 Dias.
Anschluß für Diasteuerung über Steuergerät oder Tonband.



Ringfoto-Zubehör fast geschenkt.

RINGFOTO Diabetrachter
als optisches Durchsicht-betrachtungsgerät **2,25**

❶ **RINGFOTO Tischbetrachter**
für Netzanschluß. Mit Vorrats- und Auffangschacht. Nachschiebeautomatik und große Doppellinse, Vergrößerung 2,5fach **29,50**

RINGFOTO diaquick
In hochmoderner Gestaltung mit 2linsiger Optik zur verzeichnungsfreien Diabetrachtung. Besonders helles und großes Betrachtungsbild. Ausgestattet mit einem Fallschacht und Streifenführung für ungerahmte Dias.
Bei RINGFOTO für **28,50**

❷ **RINGFOTO Diasortiertisch**
für 40 Dias, mit Lupe zum Zusammenstellen von Diaserien.
Incl. Lampe **34,50**

RINGFOTO Diakästen
❸ Metall-Diakasten mit Plastiknuten,
für 252 Dias **10,90**
❹ Holz-Diakasten mit Plastiknuten
für 168 Dias **8,90**

Holz-Diakasten
mit 5 Umfüll-Magazinen
für 180 Dias **12,90**

RINGFOTO Diaschneider **8,90**

RINGFOTO Qualitäts-Diarahmen
Hochwertige Klapprahmen, mit festmontiertem Glas, 24 x 36 oder 28 x 28
20-Stück-Packung **3,25**
50-Stück-Packung **7,90**
100-Stück-Packung **14,90**

Ohne Farbringe. Mit Anti-Newton-Gläsern
50-Stück-Plastikbox **8,95**
100-Stück-Plastikbox **17,80**

RINGFOTO Diaclips
automatensichere Qualitätsrahmen, 2teilig (für Glaslos-Rahmung)
100-Stück-Packung **4,95**

Der Superpreis für Wechselrahmen mit Glas
Jährlich 1.000.000-fach bewährt
Außenmaß 5 x 5 cm, Bildformat 24 x 36 mm, für Diaprojektoren aller Fabrikate.
RINGFOTO Wechselrahmen
mit Glas
20-Stück-Packung **2,40**
50-Stück-Packung **5,90**

RINGFOTO Umfüllboxen **ab 1,30**

Unverbindliche Richtpreise

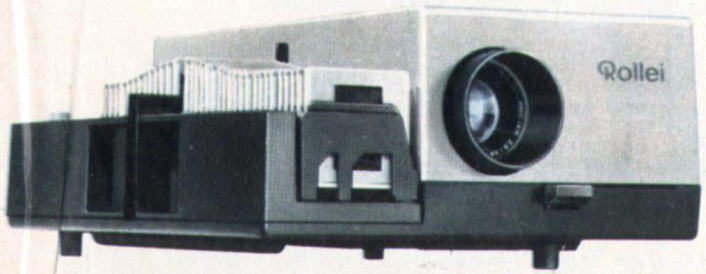


Das richtige Zubehör macht Ihren Projektor perfekter.

Wir wollen, daß Sie zufrieden sind!

RINGFOTO

Rollei P 35 A
Vollautomatischer Dia-Projektor für lichtstarke Halogenlampe 24 V/150 W mit Kühlgebläse. Fernbedienung für alle Funktionen. Objektive:
Rollei Projar 2,8/85 mm und das Rollei-S-Projar 2,5/90 mm für Diaformate 18 x 24 bis 24 x 36 mm;
Rollei Projar 2,8/50 mm für das Kleinstbildformat 12 x 17 bis 18 x 24 mm;
Rollei-Vario-Projar mit stufenlos veränderlicher Brennweite im Bereich von 70 x 120 mm.





reisausschreiben

DAS GROSSE RINGFOTO GEWINN SPIEL

2. Preis



3. Preis



4. Preis



1. Preis



5. Preis







6.-10. Preis





11.-15. Preis



16.-25. Preis

56.-1555. Preis

26.-55. Preis

Gewinnen Sie mit

1. Preis	1 VW 1303 in Glutorange
2. Preis	RINGFOTO S 8 Komplett-Ausrüstung 1 RINGFOTO superzoom 2000 1 RINGFOTO Projektor sh 100 1 Leinwand spezial 125 1 Filmleuchte hl 1000 1 RINGFOTO Super 8 Film
3. Preis	RINGFOTO Spiegelreflex-Profi-Ausrüstung 1 RINGFOTO Reflex mit Tasche 1 Teleobjektiv 2.8/135 mm 1 Stange DC 18 Diafilm (5 Stück)
4. Preis	RINGFOTO Tonprojektor RINGFOTO rs 80 + Zubehörset
5. Preis	RINGFOTO Diaprojektor dialux s
6.–10. Preis	je 1 RINGFOTO rallye 70 (5 Stück) mit 3 RINGFOTO COLOR CN 21 135-20 Kleinbildfilmen (15 Stück)
11.–15. Preis	je 1 RINGFOTO E-Blitz lc 16 (5 Stück)
16.–25. Preis	je 1 RINGFOTO Kassetten-Recorder cr 750 (10 Stück)
26.–55. Preis	je 1 RINGFOTO Geschenkpackung Color-Kassetten-Kamera (30 Stück)
56.–1555. Preis	je 1 RINGFOTO COLOR CN 21 135-20 Kleinbildfilm (1500 Stück)

Hier ist die Lösungsaufgabe:

Suchen Sie die Fehlerteufel in der Ringfoto-Story!

„RINGFOTO ist die goße Einkaufsmacht in der Film- und Foto-Branche. Wr kaufen Spitzenqualität in Riesenmengen ei. Wer viel einkauft, kann preiswerter einkaufen. Und wer preiswerter einkauft und den Mehrewinn nicht in die eigene Tasche steckt, kann preiswerter verkauen. Und davn profiieren Sie. In jeder RINGFOTO-Station. Es gibt schn mehr als 170 in Deutschland".

Suchen Sie die „vergessenen Buchstaben" raus. Tragen Sie sie nacheinander in den Lösungsscheck ein. Und schon haben Sie das Lösungswort.
Wir drücken Ihnen die Daumen! Toi, toi, toi!

Absender

voller Name

Ort

Straße

POSTKARTE

Bitte hier Briefmarke aufkleben

An die
RINGFOTO Zentrale

62 Wiesbaden-Bierstadt
Wiesbadener Str. 2

Lösungsscheck:

Name

Vorname

Ort

Straße

Beruf Alter

verh. Ja/Nein

Kinder Ja/Nein

POSTKARTE

Bitte hier Briefmarke aufkleben

An die
RINGFOTO Zentrale

62 Wiesbaden-Bierstadt
Wiesbadener Str. 2

RINGFOTO '73

Praktica LLC

Exclusiv bei RINGFOTO zum Traumhaft-Preis
Siehe Seite 26



Automatik-Objektive schon ab 99,50

Siehe Seite 31



Solche Traumhaft-Angebote finden Sie in diesem Katalog

RINGFOTO COLOR N 21
Der brillante Farbfilm für das internationale Kassettensystem
3 Filme nur **9,75**
(Seite 4 und 5)

Exclusiv-Angebot!
Nur bei RINGFOTO
die NIZO S 48 Filmkamera **698,-**
(Seite 7)

RINGFOTO rallye 60
Kompakt-Kleinbildkamera mit Schnellade-System und superweicher Soft-Auslösung **98,-**
(Seite 42)

RINGFOTO automatic S
Tele-Wechselobjektiv 1:2,8/135 mm mit Blendenautomatik **99,50**
(Seite 28 und 31)

RINGFOTO diamat
Vollautomatischer Diaprojektor auch für Dauerprojektion **169,-** o. L.
(Seite 20 und 21)

RINGFOTO sh 50
Vollautomatischer Filmprojektor mit Zoomobjektiv **199,-**
(Seite 14/15)

RINGFOTO RS 80
Tonfilmprojektor in Superqualität und technischer Perfektion unter **598,-** o. Z.
(Seite 17)

RINGFOTO lc 16
Computer-Blitzgerät für Akku- und Netzbetrieb **99,-**

Herausgegeben von der RINGFOTO Zentrale
62 Wiesbaden
Bei den in diesem Katalog gemachten Angaben über Preise und Technik sind Änderungen und Irrtümer nicht ausgeschlossen. Gültig ist allein das Tagesangebot in der jeweiligen RINGFOTO Station.



Der neue RINGFOTO Katalog-Service

Ab sofort können Sie sich die günstigen RINGFOTO Artikel ganz bequem ins Haus schicken lassen. Per Nachnahme mit Garantieschein und Umtauschrecht!

50804

Bestellkarte:

Hiermit bestelle ich zu den günstigen Preisen und Vereinbarungen folgende RINGFOTO Artikel*:

Artikelbezeichnung:	Anzahl: Stück	Einzelpreis DM	Pf	Gesamtpreis DM	Pf

*Gilt nur für die Marke RINGFOTO und die Exklusiv-Angebote!

Ort Datum Unterschrift

Versand vereinbarungen

Die Zusendung der bestellten RINGFOTO Artikel innerhalb der Bundesrepublik und West-Berlin erfolgt per Nachnahme. Warensendungen ab DM 90,– sind porto- und verpackungsfrei. Lediglich die Postnebengebühren für Nachnahme und Postzustellung sind zu entrichten.

Kein Risiko beim Kauf über Bestellung!

Alle bestellten RINGFOTO Artikel, die Sie per Bestellkarte gekauft haben, tauschen wir, falls sie Ihnen nicht zusagen, innerhalb 10 Tagen um, und zwar durch die RINGFOTO Station, von der Sie beliefert werden. Für alle in diesem Katalog angebotenen RINGFOTO Artikel gilt die volle Garantie der RINGFOTO Zentrale und aller RINGFOTO Stationen überall in Deutschland. Der Garantieschein wird der Sendung beigefügt. Vom Umtausch ausgeschlossen sind Filme, Chemikalien, Fotopapier, bespielte oder unbespielte Kassetten sowie in Gebrauch genommene Geräte. Die Rücksendung oder Rückgabe muß in unbeschädigtem Zustand – in jedem Fall mit Rechnung, Garantiekarte und Original-Verpackung – erfolgen.

Das große RINGFOTO Gewinnspiel



und 1.554 Preise zu gewinnen!

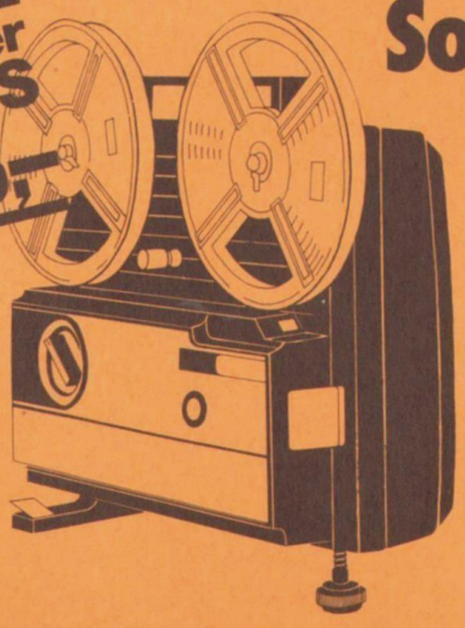
Teilnahmebedingungen:
Mitmachen kann jeder, außer den RINGFOTO Partnern und deren Angehörige. Unter den eingegangenen richtigen Lösungen entscheidet das Los. (Notarielle Aufsicht!) Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

EINSENDESCHLUSS 31.8.73
Es gilt das Datum des Poststempels

Gewinnen Sie mit!

RINGFOTO Wir wollen, daß Sie zufrieden

Sonder PREIS 138,–

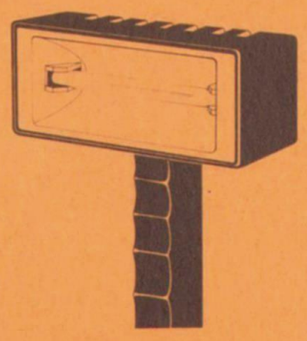


Sonderangebote für Filmfans

Schmalfilm-Projektor Typ Super 8
Filmeinfädelautomatik von Spule zu Spule, Einknopfbedienung, Bildstrichregulierung, verstellbarer Vorderfuß zur Projektionsausrichtung. Konstante 18 B/sec., voll vergütetes Projektions-Objektiv 1,6/22 mm.
Sonderpreis o. L. **138,–**

Typ Allformat 1000
Filmprojektor für Super-8- und Normal-8-Filme. Einfädelautomatik. Zentralfunktionsschalter für Vorlauf. Vorwärts-Projektion, Stop, Rückwärtslauf, Rückwärts-Projektion und Schnellrückspulung. Stillstandprojektion, Bildstrich-Ausgleich, Scharfeinstellung, Zoomhebel, Filmeinschnitt-Stanze, alles selbstverständlich!
Sonderpreis o. L. **223,–**

Filmleuchte Typ Spezial
1000 Watt-Brenner und Schiene.
Sonderpreis **29,80**



Typ Super 8 zoom
Wie Modell Super 8, jedoch ausgerüstet mit besonders lichtstarkem Zoom-Objektiv 1,4/20–32 mm.
Sonderpreis o. L. **189,–**

Filmleuchte Kompakt 1250
handliche Filmleuchte mit schwenkbarem Reflektor in zwei Richtungen, incl. Kameraschiene und Halogen-Brenner.
Sonderpreis **78,–**

Hier finden Sie die Preise für die Artikel, die nicht den Namen oder das Zeichen RINGFOTO tragen.

RINGFOTO Preise für Industrie-Artikel.

Filmkameras — Seite 6

Agfa Microflex 200	548,– DM
Agfa Microflex 300	698,– DM
Bolex 233 S	457,– DM
Bolex 250 macro	648,– DM
Eumig Mini 3	398,– DM
Kodak XL 33	498,– DM
Kodak XL 55	893,– DM
Leicina Special (Gehäus. o. Objekt.)	1.532,– DM
Nizo S 30	495,– DM
Nizo S 560	1.560,– DM
Nizo S 800	1.795,– DM
Sankyo MF 303	448,– DM
Sankyo MF 606	658,– DM

Filmprojektoren — Seite 13–17

Bolex S M 8	1.138,– DM
Bolex S P 8	793,– DM
Braun F P 7 Synton	976,– DM
Eumig 706 D	698,– DM
Eumig 710 D	893,– DM
Kodak M 66	468,– DM
Norimat de Luxe	893,– DM

Kassettenrecorder — Seite 18

Philips-Rekorder Mod. 2203	185,– DM
Philips-Rekorder Mod. 2209 AV	238,– DM

Diaprojektoren — Seite 20–23

Braun D 300	298,– DM
Braun Paximat 1950 autofocus	298,– DM
Retinamat Projektor 210	415,– DM
Retinamat Projektor 610	302,– DM
Leitz Pradovit Color 250	595,– DM

Spiegelreflex — Seite 26–33

Carena Computer 1,8/50 mm	893,– DM
Konica autoreflex T 1,8/52 mm	798,– DM
Leica M 5 2/50 mm	1.840,– DM
Leicaflex SL mit Summicron	1.980,– DM
Minolta SRT 101 1,7/55 mm	698,– DM
Minolta SRT 303 1,7/55 mm	898,– DM
Olympus O M 1, 1,8/50 mm	980,– DM
Praktika L 2,8/50 mm	199,– DM
Praktika LTL	448,– DM

Automatic-Objektive

Vivitar 2,8/24 mm	305,– DM
Vivitar 2.5/28 mm	246,– DM
Vivitar 2,8/35 mm	196,– DM
Vivitar 2,8/135 mm	196,– DM
Vivitar 3,5/200 mm	268,– DM
Vivitar Zoom 3,8/85–205 mm	498,– DM

Belichtungsmesser

Gossen Lunasix 3	185,– DM
Gossen Sixtino	55,– DM

Blitzen — Seite 34–36

Braun 2000 F 022	240,– DM
Braun 2000 F 027	280,– DM
Philips X-Würfel Magicube 3er-Pack	7.35 DM
Philips Blitzwürfel 3er-Pack	5.55 DM
Rollei C 26	115,– DM

Kassetten-Kameras — Seite 36–40

Agfamatic 100	89,– DM
Agfamatic 200	99,– DM
Agfamatic 300	159,– DM
Kodak-Instamatic 36	36,– DM
Kodak-Instamatic 56 x	49,50 DM
Kodak-Instamatic 155 x	59,50 DM
Kodak-Pocket-instamatic 100	75,– DM
Kodak-Pocket-instamatic 200	98,– DM
Kodak-Pocket-instamatic 300	128,– DM
Kodak-Pocket-instamatic 500	249,– DM
Kodak-Pocket-instamatic 60	498,– DM
Rollei A 26	472,– DM

Kleinbildkameras — Seite 41–43

Agfa Optima 200	190,– DM
Agfa Optima 500	240,– DM
Agfa Silette LK	185,– DM
Agfa Selectronic	349,– DM
Minolta MGS 16	298,– DM
Minox C ohne Zubehör (S. 39)	539,– DM
Minox BL ohne Zubehör (S. 39)	479,– DM
Olympus 35 RC	320,– DM
Olympus 35 ECR	360,– DM
Rollei 35	379,– DM

Ferngläser — Seite 44

Leitz Trinovid 8 × 32	491,– DM

Zubehör — Seite 46

Philips Automatic Timer PDT 022	228,– DM

Alle hier angegebenen Preise gelten nur zum Zeitpunkt des Katalog-Erscheinens, weil sie im Gegensatz zu unseren RINGFOTO-Markenartikeln ständig Schwankungen ausgesetzt sind.
Die in dieser Liste angegebenen Preise dienen den Kunden daher mehr zur Orientierung. Fragen Sie in unserer RINGFOTO-Station nach dem jeweils gültigen Tagespreis.

O.K. Auswahl

Sie bestellen Abzüge von allen Motiven. Und kaufen nur die, die okay sind!

Sie gehen mit Ihrem Film zur RINGFOTO Station und bestellen je 1 Bild.
Beim Abholen suchen Sie nur die Bilder aus, die okay sind. Und nur die bezahlen Sie.
Alle unscharfen oder falsch belichteten lassen Sie da.

Das ist die Bildauswahl auf unsere Kosten: Okay?

NEU

Der RINGFOTO Bilderservice

Jetzt bieten wir Ihnen einen völlig neuen Service. Für alle, denen der Weg zum Aufgeben eines Bilderauftrages zu weit ist, oder für diejenigen, die nur wenig Zeit haben oder die in einem anderen Stadtteil wohnen, für die haben wir jetzt den

RINGFOTO Bilder-Service
eingerichtet.

Verlangen Sie also bei Ihrem nächsten Filmeinkauf unseren Bildservice-Beutel. Mit diesem Beutel schicken Sie per Post den belichteten Film direkt an das große RINGFOTO Farblabor. Von dort erhalten Sie in nur wenigen Tagen Ihre herrlichen Bilder mit dem entwickelten Film zurück.
Sollten Sie dabei irgendwelche Probleme haben, dann gibt es ja noch die RINGFOTO Station in Ihrer Nähe.
Mit dem neuen RINGFOTO Bilderservice sparen Sie Zeit und kommen noch schneller an Ihre sicherlich stets dringend erwarteten Bilder.
Also denken Sie daran, beim nächsten Besuch in Ihrer RINGFOTO Station nach dem RINGFOTO Bilderservice fragen, es kostet keinen Pfennig.

Das bietet alles der RINGFOTO Fachservice

Foto-Service

- Handvergrößerungen in allen Formaten in Farbe oder Schwarzweiß.
- Poster vom eigenen Negativ in Farbe oder Schwarzweiß in den Formaten 60 × 40 und 80 × 60.
- Farbbilder fürs Album von Ihrem Urlaubs-Dia, ganz gleich von welchem Kleinbildformat, ob Pak-Kassetten oder 24 × 36 Dia-Film.
- Wir rahmen auch Ihre Dias, falls Sie nicht gleich einen Diafilm mit Rahmen gekauft haben.

Schmalfilm-Service

- Wir schneiden und kleben Ihre Filme zusammen und versehen sie mit Vor- und Schlußtitel.
- Völlig problemlos können Sie Ihre Filme bei uns mit passender Musik vertonen lassen.
- Wir bespuren Ihre Filme mit Tonpisten zum Selbervertonen.
- Wir kopieren Ihre Schmalfilme von Normal 8 auf Super 8 und von 16 mm auf Super 8 oder umgekehrt – ganz gleich, ob in Schwarzweiß oder Farbe.

Egal, welches Format – egal welche Filmmarke.

Sie zahlen nur die Farbbilder, die O.K. sind.

9 x 11,5



9x9

13x13

9x13

O.K. Auswahl

Ganz gleich, wo Sie Ihren Film gekauft haben, das RINGFOTO Farblabor entwickelt und verarbeitet Filmfabrikate typgerecht und farbgetreu.



Spiegelreflex und der Sprung vom Amateur zum „Profi" ist geschafft.



Wer nur ab und zu einen Knipser macht, der braucht sie nicht. Aber wer brillante oder experimentelle Fotos schießen will, der sollte mit einer Spiegelreflex loszie-hen. RINGFOTO hat sie alle: Das Von-bis-Angebot für jeden Anspruch. Und alle Modelle haben eines gemeinsam: Sie sind groß in der Leistung und klein im Preis. Das ist das RINGFOTO Prinzip!

RINGFOTO Exklusiv

PRAKTICA LLC im Profi-Look

Einäugige Spiegelreflex-Kamera 24 x 36 mm mit tech-nisch hervorragender Aus-stattung.

- Hellmessung durch Blenden-Elektrik sorgt für ein stets helles Sucherbild bei allen Objektiven bis 135 mm sowie auch bei Nahaufnahmen.
- Objektgerechte Teilintegral-messung durch Strahlenteiler und Lichtkonzentrator.
- Prismensucher mit Blenden-Einstell-Kontrolle
- Extrem langer Filmkanal für sichere Planlage
- PL-Filmeinlegautomatik
- Stahl-Lamellen-Schlitzverschluß von 1 bis 1/1000 sec. und B
- Selbstauslöser mit 8 sec. Vorlauf
- Anschluß für Drahtauslöser
- Blitz-Synchronisation bis 1/125 sec. Aufsteckschuh mit Mittenkontakt
- Filmempfindlichkeits-Ein-stellbereich von 12 bis 33 DIN/ 12–1600 ASA
- Fresnellinse mit Mikropris-menraster und Mattscheiben-ringfeld.
- Rückschwingspiegel
- Anschluß für Wechselobjek-tive von 28 bis 1000 mm Brennweite, durch internatio-nales M 42-System.

Die Praktica LLC im schwarzen Profi-Look gibt es nur bei RINGFOTO.,
Mit Oreston 1:1,8/50 mm zum »top-tested«-Preis
Preis

528,-

passende Kameratasche **44,-**

Spiegelreflex



RINGFOTOPREIS **448,-**

PRAKTICA LTL
Spiegelreflexkamera mit Lichtmessung durch das Objektiv. Technische Ausstattung fast wie bei dem RINGFOTO Exclusiv-Modell, jedoch hier ohne Blenden Elektrik, Hellmessung.
Ebenso wie bei der LLC im Sucher Signal für den Filmtransport.
Diese handlich leichte Spiegelreflexkamera, ausbaufähig für alle Aufnahmebereiche, in Kompaktbauweise. Nur bei RINGFOTO mit dem hochwertigen Schneider-Xenar 1 : 2,8/50 mm.

448,–

RINGFOTOPREIS **199,-**

PRAKTICA L
Die ideale Kamera für Umsteiger von einer Kassetten- oder Kleinbildkamera. Mit der Praktika L haben Sie eine vollwertige Spiegelreflexkamera für Wechselobjektive aller Brennweiten – vom Weitwinkel über Tele bis zum Supertele. Der Mikro-Prismensucher bietet ein helles, klares Bild. Entfernungseinstellung erfolgt über Mikro-Prismenraster und Mattscheibenring. Schlitzverschluß von 1 - 1/1000 sec Blitzsynchronisation bis 1/125 sec. Der Rückschwingspiegel erlaubt jederzeit die genaue Motivbeobachtung.
Mit Domiplan 1 : 2,8/50 mm
RINGFOTO Preis

199,–



RINGFOTO chrome DC 18
Kleinbildfilm für leuchtende Farbdias, 18 DIN. Entwicklung u. Rückversand im Preis eingeschlossen.
36 Aufnahmen
24 x 36.
Unverbindlicher Richtpreis **8,50**

Unverbindliche Richtpreise

RINGFOTO SERVICE coupon

No. Vier

mieten – testen – sparen

RINGFOTO Zoom-Objektiv für Spiegelreflexfreunde

Das Spiegelreflex-Hobby wächst mi der Verschiedenartigkeit von Wechselobjektiven. Damit Sie sich selber ein Bild machen können, wie leistungsfähi RINGFOTO Objektive sind, stellen wir Ihnen ein **Hochleistungs-Zommobjekt** für ein paar Tage zur Verfügung.

Mit diesem Service-Coupon können Sie gegen eine geringe Mietgebühr ein vollwertiges Zoomobjektiv von RINGFOTO ausprobieren und testen.
Die kleine Mietgebühr wird Ihnen, falls Sie sich dieses oder ein anderes Objektiv kaufen, voll angerechnet. Das heißt für Sie: Kein Risiko beim Kauf und obendrein noch sparen.

Dieser Service-Coupon gilt in allen 180 RINGFOTO Stationen während des ganzen Jahres 1973 über.

Spiegelreflex





Schwarzwälder Präzision gefertigt für RINGFOTO

Rolleiflex SL35

Die einäugige Rollei im Aufnahmeformat 24 x 36 mm. Wechselobjektive mit Bajonett-Fassung. CDS-Belichtungsmessung durch das Objektiv. Schlitzverschluß von 1–1/1000 sec und B. Eine Überraschung erleben Sie beim Blick durch den Sucher. Großes helles Reflexbild mit Belichtungskontrolle. Eine Spiegelreflexkamera, die mit Zeiss-Objektiv-Ausstattung nicht nur dem Amateur Freude macht. Sie ist vielseitig ausbaufähig.

RINGFOTOPREIS **448,–**

Ringfoto reflex

Die Kamera mit dem sagenhaft ultraschnellen Schlitzverschluß von B, 1 bis 1/2000 sec.

- CdS-Belichtungsmessung durch das Objektiv
- Belichtungsmesser ist gekuppelt mit Zeit und Blende
- Sucher als Kontroll-Zentrale
- Fresnell-Linse mit Mikro-Prismenraster
- gedämpfter Rückschwingspiegel
- Schnellaufzug mit Anzeige für Aufnahmebereitschaft
- Einwandfreie Arretierung an der Film-Merkscheibe. Filmzählwerk mit automatischer Null-Einstellung, gut gelagerte Rückspulkurbel
- Blitzanschluß mit Kabel und Mittenkontakt
- Elektronenblitz-Aufnahmen bis 1/125 sec
- Selbstauslöser
- Stativgewinde mit guter Gewichtsbalance

RINGFOTO Reflex mit Objektiv 2,8/50 mm, Objektiv, vollautomatische Springblende
RINGFOTO Preis **448,–**

RINGFOTO Reflex mit Objektiv 1,9/50 mm, Objektiv, vollautomatische Springblende
RINGFOTO Preis **598,–**

RINGFOTO **SERVICE COUPON 4**

Zoom-Objektiv

Stellen Sie mir mietweise ein RINGFOTO Zoomobjektiv für _____ Tage ab _____ 1973 zur Verfügung. Voraussetzung: Im Falle der Anschaffung dieses oder eines anderen Objektiv-Typs ist die volle Anrechnung der Mietgebühr.

Name _____

Stadt _____

Straße _____

Datum _____

Unterschrift _____

Dieser Service-Coupon gilt in allen 180 RINGFOTO Stationen während des ganzen Jahres 1973.

RINGFOTO *Wir wollen, daß Sie zufrieden sind!*

Das sind Kaufchancen, die Sie nicht verpassen dürfen: Superleistung zu Traumhaft-Preisen.



99,50

Ringfoto Auto S

Wechselobjektive für das internationale M 42-Anschlußgewinde.

6-Linser Objektiv, 2,8/35 mm
Kürzester Aufnahmeabstand 25 cm **99,50**
lieferbar ab 28. Juni 1973

4-Linser Objektiv 2,8/135 mm
Kürzester Aufnahmeabstand 260 cm **99,50**

Vivitar-Objektive- von Computern entwickelt







Aufnahme 1
mit Weitwinkel 2,5/28 mm Brennweite zeigt den gesamten Ausblick von 74°

Aufnahme 2
mit Zoom-Objektiv, 3,5/85–205 mit 85 mm Brennweiten-Einstellung bietet einen Blickwinkel von 28°

Aufnahme 3
mit Tele-Objektiv 2,8/135 mm Brennweite, rafft das Sujet, „holt heran". Bildwinkel 18°

Aufnahme 4
mit Supertele, 3,5/200 mm Brennweite, zeigt mit einem Bildwinkel von 12° nur noch einen kleinen Ausschnitt. Aber diesen, wie im Blick durch ein sehr starkes Fernglas, alles gestochen scharf

Dieser Brennweiten-Vergleich wurde mit den hier abgebildeten Objektiven gemacht.

Wir haben für Sie diese Testaufnahmen geschossen. Eine jede zeigt zweierlei: Die Bildwirkung der einzelnen Brennweiten. Das hohe Auflösungsvermögen und Farbtreue. Deshalb gibt es Vivitar auch bei RINGFOTO

Vivitar-Automatic-Objektive für das internationale System M 42

Lichtstärke	f 2,5	f 2,8	f 2,8	f 3,5	Zoom 3,5
Brennweite	28 mm	35 mm	135 mm	200 mm	85-205
Linsen	8	6	5	5	13
Bildwinkel	74°	63°	18°	12°	28°-12°
Blendenbereich	2,5-22	2,8-16	2,8-22	3,5-22	3,8-22
Kürzeste Einstellentfernung (in cm)	30	40	140	180	160
Zubehör Durchmesser (mm)	62	49	55	62	58

Vivitar-Objektive gibt es auch mit Festanschluß für Nikon-, Canon-, Minolta- und Konica-Kameras, sowie mit T 4-Adapter für nahezu alle Spiegelreflex-Modelle.



Leitz WETZLAR

Bajonett-Schnellwechselfassung für Wechselobjektive.

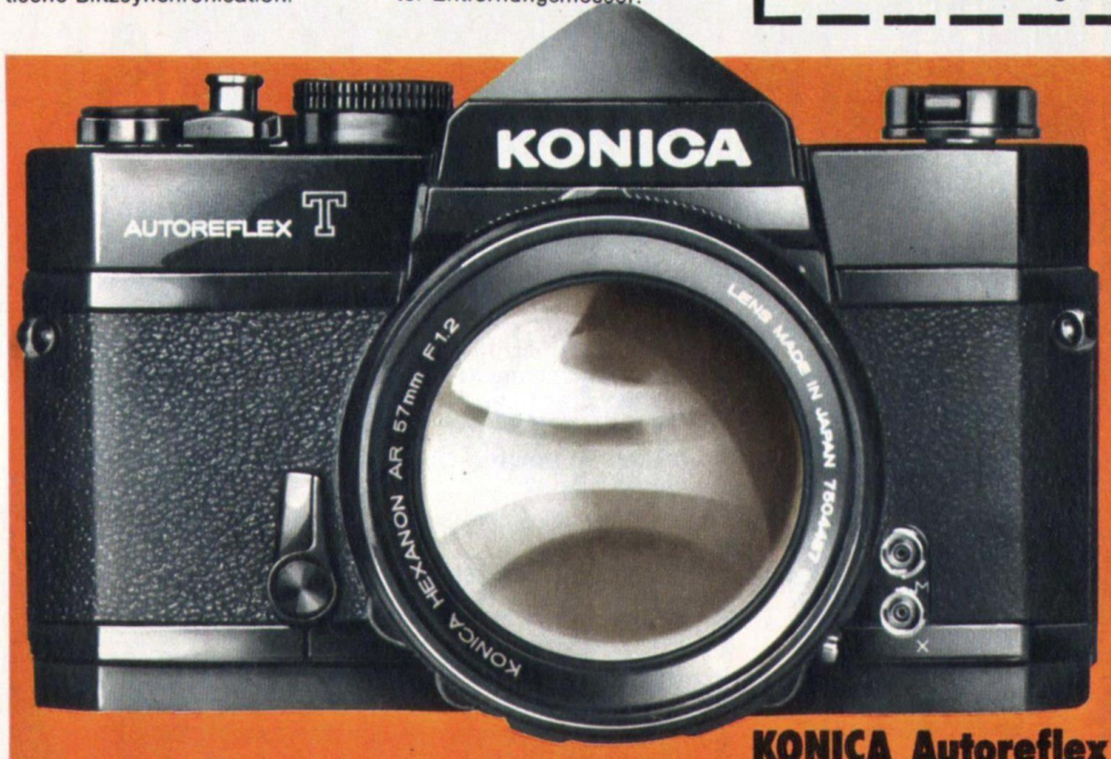
LEITZ LEICAFLEX® SL Summicron Spiegelreflex mit selektiver Lichtmessung durch das Objektiv. Meßfeld im Sucher markiert. Nachführzeiger mit Zeit- und Blendeneinstellung gekuppelt. Mikroprismenraster. Schlitzverschluß von 1–1/2000 sec. Erschütterungsfreier Schwingspiegel, automatische Blitzsynchronisation.

LEITZ LEICA M 5
Erste Meßsucherkamera mit Lichtmessung durch das Objektiv. Leuchtrahmen-Meßsucher mit automatischem Parallaxenausgleich und Einspiegelung des Leuchtrahmens entsprechend den Bildausschnitten der Objektivbrennweiten 35, 50, 90 und 135 mm. Gekuppelter Entfernungsmesser.



Sensationell computergesteuerte Spiegelreflex

CARENA-Computer-Reflex
Spiegelreflexkamera mit Lichtwertmessung über Silicium-Elemente integral TTL, elektronisch gesteuerter Copal-Metall-Schlitzverschluß über integriertem Schaltkreis stufenlos von 2 bis 1/2000 sec. Einstellung, Selbstauslöser. Auch manuelle Zeitblenden-Einstellung möglich. Schnittbild-Entfernungsmesser mit Verschlußzeiten-Einblendung im Sucher. Anschluß für M 42 Objektive.



KONICA Autoreflex T
Spiegelreflex-Kamera mit variabler Lichtmessung durch das Objektiv. Automatische Blendensteuerung bei vorgewählter Verschlußzeit. Automatik abschaltbar.
Leuchtrahmen-Microprismensucher mit Fresnellinse. Sucher als Kontrollinstanz für Blenden-, Verschluß-, Unter- und Überbelichtungsanzeige.
Metallschlitzverschluß Copal Square-S 1–1/1000 sec. Drahtauslöseranschluß, Selbstauslöser. „M" und „X" Blitzanschlüsse. Blitzsynchronisation bis 1/125 sec. Schärfentiefentaste, blockierbarer Auslöser, Bajonettfassung für Wechselobjektive von 21 bis 1000 mm Brennweite.

KONICA Autoreflex T
Die Spiegelreflex mit vollautomatischer Belichtungssteuerung und variabler Winkelmessung, die sich immer der Brennweite anpaßt.

Spiegelreflex

Qualität rauf. Preise runter.

Objektive aus den besten Produktionsstätten der Welt sind gerade gut genug, den Namen RINGFOTO zu tragen. Wir haben für Sie diese Auswahl zusammengestellt und nach RINGFOTO Prinzip messerscharf kalkuliert.

NEU

RINGFOTO auto N Objektive mit vollautomatischer Springblende mit internationalem M 42 Schraubgewinde

Brennweite mm	Lichtstärke	Anzahl d. Linsen	Kürz. Einstellbereich cm	Ø ES mm	RF Preis
Weitwinkel					
28	2,8	8	40	52	184,–
35	2,8	6	25	52	149,–
Telebereich					
135	2,8	4	170	62	159,–
200	3,5	4	250	62	218,–
Zoom					
90–190	5,8	7	200	54 S	298,–
85–205	3,8	14	240	58	428,–

NEU



Converter sind eine feine Sache. Wenn Sie nämlich die Brennweite Ihrer Objektive verdoppeln wollen, machen Sie mit einem 2fach-Converter z. B. aus Ihrer Telekanone mit Brennweite 135 mm eine Super-Telekanone mit einer Brennweite von 270 mm.

Jede RINGFOTO Station hält Converter für die gebräuchlichsten Modelle bereit. Ebenso Adapter für die einzelnen Objektive bzw. Kamerasysteme.

NEU

Superweitwinkel Fisheye-Converter 3-Linser

89,–

NEU

NEU

RINGFOTO BV-Objektive mit Blendenvorwahl, T2-System

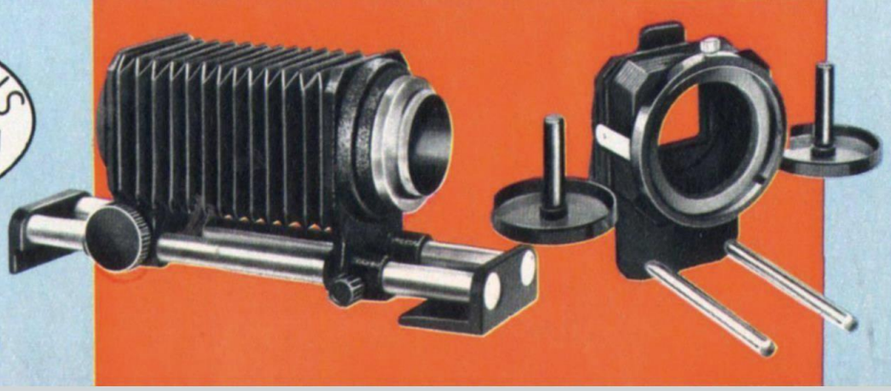
Brennweite mm	Lichtstärke	Anzahl d. Linsen	Kürz. Einstellbereich cm	Ø ES mm	RF Preis
Supertele					
300	5,5	3	370	62	175,–
400	5,9	4	550	77	268,–

RINGFOTO Balgengerät
Balgeneinstellgerät für Nahaufnahmen mit Zweischienenführung, horizontal und vertikal schwenkbar. Auszugslänge 40–170 mm
RINGFOTO Preis **94,–**

RINGFOTOPREIS **94,–**

Diakopiergerät für Kleinbildformat 24 x 36 für Spiegelreflex-Kameras **59,–**

Doppel-Einstellschlitten **49,–**



Unverbindliche Richtpreise

Spiegelreflex



Das OM-System von Olympus

Die beeindruckende Leistung liegt in der kompakten Konstruktion – kombiniert mit einem Optimum an technischer Attraktivität. Die OM-1 hat die Mini-Maße von nur 136 x 83 x 81 mm und wiegt nur 660 g. Eine Systemkamera mit neuen Dimensionen und unzähligen Perspektiven. (280 Zubehörteile, davon 30 Objektive)

OLYMPUS OM-1
Spiegelreflexkamera fürs 24 x 36-Format mit Lichtmessung durch das Objektiv.

- Olympus-OM-Bajonettanschluß für Wechselobjektive von 8 bis 1000 mm Brennweite
- Schlitzverschluß B, 1–1/1000 sec, eingebauter Selbstauslöser
- Blitzsynchronisation X und FP
- durch 2 Stoßdämpfer gedämpfter Rückschwingspiegel
- Großfeld-Prismensucher für 12 auswechselbare Sucherscheiben, Nachführzeiger mit Plus-Minus-Index.
- Integral-Belichtungsmessung bei offener Blende über 2 CdS-Einheiten.
- Einsteuerbereich von 15 bis 33 DIN stufenlos.
- Stativgewinde und Drahtauslöseranschluß

Es ist schon ein Erlebnis, diese neue Kamera einmal in der Hand zu halten. RINGFOTO gibt Ihnen dazu die Gelegenheit.

Die Film- oder Fotoausrüstung stets komplett und immer griffbereit



❶ Universaltasche Nanette
mit Haltevorrichtungen für Zubehör 230 x 160 x 110 mm, mit 3 Flächen und Haltevorrichtung für Vorsatzlinsen und Kleinzubehör,

❷ Universaltasche Anita II
250 x 180 x 130 mm, mit Klettsystem (die Inneneinrichtung können Sie selbst zusammenstellen) **39,80**

❸ Universaltasche Frank II
Für jemand der viel Zubehör sicher und griffbereit unterbringen will.
Abschließbar und mit kräftigen Tragegurten. **99,–**

19,90

RINGFOTO softessa II
Das ist wohl die universalste der Universaltaschen, die wohl ER als auch SIE nicht nur für Film- und Fotosachen gebrauchen könnte. **39,–**



RINGFOTOPREIS **19,90**

Unverbindliche Richtpreise



Minolta SR-T, das weltweite Erfolgsprogramm

MINOLTA SR-T 101
Spiegelreflexkamera mit Lichtmessung durch das Objektiv bei offener Blende (simulatorgesteuerte Arbeitsblende).

- „CLC"-Zwillingsmeßsystem mit automatischem Kontrastausgleich.
- Heller Microprismensucher mit Nachführzeiger, gekuppelt mit Blende, Verschluß und Filmempfindlichkeit.
- Spezialgedämpfter Schlitzverschluß, 1 bis 1/1000 sec., B. Blitzsynchron., und P/F-Kontakte.
- Minolta Bajonettverschluß für Objektive mit Brennweiten von 16 bis 1600 mm.
- Darüberhinaus bietet dieses Modell den hochmodernen Bedienungskomfort einer Systemkamera.

NEU MINOLTA SR-T 303
In der Gesamtkonzeption wie Modell SR-T 101, jedoch zusätzlich

- Blendeneinspiegelung im Sucher
- Einstellscheibe mit Schnittbildindikator
- Eingerichtet für Mehrfachbelichtung
- Mittenkontakte
- Blitzkontakt umschaltbar

NEU

Ihre ruhigste Hand ist das Stativ.



Auch die ruhigste Hand kann das Stativ nicht ersetzen. Vor allem, wenn Sie die große Brennweite Ihrer Kamera voll ausspielen wollen.

RINGFOTO Autostativ I
Mit einem großen verspannten Saugnapf. Absolut sicher. Neigbare Platte kann nach unten versetzt werden **39,90**

RINGFOTO Autostativ II
wie Modell I, jedoch mit 2 Saugnäpfen **59,–**

RINGFOTO Taschenstativ
Ein Klemmstativ mit Kugelgelenk, Spannweite 32 mm **17,40**

RINGFOTO Flachstativ
Eingebautes Kugelgelenk, 6-teilig, 28 bis 115 cm **27,90**

RINGFOTO Rundstativ
Sondermodell mit belederten Beinen **39,50**

RINGFOTO Einbeinstativ
7teiliges Einbeinstativ mit festeingebautem Kugelgelenk und Wendeteller sowie Drahtauslöser, Stativspitze als Kugelteller ausgebildet. Länge geschlossen 38 cm, ausgefahren 155 cm. **34,50**

RINGFOTO Kugelgelenk 7,90

RINGFOTO prof 1000
Kinostativ mit Mittelsäule (umsteckbar) und festmontiertem Kinokopf. **45,–**

RINGFOTO prof 2000
Profilstativ mit Stahl-Mittelsäule, festmontiertem Kinokopf, Schwenkhebel, Wasserwaage, 3teilig, 54/160 1450 g leicht **72,50**

RINGFOTO prof 3000
Bombenfester Stand durch Mittelsäulenverstrebung, Schnellarretierung und Wasserwaage. 3D-Kinokopf zuzüglich Drahtauslöser 9,90 **98,–**

RINGFOTO prof 5000
Keilprofilstativ für höchste Ansprüche **125,–**

RINGFOTO prof 6000
Keilprofilstativ, das auch den schwersten Kameras sicheren Stand gibt **178,–**

Unverbindliche Richtpreise

Weltberühmt sind die Präzisionsmeßgeräte von Gossen. Stars im Programm:

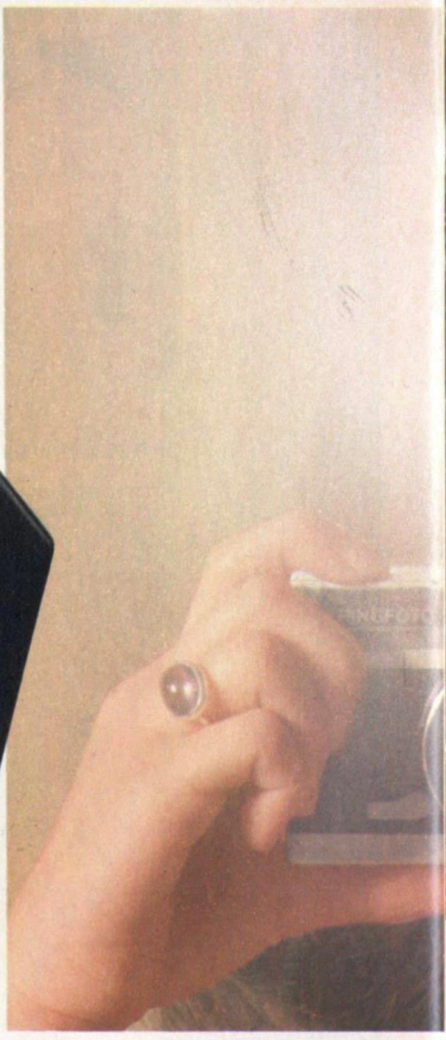


GOSSEN LUNASIX 3 mit Tele-, Labor- und Microvorsätzen
GOSSEN SIXTINO ist der bewährte Belichtungsmesser für den Amateur



Blitzen





RINGFOTOPREIS **75,–**

NEU



Die Super-Sonne im

Das neue Blitzprogramm von RINGFOTO von einem der erfahrensten Blitzgerätehersteller Deutschlands. RINGFOTO Elektronenblitzgeräte sind gegen Blaustich mit Sonnenlichtfilter (60° Weitwinkel) ausgestattet.

Die Zwerge unter den Lichtriesen:

RINGFOTO mini L 17
Das superkleine Elektronen-Blitzgerät für NC-Akku- und Netzbetrieb über Mittenkontakt oder Kabel. Sehr kurze Blitzfolge. Blitzausleuchtung bis 4,50 m. Leitzahl: 17 für 18 DIN color. 1 Jahr Garantie
Maße: 27 x 67 x 55 mm **89,–**

RINGFOTO BL 16
Modernes Elektronen-Blitzgerät für Batteriebetrieb (2 Monobatterien) über Mittenkontakt. Leitzahl: 16 für 21 DIN color Maße: 29 x 86 x 55
1 Jahr Garantie **39,50**

❶ RINGFOTO L 16
Elektronenblitzgerät mit NC-Akku und eingebautem Ladeteil für Netz- oder Akkubetrieb, Blitzfolge 6 sec, Mittenkontakt und Kabel, Leitzahl: 16 für 18 DIN color
Maße: 30 x 80 x 67 mm
1 Jahr Garantie **75,–**

❷ RINGFOTO L 22
Elektronenblitzgerät für Blitzen über NC-Akku oder Netz. Ladeteil extra, Mittenkontakt und Kabel. Leitzahl: 22 für 18 DIN color
Maße: 30 x 80 x 67 mm
1 Jahr Garantie **109,–**

❸ RINGFOTO L 30
Lichtbombe für eine Ausleuchtung von 12,5 Meter. Für NC-Akku- und Netzbetrieb, über Mittenkontakt und Kabel. Zusätzlich mit Schnelladegerät. Leitzahl: 30 für 18 DIN color
Maße: 37 x 98 x 70 mm
1 Jahr Garantie **139,–**

Wer automatisch blitzen will, der greife zu den RINGFOTO Computer Blitzgeräten. Sie sparen Entfernungsmessen und Blendenrechnen. Der Minicomputer macht alles für Sie.

RINGFOTO computer , eingetragenes Warenzeichen der RINGFOTO GmbH, Wiesbaden

❹ RINGFOTO LC 16
Vollautomatische Blitzdosierung von 0,5–4 m. Mit aufladbarem NC-Akku, transistorgesteuerte Lade-Automatik, extrem kurze Blitzfolge, Leitzahl 16 für 18 DIN color
Maße: 30 x 80 x 67 mm
1 Jahr Garantie nur **99,–**

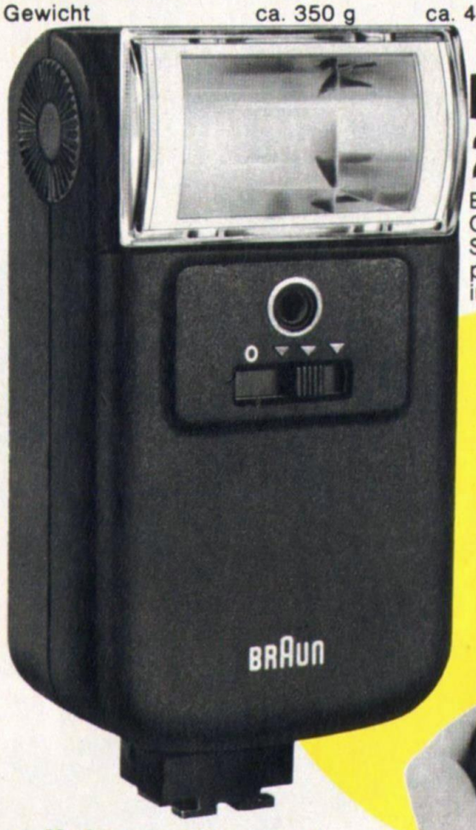
❺ RINGFOTO LC 22
Elektronisch genau belichtete Blitzfotos durch eingebauten Mini-Computer Elektronenblitzgerät mit automatischer Lichtdosierung, mit einer glei-



Blitzen

Modell	022	027
Leitzahl bei 18 DIN	22	27
Leitzahl bei 21 DIN	31	38
Blitzfolgezeit		
mit Vario Computer	9–0,3 sec.	8–0,3 sec.
ohne Vario Computer	9 sec.	8 sec.
Blitzzahl je Ladung		
mit Vario Computer	50–700	60–1100
ohne Vario Computer	50	60
Abmessungen	125x68x49 mm	137x75x58 mm
Gewicht	ca. 350 g	ca. 490 g

NEU



BRAUN 2000

Elektronenblitzgerät mit Vario-Computer und querliegendem Schwenkreflektor. Garantie für perfekte Blitzfotos. Auch beim indirekten Blitzen.



Taschenformat.

Unverbindliche Richtpreise

tenden Blitzzeit zwischen 0,5 und 6 m von 1/1000 bis 1/50.000 sec! Das bedeutet: Kein Blendenrechnen! Automatik abschaltbar, dann Leitzahl 22
Maße: 30 x 86 x 67 mm
1 Jahr Garantie **139,–**

⑥ RINGFOTO LC 30
Mit Riesen-Leuchtkraft – bei abgeschalteter Automatik Ausleuchtung sogar bis 14 m (Leitzahl 30 für 18 DIN color). Das bedeutet bei der Comuter-Lichtdosierung eine Ausleuchtung bis 9 m!
Maße: 40 x 98 x 70 mm
1 Jahr Garantie
Die Lichtbombe für **189,–**

Tragebeutel mit Schlaufe passend für alle RINGFOTO Blitzgeräte **9,50**

RINGFOTO Blitzlampe RF 1 b
Für Einfach-Blitze in der 10er Packung nur **3,50**

RINGFOTO Blitzlampen AG 3 b
in der 10er Packung **2,95**

RINGFOTO Blitzwürfel
in der 3er Packung für 12 Blitzaufnahmen nur **3,95**

RINGFOTO Blitzsockel
für Blitzwürfel, mit Mittenkontakt, oder mit Kabel **14,25**

RINGFOTO Blitzschiene
mit Aufsteckschuh und verstellbarer Kameraschraube. Länge 20,5 cm **4,95**

RINGFOTO Winkelschiene
gerade oder schräg **9,80**

RINGFOTO Synchronadapter
mit Kabel und Mittenkontakt **6,50**
dito mit Mittenkontakt, Kabel 3 mm Ø, einsteckbar **6,40**

RINGFOTO Winkelschiene
zusammenklappbar, Winkel in 3 Stufen verstellbar **16,90**

RINGFOTO Blitzneiger
Gelenkneiger, Drehung durch runden Steckfuß
Höhe 35 mm **7,25**

Alle Osram-Halogen-Film- und Foto-Lampen jetzt mit Lampenpaß und Qualitätssiegel

Das bedeutet zusätzliche Sicherheit. Für den Profi. Für den Amateur.

HALOGEN SUPERPHOT
für bessere Aufnahmen

HALOGEN BELLAPHOT
für bessere Wiedergabe



RINGFOTO SERVICE Coupon

No. Fünf

Einladung zum Blitztest und Computerblitzdemonstration

Mit diesem Service-Coupon schenken wir Ihnen Zeit für einen ausführlichen Beratungs- und Blitztest-Service.

Wir demonstrieren Ihnen anschaulich **die Computerblitzgeräte RINGFOTO LC 30** und **Braun 2000.**

Wir laden Sie ein zum Probeblitzen und erklären Ihnen – ohne Kaufzwang – völlig unverbindlich, was man heute mit modernen Hobbyblitzgeräten machen.

Dieser Service-Coupon gilt in allen 180 RINGFOTO Stationen von der Adventszeit bis zum Jahreswechsel 1973/74.

Kassettenkameras

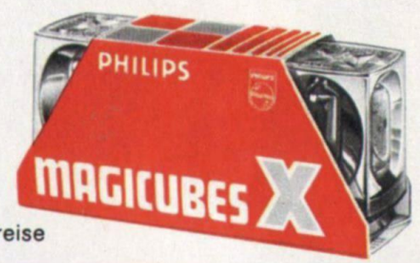


Schenken Sie nicht irgendwas. Verschenken Sie das Abenteuer Fotografieren.

RINGFOTO color
Kassetten-Kamera mit Blitzwürfelautomatik. Jederzeit schnappschußbereit. Fixfocus Objektiv (ab 1,50 m alles scharf). Schnellaufzug. Doppelbelichtungssperre. In der Geschenkpackung komplett mit einem RINGFOTO Farbfilm, Blitzwürfel und Trageschlaufe

KNÜLLERPREIS o.B. **37,50**

Tragebeutel dazu **8,50**



Unverbindliche Richtpreise



Flash 27 CS NEU
- Computergerät mit 3 wählbaren Blenden, Computer abschaltbar
- Leitzahl 27 für 18 DIN
- Schwenkreflektor
- Super-Schnelladegerät (ca. 1 Std. Aufladezeit)
- 45–50 Blitze pro Ladung
- NC-Akku



NEU von ROLLEI

Rollei A 26 mit Computer Blitzgerät C 26
Zusammengeschoben ist diese Minikamera für Kassettenfilme kaum größer als eine Zigarettenschachtel. Das Blitzgerät C 26 ist für die Kamera ebenfalls in Miniabmessung dazu konstruiert – alles in allem ein elegantes kleines Kraftpaket, mit dem auch Anspruchsvolle viel Freude haben.

Rollei A 26
Kassetten-Kamera mit CdS-Belichtungsautomatik mit Grenzwertanzeige zwischen 1/30 und 1/250 sec. Versenkbares 3,5/40 mm Zeiss-Sonnar Objektiv. Leuchtrahmensucher neuartige Relais-Auslösung.

Ansehen kostet nichts!

RINGFOTO **SERVICE COUPON 5**

Computerblitz

Diesen Service-Coupon möchte ich ausnutzen. Halten Sie mir einen Demonstrations- und Blitztest-Termin frei am _____ 1973. Ich komme voraussichtlich mit _____ Person(en). Voraussetzung: völlig unverbindlich.

Name _____

Stadt _____

Straße _____

Datum _____

Unterschrift _____

Dieser Service-Coupon gilt in allen 180 RINGFOTO Stationen und gilt von der Adventszeit bis zum Jahreswechsel 1973/74.

RINGFOTO ***Wir wollen, daß Sie zufrieden sind!***

Kassettenkamera

Agfa macht auch Kassetten-Fotografieren verwackelsicherer.

NEU



3

1
Agfamatic 100 sensor
Kassetten-Kamera mit der weichen Sensor-Auslösung. Heller Leuchtrahmensucher mit Rot-Signal für Blitzwürfelkontrolle im Sucher. Blitzen ohne Batterie. Schnellschalthebel. Kassetten-Auswerfer. Die kleine Geschenkpackung enthält außer der Kamera eine Metall-Tragekette, einen Blitzwürfel und einen Agfacolor CNS-Pak-Film.



2

2
Agfamatic 200 sensor
Kassetten-Kamera mit allen Vorteilen der Agfamatic 100. Zusätzlich:

- 4 Symboleinstellungen für unterschiedliche Lichtverhältnisse – Ihre Aufnahmen gelingen bei jedem Wetter.
- 3 Blitzeinstellungsbereiche mit Symbolen für unterschiedliche Aufnahmeabstände
- 3linsiges Agfa Color-Agnar

Die Agfamatic erhalten Sie in zwei verschiedenen Geschenkpackungen: mit Metall-Tragekette, Blitzwürfel und Agfacolor-Film oder zusätzlich mit Bereitschaftstasche

3
Agfamatic 300 sensor
wie Modell 200, jedoch mit elektronisch gesteuertem Verschluß Paratronic zwischen 30 und 1/300 sec.



1

Die neue Generation



NEU

Kodak pocket Instamatic 100
„Die Kleine" für Kodak Filmkassette 110.

- Fixfocus Objektiv 11/25 mm, scharfes Bild von 1,20 m bis ∞.
- Spezialverschluß 1/60 sec.
- X-Blitzwürfelautomatik
- Heller Sucher mit Blitz-aus-Signal
- Schnellaufzugtaste
- Objektivabdeckung mit Auslösesicherung gekoppelt

Kodak pocket Instamatic 300
wie Modell 200, jedoch mit Zwei-Zeiten-Verschluß (1/40 u. 1/80 sec.), Bild-Einstellsymbole und Leuchtrahmensucher

Kodak pocket Instamatic 300
wie Modell 100, jedoch mit Fixfocus Objektiv 5,6/25 mm und Einstellung nach Wetter-Symbolen (Zeit/Blenden-Regelung)

Kodak pocket Instamatic 400
mit 11/25 mm Objektiv und elektronisch stufenlos gesteuertem Verschluß von 1/300 sec. bis 20 sec. Langzeitenanzeige im Sucher. Anschluß für Drahtauslöser, Stativgewinde.

Kodak pocket Instamatic 500
wie Modell 400, aber mit 5,6/25 mm Objektiv, Blendenwahl und Überbelichtungswarnanzeige.

Kodak



Kodak pocket Instamatic 50
mit Ektar 2,7/26 mm Objektiv, einstellbar von 90 cm – ∞. elektronisch gesteuertem Verschluß, stufenlos von 1/250 bis 5 sec., Blitzautomatik.

Kodak pocket Instamatic 60
wie Modell 50 zuzüglich Doppelkontur-Entfernungsmesser.







Für dieses neue Kamera-System gibt es ein reichhaltiges Filmprogramm für s/w, Colornegativ und Diapositiv.

Kodak pocket Retinamat 210
Stapelmagazinprojektor für 30 x 30 mm Diarahmen. Diawechsel über Drucktaste. Für Lichtstarke 200 W Halogenlampe. Dia-Vorführung direkt aus der Return-Box (bis 22 Dias).

Modell Retinamat 610
zusätzlich mit Fernbedienung und Anschluß für Tonband.

Kassettenkamera



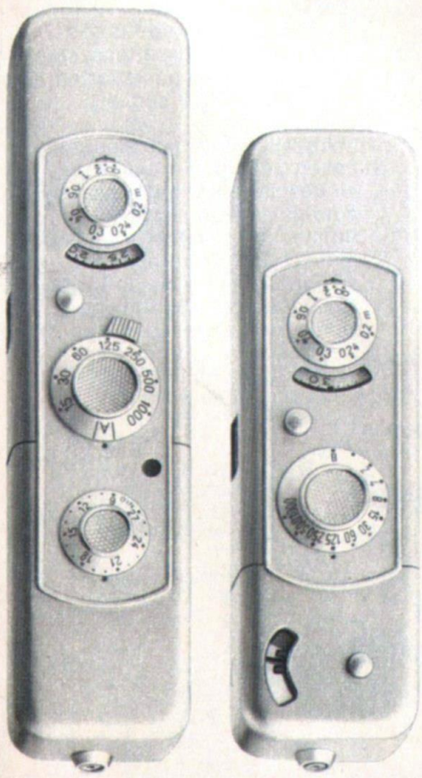
Kodak Instamatic – die Erfolgskamera des Jahrzehnts

KODAK Instamatic 36
Kassetten-Kamera mit Zwei-Zeiten-Verschluß (1/40 u. 1/80 sec.). Einstellung nach Symbolen. Fixfocus-Objektiv 11/43 mm mit Schärfenbereich von 1,20 bis ∞. Aufsteckschuh für Kodablitz 25. Heller Sucher.

KODAK Instamatic 56-X
Blitzwürfel-Kamera mit eingebauter Blitz-Drehautomatik. Blitz-Aus-Anzeige im Sucher. Automatisch gute Bilder, keinerlei Einstellung nötig.

Kodak Instamatic 155-X Camera
X-Würfel-Blitzeinrichtung für batterielose Zündung mit Drehautomatik. Kodak Fixfocus Objektiv erübrigt die Entfernungseinstellung. Zwei-Zeiten-Verschluß (1/40 und 1/80 sec) mit Einstellung nach Bildsymbolen. Großer, heller Leuchtrahmensucher, Blitz-aus-Signal zeigt verbrauchten Blitzwürfel an. Filmschalthebel, Doppelbelichtungssperre.

Kodak Instamatic 355-X Camera
Mit elektronisch gesteuertem Verschluß mit stufenloser Zeiteinstellung von 1/300 bis zu vollen 30 sec. Langzeiten-Lichtsignal im Leuchtrahmensucher. Kodak Fixfocus Objektiv erübrigt Entfernungseinstellung, Blitz-aus-Signal im Sucher, Gewinde für Draht- und Selbstauslöser sowie für Kodak Kleinstativ Gewinde.



Wo Sie Ihre Schlüssel tragen, hat auch eine MINOX Platz

MINOX C
Kleinstcamera mit elektronischer Belichtungsautomatik (Größe: 122 x 28 x 16 mm, Gewicht: 102 g). Belichtungssteuerung stufenlos 1/1000 – 10 sec bei 9 – 27 DIN, Automatik abschaltbar. Langzeit-Warnlicht ab 1/30 sec. Objektiv: Minox 3,5/15 mm, Entfernungseinstellung von 20 cm bis ∞. Negativformat 8 x 11 mm, einfacher Filmwechsel. Teleskop-Schnellaufzug. Gegenlichtblende, UV- und Graufilter eingebaut. Leuchtrahmensucher mit automatischem Parallaxenausgleich.

MINOX BL
Die kleinere Schwester der Minox C, ohne Belichtungsautomatik, dafür aber mit CdS-Belichtungsmesser und Nachführzeiger (Größe: 102 x 28 x 10 mm, Gewicht: 80 g). Mechanischer Spezialverschluß, 1/2 bis 1/1000 sec (stufenlos) und B-Einstellung bei 12 bis 27 DIN. Sonstige Ausstattung wie Minox C.

Beide Modelle werden komplett mit Bereitschaftsetui und Meßkette geliefert. Auch in der ansprechenden Set-Packung sind die Minor-Cameras erhältlich (mit Blitzgerät C 4 für Blitzwürfel und einem Schwarzweiß-Film, 36 Aufn.). Auf Wunsch: Cameragehäuse schwarz eloxiert.
Das Minox-Spezialzubehör erschließt die fotografische Vielseitigkeit dieser Kleinstcameras:

- Blitzwürfelgerät C 4 und Computerblitzgerät ME 2
- Sucherspiegel für unbemerkte Schnappschüsse
- Taschenstativ, Reprostativ, zusätzliche Filter, Feldstecheransatz, Tageslichtentwicklungsdose, Vergrößerungsgerät u. a.
- Projektoren HP 24, HP 24 autofocus und Minotact für die brillante Wiedergabe von Minox-Dias.

Verlangen Sie bitte die ausführlichen Minox-Spezialprospekte.



RINGFOTO Plexiglasrahmen

Poliert, mit Plastikständern in Schwarz, Wahlweise in Quadrat-, Rechteck-, Kreis- oder Ovalform. In verschiedenen Größen.

Schon ab **2,95**

Kassettenkameras

Vergessen Sie alle Technik, denn die bietet RINGFOTO in Vollendung – nur draufdrücken und schöne Bilder machen!



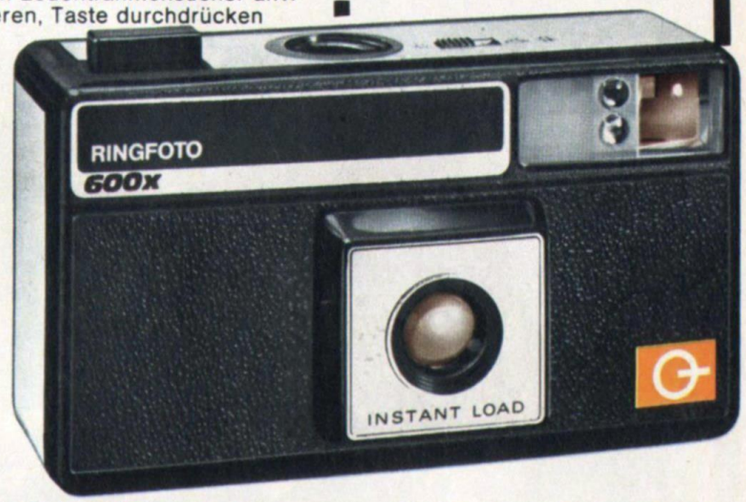
RINGFOTO automatic
Kassetten-Kamera mit automatischer Belichtungssteuerung. Bild für Bild richtig belichtet. Warnsignal im Sucher, wenn geblitzt werden muß. Schnellaufzug, Doppelbelichtungssperre, Blitzwürfelautomatik. Mit Farbfilm RINGFOTO color N 21 Pak und Blitzwürfel in der Geschenkpackung o. B. **64,–**

RINGFOTOPREIS **64,-**

RINGFOTO 600 X
Ein leichter Druck auf den Auslöser, und der Schieber öffnet sich, das Objektiv springt in Aufnahmestellung. Motiv durch den Leuchtrahmensucher anvisieren, Taste durchdrücken und der Schnappschuß ist sicher im Kasten.
Kassetten-Kamera mit versenkbarem Objektiv, X-Blitzwürfel-Automatik, Auslösestop bei abgebrannter Blitzbirne. Elektronisch gesteuerte Unterbelichtungsanzeige sowie Langzeitensymbol, eingespiegelt im Leuchtrahmensucher. Zwei Zeiten-Verschluß: 1/40 1/125 sec. Automatischer Auslösestop. Film-Schnellaufzug. Stativgewinde. Selbstauslöseranschluß. In der Geschenkpackung mit Farbfilm, Blitzwürfel und Trageschlaufe **98,–**

Für eine handliche Elektronik-Kassetten-Kamera brauchen Sie keine 200 Mark auszugeben. RINGFOTO bietet Ihnen Taschenkameras schon ab

98,-





Modisch und Chic:
Vario- und Polarisions-
Sonnenbrillen
in vielseitiger Auswahl.
In jeder RINGFOTO Station.
Schon ab **5,-**



RINGFOTO electronic 1000 X
Vollkomfort-Kamera für das internationale Kassettensystem mit elektronisch gesteuertem Verschluß von 18 sec. bis 1/1000 sec.
Langzeiten-Symbole sind im hellen Leuchtrahmensucher eingespiegelt. Die Blitzwürfelautomatik stellt sich beim Aufstecken des X-Würfels automatisch ein. Entfernungseinstellung von 1 m bis ∞. Drahtauslöseranschluß, Stativgewinde, vergütetes 3linsiges Color-Isconar L. In der Geschenkpackung mit RINGFOTO color Pak Film, X-Würfel und Trageschlaufe nur o. B. **159,–**

Geschenkpackungen von Ringfoto zum gleichloslegen mit Film und Blitz

Unverbindliche Richtpreise



Heute hier. Morgen da. Es gibt ein paar Dinge, die Sie nicht vergessen dürfen.

RINGFOTO rallye 701
Sie liegt gewichtig und ruhig in der Hand. Sie hat alles, was man sich nur von einer „überall-dabei-Kamera" wünschen kann. Vor allem Automatik-Komfort. Der Sucher ist das Kontrollzentrum für alle Ablauf-Funktionen, für Belichtungsautomatik und Entfernungseinstellung, die Blendenwerte sind eingespiegelt. Der mit Zeit und Blende gekuppelte CdS-Belichtungsmesser regelt exakt die Belichtung. Entfernungseinstellung über Mischbild-Entfernungsmesser von 1 m bis ∞. Leuchtrahmensucher mit Parallax-Markierung. Selbstauslöser mit langem Vorlauf. Griffiger Schnellaufzug mit Film-Zählwerk, das sich beim Öffnen der Kamera auf „S" wie „Start" einstellt. Mittenkontakt für Blitzgeräte. Druckauslöser mit Sicherheitsabfederung gegen vorzeitiges Auslösen, sowie Blendenarretierung z. B. für Gegenlichtaufnahmen. Stativgewinde. Farbkorrigiertes Qualitäts-Objektiv 2,7/38 mm.

RINGFOTO rallye 701
die superhandliche Automatik-Kamera zu einem RINGFOTO Traumhaft-Preis

RINGFOTOPREIS **228,–**

dazu Lederbeutel 19,–



lieferbar ab 28. Juni 1973

Die Kleinstkamera von Minolta:



Minolta 16 MG-S

Taschenkamera für 16 mm-Filmkassetten mit elektronischer Blendensteuerung, gekuppelt mit der Belichtungszeit von 1/30 bis 1/500 sec. Der Verschluß ist ausgestattet mit Unter- und Überbelichtungssperre. Blitzsynchronisation. 4linsiges Minolta Rokkor 2,8/23 mm, Fixfocus Objektiv, eingebaute Portraitlinse für 1,20 m Abstand. Leuchtrahmensucher mit Parallaxen-Korrektur. Maße: 26,5 x 107,5 x 46 mm Gewicht: 210 Gramm

Unverbindliche Richtpreise

Kleinbildkameras

NEU

RINGFOTO rallye 60 und rallye 70



RINGFOTO soft: Damit es ihnen immer schwerer fällt, Bilder zu verwackeln.

RINGFOTOPREIS **98,–**

2 Kleinbildkompakt-Kameras mit einer wunderbaren Soft-Auslösetaste.

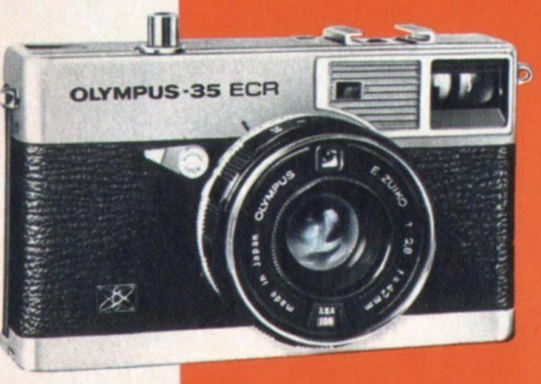
Passende Kameratasche, Leder
Tragebeutel 9,80 **19,50**

RINGFOTO rallye 60
24 x 36-Kompakt-Kamera mit Rectormat-Verschluß 1/30–1/300 sec. und B. Vergütetes Color-Iscomar 2,8/40 mm, heller Leuchtrahmensucher mit Parallaxenausgleich. Blitzsynchronisation. Mittenkontakt.
- Schnelladesystem
- Soft-Auslösetaste.

Maße: 111 x 72 x 57 mm
RINGFOTO Preis **98,–**

RINGFOTO rallye 70
Kompakt-Kamera mit vollautomatischer Belichtungssteuerung zwischen 1/30 und 1/500 sec., Blendensteuerung ist abschaltbar. Filmentpfindlichkeit von 15–24 DIN.
Im Leuchtrahmensucher eingespiegelte Signale. Unterbelichtungsanzeige.
- Film-Schnelladesystem
- Soft-Auslösetaste

RINGFOTO Preis **169,–**





Olympus-Komfort kompakt verpackt

Olympus 35 RC
- mit abschaltbarer Belichtungsautomatik
- Leuchtrahmensucher mit eingespiegelten Verschluß- und Blendenwerten
- gekuppelter Entfernungsmesser
- eingebauter Selbstauslöser
- Blitzautomatik

Olympus 35 ECR
Vollelektronische Kompakt-Automatik mit Entfernungsmesser und integrierter Blitzautomatik
- Elektronische Verschlußsteuerung zwischen 1/800 und 4 sec.
- Filmempfindlichkeit von 15 bis 30 DIN
- Leuchtrahmensucher als Kommandozentrale mit 2 Signal-Lampen.

Leistungspaket im Taschenformat: Rollei 35

Sie ist so klein, daß man sie jederzeit mitnimmt, das ist ihr großer Vorteil. Eine Handvoll Präzision, die nur 390 g wiegt. Scharfzeichnendes Carl-Zeiss-Tessar 1:3,5/40 mm, Rollei-Compur-Zentral-Verschluß B, 1/2–1/500 sec., CdS-Belichtungsmesser mit Zeit und Blende gekuppelt.



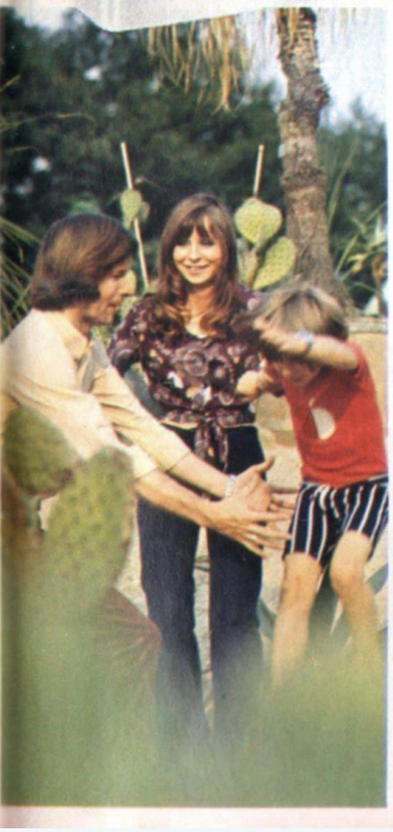
Unverbindliche Richtpreise







Agfa-Optima – die mit dem roten Sensor-Punkt



Agfa Optima 200 Sensor 24 x 36 mit Agfa Color Apotar 2,8/42 mm. Stufenloser Belichtungsautomatik, rot/grün-Signal im Leuchtrahmensucher, Agfa Schnelladesystem und neuartiger Blitzautomatik mit automatischer Zeitumschaltung und gleichzeitiger Entfernungs-Blendenkupplung. Verschlußzeit: 1/30–1/200 sec.

- Sensor-Auslösung
- Agfa Schnelladesystem

Agfa Silette LK Sensor mit Objektiv Color-Agnar 2,8/45 mm. Parator-Verschluß (1/30–1/300 sec. und B), Mittenkontakt, eingebauter, gekuppelter Belichtungsmesser, Meßwert im Leuchtrahmensucher (mit Parallax-Marken) eingespiegelt, Schnellschalthebel mit Doppelfunktion für Filmtransport und Schnellrückspulung.

- Sensor-Auslösung
- Agfa Schnelladesystem

Agfa Selectronic 24 x 36 Agfa Selectronic Sensor bietet die Ideal-Technik. Elektronische Verschlußsteuerung und Wählautomatik erweitern die Aufnahmemöglichkeiten für Automatik-Kameras. Die eleganten schwarzen Kameras sind mit einem neuentwickelten Sektoren-Spaltverschluß ausgerüstet, der elektronisch gesteuert wird. Der Steuerbereich: 15 sec. bis 1/500 sec. bei Blendenwerten von 2,8 bis 22. Automatische Umschaltung der Elektronik auf 1/30 sec. bei Aufsetzen des Blitzgerätes. Selectronic Sensor mit Agfa-Apotar 1:2,8/45 mm

- Sensor-Auslösung
- Agfa Schnelladesystem



Weil an der Qualität nichts zu verbessern war, haben wir am Preis gedreht. Und dann am Styling.



RINGFOTOPREIS **49,50**

RINGFOTO spezial
Vollvergütet,
8 x 30 **49,50**
8 x 40 **74,–**

RINGFOTO extra
5linsige Ferngläser, vollvergütet, extrem scharf.
7 x 50 **90,–**
10 x 50 **98,–**

RINGFOTO Weitwinkel-Ferngläser, optisch vergütet, in Kompaktbauweise.

RINGFOTO compact-Weitwinkel-Fernglas 8 x 30
8fache Vergrößerung, Lichtstärke 14, Sehfeld 175 m auf 1000 m Entfernung **89,–**

RINGFOTO compact-Weitwinkel-Fernglas 10 x 40
10fache Vergrößerung, Lichtstärke 16, Sehfeld 125 m auf 1000 m Entfernung. **119,–**

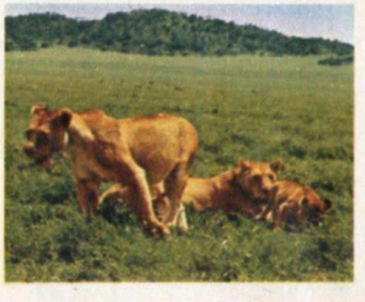
RINGFOTO dachkant
Modernes, zeitgemäßes Styling in Kompaktbauweise. Hervorragende optische Eigenschaften, erstklassige Verarbeitung
Dachkant 8 x 30 **198,–**
Dachkant 10 x 40 **224,-**

RINGFOTO dachkant 8 x 56
für Großwild-Jäger
RINGFOTO Traumhaft-Preis **249,–**



Leitz Trinovid 8 x 32
Universalglas mit Weitwinkelwirkung in taschengerechter Kompaktbauweise.
8fache Vergrößerung
Objektivdurchmesser 32 mm
Lichtstärke 16
Sehfeld 150 m auf 1000 m
Entfernung in 8,6 Grad
Höhe 115 mm
Breite 115 mm
Gewicht 490 g





Unverbindliche Richtpreise

Das ist preiswert!

RINGFOTO Plastik-Alben
Mit Zwischenblättern,
einfarbig in rot, grün oder blau,
21 x 25 cm,
40 Seiten **4,50**

Mit Stoffeffekt und lustigen Blumendekors,
21 x 25 cm,
40 Seiten **5,90**

Hochwertige RINGFOTO Stoff-Alben
Buntstoff-Einband mit geschmackvollen Dessins,
22 x 25 cm, 48 Seiten
und Zwischenblätter **9,80**

Dekostoff-Einband mit noppigen Gewebestreifen im Skandinavien-Look – Ton-in-Ton –, 3 verschiedene Grundfarben, 25 x 27 cm,
60 Seiten und
Zwischenblätter **12,90**

Dekostoff-Einband mit moderner, geschmackvoller Ornamentik, 25 x 27 cm,
60 Seiten und
Zwischenblätter **14,90**

RINGFOTO Ledereffekt-Album
Wie echt Rindleder-Einband, mit goldgeprägten Bünden,
22 x 25 cm, 48 Seiten,
und Zwischenblättern **13,80**

RINGFOTO Leistung

RINGFOTO Haftklebe-Alben
Praktisch, einfach und bequem ist hier das Foto-Einkleben mit austauschbaren Seiten.

Mit abwaschbarem Einband in rot, grün oder blau,
Ringmechanik
25 x 30 cm, 20 Seiten (!)
nur **9,95**

Mit hochwertigem Werkstoff-Einband mit Goldrandprägung, Spiralbindung, mit eleganten silberfarbenen Seiten,
in rot oder grün
25 x 29 cm, 20 Seiten **15,80**

In Königsblau oder Rubinrot,
Großformat
28 x 33 cm, 16 Seiten **19,80**

Echt Leder!

RINGFOTO Leder-Alben
Wertvoller Ledereinband.
In Grobnarbung, verschiedener Einfärbung, Goldprägebünden,
25 x 27 cm,
40 Seiten **19,80**

Repräsentatives Familien-Album in braun,
25 x 27 cm, 50 Seiten
und Zwischenblätter **29,80**

RINGFOTO Leder-Leporellos
in verschiedenen Farben für 14 Bilder in den Formaten
7 x 10 oder 9 x 9
nur **3,95**

RINGFOTO Werkstoff-Alben
Einfarbiger Einband in verschiedenen Farbtönen, mit Goldprägerahmen und goldverzierten Bünden, Zwischenblättern.

21 x 25 cm, 46 Seiten **7,30**
25 x 27 cm, 56 Seiten **9,95**

mit Leder-Effekt-Einband
25 x 27 cm, 76 Seiten **15,90**

Großalbum
27 x 30 cm,
40 Seiten **17,80**

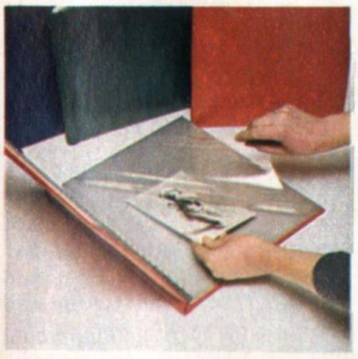
Eine wunderschöne Geschenk-Idee:
RINGFOTO Kinder-Alben
Lederartig geprägter, abwaschbarer Einband mit Prägebünden in rot oder blau, vordere Umschlagseite mit Bilderrahmen und Schmuckrand,
25 x 27 cm, 4 Schmuckseiten für die wichtigsten Baby-Daten,
40 Fotoseiten und
Zwischenblätter

Traumhaft-Preis **9,95**

Kinder-Tagebuch und Foto-Album mit dezentem Werkstoff-Einband und Goldprägebund,
4 reich illustrierte Schmuckseiten für die wichtigsten Eintragungen der ersten Monate, dazu 40 Foto-Seiten,
Zwischenblätter für
Jungen und Mädchen **15,40**



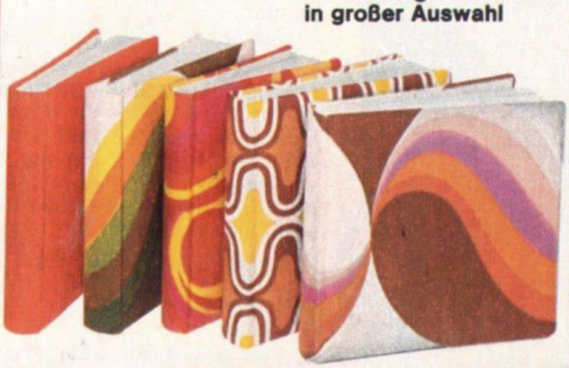
Ihre Fotos sind es wert, eingeklebt zu werden.

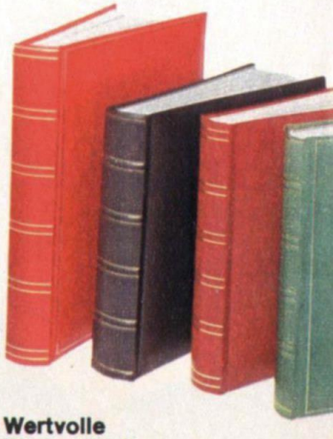




Unverbindliche Richtpreise

hochwertige Stoffalben in großer Auswahl

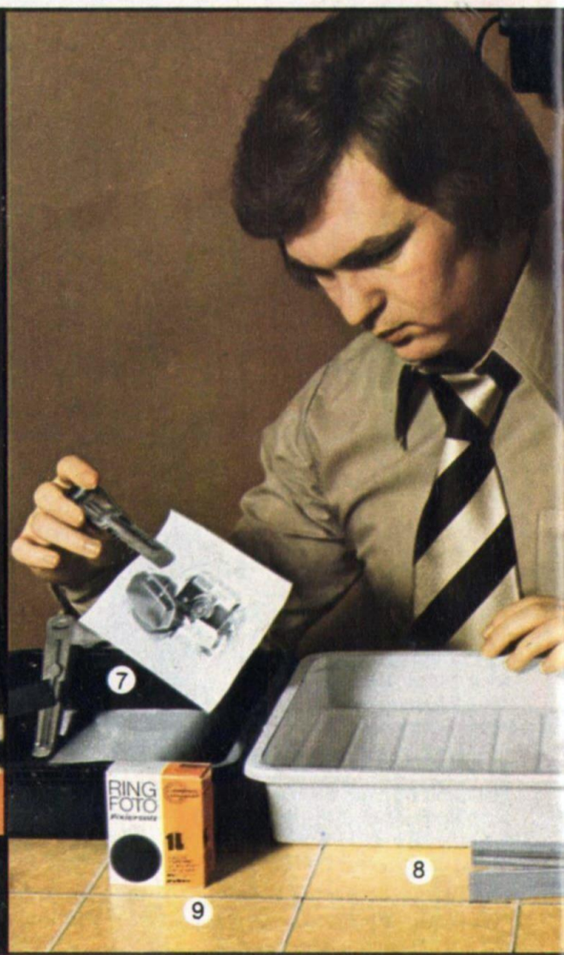




Wertvolle Werkstoffalben schon ab 7,30 DM

Wenn Sie glauben, Negativen herauszuholen ist, Sie es doch!





❶ RINGFOTO Kleinbild-Vergrößerer Eine grundsolide Metallausführung, bei der der Kopf um 180° geschwenkt werden kann, für unbegrenzte Bildgrößen. Der praktische Schnellklemmhebel ermöglicht bequemes Einstellen. Ein Balgen für Doppelfriktionsbetrieb für bequeme und genaue Scharfeinstellung, eingebauter Rotfilter, einrastende Blenden. Das Gerät ist zu zerlegen und auf kleinstem Raum unterzubringen.
Mit Objektiv 1:3/50 mm **139,–**

Philips Super Automatic Timer PDT 022
Elektronisches Meß- und Schaltgerät zur Bestimmung von Belichtungszeit und Papiergradation bei Fotovergrößerungen (auch für Farbe).

- Messung der Belichtungszeit (von 1–119 sec.).
- Bestimmung der Papier-Gradation.
- Anzeige der Belichtungszeit.

RINGFOTO Vergrößerungsgerät 6 x 6 (o. Abb.) Komplett mit Objektiv Wilon 3,5/75 mm, mit Einrastblende **234,–**

❷ RINGFOTO Abdeckrahmen in besonders hochwertiger Ausführung 18 x 24 cm, mit Randverstellung **22,50**
im Format 30 x 40 cm **37,50**

❸ RINGFOTO Signaluhr Laufzeit bis 60 Minuten **19,50**

❹ RINGFOTO duka-Leuchte Als Wand- oder Tischmodell verwendbar, Filter wahlweise in 5 verschiedenen Farben **19,50**

❺ RINGFOTO Positiv-Entwickler in Pulverform für 1 l (Neutral-Typ) **1,95**

NEU **RINGFOTO Labor-Set** mit Abdeckrahmen 18 x 24 cm, duka-Leuchte, 3 Laborschalen, Rollenquetscher, Doppelklebepresse. Komplettpreis **179,–**

❻ RINGFOTO Pinzette nichtrostend **3,95**

❼ RINGFOTO Kunststoff-Pinzetten Säurefest 2 Stck **4,85**

❽ RINGFOTO Schalensatz hochwertiges Polysterol, 3 Stück 18 x 24 cm, **6,90**

RINGFOTO Foto-Thermometer (o. Abb.) mit Milchglas-Skala, gerade Form, 110 mm lang **3,95**

❾ RINGFOTO Fixiersalz in Pulverform für 1 l **1,10**

RINGFOTO Negativ-Entwickler in Pulverform für 1 l (Leicanol-Typ) **1,95**

RINGFOTO Negativlabor (o. Abb.) Komplettausrüstung, 7-teilig, zum Selberentwickeln von SW-Filmen **34,50**

❿ RINGFOTO Doppelhochglanz-Trockenpresse für Vergrößerungen bis 24 x 30 cm, 185 Watt **47,50**

NEU **Doppelhochglanz Klebepresse** 32 x 42 cm **69,50**

⓫ RINGFOTO Hochglanzfolie 24 x 30 cm **14,90**

RINGFOTO Filmabstreifer **7,60**

⓬ RINGFOTO Rollenquetscher 20 cm lang nur **15,90**

daß aus Ihren meist mehr versuchen





⑬ **RINGFOTO Schneidemaschine** Sehr handlicher Präzisionsschneider mit Glattschnitt, **19,90**

RINGFOTO Filmklammer (o. Abb.) transparentes Kunststoff-Material, mit Aufhängehaken **1,90**

RINGFOTO Entwicklungsdose (o. Abb.) mit verstellbarem Spiral-Einsatz für alle Filmbreiten, 500 ccm **15,90**

Ringfoto-Papier zu Preisen für Pfennigfuchser

in den Gradationen Spezial, Normal und Hart

B 21, chamois, glänzend, papierstark

Format	Pack.-Größe	
7,4 x 10,5	100 Blatt	**4,50**
9 x 13	100 Blatt	**6,50**

B 111, weiß glänzend, kartonstark

WPK	100 Blatt	**10,50**

B 1, weiß glänzend, papierstark

7,4 x 10,5	100 Blatt	**4,50**
9 x 13	100 Blatt	**6,50**
13 x 18	25 Blatt	**4,50**
18 x 24	25 Blatt	**8,90**
30 x 40	Spezial 10 Blatt	**9,90**

NEU bei RINGFOTO Kunststoffbeschichtetes Fotopapier. PE in Normal- und Spezial-Gradation. Kein Trocknen mehr!

WPK	100 Blatt	**13,80**
18 x 24	25 Blatt	**12,80**
30 x 40	10 Blatt	**12,90**





RINGFOTO Positivlabor (o. Abb.) Mit diesem Heimlabor können Sie alle Ihre Wünsche für prächtige Vergrößerungen, für reizvolle Experimente verwirklichen. Die praktische Packung enthält den Kleinbildvergrößerer mit Opallampe und Objektiv, Laborlampe mit Filter, Vergrößerungsrahmen, 3 Schalen, 2 Pinzetten und ein Winkelthermometer. Und das alles für nur **198,–**

RINGFOTO Reprogerät Ganzmetallausführung, höhenverstellbar, Seitenstangen nach allen Seiten verstellbar. Reflektoren mit Anschlußkabel **129,–**

2 Zusatz-Reflektoren **49,50**

RINGFOTOPREIS **129,–**

Unverbindliche Richtpreise

RINGFOTO '73

Praktica LLC

Exclusiv bei RINGFOTO zum Traumhaft-Preis

Siehe Seite 26



Automatik-Objektive schon ab 99,50

Siehe Seite 31



Solche Traumhaft-Angebote finden Sie in diesem Katalog

RINGFOTO COLOR N 21
Der brillante Farbfilm für das internationale Kassettensystem
3 Filme nur
(Seite 4 und 5) **9,75**

Exclusiv-Angebot!
Nur bei RINGFOTO
die NIZO S 48 Filmkamera
(Seite 7) **698,-**

RINGFOTO rallye 60
Kompakt-Kleinbildkamera mit Schnellade-System und superweicher Soft-Auslösung
(Seite 42) **98,-**

RINGFOTO automatic S
Tele-Wechselobjektiv 1:2,8/135 mm mit Blendenautomatik
(Seite 28 und 31) **99,50**

RINGFOTO diamat
Vollautomatischer Diaprojektor auch für Dauerprojektion
(Seite 20 und 21) **169,-** o. L.

RINGFOTO sh 50
Vollautomatischer Filmprojektor mit Zoomobjektiv
(Seite 14/15) **199,-**

RINGFOTO RS 80
Tonfilmprojektor in Superqualität und technischer Perfektion unter
(Seite 17) **598,-** o. Z.

RINGFOTO lc 16
Computer-Blitzgerät für Akku- und Netzbetrieb **99,-**

Herausgegeben von der RINGFOTO Zentrale
62 Wiesbaden
Bei den in diesem Katalog gemachten Angaben über Preise und Technik sind Änderungen und Irrtümer nicht ausgeschlossen. Gültig ist allein das Tagesangebot in der jeweiligen RINGFOTO Station.

